

# 李时珍

医林集



1287.53/21

# 李时珍

张慧剑著



李时珍

张慧剑著

张岳健绘图 戴敦邦装帧

少年儿童出版社出版

(上海延安西路1538号)

新华书店上海发行所发行 上海日历印刷厂印刷

开本 787×1092 1/32 印张 2.5 字数 39,000

1959年5月第1版 1978年12月第1次印刷

印数 1—150,000

统一书号：R11024·4 定价：0.16元

## 内 容 提 要

李时珍是我国明朝嘉靖年间一位伟大的医学家和药物学家。

李时珍的父亲是个医生。他给穷苦的病人看病，从不计较诊费。在父亲的影响下，李时珍幼时就立志要做一个好医生，为劳动人民的健康服务。青年时代，李时珍就立下志向，要重新编写我国古代的一部药物学“本草”。为了实现自己的理想，李时珍与装神弄鬼的道士、与昏庸透顶的楚王、与太医院腐朽的官僚展开了斗争。他阅读大量的古书，访问民间医病的土方，到荒僻的深山里采药，最后，将大堆的材料整理编写，前后足足花了 27 年，终于写成了著名的《本草纲目》。这部一百多万字的著作，记下了 1892 种药，一万多多个单方，成为我国最珍贵的文化遗产之一。这部书很早就被译成了许多国家的文字。

这本书，以文学传记的体裁，写出了李时珍光辉的一生。

## 目 录

一	他小时候就爱花草 .....	1
二	水鸟 .....	6
三	“爸爸,我要同你一样!” .....	10
四	学医 .....	14
五	“‘本草’为什么没有人修?” .....	21
六	楚王府 .....	29
七	“朝廷不干我来干!” .....	36
八	支持他的人 .....	43
九	出外访药 .....	50
十	最后的奋斗 .....	68

## 一 他小时候就爱花草

公元 1518 年<sup>①</sup>的某一天，蕲州<sup>②</sup>瓦硝坝李医生家生了一个男孩。左邻右舍听到这个消息，都赶着来看望。大家见这孩子生得十分瘦弱，小嘴一张一闭，好象是在哭，却听不到声音；一个个都在暗暗地担心，觉得这光景不大好，这孩子只怕活不长。

可是，孩子的父亲李月池却十分镇静。他用药草煮的水替孩子洗澡，拿药草煎的汤给孩子吮吸。这样，过了几个时辰，孩子果然哇的一声哭了出来。众人这才放下了心，都欢喜地说：“好了！好了！哭出来就平安了。”

这时，孩子的母亲就把孩子抱得紧紧的，拿脸颊去擦孩子的眼睛。她自己也兴奋地笑了起来。

这孩子就是李时珍。在以后七、八年里，孩子还是常常生病，身子一直很弱。有时能够走动，他母亲就掇

---

① 明武宗正德十三年。

② 蕲念作 qí。蕲州就是现在湖北省蕲春县。

条小板凳，放在后园里，叫他坐在那里玩耍。

李月池是个懂药草的医生，常常收集一些药草来作研究，有些可以种在地上的，他就种在地上；有些可以盆栽的，他就一盆一盆地栽起来。所以这个小小的庭园里，差不多一年四季都开满了花。

我国的药用植物，象牡丹、芍药、水仙……原本就是很出名的花卉，另外象贝母、山茱萸、款冬、剪春罗……开出来的花也很好看。孩子们见了没有不爱的。李时珍也爱。尽管他父亲每天要出去看病，母亲又忙着料理家务，没有工夫多照顾他，可是他在后园里，总是玩得很高兴，并不感到寂寞。

他母亲有时丢下手里的活，到后园里来收拾园里的东西，顺便陪伴他玩一会，这时候，李时珍就格外觉得高兴。母亲提着喷壶，走在前面浇花，他就拿着一只小瓦罐，跟在她后面浇。浇一样，问一样：

“妈妈，这个……”

母亲温柔地答道：“这是牵牛。”

“啊，牵牛。”李时珍记住了一个花的名字。

后园里发生的一切事情，都使他感到很大的兴趣。他不时隔着窗子向母亲报告。有时他告诉母亲：“那大白母鸡又来牵鸡冠花了。”有时他告诉母亲：“那蔷薇花上又有黑蚂蚁了。”

母亲为了鼓励他多留在园里玩耍，照例用温柔的

声音回答着：“嗯……”“嗯……”

有时，他听见父亲从外边回来，一路上大声呼唤：“时珍，时珍，把小木刀拿来！”他就知道父亲又带了一些东西回来要栽种，一个有趣味的劳动马上要开始了。他欢呼一声，抢着把栽花用的工具都给父亲拿过去，一面蹲在地下问：

“爸爸，这是我们家里有的吗？”

