

淮阴物志

SCENIC WONDERS
OF HUAIYIN



古籍出版社



准 阴
风 物 志

淮阴风物志

马超俊 王世源

江苏古籍出版社出版

江苏省新华书店发行 江苏新华印厂印刷

开本 787×1092毫米 1/28 印张 4 插页 4 字数 74,000
1987年6月第1版 1987年6月第1次印刷
印数 1—8,500册

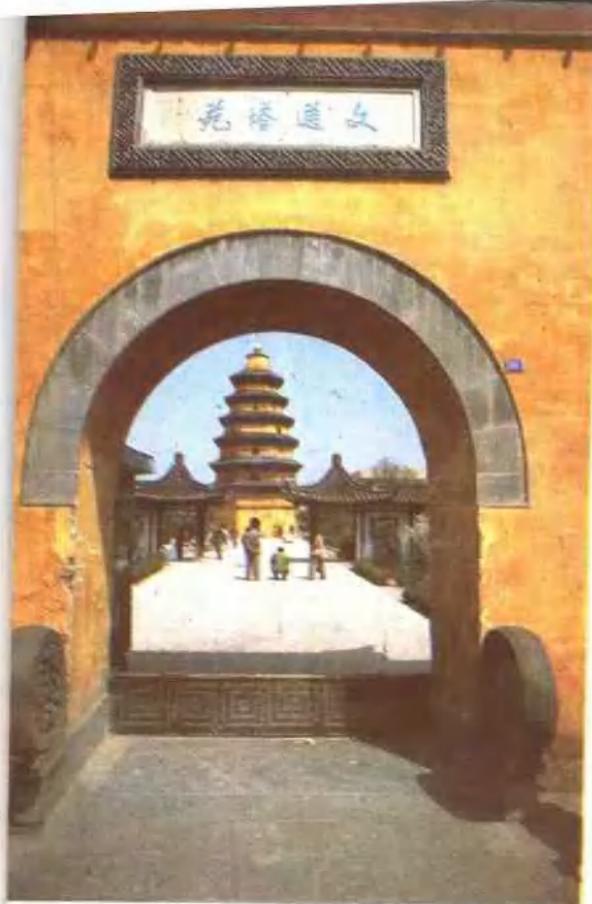
ISBN 7-80519-019-4 /K·7

统一书号：11354·107 定价：1.35 元

责任编辑 胡多佳



周恩来同志故居



淮安文通塔



明祖陵墓道石刻



上：盱眙第一山

下：吳承恩故居



清江大闸



洪泽湖铁牛



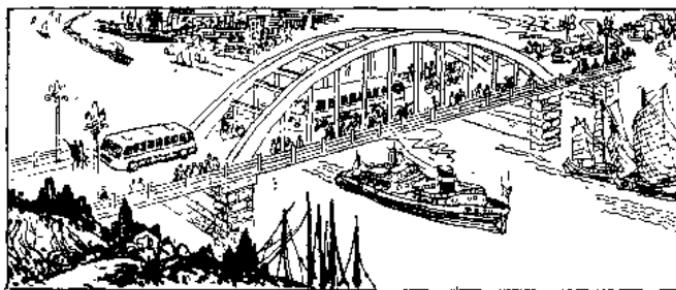
目 录

历史概况	1
英雄故里	5
项王故里	5
虞姬沟	8
陈婴与东阳城	10
“楚怀王”故都——盱台	12
韩侯故里	13
文人遗踪	22
盱眙第一山题刻	22
米公洗墨池	27
吴承恩故居“射阳簃”	29
袁枚手植藤	31
山水园林	33
龟山和无支祁的故事	33
老子山	37
洪泽湖大堤与铁牛	39
城南公园	42
楼塔建筑	46
管鲍分金亭	46
妙通塔和月塔	49

文通塔	51
镇淮楼	53
清江大闸和清江浦楼	54
祠庙陵墓	58
明祖陵	58
梁红玉祠	61
慈云古刹	63
皂河安澜龙王庙	65
关天培祠	67
琉球国通事郑文英墓	69
革命史迹	71
周总理故居	71
新四军军部旧址——黄花塘	78
淮阴八十二烈士陵园	80
朱家岗烈士陵园	83
彭雪枫烈士墓园	86
苏皖边区政府旧址纪念馆	90
涟水保卫战烈士纪念塔	93
淮阴名产	95
淮阴名酒“一河三沟”	95
淮阴名馔——白鱼、黄鳝	98
淮阴大蟹与蟹黄汤包	100
丁庄大菜	102
淮安茶馓	104
宿迁水晶楂糕	106

