

張樹三著

圖書目錄概論

臺灣中華書局印行



張樹三著

圖
書
目
錄
概
論

臺灣中華書局印行

中華民國六十八年四月二版

圖書目錄概論

平裝一冊基本定價壹元壹角正
(郵運滙費另加)



著者 張樹生
 發行人 熊鈍
 本書局 臺北市重慶南路一段九十四號
 登記證字號 行政院新聞局
 印刷者 臺業字第捌叁伍號
 發行處 臺灣中華書局印刷廠
 臺華書局
 臺北市重慶南路一段九十四號
 郵政劃撥帳戶：三九四二號

Chung Hwa Book Company, Ltd.
 94, Chungking South Road, Section 1,
 Taipei, Taiwan, Republic of China

No. 7725

臺參(實)

(臺總) 戊華

提要

「圖書目錄概論」

目錄之完善與否，關係到學術之興衰，其重要之程度不言而喻。目錄之形式，古今中外大概可分為兩種，即書本式與卡片式是也。本文之寫作目的，即在於分析比較兩種形式目錄之內容與性質，並依客觀的需要來探求兩種目錄之適當運用與編製方法，以作為圖書館界和出版界的參考。本書原名書本目錄與卡片目錄之比較研究，五十九年六月完成，六十一年八月校正增補改為今名。

本文共分五章。第一章「緒論」。說明研究之目的，研究之方法，以及研究之範圍。

第二章「書本目錄詳論」。首述中外書本目錄之發展史；次述書本目錄之類別及其編製方法，均舉例說明；最後並對書本目錄在發展中所遭遇到的問題分別論述。

第三章「卡片目錄詳論」。共分四節，第一節為中外卡片目錄發展史；第二節為卡片目錄之種類；第三節為卡片目錄之編製方法；最後一節為卡片目錄在發展中所遇到之問題。

第四章「書本目錄與卡片目錄之比較」。關於編製費用之比較以及兩種目錄優點缺點之比較，均有極詳細之敘述。由此也可看出二者之分別究竟何在。

第五章「結論」。敘述書本目錄與卡片目錄之關係，並舉例說明適用之範圍，以供參考。
後記敘述本文寫成後至出版時作者之種種悲慘境遇。

圖書目錄概論目次

提要

第一章 緒論

第一節 界說及研究旨趣

第一目 目錄之重要性

第二目 圖書館與目錄的關係

第三目 界說與定義

第四目 研究之主旨

第二節 研究方法

第三節 本文研究範圍

第二章 書本目錄詳論

第一節 書本目錄發展史簡史

第一目 中國書本目錄概況

第二目 西方書本目錄之發展情形

第二節 書本目錄之類別

第三節 書本目錄之編製方法

一 一 一 二 三 四 四 六 八 八 八 一 一 四 七

第一目	我國舊有之書本目錄編製方法	一八
第二目	民國以來之書本目錄編製方法	一九
第三目	書本目錄的自動化	三八
第四節	書本目錄未來發展中之難題	四〇
第三章	卡片目錄詳論	四六
第一節	卡片目錄之簡史	四六
第一目	美國卡片目錄之發展	四六
第二目	歐洲之卡片目錄概況	四九
第三目	中國卡片目錄簡史	四九
第二節	卡片目錄的種類	五一
第一目	中文圖書目片之種類	五一
第二目	西文圖書卡片目片之種類	六二
第三節	卡片目錄的編製方法	七五
第一目	中文卡片目錄之編製方法	七五
第二目	西文圖書目片之編製方法	七九
第四節	卡片目錄發展中之問題	八三
第四章	書本目錄與卡片目錄之比較	八八

第一節	書本目錄與卡片目錄費用之比較	八八
第一目	西文目錄費用之比較	八八
第二目	中文目錄費用之比較	九三
第三目	影響價格之因素	九八
第二節	書本目錄與卡片目錄優點之比較	九九
第一目	書本目錄之優點	九九
第二目	卡片目錄之優點	一〇二
第三節	書本目錄與卡片目錄缺點之比較	一〇三
第一目	書本目錄之缺點	一〇四
第二目	卡片目錄之缺點	一〇五
第五章	結論與建議——書本目錄與卡片目錄之關係及其配合問題	一一二
第一節	書本目錄適用之範圍	一一二
第二節	卡片目錄適用之範圍	一一四
第三節	書本目錄與卡片目錄之調節方法	一一五
第一目	書本目錄爲卡片目錄之輔	一一五
第二目	卡片目錄爲書本目錄之輔	一一七
第四節	目錄形式未來之發展	一一七

