

中国小学作文教学改革成果推广



新概念

作文起步

● 观察日记·情景作文

吴伟波 编著



杭州出版社

中国小学作文教学改革成果推广

新概念作文起步

XINGAINIANZUOWENQIBU

观察日记·情景作文

吴伟姣 编著

杭州出版社

图书在版编目(CIP)数据

新概念作文起步·观察日记·情景作文/吴伟姣编著.
杭州:杭州出版社,2002.2

ISBN 7-80633-427-0

I. 新... II. 吴... III. 作文-中小学-选集

IV. H194.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2002)第002072号

新概念作文起步

观察日记·情景作文

-
- | | |
|------|--------------------------|
| 丛书主编 | 叶松伟 柯孔标 |
| 编著者 | 吴伟姣 |
| 责任编辑 | 周 昆 |
| 美术编辑 | 赵 辛 |
| 封面设计 | K·Y工作室 |
| 出版发行 | 杭州出版社 |
| 社 址 | 杭州市体育场路286号 |
| 邮政编码 | 310003 |
| 电 话 | 0571-85066612 |
| 印 刷 | 杭州余杭人民印刷有限公司 |
| 经 销 | 新华书店 |
| 开 本 | 850×1168 1/32 |
| 字 数 | 150千字 |
| 印 张 | 8.75 |
| 版 次 | 2002年3月第1版 2002年3月第1次印刷 |
| 书 号 | ISBN 7-80633-427-0/G·240 |
| 定 价 | 13.00元 |
-

版权所有·侵权必究

(如发现印装质量问题,影响阅读,请与印刷厂联系)



前 言

新概念作文是作文教学改革的方向。“新概念作文起步丛书”由浙江省小学语文教学研究会秘书长柯孔标、浙江省教育科学研究院客座研究员叶松伟主编，全面反映省内外小学作文教学改革成果，首期推出《自己动手办小报》、《童话·联想·科幻作文》、《美术作文》、《交际·生活作文》、《音响·影视·网络作文》五册后，引起重大反响，许多学生家长、教师向我们要书，并且希望第二期的几册迅速面世。因此，我们与那些著名教师一道，迅速将《课本剧》、《观察日记·情景作文》、《研究性作文》等书奉献给读者。

这本《观察日记·情景作文》内容十分丰富。“观察日记”从自然现象、小动物、身边事、自己、小实验等入手，易学好学，对小学生写好作文很有帮助。“片段作文”让小学生仿照语段的语言、方式、思想进行练习，对小学生写好段落进而作文极其有益。“情景作文”是近年来得到师生普遍赞同的一种较好的作文形式，它让小学生通过绘声绘色地描写游戏、参观场所、辩论赛、采访等活动，使作文写得生动而有意义。小学生认真读了本书后，作文能力将明显得到提高。我们期待您的检验。

编 者

2002年1月



序

记得俄国文学大师列夫·托尔斯泰曾经说过，凡是好的作品都是从作者心灵中飞出来的歌。我国古代哲人也说过“言为心声”、“为情造文”的话。可见，真情实感是写好文章的第一要素。大人的文章如此，小孩的习作也不例外。然而，时下小学生的作文往往难以表真情、发心声。据调查，目前孩子们普遍感到作文有两大难题：一是没材料好写，二是有话写不出。因为他们要按照老师的安排、家长的意愿和考试的要求来学写作文，而“为老师、为家长、为考试”的被动作文，留给孩子们放飞心灵的空间是极为有限的。怪不得全世界有那么多孩子不喜欢作文，怕作文，甚至恨作文，以致我国舆论为作文质量低下而“忧思”，美国舆论为“写作危机”而惊呼。看来作文真是一个世界级的难题。

为此，我们走访了省内外知名特级教师和资深教育科研专家，以探究究竟。结果大大出于我们的意料。在他们那里，作文竟是孩子们心灵的乐园。他们通过作文激励孩子展现自我，传递信息，交流情感，驰骋想像，憧憬未来，打心底飞出一曲曲欢快的歌。众多的教学研究成果令人鼓舞。

