

王秋桂主編

善本堂藏書

李朝鼎藏



第五輯

彩筆情辭
(一)

臺灣大學書局印行

彩

筆

情

辭

(一)

彩

筆

情

辭

(二)

彩筆情辭 / (明)張栩輯 --影印本--臺北市：臺灣學生，民76
 二冊；21公分--(善本戲曲叢刊；第五輯3)
 據(明)天啓刊本影印

I. (明)張栩輯 II. 善本戲曲叢刊
 853.3/8344 V.5:3

善本戲曲叢刊第五輯
編主 桂秋王

中華民國七十六年十一月景印初版	香港總經理：藝文圖書公司 地址：九龍又一村達之路三十號地下後座 電話：三一八〇五八〇七	印刷所：信利印刷製有限公司 地址：台北市德昌街二六一巷十號 電話：三〇五二〇三八	本書局登記證字號：行以院新聞局局版臺業字第一一〇〇號 地址：臺北市和平東路一段一九八號 郵政劃撥帳號〇〇〇二四六六八號 電話：三二一四一五六・三二一四一〇九七	發行人：丁臺灣學生書局 發行所：臺灣學生書局 臺北市和平東路一段一九八號 郵政劃撥帳號〇〇〇二四六六八號 電話：三二一四一五六・三二一四一〇九七	編輯者：明・張 出版者：臺灣學生書局 發行人：丁臺灣學生書局 發行所：臺灣學生書局	5-3 彩筆情辭 (全二冊)

石鏡山房彙

彩筆情辭

是集皆兩朝文人之作故云彩筆又皆爲香樓諸姬
之曲也故云情辭合南與北大套與小令按羅阮廣
選嚴益嚴分類第編萃茲流豔寧詎增華於翠袖且
有助逸於牙籤

天鬲齋土人識



彩筆情辭 目錄

新編彩筆情辭目錄

原敘.....一

原引.....七

原凡例.....三

原辭人姓字.....一七

原卷一目錄.....二三

卷一

贈美類.....二七

南散套.....三〇

仙呂桂枝香套：明、梁伯龍（贈王姬輕雲）.....三〇

南呂梁州小序套：明、宛瑜子（贈馮姬喜生）	三三
商調山坡羊套：明、朱鏡如（贈劉姬苑生）	三六
商調金絡索套：明、張叔周（贈王姬才哥）	四一
商調集賢賓套：明、朱鏡如（贈景姬楚華）	四四
商調二郎神套：明、俞君宜（贈傅姬靈修）	四七
雙調步步嬌套：明、梁伯龍（贈蔣姬蘭玉）	五一
雙調步步嬌套：明、朱鏡如（贈張姬幼琰）	五四
各調犯巫山十二峰套：明、張叔周（贈王姬玉卿）	五六
北散套	六一
黃鐘願成雙套：元、曾瑞卿（贈老妓）	六一
仙呂點絳脣套：元人辭（贈妓斗兒）	六二
仙呂點絳脣套：明、誠齋（贈美妓）	六五
仙呂舊絳脣套：明舊辭（贈妓）	六九
中呂粉蝶兒套：元、劉廷信（贈美妓）	七二
中呂粉蝶兒套：元、蘭楚芳（贈美妓）	七五
南呂一枝花套：元、馬昂夫（贈妓小園春）	七九
南呂一枝花套：元、湯舜民（贈教坊殊麗）	八一

南呂一枝花套：元、湯舜民（贈張姬潤卿）	八三
南呂一枝花套：元、湯舜民（贈王姬觀音奴）	八五
南呂一枝花套：元、湯舜民（贈妓王善才）	八六
南呂一枝花套：元、湯舜民（贈妓素雲）	八八
南呂一枝花套：元、湯舜民（贈宋姬湘雲）	九〇
南呂一枝花套：元、湯舜民（贈妓素蟾）	九二
南呂一枝花套：元、湯舜民（贈妓玉芝春）	九四
原卷二目錄	九九

卷二

贈美類	一〇七
-----	-----

北散套	一一〇
南呂一枝花套：元、湯舜民（贈李姬素蘭）	一一〇
南呂一枝花套：明、唐以初（贈歌姬潤卿）	一一一
南呂一枝花套：明古辭（贈李姬素蓮）	一一三
南呂一枝花套：明古辭（贈妓秀蓮）	一一五

