

歌曲

合訂本第七集

〔四〇至四五期〕

中华人民共和国文化部艺术事业管理局
中国音乐家协会
合 编



音乐出版社

歌曲

中华人民共和国文化部艺术事业管理局
中国音乐家协会
合 编

合订本第七集

[1957年1月号至6月号]
[总第40期至~~至~~53期]

音乐出版社

北京

歌曲合訂本第七集

[1957年1月号至6月号]
[总第40期至45期]

編輯者： 中华人民共和国文化部艺术事业管理局
中 国 音 乐 家 协 会

*

开本：787×1092 纵 1/32

頁数：76 印张：4 3/4 乐譜：146 面

1957年12月北京第1版 1957年12月北京第1次印刷

印数：1~ 58,220 册

北京市书刊出版业营业許可証出字第063号

音 乐 出 版 社 出 版

北京东单沟沿头 33 号

新华书店总經售

*

统一书号：8026·738 定价 0.42 元

40至45期总目

| | | | | |
|-------------|-----------------------|---------|------------|----|
| 第40期 | 是誰家的姑娘在歌唱 ······ | 西 形詞 | 川 鳴曲 | 1 |
| | 我去应征守边疆 ······ | 韓 美詞 | 傅 曉曲 | 2 |
| | 晚 霞 ······ | 吳 揚詞 | 朱 駒曲 | 3 |
| | 电灯照到社員家 ······ | 江 水詞 | 劉昌耀曲 | 4 |
| | 在家乡高山上 ······ | 金庚石詞 | 董希哲曲 | 5 |
| | 共青团之歌 ······ | 鳴 戈詞 | 曉 河曲 | 6 |
| | 怀 念 ······ | 哈薩克民歌 | 石 夫編譯 | 7 |
| | 英雄回到了家乡 ······ | 謝燕白詞 | 金 砂曲 | 7 |
| | 五月散花 ······ | 內蒙古民歌 | 迎 春 小 軋編曲 | 9 |
| | 禮陵情歌 ······ | | 湖南醴陵民歌 | 11 |
| | 上学歌 ······ | 叶 影詞 | 老志誠曲 | 13 |
| | 哈森心里有句话 ······ | 柯爾克茲民歌 | 洛 宾編譯 | 14 |
| | 搖籃曲 ······ | 普 烈詞 | 楊中超曲 | 15 |
| | 采花詞 ······ | | 湖南民歌 | 15 |
| | 哎哟媽媽 ······ | 印度尼西亞民歌 | 蔡 冰譯配 | 17 |
| | 把世界用鮮花联結起来 ······ | 日本歌曲 | 篠崎正詞 箕作秋吉曲 | 17 |
| | 你象一朵鮮花(五線譜附伴奏) ······ | 海 润詞 | 李斯特曲 | 23 |
| | 談談如何运用民間音乐的素材 ······ | | 時乐蒙 | 19 |
| | 歌曲說明 ······ | | | 22 |

第41期 全國專業团体音乐舞蹈會演演唱歌曲

| | | | |
|----------------|----------------|-------|----|
| 老司机 ······ | 刘 中詞 | 先 程曲 | 25 |
| 好个日头好个天 ······ | 僮族民歌 | 韦 草編曲 | 26 |
| 农庄姑娘 ······ | 庫尔班·伊敏詞 | 烏斯滿江曲 | 28 |
| 臉皮薄不好說 ······ | 高雪、楊涼、石庆隆、兰水編詞 | 藤樹泉曲 | 29 |

