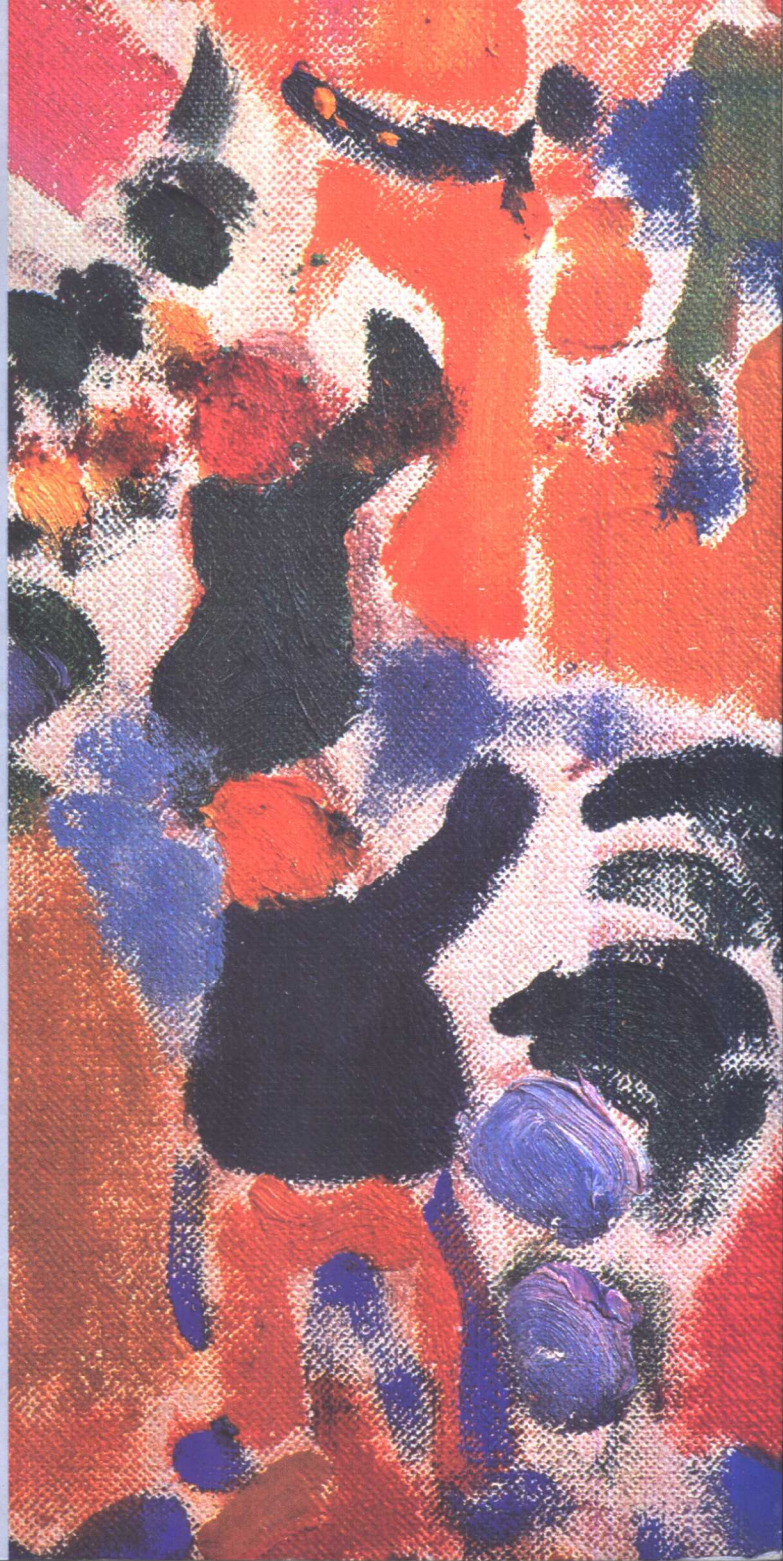


# 野獸派

L E F A C I V I S M E

M A R C E L L I N I 著 ■ 李 松 泰 譯

藝術館



# 野獸派

W A R C E L I G I R Y 著 □ 李 松 泰 譯

Le Fauvisme

Copyright © 1981 Editions Ides et Calendes

Chinese edition © 1994 by Yuan-Liou Publishing Co., Ltd.

