

古文類編

高明編著

台灣大通書局印行

古文彙編

高明編著

台灣大通書局印行

中華民國七十五年三月初版

古文字類編 (精裝一巨冊)

定價：新台幣九百元

編輯者：高明

出版者：大通書局

發行人：孔昭明

地址：台北市萬大路六一〇號

郵政劃撥戶〇〇〇四二七一〇號

電話：三〇七〇四四八號

版權所有

內政部登記證內版台業字第〇六五六號

序 言

《古文字類編》原是作者大學歷史系考古專業學生講授古文字學時，編寫的《講義》中的第二章——《古文字表》。當時考慮：本門課程的講授，除使學生在理論上有所了解之外，必須掌握一定數量的單字和一些不同時代的形體。於是根據教學規定的時數和要求，編制了一份包括商代甲骨文、兩周金文和秦朝小篆等幾個不同時代字體的三欄字表，以單字計，不足一千，但每一字最少附有五六種形體。《古文字學講義》已於民國六十三年影印，經過幾年的試用，認為這種分欄式的字表對學生學習很有幫助。不足之處是字數太少，並且缺少戰國部分，從漢字整個發展過程看，中間斷了環節。因此不少同學建議，應適當補足這兩點欠缺，從講義中分離出來，各自成書。經過三個半年頭的日夜奮戰，終於將《古文字講義》中的《古文字表》，改編成現在的《古文字類編》。

《古文字表》僅收現已認識的字，不收待問字。《古文字類編》仍根據這一原則，將《字表》擴展為三編。第一編由原來的三欄改作四欄：第一欄為商周時代的甲骨文，第二欄為商代和兩周時代的金文，第三欄增添了春秋、戰國時代的石刻、竹簡、帛書、載書、符節、金印、陶器以及泉貨等文字，第四欄為秦篆。增收的文字相當舊字表的五倍，以單字計為三千零五十六字，有些單字同時和不同時的異體可多達一二十種，最少的也有三四種，連同重文統計，共計一萬七千零五種形體。第二編為合體文字，合體文盛行於商代和西周，延續至秦即被淘汰，故此編僅分三欄，共收三百零四種，連同重文共計五百三十六種。第三編為徽號文字，多是由一個或幾個單字組合而成，字形皆較古老，僅出現在商代和西周故此編僅分二欄，共收五百九十八種，連同重文共計九百四十二種形體。

甲骨、金文、金印、陶器等文字，過去皆有專著，各自搜集的文字均分歸正編和附錄。如民國五十四年所編著的《甲骨文編》，收入正編的字爲一千七百二十三個，其中所識並見於《說文》的只有九百餘字。民國四十八年容希白先生增訂的《金文編》，收入正編的金文共一千八百九十四字。民國二十八年羅福頤編著的《古璽文字徵》，收入正編的印文共六百零七字。民國二十五年顧廷龍編著的《古陶文彙錄》，收入正編的陶文共三百三十一字。民國五十三年國立臺灣大學金祥恆教授編著的《陶文編》，正編收字也僅有四百九十八文。至於古代泉貨重文很多，單字更爲有限。以上各書即使是收入正編的文字，其中也有許多僅能隸定，並不能辨識。如將幾方面能識的字數加在一起，減掉彼此相重的字數，實際能夠認識的，約有二千三四百字。經過這次搜集，現已認識的字超過了三千，說明近些年來這方面的工作，確實獲得不少成績。一方面由於全國各地考古工作的廣泛發展，補充了許多過去從未見過的新資料；另一方面，經過廣大學者的努力，重新辨識出許多過去所不能認識的字。這本書雖然不能對過去古文字研究的工作進行小結，但是，通過可識字數的統計，的確顯示出近年來古文字的研究，在迅速進步。

本書的編輯任務是將大家的研究成果收集在一起，分類編次，供留心古文字的同學們參考，但在編選當中，不能不反映作者的主觀意見，因此難免因水平所限，遺漏了一些更有成就的研究成果，而把一些不甚可靠的意見吸收進來，凡屬此類問題，當由作者負責。關於新出土器物的出處和研究，書後附有《引書目錄》，簡注就不再一一說明。