为什么我们的优秀教师能够化难为易呢？道理也很简单。因为他们热爱孩子，尊重孩子，想方设法引导孩子们写自己喜欢写的事，说自己想要说的话，以纯真的童心来写

新概念作文起步

作。引导的办法也很多,编童话,画图画,放音响,搞活动,做实验,演小品,当记者,不一而足。于是,产生了“童话作文”、“美术作文”、“音响作文”、“生活作文”、“情景作文”、“研究性作文”、“新闻作文”、“课本剧”、“成长作文”等样式,深受孩子们的欢迎。我们十分庆幸,终于找到了解决难题的金钥匙。这就是我们组织编写这套“新概念作文起步”丛书的缘起。

“新概念”,新在哪里?一句话,确立学生在习作中的主体地位,把写作主动权还给孩子。对于孩子们的习作,老师不是不要指导,家长不是不要关注,考试也不是不要有所要求。而是,要把立足点转到“以儿童的发展为本”这个全新的理念上来。科学研究表明,儿童的发展和成长有自己的规律,只有顺其自然,因势利导,因材施教,才能取得预期的效果。以成人的主观愿望去“培养”、去“塑造”,其结果只能是南辕北辙,事与愿违。在这一方面,优秀教育工作者们的经验值得推广。本丛书将向读者展示大量成功的案例。

在新世纪第一个“国际儿童节”即将来临之际,我们愿将这套丛书作为节日礼物,献给所有的孩子以及关心他们的老师们和家长们。我们衷心希望这一朵朵刚从教育科研园地里采撷来的鲜花能够成为万千学校和家庭的福音,伴随着每一个孩子,在成长的道路上,一路盛开,一路芬芳。

叶松伟 柯孔标



作者简介

吴伟姣 中学高级教师，小学副校长。积极投身教育科研和教学改革，共发表十多万字的教育论文和教育读物。一直从事作文教学，指导学生在观察日记、片段作文、情景作文等方面进行了许多有益的尝试。本书是她从事作文教学改革的新成果。

丛书主编：

叶松伟
柯孔标



目 录

序

上篇 观察日记

- 导引——观察入手 学写日记·····2
- 一 走进大自然 写下新感觉·····5
- 二 亲近小动物 表达真感情·····16
- 三 留意身边事 叙述真感悟·····30
- 四 想想我自己 谈点新体验·····49
- 五 做做小实验 写写新发现·····67
- 六 观察大社会 思考新问题·····77
- 七 走进新世纪 幻想新天地·····92

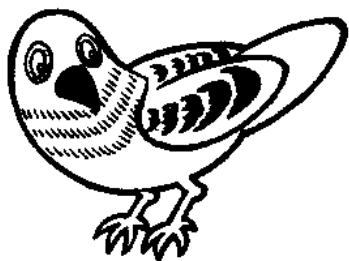
中篇 片断作文

- 导引——读写结合 学写片断·····103
- 一 仿其言——学会表达·····105
- 二 仿其式——组句成段·····118
- 三 仿其意——构思立意·····141

下篇 情景作文

导引——参与活动	情景作文	155
一 游戏大家做	说说趣与乐	159
二 走进博物馆	联想真丰富	170
三 辩论大赛场	摆摆新观点	185
四 调查与采访	谈谈真感受	193
五 交往多快乐	叙叙真友情	209
六 读书趣无穷	写写读后感	220
七 学习中创新	表达中求异	234
八 自立会生活	交流新体会	247
九 聊天来接龙	编编新童话	262
后 记		269

上篇 观察日记



导引——观察入手 学写日记

圆圆刚上小学二年级，有一天教语文的吴老师说：“今天的语文课我们不学课本上的课文，学我们自己班的方方同学写的书……”话还没说完，“啊！？”“那么小会写书吗？”“老师骗人。”同学们露出惊讶的眼神七嘴八舌地议论起来。老师笑眯眯地望着大家说：“你们不信？请看！”只见老师拿出一本厚厚的本子，封面很漂亮。“哈哈！”同学们乐了，有的说：“原来是作业本。”有的说：“是有点像书呢！”老师就一页页地翻给大家看。圆圆觉得有点奇怪：在每篇文章的开头都写着“×月×日 星期× 天气：×”等字样，有的文章长些，有的只有短短的几句话，还有的文章旁边还配着一幅画呢，真漂亮。老师非常认真地告诉大家：方方同学从一年级开始就学着写日记了。他的文章由开始的几句话变成了长长的一段话，坚持一年多，变成了厚厚的一本书，这本书的名字叫“日记”。

