

# SHENQIDE RIBEN

神奇的日本



成都地图出版社  
CHENGDU DITU CHUBANSHE

# 神奇的日本

Shenqi de Riben

作者：王文华 王曦

成都地图出版社

作 者：王文华 王 曜  
责任编辑：王建国  
责任校对：李世勋  
封面设计：张国勇

### 图书在版编目（CIP）数据

神奇的日本 / 王文华编著. —成都：成都地图出版社，  
2002.1

ISBN 7-80544-689-X/K · 664

I. 神... II. 王... III. 日本—概况 IV. K931.3

中国版本图书馆CIP数据核字（2001）第098974号

---

成都地图出版社出版 发行  
成都地图出版社印刷厂印刷  
(地址：成都市龙泉驿区 邮政编码：610100)  
850×1168 1/32 印张 9.5 字数 243千字  
2002年3月第1版 2002年3月第1次印刷  
印数：0001~3000册 定价：20.00元

---

## 前　　言

史学界在把日本比作“东方的慧星”的同时，又说它对于人类文明“取之甚多，而予之甚微”。西方人说它是“亚洲的凤凰”、“亚洲新巨人”，又说它是“经济动物”。同时欧美各国向来讥笑日本人简直是“工作中毒”，又感到他们城府很深捉摸不定。不管评说多么离奇，在明治维新后，日本的确是以惊人的精力和智慧，把他们的社会文化提高到欧美列强的水平，这是人类史中前所未有的。然而，决不能孤立地看待日本科技和经济的迅速发展，它与日本的自然环境、民族特征、文化理念、人文精神，社会传统与世界经济的发展等有极其深刻的联系。

认真研究日本这个国家和这个民族，研究日本社会的发展，揭开它成功的“密秘”，对于我国更有特殊的意义。周恩来总理曾说过：“我们将来也要开展对国外的民族调查研究”（见杨芳《民族与民族学》第2页）。中日两国是一衣带水的近邻，在两千年的文化交流中，日本大量地学习了我国的先进科学技术和文化艺术。现在我们借鉴日本的经验，对于发展中日友好，推进我国的社会进步，都具有重要的意义。

有感于此，我萌发了编写此书的冲动，主要是想对日本的社会文化等诸方面作一全方位的描绘，并生动真实地介绍给我国读者，特别是日本问题的研究人员、中日关系和相关事务的有关人员、准备赴日留学和旅游等方面的人员。精华糟粕，由读者自己取舍。

本书由185篇通俗文章和一份日本与世界文史比较年表组成，内容包括：国土概貌、史苑拾趣、民族心态、天皇政体、国家机构、象征标志、政党团体、法律传媒、典章制度、军事小札、金融货币、区划及地名源考、古今人物和事件、文物国宝、语言文学、名著要典、诗歌戏曲、音乐美术、电影电视、传统工艺、教育体育、科技要览、名家精英、宗教信仰、礼俗观念、民众文娱、社会家庭、饮食文化、文化交流等。

每篇文章都是在笔者数年来积累的大量资料中，通过对若干同类资料分析、核实、去粗取精，去伪存真而写成的。在写作风格上，强调了通俗性和可读性，舍弃那种晦涩、艰深、堆砌概念的书斋气。由于资料来源不一，涉猎较广，不再注明原引报刊或作者。在此，特向有关作者和出版单位表示深切的谢意。

限于学识与水平，书中难免差误之处，希望读者给予批评指正。

王羲

2001年1月8日于四川师范大学

## 目 次

### 前言

日本国纵横谈	(1)
日本的历史	(3)
日本的始祖从哪里来	(5)
日本的少数民族——阿伊努人	(7)
邪马台国与卑弥呼女王	(9)
大和国	(11)
天皇和天皇制	(11)
大化革新	(14)
日本古代政治改革家——中大兄皇子	(15)
国会及其内设机构	(16)
内阁中的“省”	(20)
日本国名的由来	(21)
日本为何称扶桑	(23)
日本国旗的来历	(24)
日本国歌	(25)
国徽、国花、国鸟	(25)
日本国宪法	(26)
日本的政党	(27)
日本工会的过去和现在	(29)
日本的新闻媒介	(31)
日本五大财团	(32)
话说日元	(34)
日本地名源考	(36)
都道府县名称的由来	(38)

