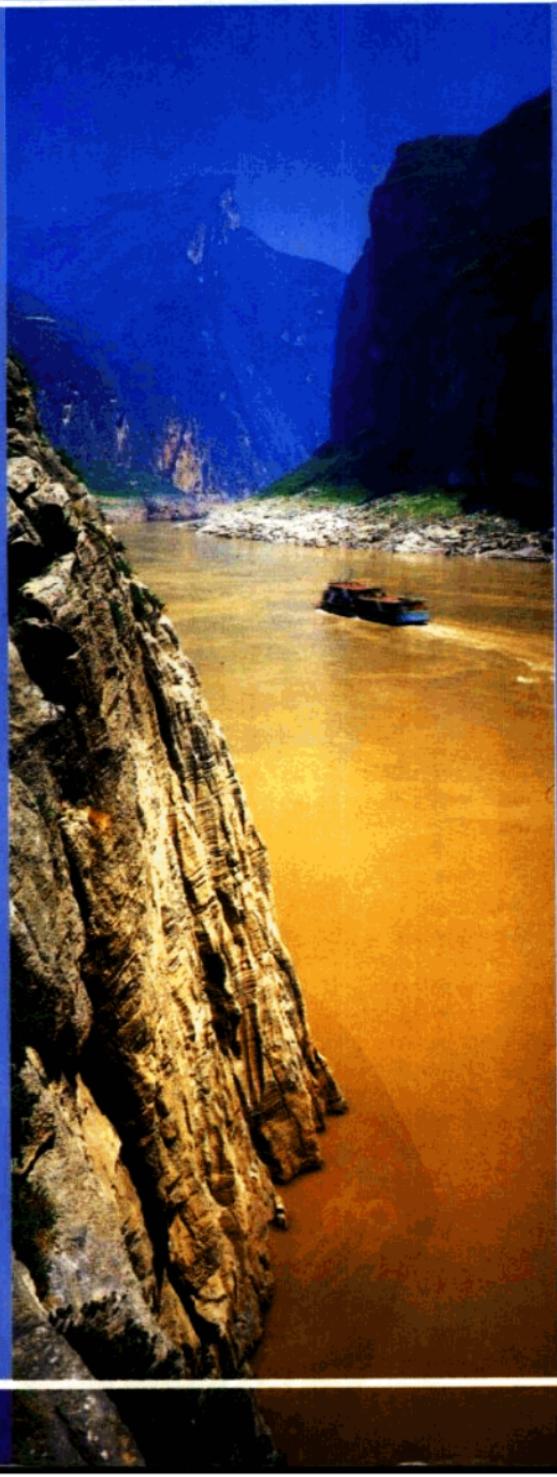


杨尚聘 主编

# 三峡颂



新华出版社

杨尚聘 主编

三  
峡  
颂

新华出版社

京新登字 110 号

三 峡 颂

杨尚聘 主编

\* \* \*

新华出版社出版

宜昌日报印刷厂印装

(激光照排·简精装)

