

XINWENXUANCHUANHEXINWENGAIGE



# 新闻宣传和新闻改革

—— 新闻研讨报告集

青岛出版社

# 新闻宣传和新闻改革

新闻研讨报告集

中共中央宣传部全国宣传干部培训中心 编  
中共中央宣传部新闻局



青岛出版社

责任编辑：赵凤英

封面设计：管 辉

## 新闻宣传和新闻改革

——新闻研讨报告集

中共中央宣传部全国宣传干部培训中心 编  
中 共 中 央 宣 传 部 新 闻 局

\*

青岛出版社出版发行

(青岛市徐州路77号)

青岛印刷厂印刷

1989年1月第1版 1989年2月第1次印刷

32开(787×1092毫米) 10.5 印张 2插页 226千字

印数1—20400

ISBN 7-5436-0313-6/D·8

定价：3.60元

(内部发行)

## 前 言

收入本书的是中共中央宣传部举办的新闻研修班上的报告。

甫于去年岁末结业的这期新闻研修班，是在中央领导同志提议和关怀下举办的。胡启立同志、芮杏文同志在开学典礼和结业前夕两次到研修班听取了大家的意见，作了重要讲话，并对研修班的成果给予了积极的评价，肯定研修班是成功的。

首都新闻界一些领导同志、新闻界老前辈、知名学者应邀到研修班作了报告。他们的报告联系当前新闻工作和新闻改革的实际，围绕宣传贯彻党的十三届三中全会精神这一主题，就如何做好改革关键时期的新闻宣传工作，发挥舆论引导和舆论监督作用，推动新闻改革，以及新闻工作的基本理论原则，新闻工作的优良传统等加以研讨，各抒己见，还介绍了西方的新闻理论观点、新闻管理、新闻职业道德等方面的情况、材料。一位美国新闻学教授也应邀到班上就美国新闻职业道德等方面的问题作了报告。这些报告经过认真的准备，有针对性，有说服力，对研修班学员切磋、研讨问题，推动独立思考，起了有益的促进和启迪作用。

现在收入本书的各篇报告是报告人在录音稿的基础上，又经过精心、细致的修改、润色而成，比起原报告，内容更为精炼、集中，给人以更深的教益。各篇报告顺序按报告时间先后

而排列。

参加这期新闻研修班的学员，有来自各省、市、自治区的党报正副总编辑，省广播电视厅负责同志，部分省、市、自治区党委宣传部负责同志和首都部分新闻单位的负责同志。本报告集不仅对于处于宣传、新闻领导岗位的同志，而且对于广大宣传工作者、新闻工作者、广播电视工作者、新闻研究、教学工作者都值得一读。本书也可作为各地举办宣传、新闻干部培训班的参考材料。

本书编辑出版过程中得到了首都许多新闻单位领导同志和各方面同志们的热忱关心和大力支持，谨表示诚挚的、深深的谢意。

编者

1989年1月

# 目 录

前言	1
胡启立同志在与中宣部新闻研修班学员 座谈时的谈话	1
推进新闻改革，发挥新闻舆论在贯彻党的十三大 精神过程中的重要作用	16
——中宣部新闻研修班研讨纪要	
艾知生：广播电视的新闻宣传改革	26
谭文瑞：可读 可信 可亲	51
——《人民日报》新闻改革介绍	
穆 青：为建设有中国特色的社会主义现代化的世界性 通讯社而奋斗	70
——新华社新闻改革情况介绍	
王强华：要加强新闻法制教育	88
林 枫：新闻理论的一些基本问题	118
童 兵：学习马克思、恩格斯、列宁关于党和党报关系 的论述	169
李 庄：继续发扬党报工作的优良传统	187
成一：西方国家的新闻管理和世界新闻发展趋势	203
周立方：怎样认识西方流行的两种新闻理论	223
迈克尔·柏林：美国新闻界的道德观	235
李 彦：关于发挥新闻舆论作用的几个问题	250

附 录	270
-----	-----

关于西方国家新闻理论原则、法规与宏观控制的

若干问题	270
台湾“报禁”解除前后	281
台湾新闻工作道德规则	295
各国新闻工作道德规则选辑	305
联合国的国际新闻道德法规(草案)	
国际新闻记者联合会的记者行为原则宣言	
泛美报业协会的新闻道德规则	
波兰新闻工作者行为准则	
匈牙利新闻工作者的道德公约	
瑞典报业出版规范	
英国报人道德规则	
法国新闻记者道德规则	
意大利报业道德规则	
比利时报业道德规则	
尼几利亚新闻道德规则	
南非联邦报业规则	
澳大利亚新闻记者协会道德规则	
智利报业道德规则	
加拿大报业廉正章程	
美国密苏里大学 1908 年制定的记者守则	
美国报纸编辑人协会的报业规则	
美国记者公会的记者道德律	
以色列新闻记者道德规则	

