

# 论一元论历史观之发展

普列汉诺夫著

生活·读书·新知三联书店

# 论一元论历史观之发展

普列汉诺夫著

博 古 译

生活·读书·新知三联书店

Г. В. Плеханов  
К ВОПРОСУ О РАЗВИТИИ  
МОНИСТИЧЕСКОГО ВЗГЛЯДА НА ИСТОРИИ

论一元论历史观之发展

(俄)普列汉诺夫著

博 古 译

生活·读书·新知三联书店出版

新华书店发行

北京新华印刷厂印刷

1961年6月第1版

1973年3月北京第2次印刷

书号 2002·206 每册0.75元

本书原系根据 1938 年俄文单行本译出，在 1959 年出版收有本书译文的“普列汉诺夫哲学著作选集”第一卷中文本时，曾对译文的个别地方作过修改。这次本书再印，除对译文又作了一些修改外，还把“选集”第一卷中文本中有关的两篇文章收入作为附录。另外，书中引用的马克思恩格斯著作的中译文，是按照普列汉诺夫自己的译文译出的，有个别地方与马克思恩格斯原著文意不完全相符，在书后注释中引文出处之前冠以“参阅”字样，以示区别。

1965 年 3 月

## 目 录

第二、三版序言 .....	1
第一章 十八世紀的法国唯物主义 .....	3
第二章 复辟时代的法国历史家 .....	13
第三章 空想社会主义者 .....	27
第四章 德国的唯心主义哲学 .....	58
第五章 現代唯物主义 .....	100
結論 .....	208
附录一 再論米海洛夫斯基先生，再論“三段式” .....	238
附录二 对我們的反对者讲几句话 .....	247
注释 .....	291

# 論一元論历史观之发展<sup>1</sup>

## 第二、三版序言

在这里我仅改正了第1版中的笔誤和誤排之处，我并不认为有权力去更改我的論据中的任何东西，原因很简单，就是我的这本书是一本論战性的著作。在論战性的著作的內容上作任何更改，就等于用新的武器去反对論敌，而迫使他用旧的武器应战。这种手法一般地是不允許的，而在目前这一情形下更是不允許的，因为我的主要論敌——尼·康·米海洛夫斯基已經去世了<sup>2</sup>。

批評我們的观点的人說我們这些观点，第一，本身是不正确的；第二，在应用于俄国时特別錯誤，俄国在經濟領域中似乎注定要走上独創的道路；第三，这些观点之坏就在于它們促使自己的拥护者走向无所作为，走向“无为主义”。这最后一个責备，在目前恐怕未必再有人敢于重复的了。第二个責备，同样在一切人的眼前为最近十年来俄国經濟生活发展的全部进程所推翻了。至于第一个責备，那末只要看一看最近的人种学书籍，就足以坚信我們解釋历史之正确。任何关于“原始文化”的重要的著作，当說到“野蛮”民族的社会生活与精神生活現象的因果联系时，每次都不能不乞援于这些观点。作为一例，我指出封·斯坦宁的 «Unter den Naturvölkern Zentral-Brasiliens»<sup>①</sup>。可是，不必多說的，关于这点我在这儿不能多加述說。

对于我的某几个論敌，我在附录“对我們的反对者讲几句话”

---

① (在巴西中部原始民族中)。

一文中回答了，这篇文章我是用笔名发表的，因此，在說到自己的书时，是把它当做我所同意其观点的第三者的书來說的<sup>3</sup>。可是这篇文章并未反駁庫德林先生，他在“俄国財富”上起来反对我的时候，已經在这篇文章問世之后了<sup>4</sup>。关于庫德林先生我在这里說两句话。

在他的反对历史唯物主义的論据之中，最重要的也許是他所举出的这个事实，即同一个宗教（例如，佛教），有时为站在完全不同的經濟发展阶段上的各民族所信奉。可是这个論据只有在初初一看的时候才能算作有根据的。觀察指明，在这种情况下，“同一的”宗教适应着信奉它的各民族的經濟发展的阶段而本质地改变了它自己的內容。