850×1168 毫米 32 开本 8.25 印张 216 千字

1992 年 12 月第一版 1992 年 12 月第一次印刷

ISBN 7-5011-1831-O/F · 203

定价: 6.50 元

# 前　　言

三峡是一首诗，是一首咏颂了几千年的辉煌史诗。

三峡是一幅画，是一幅长达 193 公里的壮丽画卷。

三峡是一个舞台，是一代又一代风流人物各领风骚的大舞台。

三峡是一座宝库，是造物主赐予中国的一个巨大的资源宝库。

三峡，到了 20 世纪 90 年代，放出了她耀眼的光彩。举世瞩目的三峡工程将鸣响开工的礼炮，奏起开发三峡最嘹亮的赞歌。

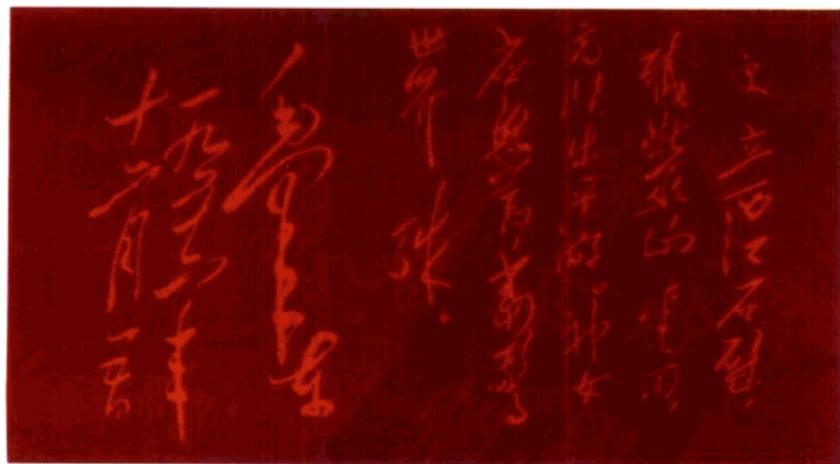
为了迎接这一天，湖北宜昌日报社几位编辑记者满怀激情，献上这部《三峡颂》。三峡的博大不是 20 多万汉字能够表达的，《三峡颂》只不过撷取了三峡的几朵浪花，奉献给热爱三峡，建设三峡的志士仁人，奉献给伟大的三峡和三峡工程。

《三峡颂》记载了为开发三峡呕心沥血的名人足迹，概述了三峡工程的漫长论证和巨大效益，描绘了三峡旅游的风光名胜，介绍了峡江四大名人，推荐了咏颂三峡的古今名篇。同时对峡口明珠宜昌市作了简要介绍。这部书，纵向涉及三峡古今，横向囊括政治、经济、人文、旅游等各个方面。“杂”，是本书的一个特色。本书的作者，大都是新闻工作者，许多重要资料都是亲身采访获得的，有的选用了珍贵的史料，在文字表达上力求简洁，并选用了大量图片，让人们花不多的时间，对三峡及三峡工程有一个大致的了解。“精”，是本书的又一特色。

