

名人的青年时代丛书



李大钊的青年时代

姚维斗 黄真

河北人民出版社

22
-10

名人的青年时代丛书

李大钊的青年时代

姚维斗 黄真

河北人民出版社

107

名人的青年时代丛书
李大钊的青年时代
姚维斗 黄真

河北人民出版社出版（石家庄市北马路45号）
河北新华印刷一厂印刷 河北省新华书店发行

787×960毫米 1/32 5.375印张 84,000字 印数：3,050 1985年8月第1版
1985年8月第1次印刷 统一书号：7086·1182 定价：0.75元



一九一四年李大钊在日本东京留影



在永平府中学
读书时的李大钊



一九八三年中共中央新建的李大钊烈士陵园

目 录

第一章 海滨孤儿

童年……………(1)

上私塾……………(4)

两次受罚……………(7)

考秀才，进学校……………(11)

第二章 立志救国

从永平府到天津……………(16)

“酱油风潮”和请愿运动……………(22)

永世不忘的师友……………(26)

《隐忧》和《驳议》……………(32)

创办《言治》月刊……………(36)

第三章 生活的路口上

在北京的遭遇……………(39)

爱和恨……………(43)

“再见了，苦难的祖国！”……………(48)

第四章 同胞们，醒来！

在海上……………(50)

海外游子……………(52)

给全国人民写信·····	(56)
第 五 章 反袁先锋	
发出反袁的讯号·····	(61)
往来奔波为救国·····	(62)
“青春”的理想·····	(67)
第 六 章 再造青春中华	
归来·····	(72)
《晨钟》·····	(78)
第 七 章 和时代一道前进	
“铁肩担道义”·····	(84)
打破封建的枷锁·····	(86)
黄浦江畔，心潮澎湃·····	(92)
第 八 章 最早点燃的火炬	
在“北大”红楼·····	(96)
登高一呼群山应·····	(101)
创办《每周评论》·····	(104)
第 九 章 沉沉黑夜见曙光	
新纪元带来新生活·····	(108)
新旧思潮的激战·····	(111)
第 十 章 五四擎旗人	
发出“直接行动”的讯号·····	(116)
北京城里大示威·····	(119)
把反帝怒火烧得更旺·····	(122)
散发《北京市民宣言》·····	(125)

新华门前的血泪·····	(129)
第十一章 故乡行	
滔滔滦水寄深情·····	(132)
五峰山上挥毫战斗·····	(138)
“寻着那苦痛的声音走”·····	(142)
反“花会”恶风·····	(145)
第十二章 种子撒播在大地	
很多化身同时奋起·····	(149)
天津演说会青年·····	(154)
在女高师同学中间·····	(158)
结 束 语：伟大的航程 ·····	(163)
后 记 ·····	姚维斗(166)

第一章 海滨孤儿

童 年

越过燕山的滦河，流向东南，娓娓流水奔向大浪翻腾的渤海湾。在河下游入海口的南边，一片淤土冲积成的沙丘地上，有许多用“坨”做名字的村庄，它们叫小黑坨、后坨、甘草坨……顶大的一个，住着三千来口人，叫大黑坨。这里，属河北省乐亭县。一八八九年十月二十九日，李大钊就出生在这里。

大黑坨村前面是浩瀚的大海，背后是高耸入云的碣石群峰。村子很大，东西街足有三里地。李大钊的家在村中间路北边的高地上，有一个门楼，黑油漆大门已经破旧了，一看就知道，这是一户不大兴旺的农家。

李大钊的童年，是跟着他那已经衰老的爷爷李如珍度过的。李如珍是个正直勤俭的人，在关外做了半辈子买卖，每年冬去春来，攒下一点钱。后来他在关外挨胡子绑，受了惊吓，就丢下

买卖回乡务农。老人有三个女儿，两个嫁在远处，小女儿倒在跟前，但姑爷是个游手好闲的二流子，两口子尽打老人的主意，想得到这份家产。李如珍看不上他们，很喜欢兄弟的儿子李任荣。任荣是村上读书读得好的后生，李如珍把他过继来做儿子，又为他讨了周家心灵手巧的闺女做媳妇。一八八八年夏天，冀东这一带发生大地震，正患肺病的李任荣，因为抢救生母累得吐了血，病势越来越重，第二年春天便去世了，享年二十三岁。怀着身孕的寡妻周氏，哭得死去活来，从此也病魔缠身，这使李如珍伤透了心。总算盼到儿媳妇生了孙子，长得胖敦敦的，他给起了个乳名“憨头”。没想到过了一年零三个月，憨头的妈妈连愁带病，也离开了人世。