我想回答庫德林先生的还有这么一点。他找到了在翻譯普卢塔克的希腊文的原文上的我的錯誤并关于这点作了若干很恶毒的指責<sup>5</sup>。可是，实际上我在这个錯誤上是“无辜的”。当我的书出版时，我正在旅行中，我把原稿寄往彼得堡，其中普卢塔克的引文并未引上，只指出了應該引用的那些章节。与出版此书有关的人之一——大概是毕业于庫德林先生讀过书的同一中学的——翻譯了我提到的章节和……犯了庫德林先生所指出的錯誤。这当然是遺憾的事情。可是亦應該說，这个錯誤是論敌們所能捉住我們的唯一缺陷。对于他們，某种精神的滿足亦是需要的啊！所以，按“人道”說来，我甚至为这一缺陷而欢喜。

恩·別尔托夫

## 第一章 十八世紀的法国唯物主义

“假如你現在——米海洛夫斯基先生說<sup>6</sup>——碰到一个年輕人……他甚至有点过份性急地告訴你，他是‘唯物主义者’，那末，这不是說，他是一般哲学意义上的唯物主义者，如我們旧时代的毕希納和摩萊蕭特的信徒那样。常常你的对談者对于唯物主义的形而上学的和科学的方面沒有絲毫兴趣，甚至关于这些他只有异常模糊的概念。他想說，他是經濟唯物主义理論的信徒，而且这亦是在特殊的有条件的意义上……”①

我們不知道，米海洛夫斯基先生碰到过哪一类的年輕人。可是他的話能够使人設想，“經濟唯物主义”的代表們的学說和“一般哲学意义上的”唯物主义沒有任何联系。这是否正确呢？在实际上，“經濟唯物主义”的內容是否如米海洛夫斯基先生所想的那样狭隘和貧乏呢？

这个学說的历史的概述可以作为回答。

什么是“一般哲学意义上的唯物主义”呢？

唯物主义是唯心主义的直接对立物。唯心主义企图以精神的这种或那种属性来解释自然界的一切現象和物质的一切属性。唯物主义恰恰相反。它企图以物质的这种或那种属性和人体或者一般动物肢体的这种或那种組織来解释心理現象。所有那些认为物质是第一性的因素的哲学家属于唯物主义者的營垒；而所有那些认为第一性的因素是精神的則是唯心主义者。这就是关于一般的

---

① “俄国财富”，1894年1月号，第2部，第98頁。

唯物主义，关于“一般哲学意义上的唯物主义”所能說的一切，因为時間在它的基本論点上建立了最为不同的上层建筑，它們使一个时代的唯物主义較之另一时代的唯物主义具有完全不同的面貌。

唯物主义和唯心主义毫无遗漏地包括了哲学思想的最重要的方向。誠然，在它們之旁差不多永远存在着某种二元論的体系，承认精神和物质为各别的、独立的本体。二元論永远不能滿意地答复下述这个必然的問題，即这两个各别的、彼此沒有任何共同之处的本体何以能够彼此影响。所以，最彻底的和最深刻的思想家永远是倾向于一元論，即借助于某一个基本原則去解釋現象 (Monos 按希腊文是統一的意思)。任何彻底的唯心主义者，正如任何彻底的唯物主义者一样是同等程度的一元論者。在这上面，例如在貝克莱和霍尔巴赫之間就沒有任何区别。一个是彻底的唯心主义者，另一个是同样彻底的唯物主义者；可是两人都同等地是一元論者；两人同样很好地理解二元論的（至今几乎是最流行的）世界观是站不住的。

在我們世紀的前半期在哲学上占統治地位的是唯心主义的一元論；在它的后半期在科学中（这时候哲学已和它完全混合了）唯物主义的一元論慶祝着胜利，不过，这种唯物主义的一元論还远不是永远是彻底的和公开的。

我們在此地没有必要叙述唯物主义的全部历史。对于我們的目的，只要考察它从前世紀下半期起的发展就够了。而且就在这里，对于我們重要的是，主要地要注意其一个——是的，最重要的——流派，即霍尔巴赫、爱尔維修及其同道者的唯物主义。

这派唯物主义者和当时的官方思想家进行了热烈的爭辯，这些官方思想家引用他們未必很好理解的笛卡儿的話，断言：人有某种先天的（即不依賴于經驗而出現的）观念。法国唯物主义者在辯駁这个观点时，老实說，只不过闡述了洛克的学說；洛克在十七世