| | | | |
|----------------------|-----------|-----------------|----|
| 阿且什戈瑪 | 青海土族民歌 | 万 頤譯詞編曲 | 31 |
| 了罗山歌 | 桂西僮族山歌 | 韦 章編詞曲 | 32 |
| 我們的民歌組 | 黎族民歌 | 韓立鴻編詞曲 | 34 |
| 愁死人 | | 希 揭原詞 先 程曲 | 35 |
| 也許就是你 | | 楊元其詞 娄生茂曲 | 37 |
| 茶 歌 | | 謝燕白詞 石應寬曲 | 38 |
| 上河里划下来一只船 | | 程 若詞 戴子吾曲 | 39 |
| 小小的船 | | 小学語文詞 陈嘯空曲 | 40 |
| 跳吧小瑪麗 | | 德国庫巴詞 阿·阿斯利爾曲 | 40 |
| 飲酒歌 | 歌劇‘茶花女’选曲 | 意大利威尔第曲 | 42 |
| 晚 会(五線譜附伴奏) | 楊·庫拉帕詞 | 謝·波斯基曲 | 47 |
| 从讀者对歌曲創作的意見想起 | | 歌曲編輯部 | 44 |
| 歌曲說明 | | | 45 |
| 第 42 期 上 四 川 | | | 49 |
| 亲爱的北京城 | | 刘 錚詞 朱 涵曲 | 50 |
| 可爱的姑娘 | | 金容植詞 郑鎮玉曲 | 52 |
| 舰队凱旋 | | 金 帆詞 黃庆和曲 | 53 |
| 蝴蝶 | | 韓 笑詞 陈 貢曲 | 54 |
| 快乐晚会 | | 沙 鷗詞 翟希賢曲 | 55 |
| ‘迎春花开了’选曲 | 陆 蒼 王 烈詞 | 陈 紫曲 | 56 |
| 白麦子 | | 哈薩克族歌曲 | 59 |
| 蝴蝶飞来吧 | | 管 檍詞 文 綱曲 | 60 |
| 鄂乎兰德乎兰 | 鄂倫春民歌 | 道布頓編詞 王 敏 那日松編曲 | 60 |
| 照 哥 哥 | | 梁文达作曲 | 62 |
| 美丽的離江 | | 放 平詞 郑律成曲 | 63 |
| 我想起了他 | | 宋 軍 嘉 鵬詞 大 鳴曲 | 64 |
| 苏薩宁咏叹調(选自歌剧‘伊凡·苏薩宁’) | | 格林卡曲 | 65 |
| 婚礼合唱(选自歌剧‘伊凡·苏薩宁’) | | 格林卡曲 | 67 |
| 你呀! 你呀! | | 叙利亚民歌 | 68 |
| 思故乡(王綫譜附伴奏) | | 貝多芬曲 | 72 |

| | |
|--------------------------------|-------------------|
| 歌曲說明 | 70 |
| 第43期 第二屆全國民間音樂舞蹈藝術演演唱歌曲 | |
| 东方升起金黃色的太阳 | 云南中甸藏族民歌 73 |
| 在河灣 | 山西山歌 73 |
| 甘德利草原 | 内蒙古鄂尔多斯民歌 74 |
| 班鳩調 | 江西民歌 75 |
| 朋友們平安 | 新疆維吾爾族民歌 76 |
| 撵野貓 | 四川山歌 77 |
| 情歌 | 广东平海漁歌 78 |
| 首都昔日之歌 | 吳揚詞 王鴻德曲 79 |
| 森林呵，多么好！ | 趙曉萃 益馬詞 馬展曲 80 |
| 春耕曲 | 龍民詞 沈晉曲 82 |
| 望一眼都要心醉 | 邱仲彭詞曲 83 |
| 青年之歌 | 王莘詞曲 84 |
| 庫瑪哈之歌 | 暴俠作詞編曲 85 |
| 春天來到了長江 | 放平詞 郁又曲 87 |
| 梭羅河 | 印度尼西亞民歌 91 |
| 遙望遼闊的海洋 | 越南歌曲 91 |
| 歌唱吧，朋友們！（五絃譜附伴奏） | 91 |
| · · · · · | 胥樹人詞 苏聯莫克諾烏索夫曲 95 |
| 答讀者意見 | 本刊編輯部 92 |
| 歌曲說明 | 94 |
| 第44期 这么大 | 許陽生詞曲 97 |
| 小老鼠 | 陝北民歌 馬可改編 98 |
| 阿嬌 謝謝你 | 胡敦麟詞 曉一曲 103 |
| 小鳥的歌 | 金帆詞 赵行道曲 101 |
| 娶了媳妇忘了娘 | 陸原周 陳明曲 103 |
| 反浪蓑 | 錢濤詞 羅宗賢曲 105 |
| 欢迎復員軍人回家鄉 | 管平詞 曙河曲 106 |
| 漁村之夜 | 蔚文原詩 謝文經改詞作曲 103 |