《三峡颂》是在宜昌市委、市政府的关心和支持下出版的，但愿她对宣传三峡、宣传宜昌起一点作用。

——编　者

1958年3月30日，毛泽东主席乘江峡轮视察  
长江三桥。



岛，察看三峡大坝坝址岩场。  
1958年3月，周恩来总理登上中堡



未来的三峡大坝。



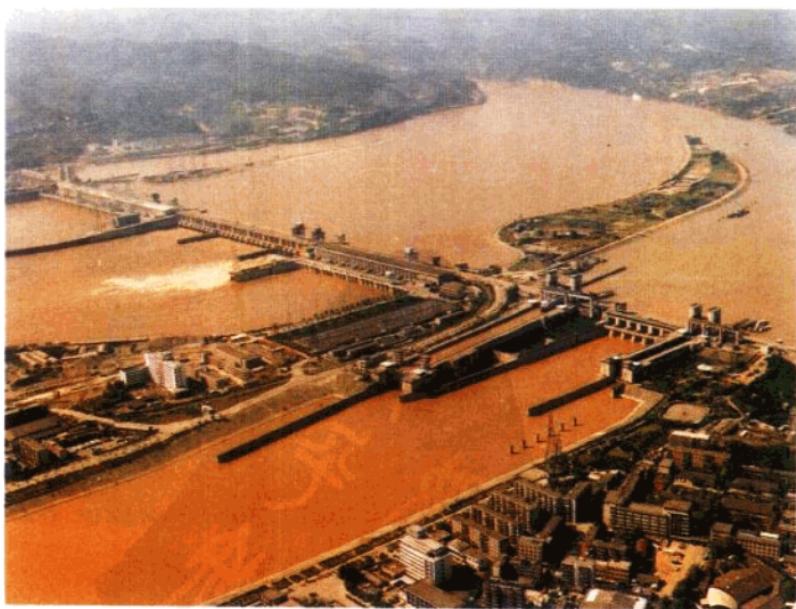


1960年5月16日，刘少奇主席在三斗坪  
视察长江三峡大坝坝址。



三峡大坝坝址——中堡岛。  
黄世坤 摄

葛洲坝水利枢纽工程。吉克 摄



长江葛洲坝水利枢纽工程。李光羊 摄  
1979年7月12日，邓小平同志视察





1989年

7月，江泽民  
总书记视察  
中堡岛

黄世坤 摄



李鹏总  
理视察葛洲  
坝

叶剑英  
同志视察建  
设中的葛洲  
坝工程。

张其军 摄



杨尚昆同志视  
察葛洲坝工程。

邓邦钧 摄



李先  
念同志视  
察中华鲟  
研究所。

王建华 摄

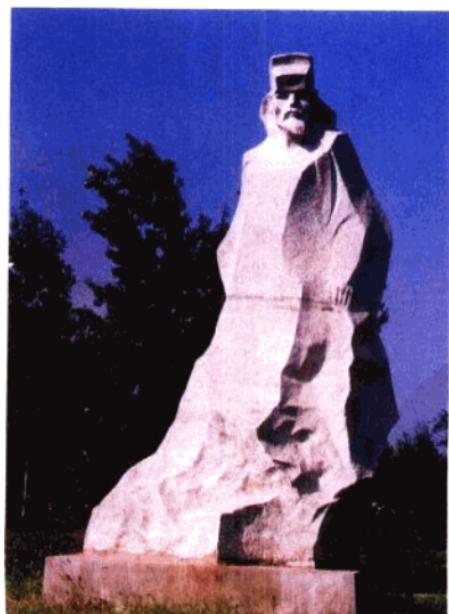


左上：屈原

右上：王昭君

左下：欧阳修

右下：杨守敬





上：宜昌市街景  
中：首届三峡国际龙舟拉力赛  
在西陵峡举行。

黄世坤 摄

下：宜昌劲吹三峡风  
杨尚聘 摄



# 目 录

## 前言

<b>第一章 风流中堡岛</b>	.....	(1)
孙中山的梦想	.....	(3)
毛泽东的宏图	.....	(5)
刘少奇的足迹	.....	(11)
周恩来的决策	.....	(14)
邓小平的战略	.....	(26)
李先念的眷恋	.....	(29)
第三代领导人的奋斗	.....	(31)
<b>第二章 宏图起三峡</b>	.....	(40)
半世纪的论证	.....	(42)
不同国籍者的开拓与命运相同的结局(42)  长江洪水的威胁与两个会议的召开(44)  再次争论与重新论证(48)  关键工程与历史时刻(53)		
葛洲坝的实验	.....	(59)
命运坎坷的“里程碑”(59)  攻克难关的“实验室”(62)		
百万人的壮举	.....	(69)
一项宏伟的工程(69)  一项重大的改革(72)  一个良好的开端(73)		
<b>第三章 西楚觅胜迹</b>	.....	(76)
三峡天下壮	.....	(78)
长江第一坝(78)  西陵峡(79)  巫峡(83)  瞿塘峡(85)  小三峡(88)		
三国遗迹多	.....	(91)
猇亭(91)  长坂坡(93)  关羽(94)  玉泉寺(95)  当阳桥(97)  麦城(98)		