爷爷抱着失去父母的小憨头，在屋里念念叨叨，在院里踱来踱去，教他说话，逗着他玩，用光头饽饽、高粱米粥一口一口喂他，总算拉扯到四、五岁了。他盼望孙子读书上进，开始教他认字。小憨头心眼机灵，没多久就认识了一套方块字。爷爷领着他到乡亲家串门的时候，他就认人家堂屋里挂的对子；走在街上，他看见墙上有张贴的告示，也停下来认字。村里的人都知道，小憨头是个好学的孩子。

天热的时候，爷爷常带着憨头在村西那棵大

槐树底下乘凉。有一天，爷爷带着他在树下和乡亲们闲聊，过来了一个挑担卖西瓜的，也在树荫里撂下担子，把西瓜切开来叫卖。

这时，一个大爷用树枝在地上划了两个字，问小憨头：“这念啥？”

“西瓜！”

“这么点的孩子就认得字了？”卖西瓜的惊奇地问。

“不用说这两个字，就是整篇的文章他也能认得下来。”村里人说。

“我就不信。”卖西瓜的摇着头。“这才多点大的孩子，就会念文章？”

结果呢？小憨头硬是一口气把迎面墙上那张布告念下来了。周围的乡亲们乐得直拍巴掌，卖西瓜的也暗暗佩服，顺手递过一大块又熟又甜的西瓜给小憨头，高兴地说：“好聪明的孩子，快吃瓜吧！”

跟着爷爷学认字，串门，在大树下头听乡亲们闲聊，在街上认告示，……没有爹娘的小憨头的日子过得也蛮带劲的。可是，他也会碰上不顺心的事。

爷爷李如珍那个常回娘家来住的女儿，就是小憨头的三姑母，总是同爷爷吵架。她对小憨头可是不好，时常背着爷爷用眼睛使劲瞪他，动不动就

大声地吆喝：“走开！”

这是为什么呢？原来李如珍年岁大了，说不定哪一天会生病老死。女儿怕日后这份不多的财产让没爹没妈的憨头得了去，于是便把这个孩子看成眼中钉。还有李如珍的一个本家侄子，也想从老头子的财产中捞点油水。这样，他们就常来找老头子的麻烦，也给还不懂事的憨头带来了许多磨难。憨头的小小心灵里琢磨着：“姑姑和叔叔争的什么呀？”“他们为什么不象爷爷那样疼我？”他又看到周围一些人家如东间壁长年大哥，常常穿不上衣服，一天就喝碗玉米糊糊。大伯大娘们常常掉眼泪。他每天跟着爷爷吃两顿稀粥，一顿干的，是不是吃得多了呢？这他都想不明白。

一天，他的本家叔叔在院子里对着李如珍大吵大嚷，姑母也哭哭啼啼地从厨房里操起一把菜刀，追着说要把憨头杀掉。憨头的表姑薛范氏，赶紧把憨头拉到自己家里去躲了好几天，直到表姑打听到李如珍家的争吵已经平息了，才把小憨头送回家中。爷爷抚摸着可怜的小孙子的头，老眼里流下泪水来。

上 私 塾

到憨头七岁时，爷爷就送他上私塾念书去

了。

这天，憨头穿上表姑给他新做的裤褂，夹上书包，跟爷爷来到庄西头老谷家单子鳌先生的私塾里。单先生知道他在家里已认识了许多字，就开始教他读“四书”，学做八股文，给他起了个学名耆年，即长寿的意思。字寿昌（后改为守常），李大钊这个名字，是他后来自己改的。

每天一大清早，憨头就来到私塾里，摊开书本高声朗读。到放学时，他还常常念个不停。直到先生催他：“耆年，回家去吧！”他才把书本包好走开。

回到家后，他又摊开书本一个劲儿地读。他的表姑来看他，心疼地说：

“念书是好事，也得玩会儿。”

他在手心里写了个“玩”字，问表姑：“是这个字吗？”

表姑笑着说：“考我呢？我不认得字。”

憨头奇怪地问：“你不是说玩会儿吗？这就是‘玩’字，你怎么不认得呢？”

“我又没学过认字。”

“你为啥不上学？”

“我是个女的，又不考秀才。”

“女的为啥就不能念书呢？”

……

憨头还是没完没了地问下去。他就是这样一个孩子爱刨根究底、勤学好问的孩子。

憨头不但学得踏实，玩得也痛快。爷爷不愿意让孙子跑到外头去，受坏人影响，又怕孙子闷得慌，就在后院栽了花草和果树，又喂养了三只狸猫和一条大黄狗，一条大黑狗。憨头学习疲倦时，喜欢与家里的大狸猫和大黑狗、大黄狗玩，有时还在大榆树下钩榆钱，在椿树下面捉小虫，在花椒树下网蝴蝶……

