

宕昌县志

宕昌县县志编纂委员会 编

甘肃文化出版社

1995·10·兰州

賢金

古

知

今

繼

往

同

來

郭琨

盛世脩志
造福桑梓

韩正卿

修子秋信史
惠美代子孫

蔣正礼
九月
二月

欢迎班禅副委员长来宕昌合影留念 1982.10.14.



原中共甘肃省委常委、引大工程总指挥韩正卿来宕昌县视察工作时，为《宕昌县志》题词 （摄影：孙书成）

《宕昌县志》编纂委员会成员合影



前排左起：赵俊杰 李树桢 周定 严波 石成琳 锁永玺
 后排左起：王庭桂 杨材美 曹岷庆 郭廷瑞 王建民 潘俊德 杨海帆

《宕昌县志》编辑部人员合影



前排左起：袁世桢 王庭桂 苏秉刚 杨瑞云
 后排左起：陈世红 杨海帆 石勤选 刘爱萍



省地县领导和史志学专家、学者、陇南地区
各县县志办代表、社会贤达复审《宕昌县志》时
合影（摄影：王高才）



宕昌城区一角

哈达铺红军长征遗址五处



“义和昌”药铺后院



同善社



关地庙



邮政代办所



张家大院

韩尔明 摄



1972 年——1983 年间的县委常委办公楼



1984 年后的县委办公楼



宕昌县人民代表大会常务委员会、中国人民政治协商会议宕昌县委员会办公楼



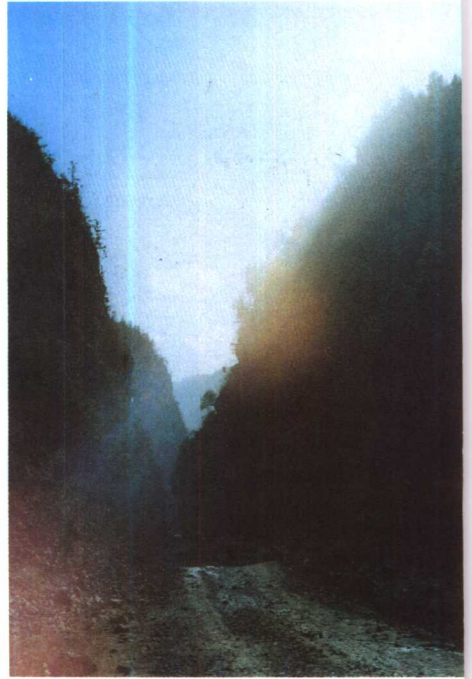
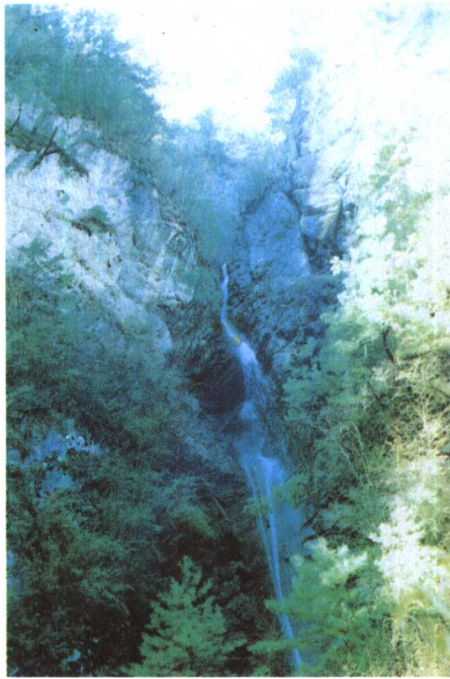
1986 年后的县人民政府办公楼



县人民政府大门



宕昌县人民政府招待所



1	2	3
4	5	
	6	

- 1 大河坝林区窟窿沟
- 2 大河坝林区瀑布
- 3 大河坝林区岸门
- 4 狮子间歇泉 邱小林 摄
- 5 大河坝林区麦积峰 胡朝晖 摄
- 6 高庙山公园一角