县花、县树、县鸟	(41)
遣唐使	(43)
中日文化交流的杰出代表——鉴真	(46)
丰臣秀吉	(47)
中日友好往来的先驱——荣睿	(47)
万能高僧——空海	(48)
日本的空城计	(50)
锁国政策	(51)
幕府政治	(51)
关东大地震	(52)
明治维新	(52)
维新三杰	(54)
近代启蒙思想家——福泽谕吉	(55)
伊藤博文	(56)
田中义一与大陆政策	(57)
日军偷袭珍珠港	(58)
山本五十六	(59)
战争狂人——东条英机	(60)
日本早期马克思主义理论家——河上肇	(61)
日共创始人——片山潜	(62)
美国对日本投掷原子弹始末	(63)
广岛蒙难	(65)
日本历史上最长的一天	(67)
东京审判	(68)
七大战犯伏法经过	(69)
中日和平友好条约	(70)
战后名相——吉田茂	(70)
获诺贝尔和平奖的首相——佐藤荣作	(71)
当选秘鲁总统的日裔——藤森	(73)
日本军衔及其汉译	(74)

日本军舰命名法	(75)
日本船名中“丸”字的含意	(77)
文物保护	(77)
日本“汉委奴国王”金印	(79)
国宝及青铜镀金凤凰	(81)
昂贵的日本国玺	(81)
国宝金龟舍利塔	(82)
日本的第一幅世界地图	(82)
流落日本的中华国宝	(83)
日本语言和文字起源要说	(86)
日本文学梗概	(88)
《古事记》简介	(91)
《日本书纪》简介	(92)
《万叶集》简介	(93)
《古今和歌集》简介	(95)
紫式部与《源氏物语》	(96)
和歌与俳句	(99)
狂歌和川柳	(101)
能	(103)
歌舞伎	(105)
文乐（人形净琉璃）	(109)
狂言	(111)
日本的相声——漫才	(112)
砚友社	(114)
白桦派	(114)
俳圣——松尾芭蕉	(115)
近代文学的先驱——二叶亭四迷	(115)
杰出的现实主义作家——夏目漱石	(117)
近代新思潮派代表作家——芥川龙之介	(119)
日本无产阶级作家——小林多喜二	(121)

诺贝尔文学奖获得者——川端康成	(123)
诺贝尔文学奖获得者——大江健三郎	(125)
以中日友好为夙愿的作家——井上靖	(127)
日本推理小说之父——江户川乱步	(129)
描绘现实的美术——浮世绘	(132)
日本的漫画文化	(133)
日本现代美术之父——冈仓天心	(135)
日本的雅乐	(137)
日本民谣大汇串	(139)
日本电影	(141)
日本电视	(142)
东京国际电影节	(143)
日本国际文化电影节	(144)
日本电影电视奖	(145)
日本电影的里程碑——《罗生门》	(145)
世界的黑泽明	(146)
日本第一代女影星——田中绢代	(147)
日本第一男影星——高仓健	(147)
漫谈和服	(148)
茶道	(150)
吟道	(153)
书道	(155)
花道	(158)
日本的盆栽	(161)
印章在日本	(164)
围棋在日本	(167)
算盘在日本	(172)
日本的剪纸艺术	(175)
日本的爆炸艺术——烟火	(177)
武士道与剖腹	(179)

国技——相扑	(182)
柔道	(185)
剑道	(187)
弓道	(188)
空手道	(188)
最喜爱的运动——棒球	(190)
世界棒球球王——王贞治	(191)
寺子屋	(193)
尊师重教	(193)
日本学位的沿革	(197)
“涂墨”教科书	(200)
日本部分高等学校简介	(201)
最高学府——东京大学	(202)
诺贝尔奖的摇篮——京都大学	(203)
文人记者的学府——早稻田大学	(205)
北海道大学	(206)
东北大学	(207)
名古屋大学	(207)
东京工业大学	(208)
庆应义塾大学	(208)
东洋大学	(209)
神户大学	(209)
爱知大学	(210)
冈山大学	(210)
近畿大学	(211)
筑波大学	(211)
东京外国语大学	(212)
大阪外国语大学	(213)
东京大学毕业证书的魅力	(213)
中日友好的育才人——松本龟次郎	(215)