紀末就证明先天的观念是不存在的 (no innate principles)。可是在叙述他的学說时，法国唯物主义者給了他以更彻底的面貌，在洛克以受过良好教育的英国自由派資格所不願提及的那些地方加以詳尽的發揮。法国唯物主义者是无畏的始終彻底的感觉論者，即他們把人的一切心理功能看做是感觉的变形。要从現代科学的观点来考察他們的論据在某些問題上令人滿意到什么程度，这是无益的事。不必說，法国唯物主义者还不知道現在每个小学生都知道的許多东西：只要提起霍爾巴赫的化学的和物理学的观点就够了；然而他們是精通自己时代的自然科学的。可是法国唯物主义者有一个不可爭辯的宝贵的功績，即他們是从他們同时代的科学的观点上彻底地思想了的，而这是能够和應該要求于思想家的一切。我們时代的科学已經远远超过了前一世紀的法国唯物主义者，这是不足为奇的；重要的是，这些哲学家的論敌对于当时的科学說來，也已經是落后的人了。是的，哲学史家通常将法国唯物主义者的观点和康德的观点对立起来，显然，要責备康德为知識不足是荒謬的。但是这种对立是完全沒有根据的，并且不難证明：康德和法国唯物主义者本质上是站在同一的观点上<sup>①</sup>，不过运用它的方法不同，因而按照社会关系（他們就是在这些关系的影响下生活和思考的）的特点方面的差別得出了不同的結論。我們知道，那些慣于相信哲学史家的話的人們会认为这个意見是怪誕的。我們在这里沒有可能以詳尽的論据来证实它，可是如果我們的論敵們希望的时候，我們將不拒絕做这一点。

无论如何，大家都知道，法国唯物主义者把人的全部心理活动看做是感觉的变形 (*sensations transformées*)。从这个观点观察

---

① 普列汉諾夫指出，“康德和法国唯物主义者本质上是站在同一的观点上”，这是錯誤的。与不可知論（康德的不彻底的主观唯心主义）相反，十八世紀的法国唯物主义者是站在外部世界可认識的观点上的。——俄文版單行本編者

心理活動，就是說，認為人的一切表象，一切概念和感覺都是周圍環境對他發生作用的結果。法國唯物主義者正是這樣觀察這個問題的。他們不倦地、很熱烈地和十分確定地聲言：人及其一切觀點與感覺是由他的周圍環境造成的，即第一——自然，第二——社會。“*L'homme est tout éducation*”（人完全依賴於教育）——爱尔維修這樣肯定地說，並且把“教育”一詞理解為社會影響的全部總和。這個把人看做是周圍環境的產物的觀點乃是法國唯物主義者的那些革新要求的主要理論基礎。實際上，如果人依賴於他的周圍環境，如果人的性格的全部屬性是為環境決定的，那末，人的缺點也是為環境所決定的，所以，如果你想和他的缺點鬥爭，那末你就應該相應地改變他的周圍環境，而且正是改變社會環境，因為自然界是不會使人變惡或變善的。將人們放在合理社會關係中，即放在各人自保的本能不再推動他與別人作鬥爭的條件下，協調個人的利益和全社會的利益——而德行(*vertu*)便會自行出現，正如失去支持的石塊會自行落地一樣。德行不需要說教而要以社會關係的合理制度來準備。由於前一世紀保守派和反動派的輕易判斷，法國唯物主義者的道德至今被視為是自私自利的道德。他們自己給道德下的定義却要正確得多，他們說道德在他們那裡全部變為政治。

關於人的精神世界乃是周圍環境的產物的學說，常常引導法國唯物主義者得出出乎他們自己意外的結論。例如，他們有時說，人的觀點對於自己的行為完全沒有任何影響，因此，這種或那種思想在社會中的傳布絲毫不能改變社會往後的命運。下面我們將指明，這種意見的錯誤在何處；現在我們先注意一下法國唯物主義者觀點的另一方面。