放学回家的路上，圆圆的脑子里还老是浮现出方方那本漂亮的日记本，耳旁老是回响着方方写的那一篇篇好玩有趣的日记。到底这许多快乐的日记是怎么写下来的？一来她还有点似懂非懂，二来也想把这件新鲜事告诉读六年级的哥哥。所以一回到家，圆圆就故作神秘地问：“哥哥，你知



道什么叫日记吗？”

“噢，知道知道。日记日记，天天观察，天天要记，一天不记，就会忘记。”哥哥显出满有学问的样子，一边摇头晃脑一边顺口溜着。

圆圆干脆当个考官问：“记！记！记！记什么呢？”

“哦，这可有讲究，必须做到三点：一、要学会仔细观察。如走进大自然，用眼去看，用耳去听，用口去问，用鼻去闻，用手去摸，总之可用各种感官去参与、去实践。二、要学会用心思考。如天上的云谁都见过，不去思考就不会有自己的新发现，王丁丁同学就有边观察边思考的好习惯，看到天上形状不一的云就想到了它们像小乌龟，像马……乌云会下雨；月亮出来，云就躲起来听故事……这么一想，天上的云变得特别有灵性，会调皮。于是王丁丁同学写下了《云是调皮的孩子》这篇日记，非常及时地记下了自己观察云时的新感觉。三、要学会勤写日记。如果稍一偷懒，写日记的灵感就逃走了，要及时记下来，而且要每天坚持。只要你把握好上述三点，你就可以写许多篇内容丰富、构思新颖的观察日记。记你喜欢的人，记你高兴的事，记你看到的美妙的景和物，记自己成功的经验，失败的教训，记你与同学的友情……反正什么都可以记。”

“可不可以记下自己晚上做的梦，或者心里想的悄悄话？”

“当然可以。一句话，日记就是把每天遇到的和做过的事情记下来。”

“那我的一天从早到晚要做好多好多多的事情：起床、吃

新概念作文起步

早饭、读书……是否什么都记下来呀？”

这下，哥哥很认真地说：“那不行。写日记是自学作文的一种好方法，但不能什么都记而成为流水账。写日记时，要学会选择最好玩的内容写，有时候要加上自己的看法和见解。千万不能眉毛胡子一把抓，什么都写，懂吗？”

经哥哥这么一说，圆圆真的恍然大悟了，胸有成竹地说：“我懂！我们吴老师说了，要从观察入手，学写日记。如走进大自然，用眼去观察，用心去体会，记下新感受；亲近小动物，用心去爱护，表达真感情；学做小实验，分析思考后写下新发现；听听社会上的各种声音，思考各种各样的新问题……还可以大胆自由地展开联想，想像新世纪里的新事物、新天地……”

“哟！原来你懂得满多的，说起来一套一套的。佩服佩服！”这时，轮到哥哥瞪起惊讶的眼睛了。

圆圆神秘却又郑重其事地告诉哥哥：“从今天开始，我也要像方方一样，写一本自己的书，我把这本书取名叫‘观察日记’。因为我可以把平时仔细观察到的内容都写进日记里。”

“好样的，有志气！”哥哥伸出大拇指连连夸奖。

哥哥笑了，圆圆也笑了。



一 走进大自然 写下新感觉

老师的话



同学们,当你走进大自然的怀抱,置身于蓝天白云之下,山水草木之中,鸟语花香之间,你会欢呼雀跃地去拥抱大自然,你会心情舒畅地去放声高歌,你会陶醉其间浮想联翩……快快把种种特有的享受、美好的情感、新鲜的感觉写在日记里吧!再一次回味那无穷的快乐吧!下面的日记就是小朋友们走进大自然写下的新感觉。让我们来分享他们的幸福与甜蜜!