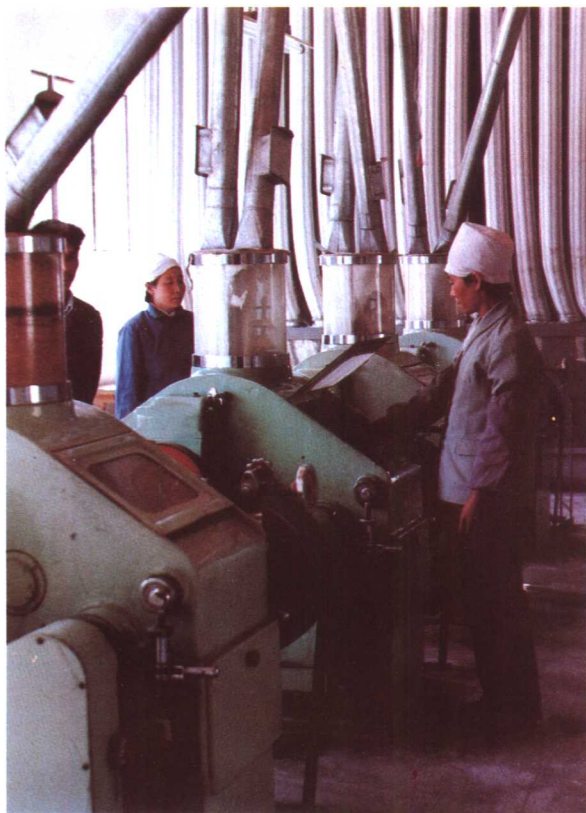




1	2
3	4
5	

- 1 宏昌大桥
- 2 沙湾乡董家庄龙桥
- 3 梅香透国魂 张子敬 画
- 4 重峰翠岗 (国画)赵武才 画
- 5 官亭乡青林子握臂桥 马富贵 摄





面粉加工厂



陇南大寨 包谷 胡朝晖 摄



何家堡水电站

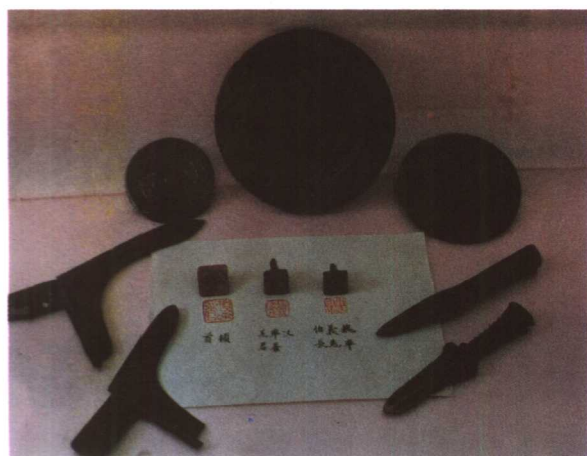
宕昌县城关农贸市场



宕昌古城残垣



齐家文化石器



宕昌县文化馆收藏的本县出土文物

上左 汉代海兽青铜镜

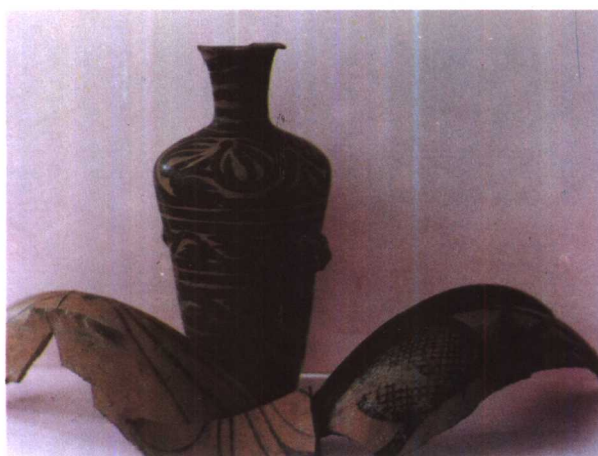
上中 南北朝时期八卦、飞天乐妓铭文镜

上右 汉代规矩镜

下左 战国铭文戈、汉代青铜戈

下中 三国时曹魏、蜀汉政权发给宕昌羌族首领的印玺

下右 汉代铜矛、铜匕



宕昌县文化馆收藏的本县出土文物

左 仰韶文化庙底沟类型彩陶盆残片

中 马家窑文化彩陶瓶

右 仰韶文化半坡类型彩陶盆残片



高庙山公园泰山庙

文能換骨无餘法

學到尋源自不疑

一九六三年中秋王羲



晋太元中武陵人捕魚為業
 常備溪行忘路之遠近忽
 逢桃花林夾岸數百步中
 無雜樹芳草鮮美落英繽紛
 漁人土著之故亦竹歌
 窈窕其林林杳杳源便得一
 山山有小口彷彿若有光
 便捨船從口入初極狹纔
 通人復行數十步豁然開
 朗土地平曠屋舍儼然有
 良田桑竹之屬阡陌
 交通雞犬相聞其中往來
 種作男女衣着悉如外人
 黃髮垂髫並怡然自樂見
 漁人乃大驚問從何來具
 答之便為導至溪源發源
 作食村中問有此人咸來
 問訊自云先世避秦時亂
 率妻子邑人來此绝境不
 改出焉遂與外人間隔問
 今是何世乃不知有漢焉
 論魏晉此一人一為其言
 所聞皆歎惋餘人各復延
 至其家皆出酒食停數日
 辭去此中人語云不足為
 外人道也既出得其船便
 扶向路處處志之及郡下
 詣太守說如此太守即遣
 人隨其往尋向所志遂迷
 不復得路南陽郭子綽為
 尚士也形貌類往未尋
 病歿後遂無問津也