如果任何一個人的思想為他的周圍環境所決定，那末，人類的思想，在其歷史發展中就為社會環境的發展，社會關係的歷史所決

定。所以，如果我們想描画“人类理性进步”的图画，而且假如我們在这里不限于“怎样？”（理性的历史运动是怎样完成了的？）这一个問題，而提出十分自然的問題——“为什么？”（为什么它正是这样地完成了，而不是另一样？），那末，我們應該从环境的历史，从社会关系发展的历史开始。这样，研究的重心，至少在其开始时将轉到研究社会发展的規律方面。法国唯物主义者接近了这个任务，然而非但沒有能够解决它，而且甚至沒有能够正确地提出来。

当他們讲到关于人类的历史发展时，他們忘了自己的一般地对于“人”的感觉論的观点，而和当时所有“启蒙派”一样断言：世界（即人們的社会关系）为意見所支配 (*c'est l'opinion qui gouverne le monde*)<sup>①</sup>。十八世紀唯物主义者所犯的基本矛盾就在这里，而它在其拥护者們的議論中又分解为許多次要的、派生的矛盾，正如鈔票之换成輔币一样。

**命題** 人及其一切意見是环境和主要地是社会环境的产物。这是从洛克的基本命題：no innate principles（沒有先天的观念）中得出来的必然結論。

**反命題** 环境及其一切属性是意見的产物。这是从法国唯物主义者的历史哲学的基本論点：*c'est l'opinion qui gouverne le monde*<sup>②</sup> 中得出的必然結論。

例如，从这个根本矛盾中产生了下列的派生的矛盾。

**命題** 人认为那些对他們有利的社会关系是好的，那些对他們有害的关系是坏的。人們的意見为他們的利益所决定。秀厄

① “我称传播在民族中的真理和謬誤的总和的結果为意見；这結果約束它的判断，它的尊敬或嫌恶，它的爱或憎，它的爱好和习惯，它的弱点和长处——总之，它的道德风习。这个意見亦就支配着世界。” Suard, «Mélanges de Littérature», Paris, An XII, t. III, p. 400. (秀厄：“文学杂录”，巴黎，XII年，第3卷，第400頁。)

② [意見支配着世界]。

說：“L'opinion chez un peuple est toujours déterminée par un intérêt dominant”（一个民族的意見永远为統治于他們中間的利益所决定）<sup>①</sup>。这甚至不是从洛克的學說中得出的結論，而是簡單地重复他的話：“No innate practical principles... Virtue generally approved; not because innate, but because profitable... Good and Evil...are nothing but Pleasure or Pain, or that which occasions or procures Pleasure or Pain to us.”（沒有先天的实际的观念…… 德行所以一般地为人們所贊許，不是因为它是先天的，而是因为它是有利的……善与恶……实质上不过是喜悦或痛苦，或者足以使我們喜悦或痛苦的东西。）<sup>②</sup>

**反命題** 人們对于某一关系感到有利或有害取决于这些人們的意見的一般体系。依照同一个秀厄的話：任何人民“ne veut, n'aime, n'approuve que ce qu'il croit être utile”（只爱好、拥护、贊揚那些他认为有益的东西）。所以，一切归根結柢重又归于支配着世界的意見。

**命題** 那些以为宗教道德，例如宣揚对別人的愛（即使部分地）会促进人們的道德的改善的人是大大地錯誤的。这类說教以及一般地說，思想对于人們是完全无力的。整个問題是在于社会环境和社会关系<sup>③</sup>。

① Suard, t. III, p. 401. (秀厄, 第3卷, 第401頁。)

② «Essay concerning human understanding», B. I, ch. 3; B. II, ch. 20, 21, 28. (“人类悟性論”, 第1卷第3章, 第2卷第20, 21, 28章。)

③ 这个命題不止一次在 «Système de la Nature» (霍爾巴赫: “自然体系”)中重复着。爱尔維修也这样表示过，他說：“假定我散布最愚蠢的意見，从中得出最讨厌的結論，假如我絲毫不改变法律，我也就絲毫不會改变道德風习”（“論人”，第7部，第4章）。长久生活于法国唯物主义者中的格里姆及和唯物主义者战斗的伏尔泰亦不止一次在“文学通訊”中說过这一命題。在自己的“愚蠢的哲学家”以及許多其他著作中，“費恩的主教”证明，从来还没有任何一个哲学家影响过自己亲人的行为，因为他們在自己的行为中以习惯为指导，而不是以形而上学为指导。