日本国立国会图书馆	(217)
日本的盲人图书馆	(219)
日本的“杂志月”	(221)
文化节与勋章	(221)
日本诺贝尔奖	(223)
日本的国际生物学奖	(224)
日本的六种国家科学技术奖励制度	(225)
日本国立科学博物馆	(225)
日本工业技术院	(227)
日本的专利制度及专利情报中心	(229)
筑波国际科技博览会	(230)
日本钢铁工业的四大奇迹	(231)
居世界前十位的事项	(233)
日本诺贝尔奖获得者——汤川秀树	(236)
诺贝尔物理学奖获得者——朝永振一郎	(238)
诺贝尔物理学奖获得者——江崎玲於奈	(239)
诺贝尔化学奖获得者——福井谦一	(240)
诺贝尔化学奖获得者——白川英树	(241)
诺贝尔医学和生理学奖获得者——利根川进	(244)
味精之父——池田菊苗	(246)
日本的爱迪生——中松义朗	(247)
日本现代建筑巨匠——丹下健三	(249)
世界当代著名探险家——植村直己	(250)
神奇的日本人	(253)
日本的神道和神社	(256)
日本的姓名趣谈	(257)
日本人的“空间”观	(261)
日本人谈日本	(263)
浪人	(265)
日本的部落民	(265)

日本人长寿的奥秘	(267)
日本的饮食文化	(269)
日本的酒文化	(271)
世界文化在日本飘香	(273)
日语中十二个月的别称	(275)
日本的牙签	(276)
日本的植树节	(277)
日本的美容业	(278)
富翁捡破烂	(279)
日本的舱体楼	(280)
中日友好城市、省县、市町	(280)
文化·历史年表	(285)

## 日本国纵横谈

日本是亚洲大陆东方的弧状岛国。位于东经 $122^{\circ} 56'$  ~  $153^{\circ} 59'$ 、北纬 $20^{\circ} 25'$  ~  $45^{\circ} 33'$ 之间。由北海道、本州、四国、九州4个主岛和约4000个大小岛屿组成。国土总面积377 727平方千米，山地、丘陵占总面积的76%。

曲折多姿的海岸线长达 3300 多千米，沿岸星罗棋布地排列着 1089 个大中小港口。其中，重要港口有 110 个，特别重要港口 17 个。

主要山脉有：从北海道直贯本州的北湾山脉，从本州横贯四国、九州的南湾山脉。在本州中部的丘陵地带南端，耸立着海拔 3776 米的富士山。

日本列岛地处太平洋地震带，火山活动频繁，是世界上少有的地震多发地带，年平均有感地震 1000 次左右。全国有 200 多座火山，其中 67 座为活火山。温泉遍布全国，共有约 1200 处。

日本的平原和低地都在沿海一带，最大的是本州东南的关东平原和中部的浓尾平原。日本的河流短促，水量充沛，水势湍急，水力资源丰富，但不利航行。其中以信浓川最长，长 367 千米。以利根川流域面积最大，为 16840 平方千米。湖泊较多，但多为小而深的火口湖，分布于高山上，滨海则有许多深度不大的泻湖。最大的湖泊是琵琶湖，面积 674 平方公里。

气候属海洋性，九州、四国近亚热带，本州北部、北海道近亚寒带。在太平洋一侧，夏天刮东南季风，天气闷热；冬天干燥，多是晴天。在日本海一侧，冬天由于受到从大陆吹来的西北季风影响，降雪量大，是世界上有数的多雪地带之一。年平均降雨量 1800 毫米。每年平均出现 27 次台风，平均有 3 次登陆。年平均气温由北而南为 10~18 ℃。