父亲有时点头，有时摇头。

如果父亲摇头，他就知道这是位新来的“客人”，对于它就要加倍地关切了。李时珍一天几次地跑到花盆旁边去，耐心地看着它抽条、苗芽、开花。当他看到这是一种从来没有见过的小方块形的白花或伞状的大蓝花的时候，他就迸发出最大的欢声，喊着：“开喽！开喽！爸爸的花开喽！”

李月池见儿子这样欢喜花草，他很高兴。同时，觉得象这方面的一些常识本来是应该多让孩子知道的，所以，他不但很乐意回答儿子提出的每一个问题，有时还把哪些花草是药草以及药草的作用也讲一些给他听。

李时珍在很小的时候，不但认识许多花草，并且还懂得这样的一个道理：“世上有许多花草是可以作药的，是很有用的。”他对花草的兴趣就越来越浓厚了。

孩子不久就过了十岁，身体渐渐地好起来。李月

池常常带他出去，有时到附近的山里去采药草，也把他带去，目的是让他看看草木的生长状况，也让他知道知道药草是怎么来的。自从有了这个经验，北门外生长灌木最多的原野里，就成了李时珍常跑的地方了。

李时珍常常带着小朋友们在北门道上采野花玩。他骄傲地把他从父亲那里得来的知识一桩一桩地说给小朋友听。他告诉他们这叫什么，那叫什么；什么是能吃的，又什么是好吃的。……他领着他们到田野里去找寻“青蒿子”，找寻那吃起来有点咸味的黄色的“滴滴金”。

他回家时，手里总少不了一把草花。

有时他回家晚了，受到母亲的责备，父亲就出来给他解围。

这位勤劳的医生看见儿子挨了骂后，垂头丧气地站在那里，心里觉得有些不忍，就伸出手来说：“来！把你今天弄到的宝贝拿来我瞧瞧。”他接过儿子递上来的一把草花，轻轻地咳了一声嗽，故意作出一种严肃的神气说：“今天我倒要考考你，答得不对，明天可不准出去啦！”接着就抽出一棵草花问起来：“说说看，这六个片的小红花叫什么？”

孩子答对了，他就笑笑。

被考倒了的时候，孩子就腻在父亲身上，央求地说：“爸爸，你没有告诉过我，你说……”



李月池总是很耐心地用指头把这朵花的花瓣拨开，指出它的一些特点，然后把这个花或草的名字说出来。

这时，李时珍总要附带提出这么一个问句：“是药草吗？爸爸！”

“唔……”父亲点点头。

李时珍马上扭转身子，对着这棵草花反复地看，一面在喃喃地念着它的名字，念了一遍又一遍。念时很仔细小心，好象怕把里面的字失落了一个一样。

一次新的知识的增加，使这个孩子感受到无穷的快乐，刚才挨母亲骂的事情统统忘记了。

## 二 水 鸟

李时珍住的瓦硝坝，在东门外，离他家不过一箭之远就是本地最出名的雨湖。这雨湖，也叫诸家湖，有二十多里宽广。湖北岸住着百来户人家，都是靠打鱼过活的。

李时珍常常到湖边去走动，同这里的渔民差不多个个认识。这孩子有个脾气，就是看见了什么都要问，问也是“打破砂锅问到底”的。

“老伯伯，你这个叉子是叉白鱼的吗？”

正在修理鱼叉的老漁民回答道：“不，白鱼我们要

用缂网打，这是叉大鱼的。”

李时珍从地上拿起一根鱼叉来，想试一试，可是不知道该怎么个使法。

旁边一个渔童夺过来说：“你不行！瞧我的。”举起叉来，就象点篙一样地向泥地里一点，又很快地缩回来，姿势十分美妙。

那渔童得意地笑着说：“叉大鱼不算本事，还要会叉鲢鱼。”说时，跑到鱼缸旁边去，轻轻一点，就把一条正在游走着的鲢鱼叉了起来。

李时珍在一旁看得高兴极了。

老渔民有时还跟他讲讲湖里打白鱼的故事。告诉他打白鱼要合帮，要几十条船一阵出去，因为缂网很长，要很多人才拉得动。

每逢渔季到来的时候，天还没有大亮，湖边就扬起了一阵喧哗声。李时珍有时被惊醒了，就很兴奋地对他母亲说：“妈妈，他们又去打白鱼去了！”他说话时的神气很象一个打鱼的内行，往往把他母亲引得笑了起来。

许多时候以来，他就想跟着大伙出去打白鱼。清晨湖上，大雾茫茫，几十条船冲开湖雾，直向无边无际的湖里驶去。……然后拉开渔网，……然后把成千累万的数不尽的银条似的白鱼兜进网来。这是多么有趣的生活呀！他一想到这里，心便在跳动了。

可是打白鱼的船队往往要驶行到很远的地方，他的母亲是不允许他去的。他母亲只允许他搭搭小罾<sup>①</sup>船，到附近的港里去作一回小小的活动。其实能够过到这样的生活，他已经够快活了。

他本来是个喜欢问东问西的嘴喳喳的孩子，船一离岸，他看到什么都感觉到很新鲜，那问的话就更多了。

“老伯伯，那个鸟干吗直拿嘴在水上画圈圈啊？”