泗洪空心挂面	107
后记	108

历史概况



淮阴市位于苏北腹地，洪泽湖畔、古淮河岸边。大运河从市区穿城而过。北与连云港、徐州两市相连，西和西南与安徽省的泗县、嘉山、天长为邻，东和东南紧接滨海、阜宁、建湖、宝应，并与高邮隔湖（高邮湖）相望。境内有洪泽湖、成子湖、骆马湖、白马湖。

今淮阴市辖淮阴、淮安、涟水、灌南、沐阳、宿迁、泗阳、泗洪、洪泽、盱眙、金湖等十一县及清河、清浦两个区，总面积为一万九千六百平方公里，人口约九百万。

这一带，由于地处淮河流域近海地区，有着比较优越的自然条件，自古以来就是淮河儿女生息繁衍之地。

1954年6月，在泗洪下草湾，出土了距今约四、五万年的新人化石。这是我省发现的最古老的人类活动遗址。在此之前，淮安的青莲岗一带，还发现过六、七千年前新石器时代中期的文化遗存，学术界称之为“青莲岗文化”。这种古文化类型后来在市区及涟水、宿迁、泗

阳、泗洪各县均有发现。

殷周时期，活动在淮河下游地区的部族称为淮夷，他们建立了以今泗洪、盱眙一带为中心的徐国。

春秋时期，淮河流域的淮夷人散居为许多小国，后来大多属吴国的管辖范围。吴、越灭亡后，这里成为楚国春申君黄歇的封地。由于靠近北边的齐国经常受到威胁，春申君请求徙封吴地，楚国开始在淮河北岸设郡。公元前221年，秦始皇统一中国，始设淮阴、下相、盱眙、东阳等县。

晋太康三年(282年)，移广陵郡治于淮阴，特别是永和八年(352年)荀羡以北中郎将、徐州刺史镇淮阴以后，淮阴逐渐发展成为重镇。唐开元十一年(723年)，在淮阴故城南约二百步立了一块“娑罗树碑”，由李邕撰文并书写。其中有这样的话：“淮阴县者，江海通津，淮楚巨防，弥越、走蜀、会闽、驿吴，《七发》枚乘之丘，‘三杰’楚王(指韩信)之窟。胜引飞轡，商旅接舻，……风水相借，物色同和。挂帆启行，方舳骏迈。浮山崛起而疏巘，庆云乱飞而比峰。虽电影施鞭、夸父策杖，罔可喻其神速、曷云状其豁快者哉！”当时，淮阴县地当泗水入淮口之南岸，控制着黄淮水运和江淮交通的咽喉。这块碑不仅在书法艺术和金石史上有极高的价值，而且反映了当时淮阴的繁胜景象，是极为宝贵的历史资料。^①

南宋咸淳九年(1273年)，在淮阴故城直北、淮河北岸的泗水入淮口(即古泗口，又称大河口)置清河县。大河口自古是南北用兵的重地，“往往关系到全局的成败、天下的安危”，还是“商旅漕驿的必经之路”^②。后因黄河夺淮和黄淮水患的影响，淮阴城屡圮屡迁，清河县遂取代淮阴县。明永乐十三年(1415年)，漕总陈瑄为避淮水险

要，开凿清江浦，沿岸建闸，并在清江闸附近下厂（今淮阴市轮埠路石桥一带）建立清江船厂。近浦之地“市井益稠，两岸居民达数万户”，因称“清江浦镇”。当时这里已经是“南北之孔道，漕运之襟喉”，“漕舟云集，贡艘星驰”，一片繁盛景象。^③清乾隆二十七年（1762年），遂迁清河县治于此。

清代始置河道总督，掌黄、运两河堤防疏浚等事。清江浦是河道总督“驻节之所”。咸丰十一年（1860年），裁河员，以漕运总督兼管河务而称“漕河总督”（或仍简称“漕督”），漕署也设在清江浦。清政府还陆续在这里设置淮扬镇总兵、江北提督，并一度设江苏省，置江淮巡抚。光绪三十二年（1906年），拨令新军第十三协驻此，并扩充为混成协。1911年，驻清江浦新军十三协兵变，淮阴光复，成立江北军政府，影响及于附近各县，是辛亥革命在我省发生的重大事件之一。

民国复改称淮阴县，为江苏淮扬道治所。1927年，为国民党江苏省第七区行政督察专员公署所在。中国共产党淮盐特委机关亦设在这里。1937年底，日军攻陷沪、宁后，国民党江苏省政府曾迁移至此。1939年3月沦陷。1945年9月，新四军第一次解放淮阴城，成立清江市，为苏皖边区政府驻地。1946年9月，新四军北撤，淮阴又为国民党军队占据。