日本基本上是一个单一民族国家，只有 16000 多阿伊努族人是少数民族。日语为全国通用的标准语，是世界第六大语言。大多数人信

奉神道和佛教，有少数人信奉基督教。

1985 年，全国人口 12100 万人，人口密度平均每平方千米 318.3 人，居世界第 5 位。若以可居住面积计算，日本是世界上人口密度最大的国家。

首都是东京。全国共分为 1 都（东京都）、1 道（北海道）、2 府（大阪府、京都府）、43 县。县级以下的地方管辖区划，人口多于 5 万的叫市，人口在 3~5 万的叫町（镇），人口小于 3 万的叫村。所有村由小自然村庄组成，町和小城市、包括村和 1 个或数个中心市镇。

日本的政体采取立法、行政、司法各机关分立的三权分立制度。作为立法机关的国会，是国家的最高权力机构和唯一的立法机构，由众议院和参议院两院构成。

日本在第二次世界大战结束后，根据投降条件，解散了陆、海、空三军。1950 年设置了警察预备队。1952 年改编为保安队，1954 年成为现在的自卫队。自卫队的最高指挥权由内阁总理大臣掌握。自卫队分陆上自卫队、海上自卫队、航空自卫队。总人数达 28 万人。

日本的宣传报道业相当发达，信息传递很快。报刊人均发行量为世界第一。主要的全国性大报有《朝日新闻》、《每日新闻》、《读卖新闻》、《产业新闻》和《日本经济新闻》等。每天都发行日刊、晚刊两次。此外，尚有难以计算的小报及杂志。

电视机在日本已极为普遍，全国约有 3000 万台。有全国性的日本广播协会（NHK）和众多的地方与民间广播台。频道很多，播放时间长。全国每人每天平均收看电视节目 3 小时。

日本国土狭小，自然资源贫乏。地下资源除石灰石能自给外，煤炭、锌仅部分自给，其他资源微不足道。9 项重要工业原料对外依存率为：锌 62%、煤炭 83%、铅 82.5%、天然气 93%、铜 97%、铁矿石 99.7%、石油 99.8%、铝、镍 100%。

森林面积 2527 万公顷，占国土面积的 66.9%，是森林覆盖率很高的国家。但是，人均森林面积只相当世界人均的 1/5。

现有耕地约 545 万公顷，农户 452 万户，农业就业人口约 600 万人，

约占全国就业人口的 10%。农林水产产值约占国民总产值的 3.3%。人均耕地面积少，农业不能自给。主要农产品为水稻、蔬菜、水果、家禽、家畜等。除大米能自给外，小麦、大豆、饲料、砂糖、咖啡、天然橡胶、木材、羊毛、棉花都要大量进口。渔业年产约 1 200 万吨，是世界有数的远洋渔业国。

日本人民在严峻的自然条件下，经过近百年的努力，特别是 1956~1973 年国民经济高速增长期，取得了很大发展，1968 年成为世界第二经济大国。1973 年以后日本经济保持了持续稳定增长。国民总产值约占世界生产总值的 10%。

日本经济的发展，在很大程度上依赖对外贸易，从国外大量进口原材料和能源，通过加工再向世界各国大量出口产品。由于日本工业产品具有较强的竞争力，自 20 世纪 60 年代以来，连续保持贸易顺差。20 世纪 80 年代，贸易顺差迅速增加，约占国民总产值的 3.6%。

## 日本的历史

2 万年前，日本与亚洲大陆相接，后由于地壳变动而与大陆分离。因为日本是岛国，很少受到外来侵略，并且与大陆相隔不远，因此，还能吸收大陆的先进文化。所以日本一方面保持着大陆文化的共性，同时也发展了具有自己特征的文化。

史前时代（公元 3 世纪前） 从 1 万年前到公元前 3 世纪是“绳文时代”。这时期日本人主要靠狩猎、捕鱼、采集为生。从公元前 3 世纪至公元 3 世纪的“弥生时代”，开始种植水稻、使用铁器，形成当今日本人的生活原型。这期间的日本，从诸侯割据局面逐渐被统一。