| | | |
|-------------------------|-------------------|-----|
| 痴夫歌咏队 | 夏 白詞曲 | 107 |
| 杜 鵑 花 | 韓乐群詞 丁家琳曲 | 108 |
| 共青团之歌 | 青樹人詞 瞿于晉曲 | 109 |
| 哥哥你慢点走 | 达呼尔族現代民歌 | 110 |
| 青 絲 烏 | 浙江兰谿民歌 | 113 |
| 放馬山歌 | 云南民歌 | 114 |
| 芬芳的花朵对我歌唱(匈牙利喜歌剧‘小牛’选曲) | V·埃納·英格森特詞 奧托·溫采曲 | 115 |
| 你为何凝望着路上 | 俄罗斯民歌 | 117 |
| 相逢在莫斯科(五線譜歌曲) | 佟志賢詞 茅 洪曲 | 119 |
| 歌曲說明 | | 118 |
| 第45期 | | |
| 大官僚 | 刘 中詞 先 程曲 | 122 |
| 幸福的源泉流不完 | 倪維德詞 魯 頌曲 | 126 |
| 走向新生活 | 侯远帆詞 張文綱曲 | 128 |
| 养 小 鸡 | 陈堂明詞曲 | 129 |
| 你的心思我明白 | 董振宇詞 于林青曲 | 130 |
| 爱情可不能和摘苹果一样 | 普 列詞 雷雨声曲 | 132 |
| 早 晨 | 华 劍詞 薛如英曲 | 133 |
| 用青春建設祖國 | 赵 迅詞曲 | 135 |
| 夏夜圓舞曲 | 蔣 翩詞 姚思源曲 | 138 |
| 小 板 凳 | 墨西哥民歌 | 141 |
| 大青山下水流流轉 | 內蒙汉族民歌 | 141 |
| 假如你已愛上 | 烏拉圭民歌 | 142 |
| 媽媽，我有个愿望 | 德国民歌 | 142 |
| 啊！少女(五線譜附件奏歌曲) | 雁 製詞 梁塞光曲 | 144 |
| 歌曲說明 | | 143 |

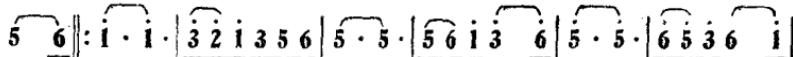
是誰家的姑娘在歌唱

(女高音独唱)

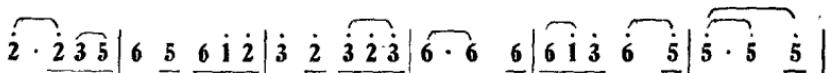
1 = $\text{B} \frac{4}{4}$

中速 抒情地

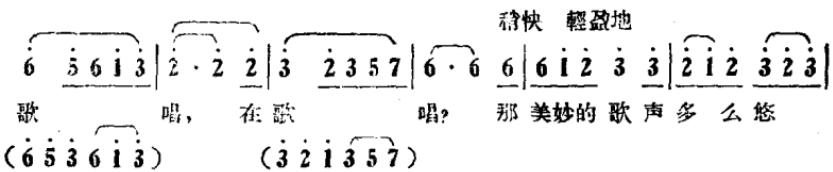
西川 形詞曉曲



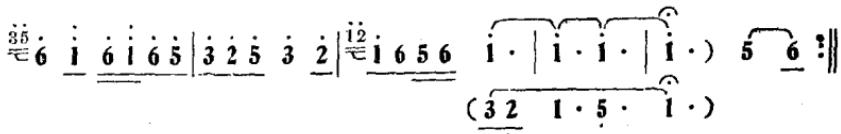
1. 夜 風 輕輕地掠過山巒， 月兒在天 边 閃着銀
2. (姑) 娘 的 歌 声乘着翅膀，在 这寧 靜的夜 空飛



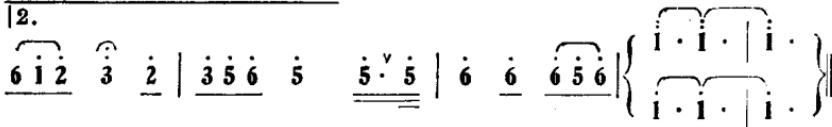
- 光。 在那開滿野花的小山坡 上， 是誰家的姑 娘 在
翔。 飛過那無邊的平原高 山， 飛向那日 夜



- 怀念的地 方， 怀念的地 方。 它飛向那國境綫上的兵
揚， 那婉轉的歌聲多 嘴 亮； 歌 声 怀念着遠 方的士 兵，
營， 它飛到那年青 士兵的身 旁； 歌 声 把 姑娘的心意帶給 士 兵。