**反命題** 历史的經驗給我們證明：“que les opinions sacrées furent la source véritable des maux du genre humain”<sup>①</sup>，而这亦是完全可以理解的，因为假如意見一般地支配世界，那末，錯誤的意見也就会支配它，正如殘酷的暴君一样。

很容易将法国唯物主义者的这类矛盾（許多我們現代的“一般哲学意义上的唯物主义者”从他們那里继承来的这类矛盾）的单子加长起来。可是这是多余的。最好我們还是来看一看这些矛盾的一般性质吧。

有各种不同的矛盾。当伏·伏·先生在其“資本主义的命运”或“俄国經濟研究總結”第一卷中每一步自相矛盾时<sup>7</sup>，那末他的邏輯的过失也許只有作为“人类文献”才有意义；即將来的俄国文学史家，在指出这些矛盾之后，應該研究这样一个在社会心理学意义上异常有趣的問題：为什么这些矛盾尽管它們是完全无可怀疑的和十分明显的，而伏·伏·先生的許多讀者却看不到。在直接的意义上这位作家的矛盾是无結果的，如著名的无花果树一样。还有另一类矛盾，这种矛盾与伏·伏·先生的矛盾同样是无可怀疑的矛盾，它們与后者的区别就在，它們不窒息人类的思想，不阻滞它的发展，而推动它向前，有时推动得这样有力，按其結果說，較之最严整的理論还要有效。关于这样的矛盾可以用黑格爾的話說：“Der Widerspruch ist das Fortleitende”（矛盾引导前进）。十八世紀法国唯物主义者的矛盾正是属于这类矛盾。

我們來探討他們的根本矛盾：人們的意見為環境所決定；環境為意見所決定。关于这个矛盾不得不不如康德在談到“二律背反”时所說，命題与反命題是同样地正确的。实际上，沒有絲毫怀疑，人們的意見為他們的周围社会环境所决定。同样无疑的，任何民族亦不会和那与他們全部观点矛盾的社会制度协调；他們將起来

① (“宗教的意見是人类苦难的真正来源”)。

反对这种制度，他将按自己的意見改造它。所以，意見支配世界亦是正确的。但是两个本身都是正确的命題怎样能彼此矛盾呢？事情可以很简单地解釋。它們之彼此矛盾只因为我們从不正确的观点上去观察它們的緣故：从这个观点上以为——而且必然要以为——如果命題是正确的，那末反命題就是錯誤的，反之亦然。可是如果你找到了正确的观点，那矛盾就消失了，而煩恼着你的每一个命題都带上了新的面貌：結果是它补充着，更正确些說約束着別一个命題，而完全不是排斥它；假如这个命題是不正确的，那末，那个以前你以为是它的敌对者的另一个命題亦是不正确的。怎样找得这个正确的观点呢？

举例來說：人們常常說（特別是十八世紀），任何一个民族的国家制度是为这个民族的道德风习所約束的。而这是完全正当的。当羅馬人的旧的共和的道德风习消失时，共和国让位于君主政体。但是，另一方面，同样常常有人說，某一民族的道德风习是为它的国家制度所約束的。对这一点也是不应有任何怀疑的。实际上，例如在赫里奧加巴尔时代，罗馬人从哪里得到共和的道德风习呢？帝国时代罗馬人的道德风习應該是旧的共和的道德风习的对立物，难道不是十分明显的嗎？而如果这是明显的，那末，我們就得到一般的結論：国家制度为道德风习所約束，道德风习为国家制度所約束。但是这是矛盾的結論啊！也許，我們之所以得到这个結果是因为我們的命題之中有一个是錯誤的緣故吧。那末是哪个呢？任你怎样絞尽脑汁，你不能发现两者之中任何一个は錯誤的，它們两者都是无可非难的，因为，真的，某一民族的道德风习影响它的国家制度，而在这个意义上是它的原因；另外一方面，它們为国家制度所約束，而在这个意义上是它的結果。出路在哪里呢？人們对于这类問題，通常满足于发现互相作用：道德风习影响宪法，宪法影响道德风习——一切都明白了，有如青天白日，而不