南呂一枝花套：明古辭（贈妓玉燕）	·····	一一七
南呂一枝花套：明古辭（贈張姬寸金兒）	·····	一一九
南呂一枝花套：明古辭（贈張姬名道姑）	·····	一二一
南呂一枝花套：明古辭（贈歌妓）	·····	一二二
南呂一枝花套：明、陳大聲（贈陳姬卿雲）	·····	一二四
南呂一枝花套：明、楊用修（贈妓明時秀）	·····	一二六
雙調新水令套：元、康進之（贈妓武陵春）	·····	一二八
雙調風入松套：明、賈仲名（贈美姬）	·····	一三一
雙調夜行船套：元、湯舜民（贈王姬鳳臺春）	·····	一三四
雙調夜行船套：元、湯舜民（贈王姬玉連）	·····	一三六
南北散套	·····	一三九
雙調西湖兩六橋套：明、張叔周（贈郭姬步搖）	·····	一三九
南小令	·····	一四五
仙呂皂羅袍：明、楊德芳（贈妓四美）	·····	一四五
正宮玉芙蓉：明、馮汝行（贈妓秋蘭）	·····	一四六
中呂駐雲飛：明、王敬夫（贈美妓）	·····	一四七
中呂駐雲飛：明、馮汝行（贈妓劉一兒）	·····	一四八

南呂懶畫眉：明、沈懋學（贈小姬）	一四八
南呂金絡索：明、沈寧菴（贈妓粉英）	一四九
商調集賢賓：明、曹一呈（贈美妓）	一四九
商調黃鶯兒：明、馮汝行（贈妓文卿）	一五〇
商調黃鶯兒：明、馮汝行（贈妓晚霞）	一五一
商調黃鶯兒：明、馮汝行（贈妓弱仙）	一五一
商調黃鶯兒：明、馮汝行（贈妓詔仙）	一五二
雙調柳搖金犯：明、楊用修（贈美妓）	一五三
雙調二犯江兒水：明、梁伯龍（贈石城美姬）	一五三
雙調玉胞肚：明、沈懋學（贈妓）	一五四
雙調玉胞肚：明、馮汝行（贈小姬孫曉臺）	一五五
雙調六么令犯：明、沈懋學（席間贈妓）	一五五
各調犯九廻腸：明、史叔考（贈李姬湘蘭）	一五六
各調犯六犯清音：明、梁伯龍（贈魏姬湘鴻）	一五七
北小令	一五九
黃鍾寨兒令：明、楊用修（贈妓）	一五九
正宮醉太平：元人辭（贈風流妓）	一五九

正宮脫布衫帶小梁州：元人辭（贈美妓）	一六〇
正宮脫布衫帶小梁州：明、陳大聲（贈美妓）	一六一
仙呂一半兒：明、馮千秋（贈王姬小素）	一六二
中呂紅繡鞋：元、張雲莊（贈美妓）	一六二
中呂紅繡鞋：明、王敬夫（贈妓）	一六三
中呂普天樂：元、張鳴善（贈美妓）	一六四
中呂朝天子：明、馮汝行（贈田姬桂芳）	一六四
南呂水仙子：明、王敬夫（席上贈妓）	一六五
雙調落梅風：元人辭（贈妓劉春景）	一六六
雙調落梅風：元人辭（贈妓張五兒）	一六六
雙調落梅風：明、王敬夫（代贈妓）	一六七
雙調折桂令：明、陳大聲（贈美妓）	一六七
雙調折桂令：明、楊用修（贈美妓）	一六八
雙調沉醉東風：元、胡紫山（贈妓珠簾秀）	一六九
雙調沉醉東風：明古辭（贈美妓）	一六九
雙調沉醉東風：明、陳大聲（咏桃花贈妓）	一七〇
雙調沉醉東風：明、王敬夫（代贈妓美蓮）	一七〇

商調梧葉兒：元人辭（贈妓喜溫柔）	一七一
南北小令	一七五
雙調清江引：元人辭（贈妓驚兒）	一七五
雙調清江引：元人辭（贈妓劉春景）	一七五
雙調清江引：明、王舜耕（咏芙蓉贈妓）	一七六
原卷三目錄	一七九

卷三

合歡類	一八五
南散套	一八八
仙呂醉扶歸套：明、沈寧菴（姻緣）	一八八
正宮刷子序犯套：明、張叔周（喜諧王姬蕊珠）	一九〇
中呂石榴花套：明、顧太初（喜諧文娟）	一九四
南呂宜春令套：明、張叔周（歡情）	一九六
南呂懶畫眉套：明、沈懋學（幽歡）	二〇二
黃鍾畫眉序套：明古辭（麗情）	二〇四