據目前掌握的資料證明，漢字的起源，最早可以追溯到五千年前，但是真正作爲記錄漢語的工具，只能以商代的甲骨文爲最早。可以這樣講，直到目前商代的甲骨文是我國最早的，而且是相當成熟的漢字，但它不是最原始的漢字。在商代甲骨文之前，還應有一段相當長遠的發展歷史。最早的甲骨文，距今已有三千多年歷史。但並不是所有的漢字都如此，其中有些字還可能追溯的更遠，也有些字出現的很晚。這說明每

個漢字都有它自身的發生和發展歷史，彼此並不完全一樣。本編通過分欄分期編次，很自然地顯現出許多漢字的發展過程和演變情況，可以從中總結許多帶有規律性和普遍性的理論問題。

要按時代先後編排字序，就必須對各種文字都要有個分期標準，我們主要吸取前人研究的成果，並參與了一些主觀意見。甲骨文，除將子、午、自組卜辭根據近些年來研究的成果，歸納在第一期之外，其它仍以董作賓的五期劃分時代。關於金文的分期，各家意見似較分歧，但對多數器物的看法還是一致的，本着求同存異的精神，將西周銅器分作早中晚三期：自武王至昭王為早期，穆王至夷王為中期，厲王至幽王為晚期。至於東周，只分作春秋、戰國兩大階段。

編這樣一本字書，其中最感困難的是資料的搜集，承蒙有關機構提供了許多非常有價值的資料，今天編著工作已基本完成，特別表示感謝。編者於民國六十九年寫於大學考古教學研究室。

凡 例

壹、全書分一、二、三編，分別爲古文字、合體文字與徽號文字。

貳、第一編通分四欄：商周時代的甲骨文；商和兩周時代的金文；春秋和戰國時代的石刻、竹簡、帛書、載書、符節、璽印、陶器、以及泉貨等文字；最後一欄爲秦篆。大體按時代先後順序排列，以便觀察每字的形體演變。爲了便於同今文對照眉端標注楷體。

叁、第二編爲合體文字。合體字出現於商周時代的甲骨、金文與戰國時代的其它文書，延至秦篆即基本被淘汰，故此編分三欄。

肆、第三編爲徽號文字，字形均較古老，一般是由一至數字組成的族徽或名號，此種文字僅見於商周時代的甲骨和金文，故只分二欄。

伍、本書所收之字，主要據實物照片或拓本，以及各家著錄所附影本摹錄，只有個別字選自早期刻本。近年來出土的器物，有的僅發表了簡報，正式報告尚未印行，文內雖在注明某器曾發表於某一刊物，但本書所錄並非據此，經有關單位協助，多據原拓本摹寫。

陸、不同種類的刻辭，字體大小不一。像河北平山出土的戰國石刻，字體甚大；而陝西岐山鳳雛出土的周代甲骨文，字跡小如針孔，均不便摹錄。凡此一類文字，皆先用照像將字體適當放大或縮小，然後據照片摹錄。字體大小雖同原物有一定出入，但字跡盡量作到不失原形。

柒、每字之下皆附有小字簡注，說明其出處和時代。以一編一頁中的“丁”字爲例，第一欄共收六個甲骨文，每個“丁”下皆有兩行簡注。如第一字下左行注“甲二三二九”，右行注“一期”。“甲”是《殷墟文字甲編》的簡稱，指明此字出於該書之第2329片。“一期”是指此片卜辭的時代，按董作賓五期分法，說明它是商王武丁時代的字形。第二三欄亦同樣附有簡注，如第二欄第一“丁”字下，左行注“作册大鼎”，右行注“周早”，指明此字出於《作册大鼎》之銘文，乃西周早期

的字形。第三欄第一“丁”字下，左行注“印，待時”，右行注“戰國”，指明此字出於戰國時代的古璽，該璽著錄於《待時軒印存》。書後附有《引書目錄》和《引器目錄》，根據注文查尋，即可找到某字的原來出處。