2. 姑



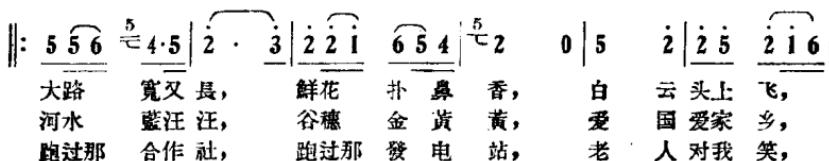
歌 声 它 伴随着 士 兵 去 守 衛 边 疆。

我去应征守边疆

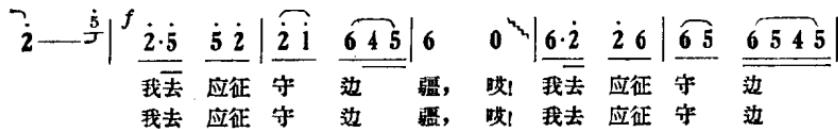
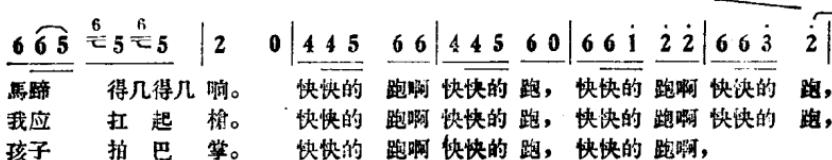
(男声独唱)

1=D 2/4
喜悦、壯闊

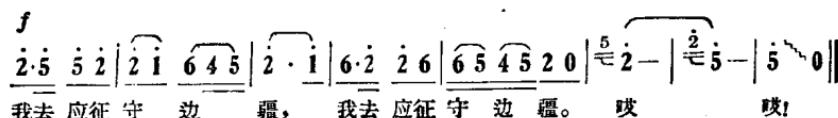
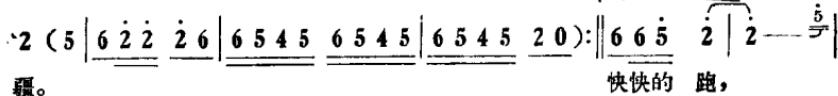
韓博
笑詞曲



[1.2.]



[3.]



晚霞

(童声二重唱、对唱)

1=F $\frac{4}{4}$

轻快、兴奋地
mp

吳朱 楊詞曲

mp 充满想像、表情地

mf

mp

$\begin{array}{c} \boxed{2\cdot2} \quad \boxed{2\ 5} \quad \boxed{2\ 1} \quad \boxed{7\ 1} | 2 \cdots \cdots \overset{5}{\sim} | \boxed{5\ 5\ 5} \quad \boxed{5\ 6} \quad \boxed{7\ 6} \quad \boxed{5\ 6} | 5 \cdots \cdots \\ \text{一会 太陽 落 了 山,} \end{array}$

$\begin{array}{c} \boxed{6\cdot6} \quad \boxed{6\ 6} \quad \boxed{7\ 6} \quad \boxed{7\ 1} | 7 \cdots \cdots \overset{6}{\sim} | \boxed{2\ 2\ 2} \quad \boxed{2\ 2} \quad \boxed{2\ 1} \quad \boxed{7\ 1} | 2 \cdots \cdots \\ \text{天空上 什么 都 不 見,} \end{array}$

$\begin{array}{c} mp \quad \boxed{2\ 7\ 6} \quad \boxed{5\ 6} \quad \boxed{2\ 7} \quad \boxed{6\ 7} | 5 \cdots \cdots | \boxed{7\ 7\ 6} \quad \boxed{5\ 6} \quad \boxed{2\ 7} \quad \boxed{6\ 7} | 5 \cdots \cdots \overset{\text{渐慢渐弱}}{\sim} \boxed{5\ 0} \\ \text{天空上 什么 都 不 見,} \end{array}$

$\begin{array}{c} p \quad \boxed{7\ 5\ 5} \quad \boxed{5\ 6} \quad \boxed{7\ 5} \quad \boxed{6\ 6} | 5 \cdots \cdots | \boxed{5\ 5\ 5} \quad \boxed{5\ 6} \quad \boxed{7\ 5} \quad \boxed{6\ 6} | 5 \cdots \cdots \overset{pp}{\sim} \boxed{5\ 0} \\ \text{天空上 什么 都 不 見.} \end{array}$