滿足于这类明白性的人們就显露了值得一切責备的片面性傾向。在我們这里目前差不多所有知識分子都是这样議論的。他們从互相作用的观点上觀察社會生活：生活的每一方面影响一切其他方面，而倒过来受一切其他方面的影响。誰有这样的观点，才值得称为有思想的“社會学者”，而誰（如馬克思主义者那样）企图找寻某种社会发展的更深刻的原因，那末他簡直就沒有看到社會生活复杂到什么程度。法国的启蒙学者，当感觉到需要将自己对社會生活的观点加以整理并解决煩恼着他們的矛盾时亦倾向于这个观点。他們中間最有系統性的头脑（我們此地不說卢梭，他和启蒙学者一般地少有共同之处），也沒有走得更远。例如，孟德斯鳩在其名著《Grandeur et Décadence des Romains》和《De l'Esprit des lois》<sup>①</sup> 中就保持这种互相作用的观点。而且这当然是正确的观点。**互相作用无疑地存在于社會生活的一切方面之間。**可惜，这个正确的观点解釋得很少很少，只因为这个簡單的原因，即他对**互相作用着的力量的产生**沒有給予任何指明。假如国家制度預先要有那种道德风习，它才能影响它們，那末，显然，促使这些道德风习最初出現的就不是国家制度。对于道德风习，亦應該这样說，假如它們預先要有那种它們要加以影响的国家制度，那末，显然，国家制度就不是它們創造的。为了解脫这笔糊塗賬，我們應該找到这样一个历史因素，它既产生这个民族之道德风习又产生它的国家制度，而且这样也造成了它們的互相作用的可能。假如我們找

---

① 〔“羅馬盛衰原因論”和“論法律的精神”〕，霍爾巴赫在其《Politique naturelle》（“自然政治”）中站在道德风习和国家制度互相作用的观点上。可是因为在那裡他碰到的是实际問題，所以，这个观点就使他陷于一个循环的圈子內。为了要改善道德风习，應該要改善国家制度；而为了要改善国家制度，就要改善道德风习。霍爾巴赫以想像的为一切启蒙学者所希望的 *bon prince*（善良的君主）跳出这个圈子，这善良的君主是 *deus ex machina*（奇迹創造者），解决了矛盾，既改善了道德风习又改善了国家制度。

到了这样的因素，我們發現了探求着的正确观点，那时我們將毫不費力地解决煩惱着我們的問題。

在应用到法国唯物主义的根本矛盾时，这就是說：当法国唯物主义者，违反他們自己对历史的通常的观点而說思想毫无意义，因为环境就是一切时，他們是大大地錯誤了。同样錯誤的是他們这个对历史的通常的观点(*c'est l'opinion qui gouverne le monde*)<sup>①</sup>，即宣布意見为任何一个社会环境存在的主要原因。在意見和环境之間存在着无疑的互相作用。但是科学研究不能停留在承认这个互相作用上，因为互相作用远不能給我們解釋社會現象。为着理解人类的历史，也就是說，一方面，人类意見的历史，另一方面，人类在其发展上所經歷的那些社会关系的历史，應該要超越于互相作用的观点之上，如果可能的話，應該发现那决定社会环境发展和意見发展的因素。十九世紀社会科学的任务正就是在发现这个因素。

世界为意見所支配。可是意見不是不变的啊。什么东西約束它們的变化呢？拉莫特·列·外叶在十七世紀就回答过：“教育的普及”。这是意見支配世界的思想的最表面和最抽象的表现。十八世紀的启蒙学者坚持了这点，有时却补充以忧郁的論調說，可惜教育的前途一般地很少希望。但在他們中間最有天才的人物那里已經可以看到不滿于这种观点的意識。爱尔維修指出：知識的发展服从某种規律，因之存在着知識的发展所依賴的某种隱秘的未知的原因。他做了一个极有兴味的至今尚未得到充分估价的尝试，即以人类的物质需要来解释人类的社会的和智慧的发展。这个尝试沒有成功，而且由于許多原因亦不能不失敗。但是这个尝试宛如一个給那些願意繼續法国唯物主义者事业的下一个世紀的思想家們的遺囑。

---

① (意見支配着世界)。