古代（4 世纪至 12 世纪） 公元 4 世纪，天皇统一了日本。从大陆引进文字、制度、佛教、儒教、工艺技术等等，奠定了国家的基础。

这时期的天皇在有势力的贵族协助下推行政治统治。国民主要从事以水稻种植为主的农业生产。

公元 7 世纪，日本根据中国唐朝制度，建立了法治国家体制。这样，土地和国民不再是贵族所有，而统属于国家。国家把土地分给农民，而农民有义务向国家缴纳一定税金并承担保卫国家的义务。但是，这种制度又从 8 世纪起开始崩溃，贵族实行土地私有，建立庄园。贵族阶级重新占有土地和国民，积累财富，形成独特的贵族文化。

**中世纪（12 世纪至 19 世纪）** 受贵族指使的武士，靠在各地直接支配农民来积蓄力量，又在 12 世纪末从贵族手中夺得政权。从这个时期至 19 世纪末的 700 年间，武士阶级把持了国家政权。

天皇任命武士阶级的栋梁为征夷大将军。征夷大将军设立幕府，支配各地方的武士头领（御家人、大名），这些武士头领对土地和国民的支配权由将军确认并对将军宣誓效忠。

17 世纪开始，日本中断了与外国的交往，禁止国民与外国人往来，这就是“锁国”。这时期日本的主要产业仍是农业，工业和商业也逐渐兴旺起来。18 世纪至 19 世纪持续的和平时代，使商人的经济力量压倒了武士阶级，动摇了武士阶级的统治体制。此外，这个时期的文化、教育方面的发展也是惊人的，为今后的国家发展奠定了基础。

**近代（19 世纪后半叶）** 从 1853 年美国舰队闯入日本以后，解除了“锁国”政策，开始与外国通商贸易。但这些都置幕府于困境。因为贸易往来带来了日本国内的经济危机，反幕府势力就势强大起来。这股势力逐渐占据优势，迫使幕府于 1867 年还政于天皇。第二年，即 1868 年，明治天皇组建了新政府。这就是著名的“明治维新”。

新政府废除幕府制度后，日本在 20 年间，以欧洲各国为典范，采取了一系列改革，向近代化国家发展。在政治制度方面，采用了内阁制度，制定了宪法（确定了设立议会、司法权独立的国民的权利与义务等）；建立了德式陆军和英式海军；进行了土地制度改革等。在经济方面，靠土地制度改革和国营事业来振兴产业，统一了货币制度。在社会文化方面，建立了近代化学校教育制度，废除了武士阶级在经

济、社会方面的各种特权，引进了欧美文化。

由于上述各方面情况的迅速发展，日本的国力得到充实。但在西方各工业发达国家向亚洲各国取得既得权益的形势下，发生了不可避免的矛盾与冲突。

在日本国内，19世纪末开始受到产业革命的影响，发展了资本主义。第一次世界大战后，政党政治也普及起来。然而，从1929年世界性经济危机以来，军队势力抬头，操纵了历次政治外交，导致了一步又一步的侵华战争。

第二次世界大战期间，在亚洲，日本与各帝国主义国家之间的权益角逐更加激化，日本在海外的资产被冻结，各国禁止对日输出资源。

1941年12月，日本与美、英之间的太平洋战争终于爆发了。

1945年日本战败后，在联合国军的占领下，日本进行了政治、经济、社会、教育等方面全面改革。解散了军队，再次成为一个和平国家。

## 日本人的始祖从哪里来

20世纪80年代，日本一些科学杂志发表了富士自然动物园协会研究员今泉忠明、大阪医科大学教授松本秀雄、大阪教育大学人类学名誉教授鸟越宪三郎等专家的专论，就日本人始祖的来源发表他们的见解。

今泉忠明认为，日本人的始祖就是北京直立人（过去称北京猿人）。距今约40万年前，关东鼹鼠和獾、青羊、日本鹿、貉等动物，从大陆来到日本。鼹鼠是以小动物为食料的一种生物，不能飞行，也不会游泳，只能挖地道。经研究证实，它并不是日本原产的生物。今泉忠明由此推测过去曾有从大陆通向日本的自然环境，即至少当时的