捌、本書所收，主要是現在認識的古文字，一般均可在古代字書中找到。如《說文》未收而見於其它字書者，皆於注中說明。若字書失載，必經歷代學者考證，對其音義已基本了解，確屬可信，並成定論者。此外，凡不能辨識之字，雖經學人考釋但尚未公認的，暫不收錄。

玖、甲骨文、金文、陶文和古璽文字等均著有專書，這些專著將可識之字收入正編，將不識之字編入附錄。本書所收字體較為廣泛，爲了避免同它書重複，不收待問字，亦不編附錄，需要時可找專書查閱。

拾、本書所收以同文異體爲主，凡時代相同而字體不同者皆收錄，但每種形體僅收一個，不錄重形。如時代不同而形體相似的，則兼收，一般不收同時相重的字形。

拾壹、凡一字多義，皆以本義或最早的古義爲主，一般是每字出現一次，必要時加注說明，盡量避免同字複出，或因字義孳乳與假借以致一字多次重見。

拾貳、凡同源異字，爲了說明它們的共生關係，一般是排列在同一欄內，加注說明。











































拾叁、本書附有檢字索引，單字按筆畫多少分先後，筆畫相同，將同傍字編排在一起。字下數目表示頁碼，合書檢字附於單書之後。































古文字類編總目





























序.....	1
凡 例.....	6
第一編 古文字.....	1 ~ 518
第二編 合體文字.....	519 ~ 556
第三編 徽號文字.....	557 ~ 658
引書目錄.....	1 ~ 17
引器目錄.....	18 ~ 55
檢字索引.....	1 ~ 61


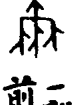

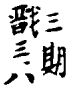

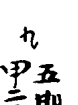
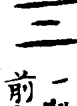

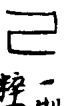
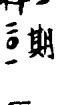
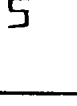



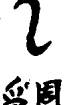






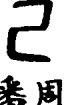

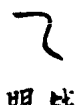

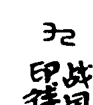

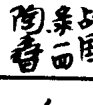

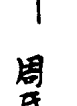





	一	二	七	丁	三	万	
甲骨文	<p>一 粹八七九 一期</p> <p>一 粹元六 四期</p>	<p>二 菁三二 一期</p> <p>二 粹三三 二期</p>	<p>十四 前五二八 一期</p> <p>十一 伏四〇 二期</p>	<p>一 甲三三九 一期</p> <p>一 后上三三 五期</p> <p>一 粹五〇九 二期</p>	<p>一 粹六六〇 三期</p> <p>一 粹三七 四期</p> <p>一 粹四七六 五期</p>	<p>三 菁五一 一期</p> <p>二 周甲一 二期</p>	
銅器銘文	<p>一 孟鼎 周早</p> <p>一 毛公鼎 周晚</p> <p>一 秦公 春秋</p>	<p>二 孟鼎 周早</p> <p>二 留鼎 周中</p> <p>二 秦公 春秋</p>	<p>十 小孟鼎 周早</p> <p>十 趙曹 周中</p> <p>十 大梁 戰國</p>	<p>一 作冊大鼎 周早</p> <p>一 留壺 周中</p> <p>一 者減鐘 春秋</p>	<p>一 於賜鐘 春秋</p>	<p>三 天亡段 周早</p> <p>三 史頌段 周中</p> <p>三 鼓鐘 周晚</p>	<p>万 周早</p> <p>同萬 說文无·集韻</p>
簡書及其它刻辭	<p>一 盟書二六三 戰國</p>	<p>二 盟書二四 戰國</p> <p>二 陶器 秦公十三 戰國</p>		<p>一 印待時 戰國</p> <p>一 陈簋 戰國</p>	<p>一 印拳 戰國</p> <p>一 陶文編四九六 戰國</p>	<p>三 盟書五八 七戰國</p> <p>三 印魏石 戰國</p>	<p>万 印象統 戰國</p> <p>万 凝清 戰國</p>
秦篆	一	二	七	丁	三		