老渔民望了一眼，说道：“那是鹈鹕，它在那儿找鱼吃嘛！”说时，又指着远处一头笔直地站在水里的鸟说：“那也是吃鱼的，叫‘信天缘’。”

“它要吃鱼，为什么跟那个画圈圈的不一样，净站在那儿不动啊？”

“它是在那里等。……它专吃过路的鱼。”

李时珍骂了一句：“好懒！”在船头拾起一颗石子，对准那鸟掷去，鸟吃惊地飞走了。老渔民也笑了。

船驶到湖中间，看到的水鸟更多。李时珍问了这个又问那个，把老渔民忙得简直连回答也来不及了。“你问那翠背尖嘴的吗？是翠鸟。”“那是野鸭，头上起绿毛的是公的，起花毛的是母的。”

李时珍赞叹地说：“老伯伯，你真有本事，你个个都认得。”

---

① 罂念作 zēng，鱼网。



老渔民笑了一笑，说道：“我怎么能不认得？它们都是我的好朋友啊！”

“是你的好朋友吗？”孩子哈哈地大笑起来。

“不错，是我的好朋友。在这个湖里，我们只要看到哪里它们多，就知道哪里鱼多。……”

老渔民说到这里，举首四面望了一望，招呼船后的同伴道：“好吧，我们就在这里下网吧！”

李时珍屏息地看着罾网徐徐地沉下水去。

这些活动，李时珍感到非常有趣。渐渐地，他对大自然产生了深厚的感情。瓦硝坝周围的青山绿水，成了幼年时代李时珍汲取丰富的实际知识的最好课堂，劳动人民是李时珍最好的老师。

### 三 “爸爸，我要同你一样！”

李月池在隔壁一个名叫玄妙观的道士庙里行医，不久他就把儿子带到诊室里，亲自教他念书。

李时珍念书的桌子，就放在父亲看病的桌子的旁边。

他跟他父亲读了好几年书，所受到的教育，并不完全是从书本里得来的，很多都是从他父亲看病的桌子旁边看到的。

李月池是一个关心劳动人民病痛的好医生。他给

人看病，从不计较诊费。

那时，人民生活很苦，穷人平时挣碗饭吃，已经很艰难，遇到生病，那就更不得了。官家在城里办了个惠民药局，说是给人看病不要钱，其实是一个摆样子的机关。里面没有专人负责，十天倒有七、八天把大门关起来。穷人生病，自然而然地就只有来找象李月池这样的医生了。

这些穷苦的病人，害的又多半是重病。他们有的被背了来，有的被抬了来，进门时，神气都很愁苦焦急。李月池接待他们时，脸上永远是笑嘻嘻的。他们看见医生这样和蔼<sup>①</sup>可亲，马上就添出了许多勇气：本来愁苦的，开了笑脸；本来急躁的，也安静下来了。

他们把自己的痛苦一桩桩地讲给医生听。

这个说：“李大夫<sup>②</sup>啊，我呕吐了一夜……”

那个说：“李大夫啊，我的胸口胀得慌……”

李月池拿三个指头替他们诊脉，一面笑嘻嘻地回答他们的话。

这些穷苦病人在看过了病告辞的时候，脸上大都露出了十分不好意思和难过的神气。因为他们知道这位医生的生活并不宽裕，就靠几个诊费养家活口，而他们实在拿不出多少钱。

---

① 蔼念作ǎi，和气。

② 大念作dài，大夫就是医生。

每当病人散尽，李时珍偷眼看他父亲拉开面前的抽屉，检点一天的收入，总要微微地叹一口气。他就知道今天的收入很少，有点替他父亲难过。可是看他父亲叹了一口气之后，马上就恢复了原来的高兴的神气，似乎并不认为这是什么了不起的事，于是他也高兴了。他觉得这时的父亲比任何时候都更可爱了。

李时珍自己平时到城里城外去走动，也总感觉到人们对他的亲热。他爬到渔船上去扳罾弄网，或者在人家的菜园子里跑来跑去，人家都不讨厌他。有时遇到不相识的人打听他是谁家的孩子，立刻就有人用异样的音调说：“李月池家的。”对方也马上现出了注意的神气，把他上下打量着，好象他是一个不平常的孩子一样。他渐渐懂得，他这是在分享着他父亲的荣誉。

有一天，李时珍跟他父亲、母亲在一块吃午饭，母亲端出一碗煮南瓜来。李时珍知道这个南瓜是早上一个穷苦病人带来送给他父亲的。

李月池吃时连连称赞：“好吃！好吃！这是一个老南瓜。”

李时珍的母亲因为李月池平日不计较诊费，把家里的生活弄得很为难，一向不大满意。她的脾气虽然温和，这时却忍耐不住了，气愤愤地说：“好吃你就多吃一点吧！也没有看见过象你这样作医生的，看病不要钱，拿一个南瓜就算！”