All rights reserved

藝術館 11

野獸派

著者 / Marcel Giry

譯者 / 李松泰

主編 / 吳瑪俐

內頁完稿 / 林遠賢

封面設計 / 陳栩椿

責任編輯 / 曾淑正

發行人 / 王榮文

出版 / 遠流出版事業股份有限公司

台北市汀州路三段184號7樓之5

郵撥 / 0189456-1

電話 / (02)3653707

傳真 / (02)3658989

發行 / 信報股份有限公司

電話 / (02)3651212

傳真 / (02)3657979

著作權顧問 / 蕭雄淋律師

法律顧問 / 王秀哲律師・董安丹律師

排版 / 天翼電腦排版印刷股份有限公司

電話 / (02)7054251

製版 / 一展有限公司

電話 / (02)2409074

印刷 / 永楓彩色印刷有限公司

電話 / (02)2498720

裝訂 / 晨捷印製股份有限公司

電話 / (02)2405505

1994(民83)年10月1日 新版一刷

行政院新聞局局版台業字第1295號

售價460元

缺頁或破損的書請寄回更換

版權所有・翻印必究

Printed in Taiwan

ISBN 957-32-1670-1

野  
Le

獸

派  
Fauvisme





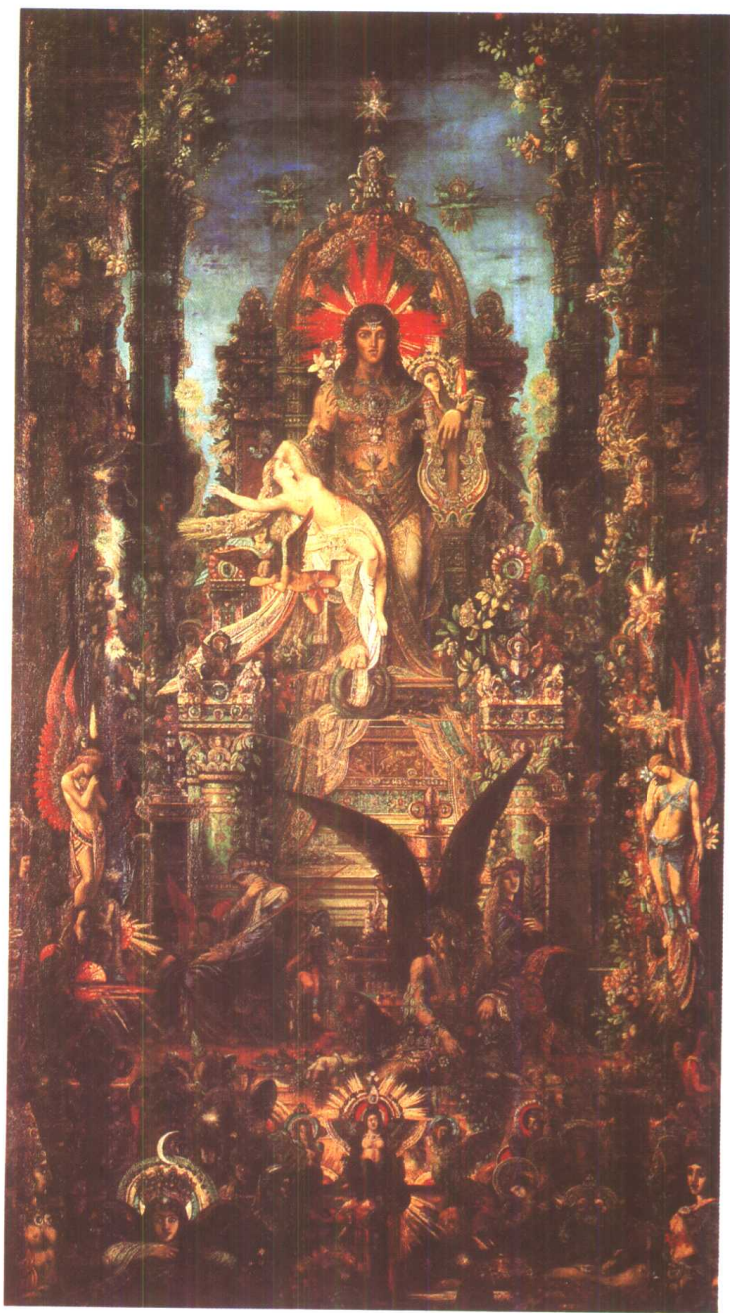
1 馬蒂斯,《奢華、寧靜與享樂》, 1904



2 德尼斯,《穿紅裙的小女孩》,1899



3 雷東，《菩薩》，1905



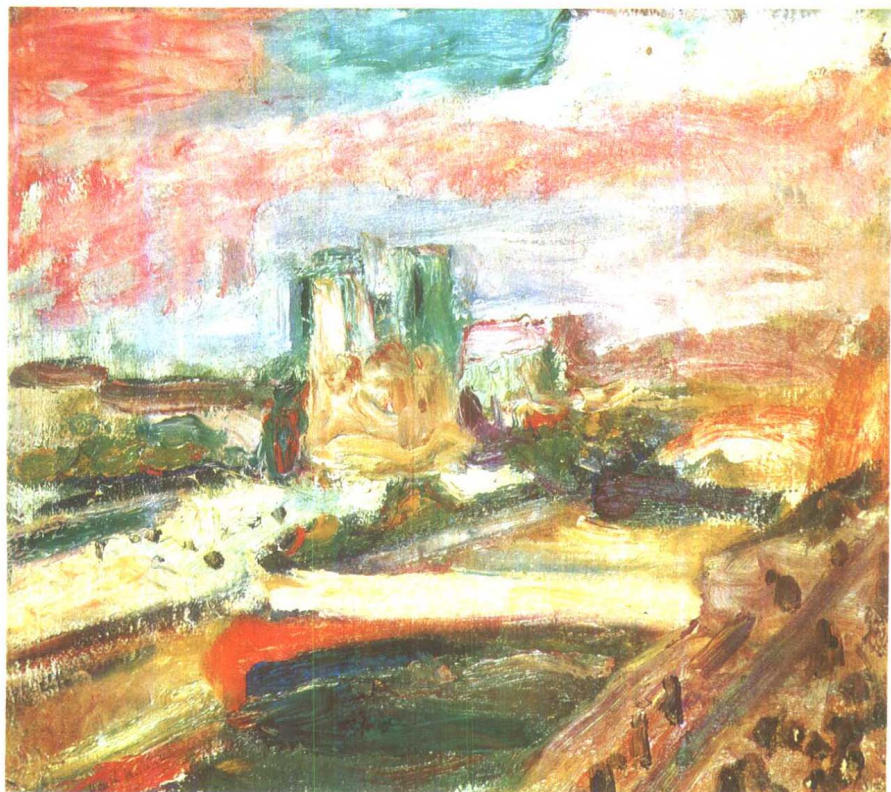
4 牟侯,《朱彼得與施美樂》,1895



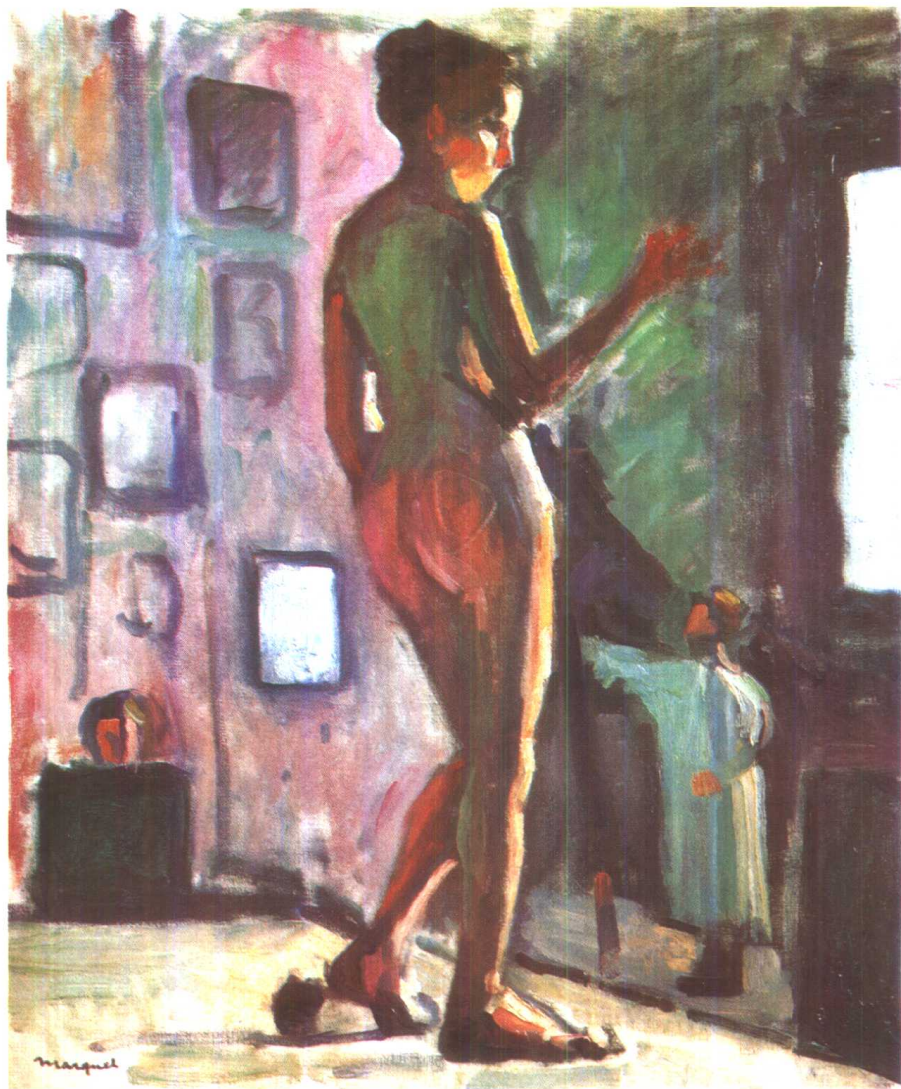
5 馬蒂斯,《磨坊的院子,科西嘉》,1898



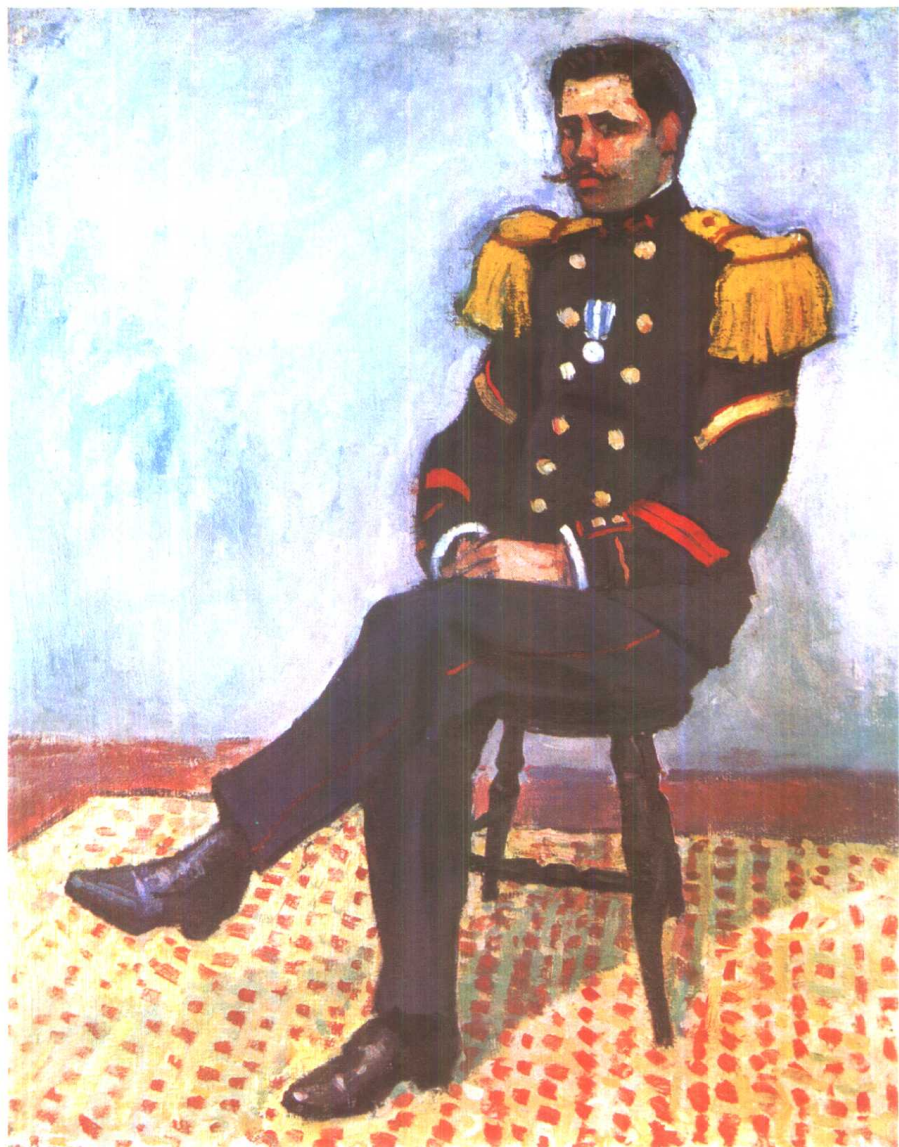