工	上	下	出
<p>工 一期 粹三七</p> <p>工 二期 右下二〇七</p> <p>工 四期 粹三七</p> <p>工 五期 前四四三四</p>	<p>二 一期 二二三四反</p> <p>二 一期 右下八七</p>	<p>一 一期 前四六八</p> <p>二 四期 粹七九</p>	<p>出 义前有 前四六二期</p> <p>出 一期 二六九五</p>
<p>工 周早 矢方彝</p> <p>工 周中 卫鼎</p> <p>工 战国 大梁戈</p> <p>工 周中 季子白盃</p> <p>工 春秋 者减钟</p> <p>工 战国 大梁戈</p>	<p>二 周早 天七段</p> <p>二 周晚 敦钟</p> <p>二 春秋 齐侯壶</p> <p>上 春秋 蔡侯盃</p> <p>上 战国 中山王</p>	<p>二 周中 长由盃</p> <p>二 周晚 番生段</p> <p>二 春秋 虢叔钟</p> <p>下 春秋 蔡侯盃</p>	
<p>工 春秋 石鼓车工</p> <p>工 战国 印印</p> <p>工 战国 印印</p> <p>工 战国 万印</p> <p>工 战国 陶燕下都出土</p>	<p>上 战国 筒信阳</p> <p>上 战国 印凝清</p> <p>上 战国 印揭敬上</p> <p>上 战国 盟书老九</p>	<p>下 战国 铁云可以正下</p> <p>下 战国 陶看亲</p> <p>下 战国 印印</p> <p>下 战国 印印</p> <p>下 战国 印故官</p> <p>下 战国 筒信阳</p>	
<p>工</p>	<p>上</p>	<p>下</p>	







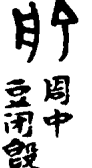

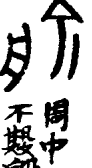








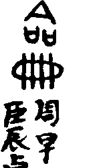
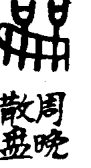












五	不	丕	丙	甘
 一期 石上三五  四期 戩六二三	 五期 宁沙三七  先周 周甲二	 一期 佚五四  三期 粹〇〇四  四期 粹三三七  五期 佚〇七三	 一期 前七五三 四 粹三七二  三期 粹三七二  五期 粹四七八	 一期 七七六九  一期 石上三〇  一期 石上三五
 周早 小臣遫  周中 昌鼎	 周晚 散盃  春秋 簠侯 簠侯	 周早 孟鼎  周中 不 不  春秋 於賜 不 子季子 不 子季子	 周早 兄日  周中 靜 白  战国 子季子	 春秋 簠侯  战国 子季子
 战国 盟书三〇三二  战国 筒信卣	 战国 鄂君啟  战国 印 铁云	 战国 盟书三〇三三  战国 鄂君啟 不 不 不 不	 春秋 石鼓 永  战国 盟书三三	 战国 刀貨 垂  战国 筒 莖  战国 印 待 时
				

世	女	百	而
	 一期 依七三三  二期 前一三三三	 一期 二七三三 二期 百 铁四三四	
 周早 吴方彝  周中 木超殷世卦 	 春秋 商正臣  战国 子未子蚤	 月中 留鼎  周晚 款钟  春秋 沈兒	 春秋 辰教  春秋 益錫钟 
 战国 凝清 印千秋方世昌  战国 印都	 战国 陶春  战国 中山王兆域  战国 鄂君啟节  战国 陶春	 战国 印铁云  战国 中山王兆域	 春秋 石教  战国 盟书  战国 五文  战国 陶春
			