一年冬天，下了一场鹅毛大雪。私塾里停了学。憨头可高兴啦！他看到房顶上、院子里，原野上，一片银色世界。家里的大黑狗和大白狗在雪地里蹦来跳去，身上已经盖了一层厚厚的雪。可是，爷爷不叫憨头离开房间一步，怕孙子冻着了。他还叫憨头对景作诗。憨头在私塾里听先生讲过唐朝张打油^①作“打油诗”的故事，他灵机一动，就借用张打油的句子，随口诌了四句诗：

大雪纷纷下，
黑狗身上白，
白狗身上肿，

① 张打油，唐代人，他写的诗，用的是俗话，而且故作诙谐，如《雪诗》：“江上一笼统，井上黑窟窿。黄狗身上白，白狗身上肿。”

地上露出个大窟窿。

爷爷听懂了三句，第四句想不透是什么意思，就问憨头：“大窟窿是什么？”

“是井呀！”

爷爷恍然大悟，乐得抿不上嘴，连声称赞：“作得好！作得好！”这才松口让憨头到外面去玩了一会儿雪。

两 次 受 罚

爷爷对憨头十分慈爱，可是也有生气的时候。

有个夏天的中午，爷爷做好了饭，巴望孙子放学回家，左等不来，右等不来，等得他焦了心。他真担心憨头去村南的老母庙看赌钱。

老母庙是农民们祈求老母菩萨保佑化难消灾的庙宇，每年老母菩萨的生日，为了祈求神灵降福，村里都要赶庙会、唱影戏。村里一些不务正业的二流子，常常拥挤在老母庙门口赌钱。爷爷怕憨头受到影响，夏天的晚上，纳凉的时候常常对憨头说，那些赌棍是一群坏种，白天黑夜在那里赌钱闹鬼，谁去了就会把魂给勾了去。所以憨头从小就远远躲着那些人。

憨头放学没有回家，爷爷生怕他挤进去看

热闹。他拄着根拐棍走出大门，向西望着，没见孙子回来，又看看老母庙那边，黑压压一群人正围着吆五喝六地掷骰子呢！旁边还站着许多看热闹的，小憨头也挤在一边，正看得出神呢！爷爷叹了口气，一句话没吭，又拄着拐棍一步步转回家来了。

过了不一会儿，憨头回家了，一进门就大声喊：“爷爷！”

爷爷板起脸说：“吃饭去吧！”

憨头正饿，狼吞虎咽吃完了饭。爷爷走过来问他：“你做啥来着，回来得这么晚？”

“我看掷骰子去了！”

“掷骰子热闹不热闹？”

“真热闹……”

爷爷没等他说完，气得瞪着眼，胡子都抖起来了，打断憨头的话说：“热闹是真热闹啊！比在家里读书热闹多了呀！我不叫你去那个鬼地方，你偏要去学坏种……现在你认罚不认罚？！”

憨头这才记起爷爷的叮嘱，知道自己做了错事，低下头难过地说：“认罚。”

“认罚就爬到屋顶上，给我翻麻去！”憨头拿了把比身体高一倍的大木杈子，爬上北屋房顶。那里正晒着密密匝匝一大片麻。憨头一杈一杈翻起麻来，那时正当七、八月大暑天气，毒日头晒

着他那瘦小的身体，刚翻了几下，就累得汗水淋淋。过了一会，他就举不动木杈，只好跪在那里用两只手去翻……

憨头的表姑闻迅赶来，抬头看到憨头狼狈的样子，心疼极了，赶忙找爷爷求情：“天太热了，看把孩子累得汗水直淌，伤了身子骨咋办？”

爷爷这时已经消了气，对屋顶上喊：“嗯，快下来吧！”

憨头低着头走到爷爷跟前，接过表姑递过来的毛巾擦汗。爷爷说：“去歇歇吧！以后要好好读书！再不要挤到那伙坏种堆里看掷骰子了！那都是流氓败家子，哪有好人学那个的！要是干那丢脸的事，东邻西舍会把大牙笑掉呢！”

爷爷把那伙人丢脸现眼的丑事，一桩桩一件件数说给憨头听。说着说着，他从挖苦那些光棍们又讲到一些引人发笑的小故事，说得小憨头忘记了疲劳，表姑也笑了。憨头把爷爷的话，牢牢记在心上，从此再也没有到老母庙那个赌场去过。

说起来憨头还受过爷爷一次罚。不过他对这件事可一点儿不悔恨，想起来心里还乐滋滋的。

原来，大黑坨村有个二流子叫堆厮的。

这人早几年在关东做买卖，赚下几个钱，还不到三十岁，就回乡享起福来。他成天游手好闲，提着个鸟笼子，吊着个烟口袋，东家串到西