电灯照到社員家

$1 = \frac{1}{4}$
慢

江水詞
刘昌耀曲

$\begin{array}{c} \overset{i}{\boxed{6}} - | \boxed{3\ 6} \quad \boxed{1\ 5} | 6 - | \boxed{6\ 1} \quad \boxed{6\ 5} | 3 - | \boxed{2\ 3} \quad \boxed{5\ 6} | 2 - | \\ (\text{领}) 哟! \quad \text{日落 西山下,} \quad \text{夜空 出彩霞,} \quad \text{金星 千万顆,} \end{array}$

(快、果断地)

$\begin{array}{c} \boxed{2\ 5} \quad \boxed{2\ 1} | 6 - | \boxed{0} \quad \boxed{1} : | \boxed{6\ 6\ 1} \quad \boxed{6\ 5} | \boxed{6\ 6} \quad \boxed{6} | \boxed{6\ 6\ 1} \quad \boxed{6\ 5} | \boxed{6\ 6} \quad \boxed{3} | \\ \text{落到 社員家。} \quad (\text{齐}) 哟! \quad \text{不是} \quad \text{夜空 出彩霞,} \text{不是} \quad \text{金星 落入家,} \end{array}$

$\begin{array}{c} | 1. \quad \quad \quad | 2. (\text{慢}) \\ \boxed{3\ 3\ 5} \quad \boxed{3\ 2} | \boxed{3\ 3} \quad \boxed{3} | \boxed{3\ 3\ 5} \quad \boxed{3\ 2} | \boxed{2\ 1} \quad \boxed{6} : | \boxed{2\ 5} \quad \boxed{3\ 2} | \boxed{5} \quad \boxed{1} | \overset{\circ}{\boxed{6}} - | \\ \text{發电站 修在農業社,} \text{电灯 照到社員家。} \text{电灯 照到社員家。} \end{array}$

在家乡高山上

朝鲜族歌曲

(独唱)

石詞曲
哲譯配歌

庚希昌
金贊韓沈

熙音

1=G ¾
抒情、优美

||: 5 3 6 | 5 3 2 | 1 6 3 | 3 - - | 2 1 3 | 2 1 6 |
我攀登高山 上四下眺望， 常青的松柏 在树
我攀登高山 上四下眺望， 拖机奔水 驰电 在站
我們要办那集體农庄， 立起水電 在站

5 3 5 6 | 6 - - | 1 2 3 | 5 3 6 | 5 2 3 |
輕輕搖蕩， 庄員們的歌聲 隨風傳遠時
辽闊的田野， 海蘭江靜靜地向遠方流去
在我家鄉， 創造那萬年幸福

1 - - | i - - | i - - | 7 2 i 7 | 6 3 6 | 6 - - | 6 - - |
揚。 啊， 我美麗的江山啊！
方。 啊， 我美麗的田野啊！
光。 啊， 我美麗的家乡啊！

7 - - | 7 - - | 6 i 7 6 | 5 2 4 | 3 - - | 3 - - | 5 6 5 |
啊， 我心愛的家乡啊！ 富饒的

3 2 6 | i - - | i - - : i - - | i - - | 7 2 i 7 | 6 3 6 |
祖國邊疆！ 啊， 我美麗的江山

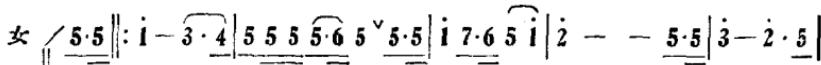
6 - - | 6 - - | 7 - - | 7 - - | 6 i 7 6 | 5 2 5 | i - - | i - - ||
啊！ 我心愛的家乡啊！