後記	一二〇
附錄一：參考書目	一一一
附錄二：接受訪問者名錄	一三三
附錄三：台灣區圖書館目錄編製情況調查	一三四

第一章 緒論

第一節 界說及研究旨趣

第一目 目錄之重要性

鄭樵說：「學之不專者爲書之不明也，書之不明者爲類例之不分也。有專門之書則有專門之學；有專門之學則有世守之能。人守其學，學守其書，書守其類。人有存沒而學不息；世有變故而書不亡。」（註一）目錄的完善與否。關係學術之興衰，其重要性古人已知之甚詳。

筆者服務圖書館界已有十年，深知目錄之價值建立於廣大的圖書收藏上，同時圖書之功用也因目錄之功能而益彰。施喬治在目錄學史中說：「在知識的世界中，一本書正如同一滴海水，唯有靠目錄的方法，才能匯衆水而成爲河川大海。再者圖書的生命是非常短暫的，只有靠目錄的方法才能使圖書之生命長壽不死。」（註二）。

爲了說明目錄與資料的關係，特再舉兩個實例如下：一、黎師東方早年留學巴黎，據他自己表示，如果沒有法國國家檔案局的目錄，他就無法完成他的博士論文。二、國史館館長黃季陸先生計劃編印「民國大事紀要」（暫定名稱），他認爲第一步工作就是整理中國國民黨黨史編纂委員會的四十餘

萬件寶貴資料。這些資料自大陸運到台灣已二十多年了，因為沒編目錄，無法善為利用。據黃館長稱，目前編目工作已快接近完成階段。他並希望各有關單位能編印史料之聯合目錄，藉以互通有無，便利學者之研究工作。（註三）。

第二目 圖書館與目錄的關係

圖書館的主要功能在於推廣學術與教育。圖書館員的責任則是使圖書館達成它的任務。正如同美國的魏大衛所說：「圖書館員職務是社會的藝術。此一職務使用很多其他職業上所用之技術與知識，其主要任務是使生動的資料規則化並發揮其效用。達成此一目的之主要方法就是「目錄」——也就是圖書館服務之主要工具。」（註四）。

沈祖榮先生把圖書館與目錄的關係說的非常清楚：「圖書館為教育之利器是所公認。所謂教育利器者，非謂建築美麗；非謂藏書宏富；亦非所藏之書珍奇寶貴；而實在於社會人民能否利用所藏之書。易言之即其圖書館能否活動於社會，人民能否獲其益也。夫圖書活動全持目錄。目錄者如網之綱，如絲之緒，絕對不可少也。館中書籍若無妥當目錄，即欲閱覽無從問津。欲謀閱書人之便利，可以永久使用，除目錄外別無他法。故人謂目錄為知識寶庫之鎖鑰也。是以圖書館急宜編製目錄以供人用。」（註五）。

總之不論圖書館的任務是教育，是服務，或是休閒，它的主要工具就是目錄。

第三目 界說與定義

爲了方便研究起見茲先將「目錄」、「圖書目錄」、「書志」、「書本目錄」、與「卡片目錄」五者之意義說明如後：

(一)目錄：「目錄是一切物件名目之登記或登錄。」（註六）。中國「目錄」二字始於劉向、劉歆父子校書之時。據熊逸民先生說：「目錄一詞，最初原指圖書的編章名目和內容介紹的記錄。後來漸變爲僅僅記錄圖書名目的清冊。再後來更變爲任何物品的清冊。」（註七）。就西文來說Catalog一字也是普通目錄的意思，不過現在已當作圖書目錄來用了。