同马坡(98)	
<b>清江风光秀.....</b>	<b>(100)</b>
陆城(100) 龙舟坪(101) “长阳人”遗址(102) 隔河岩库区(103)	
武落钟离山(104) 巴山峡(105) 半峡(106) 盐池温泉(107)	
资丘(108)	
<b>“神农”真神奇.....</b>	<b>(110)</b>
巴东垭(111) 潮水河(112) 蝙蝠洞(113) 神农顶(113) 高岗(115)	
<b>第四章 峡江多人杰 .....</b>	<b>(116)</b>
<b>屈子风骚日月悬.....</b>	<b>(118)</b>
三星照半月(118) 擂鼓退秦军(119) 井照美丑心(120) 真诗在民间(121) 玉米三丘地(122) 耕牛不用绳(123) 神鱼驮子归(124)	
<b>昭君自有千秋在.....</b>	<b>(126)</b>
昭君生宝坪(126) 楠木锁青龙(127) 香溪长流香(128)	
<b>庐陵事业起夷陵.....</b>	<b>(130)</b>
赴夷路上(130) 至后而暮(132) 与民同乐(134) 只耳石马(136)	
品茶论泉(139) 东山求雨(140) 绛雪堂前(141) 黄杨树子(144) 夷陵三宝(147)	
<b>定论三峡第一人.....</b>	<b>(150)</b>
定论三峡(150) 圣泉:帝台之浆(151) 楚都丹阳(151) 祇归屈原(152) 三战而烧夷陵(153) 白马洞和白鹿岩(154) 荆门和虎牙(155) 八阵图(155) 赤岬城(155) 江关(156) 鲍晒凿石为函(156) 龙塘滩(156) 捍关与江关(156) 巫溪水(157) 巫山十二峰(157) 新崩滩(157) 孟涂所居之山(157) 瑶姬封于巫山之台(157) 石门滩(158) 东界峡(158) 宜昌县插灶岩(158) 黄牛峡(158) 西陵峡(159)	
<b>第五章 名人咏三峡 .....</b>	<b>(160)</b>
<b>战国.....</b>	<b>(162)</b>
屈原与《橘颂》(162) 宋玉笔下的神女(166)	

西汉·南北朝.....	(168)
无名氏的乐府歌(168) 王融的巫门高(169) 两个皇帝吟三峡(169) 不能忘却郦道元(171)	
唐朝.....	(173)
李白悲喜皆具的三峡诗(173) 杜甫题咏三峡诗(176) 刘禹锡的竹 枝词(177) 元白与三游洞诗序(179) 清幽委婉的夷陵民歌(182)	
宋朝.....	(184)
夷陵县令咏夷陵(184) 三苏与“后三游”(191) 黄庭坚三访三游洞 (195) 陆放翁进出三峡的题咏(198)	
元·明·清.....	(201)
赵孟頫的《巫山一段云》(201) 明代留诗百余首(202) 清代题咏砦城郊(205)	
现代.....	(210)
现代风流咏三峡(210)	
 <b>第六章 峡口一明珠 .....</b>	<b>(217)</b>
三峡明珠.....	(219)
资源宝库.....	(226)
投资环境.....	(231)
吃在宜昌.....	(241)
住在宜昌.....	(243)
行在宜昌.....	(243)
后记.....	(248)
封面:三峡	
封底:三峡工程	

# 第一章 风流中堡岛

孙中山的梦想  
毛泽东的宏图  
刘少奇的足迹  
周恩来的决策  
邓小平的战略  
李先念的眷恋  
第三代领导人的奋斗

## 开头话

一个普通的江心小岛，留下许多千古传颂的故事。

一片 0.15 平方公里的土地，吸引着许多政治家的目光，印上了几代风流人物的足迹。

这就是长江三峡中唯一的岛屿——中堡岛。未来三峡大坝坝轴线就在这个小岛上。考古发现，五六千年前，这里就繁衍生息着中华民族的祖先，肥沃的土壤下埋藏着古老的文明。一二十年后，她将托起一个光耀神州的大坝，向全人类展示中华民族的灿烂希望。

我们不去追溯她遥远的过去，也不去描绘她光辉的未来，只是把本世纪以来最杰出的政治家留给她的珍贵记忆奉献给读者。