共 青 团 之 歌

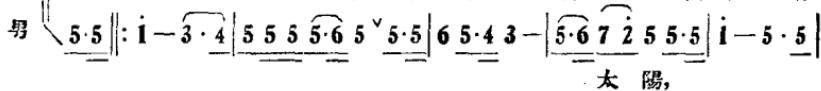
1=0 %

进行速度、豪迈、有朝气地

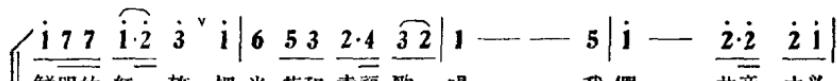
曉 味 戈 曲



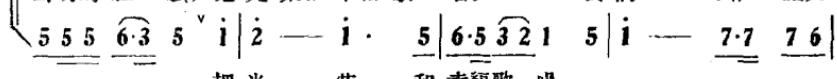
我們 迈 开 坚强的步 伐，迎着初升的太 陽， 我們 高 举着



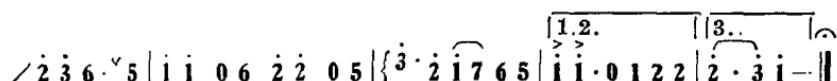
太 陽，



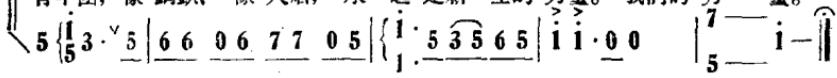
鮮明的 紅 旗，把 光 荣 和 幸 福 歌 唱。 我 們 共 产 主 义



把 光 荣 和 幸 福 歌 唱。

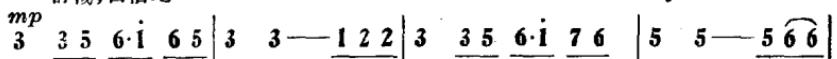


青 年 团，像 鋼 鐵、像 火 焰，永 远 是 新 生 的 力 量。 我 們 的 力 量。

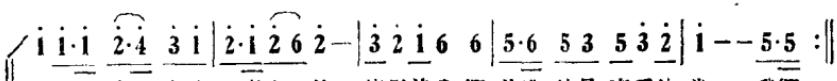


舒暢，自信地

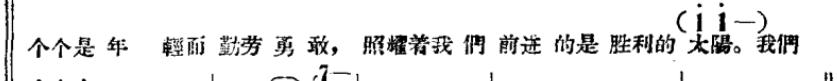
mf



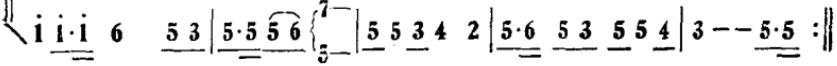
1. 青 春 像 鮮花 一 样 美 好， 我 們 的 生 活 像 海 洋 一 样 寬 广， 我 們 的
2. 身 心 为 創 造 幸 福 劳 动， 我 們 的 热 血 为 保 障 祖 国 而 沸 腾， 我 們



理 想 是 偉 大 的 共 产 主 义， 指 引 着 我 們 前 进 的 是 亲 爱 的 党。 我 們



(*1 1 -*)
个 个 是 年 輕 而 勤 劳 勇 敢， 照 燦 着 我 們 前 进 的 是 胜 利 的 太 陽。 我 們



怀 念

1=G $\frac{4}{4}$

中速 深情地 (J=80)

哈薩克民歌
石夫編譯

3||: 6 · 5 4 5 | 6 - - 3 | 6 · 5 4 3 4 | 2 - - 1 | 2 · 3 1 2 |

天 上 的 月 亮 光， 照 进 了 白 茶 房， 忆 往 事 我 倆 么

群 已 入 夢 乡， 我 心 为 何 惆 慨， 姑 娘 为 什 么

1. 2.

3 2 3 4 3 2 | 1 3 2 7 1 7 | 6 — — 3 :|| 6 — — ||

相 依 在 月 下， 細 語 直 到 天 亮。 羊 旁。

搬 到 远 方， 不 在 我 的 身 旁。

英雄回到了家乡

1= $\text{\#F} \frac{4}{4}$

快

謝 燕 白 詞
金 砂 曲

6 · 3 5 | 6 6 6 6 ||: 6 3 3 3 | 3 3 3 3 | 2 1 | 2 6 | 6 3 3 3 | 3 3 3 3 | 2 1 | 2 6 |

(男)我 倆 的 英 雄 们 他 回 家 乡, (女)我 倆 的 英 雄 们 他 回 家 乡,

{ 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 5 · 7 6 6 | 5 7 6 0 | 5 · 7 6 6 | 5 7 6 0 | 3 - | 5 - |

{ 3 - | 3 - | 3 - | 3 - | 5 - | 5 - | 5 - | 5 - | 3 - | 3 - |

1 - | 1 - | 1 - | 1 - | 3 0 2 0 | 2 2 3 0 | 3 0 2 0 | 2 2 3 0 | 3 - | 3 - |

呃! 英 雄 他 回 家 乡, 人 人 都 喜 洋 洋, 哟!