(二)圖書目錄：「圖書目錄」簡稱「書目」係就某處所藏書而爲之記錄者，無論其詳細與否之謂也。（註八）。圖書目錄的同意語有：Catalogue of Books（英）、Catalogue de Livres（法）、Catalog（美）、Katalog（德）。（註九）。圖書館目錄只是圖書目錄的一種。本文所研究之內容限於「圖書目錄」一詞之含義內。

(三)書志：西文是Bibliography。此字含義甚廣包括「目錄學」和「著述史」之意義，據劉國鈞說：「泛錄圖書名目，或記載其歷史，或表著其內容，凡以記載書籍之本身與內容之情況爲目的，而不限於一定之書藏者，無論其精詳與否，皆謂「書志」是也。」（註十）。

(四)書本目錄：「Printed Catalog印刷於書本上之目錄也。」（註十一）。此一定義並不妥當，蓋書本目錄並不限於印刷於書本上之目錄，手抄之書本目錄至今仍有甚多保存。實際上應該說是「

書本式的目錄」(Catalog in Book Form)才對。

(五)卡片目錄(Card Catalog... 圖書目錄用卡片以編製，每一卡片記載某書之一種款目者，謂之卡片目錄。(註十二)。

第四目 研究之主旨

目錄(特指圖書目錄)之研究無論在技術方面或是理論方面目前都有很大的進展。不過從事此項研究的，以歐美學者爲多，近三十年來的國人著作中很少看到討論圖書目錄之理論與技術的。其實，目錄是治學的工具，目錄的完善與否影響到學術的興衰，其重要性可知。孔子說：「雖小道必有可觀者焉。」更何況目錄並非小道，則更有研究的必要了。

總之，本文研究之旨趣，在於分析比較圖書目錄之兩種形式——書本形式和卡片形式——的內容和性質，並根據客觀的需要，探解兩種形式目錄之適當運用與編製方法，以作爲圖書館界學術界和出版界之參考。

第二節 研究方法

根據上述之研究目的，筆者乃盡量參考中外有關圖書目錄之書籍及論文，探討其中有關之理論及技術。此外，爲求對於國內圖書館目錄現狀之了解並編製問卷調查，收集各界之出版目錄，實地參觀各圖書館，以發掘問題，俾學理與事實相印證，求得客觀之結論。茲將經過分別說明於後：

(一)題目之擬訂：筆者在師大主修圖書館學，畢業後即在圖書館界服務，深感目錄對圖書館之重要，對目錄方面之論著經常瀏覽，最初擬撰寫「圖書目錄之研究」，先師包龍溪先生認為牽涉太廣，力有不逮，乃縮小範圍，定名為：「書本目錄與卡片目錄之比較研究。」並承先師龍溪先生敦請鮑師幼玉指導。

(二)參考文獻之閱讀：論文題目既定，乃向中央圖書館，台大圖書館學系圖書室，中央研究院傅斯年圖書館，師大圖書館，美國新聞處圖書館，以及中國文化學院圖書館借閱或複印有關中、英文書刊，並查閱各種有關論文索引，舉凡有關目錄學理論或技術之資料，均加收集，廣為涉獵。凡英、日、文部份並予譯出。至於國內無法找到之論文，則分別函請美、日兩國之國會圖書館代為複印，結果均能如期寄來，以供本文之參考。

(三)本省圖書目錄現況之調查：筆者所搜集之資料雖然很多，但是關於本省近二十年來之資料則甚感缺乏。本省圖書館概況雖然先後由師大、台大舉辦過兩次調查，但其中均未包括圖書目錄之資料。（註十三）。因此乃決定舉辦「台灣區圖書館目錄編製情況」調查。問卷係郵寄各圖書館，均附有貼好郵票之回信信封。調查之結果並經筆者統計製表以便本文參考。

(四)資料之分析與整理：經過三個多月的奔走，始將所需資料大致搜集完備，並將調查所得之資料，分析整理以作比較之研究。又經過兩個多月的時間方將外文資料逐一研讀翻譯，共得十五萬餘字。然後復將此種資料分類排比，開始撰寫論文。除第一章為緒論，敘述研究之目的，方法與範圍外，第二章與第三章分別敘述書本目錄與卡片目錄之發展，性質，內容及編製過程。第四章則就二種形式之