6 馬蒂斯,《聖-特羅北的風景》,1904



7 馬蒂斯,《聖母院》, 1901—1902



8 馬克也,《畫室內的裸體》,1903



9 馬克也，《殖民軍的中士》，1904



10 德安,《河畔,夏圖》,1904



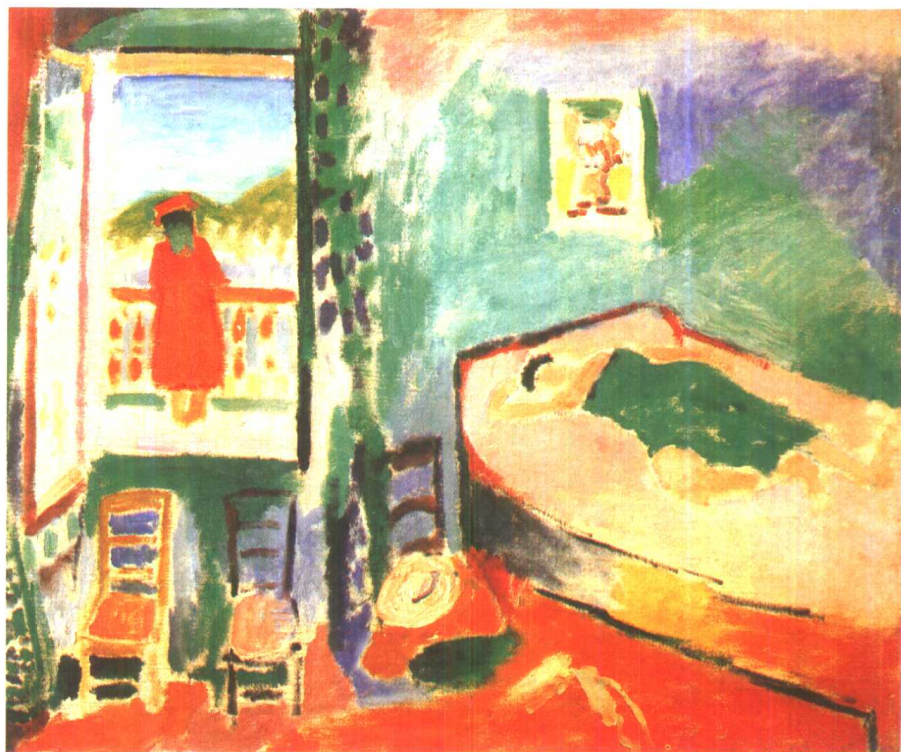
11 烏拉曼克,《在布吉瓦的塞納河畔》,1904



12 梵唐金，《卡雷特的磨坊》，1904



13 馬蒂斯，《科利屋何的樹林》，1905



14 馬蒂斯,《午休》,1904



15 馬克也，《聖—特羅北港》，1905