{ 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 5 · 7 6 6 | 5 7 6 0 | 5 · 7 6 6 | 5 7 6 0 | 6 - | 6 - |

{ 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 3 0 2 0 | 2 2 3 0 | 3 0 2 0 | 2 2 3 0 | 6 - | 6 - |

5 - | 5 5 | 3 - | 2 - | 1 2 | 3 0 | 3 7 7 | 6 6 5 5 |
 英 雄 回 家 乡,
 3 - | 3 3 | 3 - | 2 - | 1 2 | 3 0 | 3 7 7 | 6 6 5 5 |

他 脱下 军装 拿锄 头啊, 耕田 犁地 真在 行, 刚从那 部队 归来
 他在 农业 社里 当社 长啊, 操心 劳力 日夜 忙, 带领着 合作社 员
 他 训练 民兵 勤操 练啊, 保护 庄稼 又站 岗, 祖国要 一声令 下

1 - | 1 1 | 3 3 7 7 | 6 6 5 5 | 3 3 7 7 | 6 6 5 0 | 3 — | 2 — |
 1 - | 1 1 | 3 3 7 7 | 6 6 5 5 | 3 3 7 7 | 6 6 5 0 | 3 — | 2 — |

人 人

3 3 7 7 | 6 6 5 0 | $\frac{6}{\overline{3}}$ 3 - | 3 - | 3 - | 3 - | $\frac{3}{\overline{5}} \cdot \frac{5}{\overline{5}}$ | $\frac{3}{\overline{5}} \cdot \frac{5}{\overline{5}}$ | $\frac{3}{\overline{6}} \frac{6}{\overline{6}} \frac{6}{\overline{6}} 0$ |
 哟

3 3 7 7 | 6 6 5 0 | 6 3 | 2 1 6 0 | 1 3 | 2 1 6 0 | $\frac{3}{\overline{5}} \cdot \frac{5}{\overline{5}}$ | $\frac{3}{\overline{6}} \frac{6}{\overline{6}} \frac{6}{\overline{6}} 0$ |
 立刻回到 生产上, 脱下 黄军装 回到 生产上, 哟! 他 真在 行!
 齐心建设 新农庄, 操心 又劳力 日夜 在奔忙, 哟! 他 日夜 忙!
 他就带队 保国防, 只要 命令下 就去 保国防, 哟! 去 保国防!

1 2 | 3 0 | 3 - | 3 - | 3 - | 3 - | $\frac{3}{\overline{5}} \cdot \frac{5}{\overline{5}}$ | $\frac{3}{\overline{6}} \frac{6}{\overline{6}} \frac{6}{\overline{6}} 0$ |
 哟

1 2 | 3 0 | 6 3 | 2 1 6 0 | 1 3 | 2 1 6 0 | $\frac{3}{\overline{5}} \cdot \frac{5}{\overline{5}}$ | $\frac{3}{\overline{6}} \frac{6}{\overline{6}} \frac{6}{\overline{6}} 0$ |

喜 洋 洋。

1.2.

(3 3 7 7 | 6 6 5 5 | 3 3 7 7 | 6 6 5 5 | $\frac{6}{\overline{0}} \frac{6}{\overline{0}} 0$) | $\frac{6}{\overline{0}} \frac{6}{\overline{0}} 0$ | $\frac{6}{\overline{0}} \frac{6}{\overline{0}} 0$ |

嘿!

五月散花

(女声小合唱)

1=F 2/4

稍快 活潑、亲切地
(女高音)

內蒙古民歌
迎春、帆編曲

| | | | | | | | |
|--------------|-------------------|--------------|----------|--------------|--------------|----------------|----------|
| <u>5 · 6</u> | <u>i</u> <u>2</u> | <u>7 · 6</u> | <u>5</u> | <u>6 6 i</u> | <u>5 5 6</u> | <u>5 6 5 3</u> | <u>2</u> |
| 正(勒) | 月(勒) | 里 | 来 | 什么这 | 花花 | 开了又兒 | 开 |
| 二(勒) | 月(勒) | 里 | 来 | 什么这 | 花花 | 开了又兒 | 开 |
| 三(勒) | 月(勒) | 里 | 来 | 什么这 | 花花 | 开了又兒 | 开 |
| 四(勒) | 月(勒) | 里 | 来 | 什么这 | 花花 | 开了又兒 | 开 |
| 五(勒) | 月(勒) | 里 | 来 | 什么这 | 花花 | 开了又兒 | 开 |