西	盱	杯	畱	面	亟	亞
 一期 粹文三  一期 甲三六七	 一期 鉄三三九  一期 乙六七二二		 二期 粹文五  三期 京津  三期 佚九三五	 一期 甲三七七五  一期 甲四六六		 二期 前七三九  五期 甲三九四二
说文古文作西		 周中 师遽斝  周晚 不番斝	 周早 畱文爵  周晚 士父钟	 周中 博盃  周晚 伯沔其盃	 周晚 毛公鼎  春秋 曾木保盃	 商 亚方彝  周早 父辛斝  周早 亚盃
		说文无 金文不 杯同 丕 盃	 战国 鄂君启节  战国 倚望山		 春秋 石鼓吴人  战国 盟书委	 春秋 石鼓田季  战国 陶鉄云
西	盱		畱	面	亟	亞

爾 尔	乙	九	气 乞	己
 一期 前七·三六二  二期 前四·五二	 一期 粹六·五  三期 粹三·六	 一期 后下·三九  五期 甲·三九五	 一期 前七·三六二  一期 甲·七〇朱书	 二期 粹四·〇  二期 粹三·一  五期 粹五·八
 周早 何尊  周中 觥盘	 周早 父乙鼎  周中 留鼎	 周早 孟鼎  周晚 走钟  春秋 余文钟	 春秋 齐侯壶  春秋 淳于孟姜壶	 春秋 亦书玉  周晚 蕃羽生壶
 战国 印待时	 战国 盟书·五·六·五  三·九	 战国 印待时  战国 陶·香·余·亦  战国 陶·香·余·亦	古气乞同字	 战国 陶·文·编·四·九·七  周氏
				

<p>舍</p> <p>令命古同字</p>	<p>命</p> <p>𠄎 四期 粹二九六 𠄎 五期 林三三五六</p>	<p>令</p> <p>𠄎 一期 鉄七六二 𠄎 一期 后上二六〇</p>	<p>今</p> <p>𠄎 四期 粹七五一 𠄎 五期 后下二七 𠄎 先周 周甲五 𠄎 一期 甲二三四 𠄎 三期 拾七二 𠄎</p>	<p>巳</p> <p>𠄎 三期 佚三六 𠄎 四期 粹四七 𠄎 五期 粹四七 𠄎 一期 前七九二 𠄎 二期 粹三〇七 𠄎</p>
<p>命</p> <p>春秋 秦公𠄎 𠄎 战国 属羌钟</p>	<p>命</p> <p>春秋 蔡侯钟 𠄎 周中 命师望鼎</p>	<p>令</p> <p>周早 五鼎 𠄎 周中 免𠄎 𠄎</p>	<p>𠄎 周晚 誅𠄎 𠄎 周晚 毛公鼎 𠄎 春秋 晋公盂 𠄎 周早 孟鼎 𠄎 周中 师虎𠄎 𠄎</p>	<p>𠄎 春秋 吴王光𠄎 𠄎 春秋 乘书出 𠄎 周早 辛巳𠄎 𠄎 周晚 毛公鼎</p>
<p>𠄎 战国 印北京 𠄎 战国 魏石 𠄎 战国 印 磨室 𠄎 战国 陶 香案三</p>	<p>𠄎 战国 盟书五三 𠄎 战国 盟书五三 𠄎 战国 盟书五三</p>	<p>𠄎 战国 盟书九三五 𠄎 九二战国 陶香案</p>	<p>𠄎 战国 盟书六二 𠄎 六七二六 𠄎 六七大</p>	
<p>𠄎</p>	<p>𠄎</p>	<p>𠄎</p>	<p>𠄎</p>	<p>𠄎</p>

命	俞	倉	余	禽	命
 一期 存七		 一期 通別三〇八	 一期 乙二九 二期 佚五五	 一期 甲三五 一期 京津五	 一期 續五三二 一期 前五九二
 战国 中山王鼎	 周中 豆丙設  春秋 魯伯大父設  周中 不難設 	 周晚 穀钟  周晚 倉父盃	 周早 孟鼎  周中 晉鼎	 周早 禽設  周中 不難設  春秋 吉星羊劍	 周早 臣辰旨  周晚 散盃
 战国 印玺	 战国 盟书毛  战国 五六  战国 魏君  战国 布貨	 战国 印方印  陈盃	 战国 盟书六三  战国 印伏序  战国 待时  陈盃	 战国 石鼓春秋	