王羲之書

王羲之書

宮穴山洞育英才
 昌盛繁榮百世開
 寶境物華山川秀
 地秀人傑紫氣來
 興農以工創宏業
 旺茂為果遍野栽
 發揮優勢憑三晉
 達聞泰遠上台階

賀宏昌書畫出版
 歲在甲戌年冬月

韓心卿

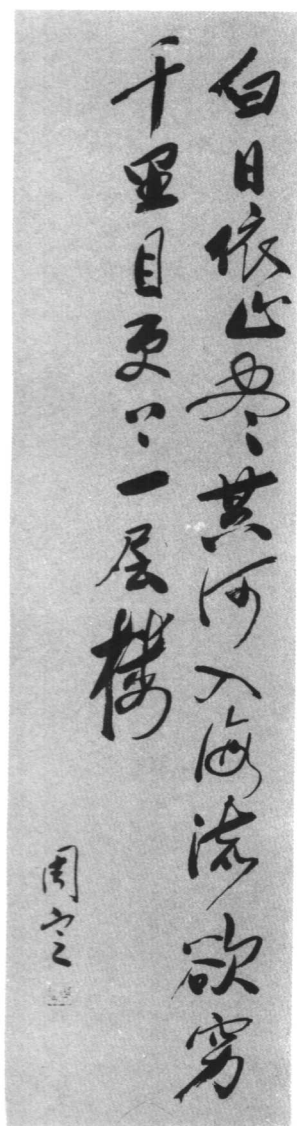
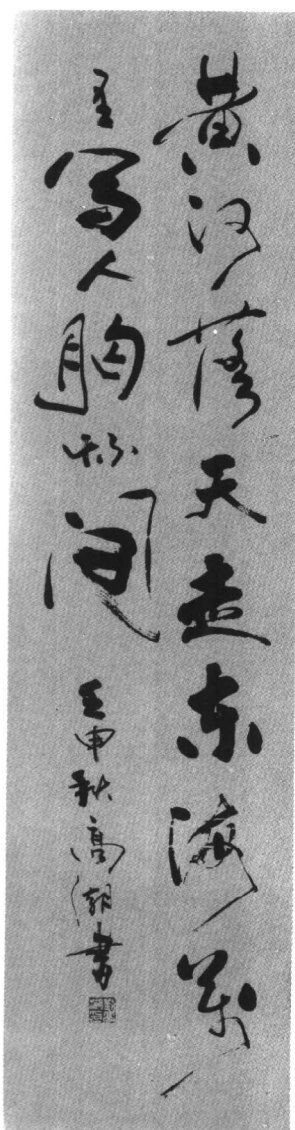
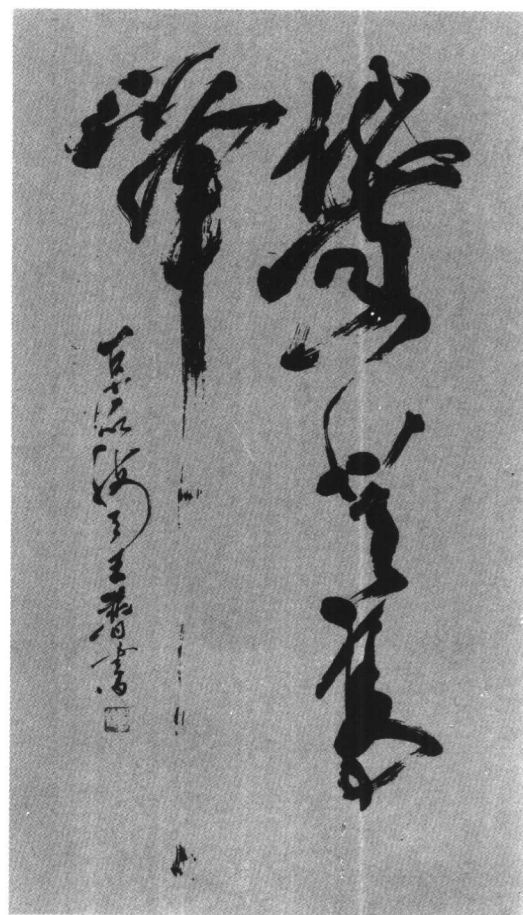
位不在高廉潔則名權不在大為公則眾
 吾是公僕為民竭忠心揣大目標宗旨律
 己行躬身四化弘揚求是風時時震針
 事廉明公無謊報之私耳天取寵之劣行
 南政焦裕祿余輩之先鋒中山云天下
 公書公什錄 就南清水白石

夫君子之行靜以修身儉以養德非澹泊無以明志非寧靜無以
 致遠夫學須靜也才須學也非學無以廣才非志無以成學淫
 則不能勵精險躁則不能治性年與時馳意與日去遂成枯落
 不接世悲守窮廬將復何及
 陸雲龍書 鄭子仲書 楊永發書

朝露小亭新書
 日意多岸林聲啼不住
 已過夢重山
 一九九零年秋石生林書

取象閣雲亭

趙武才



從小丘西以百二十步隔篁竹聞水聲如鳴佩環心
樂之伐竹取道小見小潭水光潏潏而鳴佩環心
岸盡石底以出為坻為屿為嵁為壖為甯為柅為
梁為柁為梁為柁為梁為柁為梁為柁為梁為柁
搖綴參差披拂潭中魚可百許頭皆若空游無所依
日光下澈影布石上佺然子勸俶興遂起往來翕忽
似與遊者相得潭西南生耳北蛇行明灭可見至岸
勢犬牙差互不可知其源坐潭上四面竹樹環合寂
寥無人凄神寒骨悄怆幽邃以其境過清不可久居
乃亂之為去同遊者吳武陵奎在余弟宗玄擊而從
之遂及二小生曰惲己曰奉壹

丙寅年秋錄唐柳宗元散文小石潭記

王庭桂