目錄在功用、保管、費用等方面予以比較之。最後一章爲結論，係總結上列各章所述，除對兩種形式之目錄在現代圖書館中之應用提供建議外，並對未來之發展作一適度之預測。

第三節 本文研究範圍

本文研究範圍，限於圖書目錄的兩種形式——書本式和卡片式——之研究。其所涉及的材料可分三方面說明如後：

(一)就取材而言：中文書刊方面限於民國以來之圖書館學或目錄學之論著共五十餘種；西文方面則以最近十年來圖書館學雜誌之有關論文（共有五十五篇）爲主，並以目錄學史和圖書館學之專著爲輔。調查部份則僅限於本省各公私立圖書館。

(二)就時間而言：本文涉及最早的圖書目錄一直到目前的圖書目錄；卡片目錄的發展則自十七世紀中葉以迄於今。

(三)就空間而論：本文之取材只限於歐美等自由地區以及中國和日本。其餘地區或因係共產國家，或因缺乏資料故均不在敘述之列。

本文之撰寫，最初擬訂題目及大綱，均承先師龍溪先生親自指導提示，後來關於資料之搜集，問卷之編訂，資料之整理以迄完稿，親承宋主任晞及鮑師幼玉，楊師家駱、藍師乾章、王師振鵠、賴師永祥諸師長之指導，詳爲審閱校正，或賜借有關資料，或提供寶貴意見，獲益良多，僅誌謝忱。又各地公私立圖書館有關同仁撥冗填答問卷，均有助於本文之完成，於此一併致謝。

註一：鄭樵撰，校讎略，通志，卷七一。

註二：Georg Schneider, *Handbuch der Bibliographis*, 3rd ed Columbia University Press. 1926

Translated by Ralph Robert Shaw 1934.

註三：民國五九年三月十七日黎師東方及黃館長季陸在中國文化學院慈孝堂演講。

註四：David C. Weber, *The Changing Character of The Catalog in America*. *Library Quarterly* Jan 1964.

註五：沈祖榮撰，中國圖書館目錄應採書本式抑卡片式，*圖書館學季刊*，一卷三期，第三七五—三九六頁。

註六：小見山壽海撰，李尙文譯，書誌學，*圖書館學季刊*，九卷二期，第二一七—二六六頁。

註七：熊逸民撰：中文圖書分類編目實務，第八九頁。

註八：劉國鈞撰：圖書目錄概況，*圖書館學季刊*，二卷二期，第一九七—二〇八頁。

註九：同註六。

註十：同註八。

註十一：盧震京編：圖書學大辭典，書本目錄條。

註十二：同註十一，卡片目錄條。

註十三：孫邦正撰，本省圖書館事業的調查研究，*東海圖書館學報*，第四期，頁十三。

台大圖書館學系撰，中華民國五十七年各圖書館現況調查初步報告。該系編印。

第二章 書本目錄詳論

本文所指之「書本目錄」就是書本形式之目錄，也就是英文之 *Catalogs in Book Form*。茲分四節論述於後。

第一節 書本目錄發展簡史

第一目 中國書本目錄概況

「中西各國目錄之起源，皆係書本式的。」（註一）不過中西目錄發展之概況並不相同，西方最早的目錄是營業性的，而中國最早的目錄均是國家目錄（即史志目錄是也）。後來藏書樓出現，才有注重紀錄版本的目錄，至於單記圖書形式的目錄雖然很早就已使用過，但是到了圖書館的出現，才更為普遍。（註二）。茲據金敏甫之圖書編目學（註三），及其他參考資料將我國書本目錄發展分成五個時期（註四）分述於後：

（一）書本目錄發軔時間：漢書藝文志：「至成帝時（筆者註：西元前二六年），以書頗散亡，使謁者陳農求遺書於天下。詔光祿大夫劉向校經傳、諸子、詩賦……每一書已。向輒條其篇目，撮其旨意，錄而奏之。會向卒，哀帝復使向子歆卒父業。」（註四）。歆總群書而成七略，此乃我國官方藏