(女声齐唱)

mf

| | | | | | | | |
|--------------|-------------------|--------------|----------|--------------|--------------|----------------|----------------|
| <u>5 · 6</u> | <u>i</u> <u>2</u> | <u>7 · 6</u> | <u>5</u> | <u>i i 6</u> | <u>5 5 6</u> | <u>5 6 5 3</u> | <u>2 1 2 3</u> |
| 正(勒) | 月(勒) | 里 | 来 | 迎春这 | 花花 | 开了又 | 开开开开 |
| 二(勒) | 月(勒) | 里 | 来 | 水仙这 | 花花 | 开了又 | 开开开开 |
| 三(勒) | 月(勒) | 里 | 来 | 桃杏这 | 花花 | 开了又 | 开开开开 |
| 四(勒) | 月(勒) | 里 | 来 | 薔薇这 | 花花 | 开了又 | 开开开开 |
| 五(勒) | 月(勒) | 里 | 来 | 梅花这 | 花花 | 开了又 | 开开开开 |

| | | | | | | | | |
|-----------|--------------|--------------|-------------------|-------------------|--------------|--------------|-------------------|-------------------|
| <u>女高</u> | <u>5 5 3</u> | <u>5 5 3</u> | <u>1 2 3 5</u> | <u>2 1 2 3</u> | <u>5 5 3</u> | <u>5 5 3</u> | <u>1 2 3 5</u> | <u>2 1 2 3</u> |
| | 什么这 | 花花 | 迎了春 | 花花花花 | 什么这 | 花花是 | 迎了春 | 花花花花 |
| | 什么这 | 花花 | 水了仙 | 花花花花 | 什么这 | 花花是 | 水了仙 | 花花花花 |
| | 什么这 | 花花 | 桃了杏 | 花花花花 | 什么这 | 花花是 | 桃了杏 | 花花花花 |
| | 什么这 | 花花 | 薔了薇 | 花花花花 | 什么这 | 花花是 | 薔了薇 | 花花花花 |
| | 什么这 | 花花 | 梅了花 | 花花花花 | 什么这 | 花花是 | 梅了花 | 花花花花 |
| <u>女低</u> | <u>3 1 6</u> | <u>3 3 1</u> | <u>1</u> <u>5</u> | <u>1</u> <u>5</u> | <u>3 1 6</u> | <u>3 3 1</u> | <u>1</u> <u>5</u> | <u>1</u> <u>5</u> |
| | 迎 | 春 | 仙 | 杏 | 花 | 花 | 迎 | 春 |
| | 水 | | | 薔 | 花 | 花 | 水 | 桃 |
| | | | | 梅 | 花 | 花 | 薔 | 薔 |
| | | | | | | | 梅 | 花 |

The musical score consists of two staves of music. The first staff starts with a treble clef, a key signature of one sharp, and a 2/4 time signature. It contains the notes 2 2 3, 1 2 7 6, followed by a measure with a 1 over 5, then 0, 0, 1 1 2, 7 6 5, 2 3, and 5 1. The lyrics '花花兒 惹了人 爱 嘴 嘴 嘴 嘴 那七 开开' are written below the notes. The second staff continues with a treble clef, a key signature of one sharp, and a 2/4 time signature. It contains the notes 6 6 1, 5 6 1 6, followed by a measure with a 1 over 5, then 1 1 2, 7 6 5, 0, 7 6, and 5 5.

| | | | | | | | |
|--------------|----------------|--------------|----------|----------------|--------------|----------------|--------------|
| <u>3 · 5</u> | <u>3 5 3 5</u> | <u>i i 6</u> | <u>5</u> | <u>3 5 3 5</u> | <u>1 6 5</u> | <u>3 5 3 5</u> | <u>i 6 5</u> |
| <u>1 · 2</u> | <u>3 1 3 1</u> | <u>6 6 3</u> | <u>2</u> | <u>1 2 1 2</u> | <u>5 3 2</u> | <u>1 2 1 2</u> | <u>5 3 2</u> |
| 八 不 | 龙冬龙冬 | 一个 哟 哟 | | 七不龙冬 | 唆哟哟 | 八不龙冬 | 一哟哟 |