越調小桃紅套：明舊辭（歡會）……………二〇六

商調山坡羊套：明、梅禹金（歡情）……………二〇九

雙調夜行船序套：明舊辭（復歡）……………二一二

雙調步步嬌套：明、張解元（復歡）……………二一五

北散套……………二一九

黃鍾醉花陰套：明、段顯之（歡遇）……………二一九

黃鍾醉花陰套：明、陳大聲（復歡）……………二二二

雙調新水令套：明、倪公甫（合歡）……………二二六

雙調夜行船套：明、陳大聲（諧妓白蓮）……………二二九

越調金焦葉套：元、張鳴善（嬌歡）……………二三一

南北散套……………二三五

商調北集賢賓套：元人辭（歡偶）……………二三五

南小令……………二三九

仙呂傍粧臺：明、陳大聲（風情）……………二三八

中呂駐雲飛：明、陳大聲（歡情）……………二四〇

中呂駐雲飛：明、梁伯龍（幽會）……………二四一

南呂賀新郎：明、張叔周（宴娛）……………二四二

南調黃鶯兒：明、沈懋學（薦寢）	一二四三
大石調催拍：明、沈懋學（歡遇）	一二四三
雙調鎖南枝：明、雨峰主人（夜遶）	一二四四
雙調玉交枝：明、馮汝行（追歡）	一二四四
雙調玉胞肚：明、沈懋學（宿妓家）	一二四五
雙調六么令犯：明、張瀨濱（喜諧蕊仙）	一二四五
各調犯江頭金桂：明、張叔周（復歡）	一二四六
北小令	一二四九
正宮脫布衫帶小梁州：元人辭（歡情）	一二四九
仙呂一半兒：明、陳大聲（麗情）	一二四九
仙呂一半兒：明、楊用修（風情）	一二五〇
中呂朝天子：明、馮汝行（風情）	一二五一
雙調水仙子帶折桂令：明、陳大聲（歡情）	一二五一
越調小桃紅：元人辭（麗情）	一二五二
般涉調耍孩兒：明、陳大聲（宴娛）	一二五三
南北小令	一二五五
清江引：明、楊用修（麗情）	一二五五

原卷四目錄……………二五九

卷四

調合類……………二六五

南散套……………二六八

南呂懶畫眉套：明、沈懋學（麗情）……………二六八

北散套……………二七一

仙呂賞花時套：元人辭（春情）……………二七一

南呂一枝花套：元人辭（私情）……………二七二

南呂一枝花套：明、陳大聲（奇遇）……………二七四

南呂一枝花套：明、孫子真（馬姬席上）……………二七六

南小令……………二七九

雙調鎖南枝：明、沈懋學（風情）……………二七九

北小令……………二八一

正宮四換頭：元人辭（麗情）……………二八一

仙呂一半兒：明、陳大聲（麗情）……………二八一

敘贈美

仙呂寄生草：元人辭（情敘）	二八二
中呂紅繡鞋：元人辭（風情）	二八三
雙調步步嬌：元人辭（麗情）	二八三
雙調落梅風：明、王敬夫（席上戲妓）	二八四
雙調折桂令：明、楊用修（風情）	二八四
雙調胡十八：明、陳大聲（麗情）	二八五
雙調胡十八：明、陳大聲（風情）	二八六
雙調鴈兒落帶得勝令：明、陳大聲（風情）	二八七
雙調鴈兒落帶得勝令：明、陳大聲（代人春情）	二八七
敘贈美	二八九
南散套	二八九
仙呂八聲甘州套：明、梁伯龍（代贈徐姬瓊英）	二八九
南呂宜春令套：明、梁伯龍（代贈金陵楊姬季真）	二九二
南呂懶畫眉套：明、張叔周（贈廣陵薛姬）	二九八
黃鍾畫眉序套：明古辭（贈妓）	三〇一
商調山坡羊套：明、俞君宜（贈妓小翽）	三〇三

北散套……………三〇九

中呂粉蝶兒套：元、蘭楚芳（贈妓）……………三〇九

南北散套……………三一七

南呂南青衲襖套：元、張氏（贈妓）……………三一七

南小令……………三二三

雙調玉胞肚：明、馮德符（贈妓沈春兒）……………三二三

北小令……………三二五

中呂紅繡鞋：元人辭（贈妓）……………三二五

雙調折桂令：元、徐子方（青樓十咏）……………三二六

雙調折桂令：明、陳大聲（青樓十咏）……………三三〇

商調油葫蘆：明、陳大聲（青樓十咏）……………三三五

原卷五目錄……………三四一

卷五

題贈類……………三四七

南散套……………三五〇