1948年12月，淮阴第二次解放，成立两淮市（含淮安）。1949年3月，撤两淮市，复为淮阴县。1951年1月，划城区成立清江市。1958年8月改淮阴市。1964年，与淮阴县分置，城区仍称清江市。——其间，淮阴地区行政公署和中共淮阴地委都驻于此地。

1983年3月，又一次改清江市为淮阴市，并上升为

省辖市，分市区为清河、清浦两区。同时撤销淮阴行署，将其所辖的十一县归属于市。

注 释

- ① 原石刻已不见，今传有明拓本。全文载《光绪清河县志》。
- ② 张煦侯《泗水考》。
- ③ 张煦侯《淮阴风土记》。

英雄故里



项王故里

《史记·项羽本纪》说：“项籍者，下相人也，字羽。”下相，秦县名，县治在今宿迁县西南，现称为古城。传说项羽就出生在下相城的梧桐巷。

项羽，原是楚国大将项燕的后裔。当项燕被秦将王翦杀害的时候，项羽只有七、八岁。叔叔项梁教他学书，不成；去学剑，又不成。项梁责备他，他说：“书足以记姓名而已。剑一人敌，不足学。学万人敌。”于是项梁教他兵法，但也不能深入。是时，秦政府通缉项梁，于是项羽随项梁逃离家乡，亡命吴中。秦始皇游会稽，车驾经过吴中，项氏叔侄也在观众之列。项羽远远望见秦始皇便对他叔叔说：“彼可取而代也。”

陈涉起义那年，项羽二十四岁。他身长八尺，力能

036763

扛鼎，才气过人，俨然是一位少年英雄。他手刃秦的会稽守，随叔父在江南高举义旗。听说陈涉已死，秦兵东出，他和叔父乃慷慨誓师，率江东八千子弟渡江北上。在巨鹿之战中，²他杀掉观望不前的主将宋义，自率兵救赵。破釜沉舟，背水一战，威震诸侯。随后，他所率领的大军彻底粉碎了秦军的主力，推翻了秦朝的统治。从司马迁而下，明达的史家都充分肯定项羽在灭秦铲暴过程中建立的丰功伟绩，肯定他的历史作用。后来项羽在楚汉相争中战败，家乡人民对他寄予了深切的同情和怀念。人们在他的出生地，建了“项王故里”，给他立了庙，树了石坊。至今项王故里内尚有一株古槐，传说是项羽亲手所植；另存一株古桐树，据说“梧桐巷”就因它而得名。

宋初，黄河夺淮，下相城湮圮。但项王故里的古槐和古桐却得以幸存。明嘉靖十三年（1534年），修西楚霸王庙（又称项王庙）。康熙四十二年（1703年），立“项王故里”石碑。民国二十四年（1935年），建英风阁，集史册中项羽纪传及前人诗文、时人题咏等陈列悬挂于室内，同时在项王手植槐旁建安槐亭一座。

抗战前，京剧艺术大师梅兰芳主演《霸王别姬》。为了表现项羽和虞姬的生动形象，他和同道特地来到宿迁，参谒了项王庙，还为项羽故乡的人民义演了一场，至今尚传为佳话。

由于战乱年久失修，到解放前夕，石碑的石身毁坏无踪，只剩下延颈曲肢的赑屃（俗称“石龟”）。安槐亭、项王庙也都倾圮。

1981年，江苏省人民政府决定拨专款复建项王故里。故里占地八亩多，砌起一百多米长、五十米宽、以青条石为基础的青砖院墙。外围有水波荡漾的湖塘，上面架起

可行汽车的曲桥。院门对面是石砌照壁，两侧建仿汉石阙两座，大门两旁，东树石牌坊，镌“项王故里”四个大字，西建石亭，给人以古朴敦厚之感。大门内是三间宏丽的门厅，一条曲折逶迤的长廊。院子里的主建筑是新建的项王宫，木构架，单檐、歇山，直棂窗，广五开间，宫中有项羽塑像一尊。那株传说是项羽手植的古槐几经沧桑，树干原已断裂，后来从根部分蘖出来的侧枝也枝断心朽。现在，好象是为了迎接项王故里的新生，从蘖枝下部又萌出新枝，充满了勃勃生机。那株老态龙钟的古桐盘根错节好似游龙，占地约一平方米。庭院内外广植梧桐、松柏，绿荫如盖，庄严肃穆。目前，整个工程尚未全部竣工，英风阁还在续建中。

江苏省旅游局已把项王故里定为重要旅游点，将在这里接待大批的国内外游客。