优秀习作



云是调皮的孩子

9月25日 星期一

早晨,天空被太阳染红了,像羞红脸的小姑娘。小水滴慢慢地往上蒸发升腾,集在一起成了一朵朵白云,它们有的像小猴,有的像乌龟……午后,云一层层地叠起来成了乌云。下雨啦!雨点一大颗一大颗地落下来。从小雨到中雨、大雨,后来又慢慢地小起来。雨过天晴,天空出现了一道美丽的彩虹,云被照得五彩缤纷,好漂亮。晚上,月亮婆婆出来了,她在给闪闪发

新概念作文起步

亮的小星星讲故事，云儿也躲在黑暗中偷听着这美妙动听的故事呢！

云儿呀云儿，你真是个调皮而有趣的孩子！

(二年级 王丁丁)

大 雾

9月30日 星期六

早晨，我走出家门，啊，起雾了！

我急匆匆上楼，向四周眺望。呀！雾真大，漫天的浓雾把整个世界严严实实地包裹着，使大地变得一片朦胧。

在远处远看上班的叔叔、阿姨来来往往，只能听见行人的脚步声、说笑声和悦耳的车铃声。人们走近了才能看见彼此的脸庞。马路上不时传来汽车的喇叭声和自行车的铃声。

雾一会儿散开，一会儿聚拢，一会儿又徐徐升腾，一会儿又滚滚向前。它那变幻莫测的千姿百态，恐怕连最有才华的画家也难以画出来。雾，不像大雪那样壮观，也不像小雨那样缠绵，而是温柔得像一位母亲的手，轻轻抚摸着人们的脸颊，给人一种清凉的感觉，令人精神为之一振。

不一会儿，雾慢慢地散开了，淡了，也薄了，恰似轻纱一样在晨风中飘荡。太阳也露出了恬静的笑脸。它在薄雾中显得睡意朦胧，憨厚而又可爱。

我爱你，晨雾！我爱你那神秘的美。

(四年级 鲍 洲)



天空动物园

7月28日 星期六

今天中午,我被天上的云吸引住了。我正抬头望着蔚蓝蔚蓝的天空出神,突然,眼睛一亮,发现天边有一朵云非常像一只凶猛的狮子,正在追着一只小乌龟。啊!这可怎么办?小乌龟不被狮子吃掉才怪呢!我为小乌龟捏了一把汗。狮子离小乌龟越来越近,眼看就要把小乌龟吃了,我心里像有十五只吊桶打水,七上八下。一眨眼的工夫,狮子已经揪住了乌龟的小尾巴,我心想:这下完了。可出乎意料的是,狮子一碰上小乌龟,立刻就变成了一只小象,正在顶着一只花花绿绿的彩球在玩呢!你瞧!它多神气,似乎在说:“看!我顶得多棒!一下子可顶100多个呢!”看着小象这副得意劲,我急忙对小象说:“小象,小象,山外有山,天外有天,骄傲自满要不得。”小象似乎听懂了我的话,难为情地低下了头。……啊!今天的云真是太美了!美得变幻莫测。我仿佛在游览天空动物园。

(四年级 吴丹季)

月全食

7月16日 星期日

你们听过这样一个故事吗?从前,有一位天文学家被一些坏蛋给抓住了。第二天,天文学家就对坏蛋说:“要是你们今天晚上不把我放走,我就毁掉你们的月亮。”坏蛋们听了

新概念作文起步

将信将疑，一个个坐在那里傻呆呆的。其实天文学家早已知道今天是月全食，所以才想出这条妙计自救。天文学家还告诉大家：今宵月食后，再见须千年。

微风吹拂，柳树摆动，就在今天2000年7月16日的夜晚，我亲眼目睹了自19世纪以来时间最长的月全食的整个过程。西湖边，围满了许许多多观看的人，有些人架着天文望远镜看，有些人一直盯着夜空，等待着月亮的出现。

19点57分，月亮的左下角被“咬掉”了一小块，大家惊讶极了！接着，月亮的一半也被“吃了”。又过了一会儿，月亮的大部分都遮住了，只剩下弯弯细细的月牙儿，挂在西湖上空，无比美丽。波光粼粼的西湖，加上这奇妙的月光，真是太美了！直到21时02分，月亮才全部被遮住。

在这次月全食的过程当中，月亮还变起了颜色魔术。当月亮全部被遮住时，月亮的四周就发出一圈淡淡的红色，吸引着人们。渐渐地，月亮越来越红，红红的小脸儿上还加上一点深灰色。据气象局介绍说：“因为地球大气层折射部分太阳光到月球表面，此时被遮的月亮周围就呈现出一圈奇异的暗红色。”

过了一会，月亮的一小部分探出小脑袋了，好像害羞似的。慢慢地，月亮又恢复了原来的样子，而且变得更美，更亮，更有趣。

看完了这次月全食，我不但增长了许多课本里学不到的知识，而且精神上也得到了很好的享受。

（四年级 吴晓蕊）