- 土耳其报业伦理规则
- 巴基斯坦报业道德规则
- 南朝鲜报人行为准则
- 日本新闻协会的新闻伦理纲领



## 胡启立同志在与中宣部新闻研修班 学员座谈时的谈话

(1988年12月23日)

现在,我们的改革进入了一个全面深化的关键时期,新旧体制的转换,社会结构的调整,利益关系的变化,价值观念的冲突,造成了人们的思想心理和情绪上的动荡和失衡,各种社会矛盾空前复杂,人们的认识、体验、情感反差很大。这都是前所未有的。再加上社会生活中出现了某些分配不公、通货膨胀、贪污腐化等现象,在一定程度上影响了人们的信心,增加了改革的困难,使我们的改革处于一种逆水行舟的局面。在这关系到改革成败的关键时刻,我们决不能动摇,更不能倒退,倒退是没有出路的。我们只能横下一条心,坚持改革到底。这意味着我们必须走漫长的、艰难曲折的道路,必须承担风险,必须坚韧不拔。当然从党和政府的决策上说,我们要力求减少不应有的震荡和失误,力求实现生产力的发展和经济的繁荣,同时又保持社会的公平和政府的廉洁。但就整个现代化进程来说,没有挫折,没有风险,没有失误,没有消极现象,要求一帆风顺地取得成功,这只能是一个理想化的要求,实际上是做不到的。为此,我们要充分发挥政治优势,动员组织全党和

全国人民，团结一致，同心同德，艰苦奋斗，去争取改革、开放和现代化建设的胜利。这就是我们今天的大局。新闻事业要服从这个大局，服务于这个大局。我们这样一个十亿人口的国家，要励精图治奔向现代化，没有强大的新闻舆论的支持，是不可思议的。改革越是深入，就越是需要新闻舆论界的理解和支持。我们相信并期待新闻界的同志们，正确把握历史发展的大趋势，深刻地认识我国国情，深刻理解国家的大局、民族的大局，深刻理解自身担负的重要责任，继承发扬我国新闻事业的优良传统，运用舆论的优势，引导和动员人民，使之理解改革、认识改革、支持改革、投身改革，把社会主义现代化建设向前推进。

我们当前的任务是，坚持党的基本路线，即“一个中心、两个基本点”，正确把握宣传基调，正确引导社会舆论，为整顿经济秩序，治理经济环境，全面深化改革创造一个良好的舆论环境。我们要继续贯彻执行中央批准的《关于新闻改革座谈会纪要》和中宣部《关于当前舆论宣传中几个重要问题的通知》精神，把宣传水平提高一步。

要正确把握宣传基调，正确引导社会舆论，首先要引导人们正确认识形势，正确认识改革。为此，我们要深入进行形势教育。全国都在进行形势教育，但是很多地方和单位还没有真正把形势教育抓起来，所以要引起各级领导的进一步重视，不断总结经验，真正抓出成效。开展形势教育的实质就是结合当前实际，对人民群众进行关于改革开放总方针总政策的再教育，进行十三大确定的总路线的再教育，使“一个中心、两个基本点”深入人心，使社会主义初级阶段的观点、生产力标准的观点、商品经济的观点深入人心。在形势教育中要解决

的一个重要问题，就是要理直气壮、有说服力地使人们正确认识十年改革的成就，增强对改革的信心。如果我们不能实事求是地讲清成绩，人民就看不到光明，得不到鼓舞，也不能增强信心和凝聚力。如果总是宣扬阴暗面，散布悲观失望和消极情绪，人心就会涣散，这本身就会成为极大的不安定因素。这是不符合我们国家和民族的根本利益的。国际上的经验也说明了这一点。一个国家，并不一定是人民的生活越好、收入越高，社会就一定越来越安定。如果不通过教育，引导人们认清成绩、看到光明，那就很可能越开放，经济越发展，生活越改善，民主越扩大，而人们的不满和牢骚反而会越多。所以形势教育和切实有效的思想政治工作始终是必要的。形势教育中要解决的另一个重要问题，就是要正确认识改革中出现的困难和问题性质。我们现在确实面临很多问题，但是要认清这是前进中的问题、发展中的困难，不是停滞中的、动乱中的困难。尤其应该看到，和这些问题同时并存的是改革开放带来的新局面，是各个领域生机勃勃的发展，是诞生中的新体制的生命力。这种发展中的问题同衰败中的问题有着根本性质的不同。我们面临的这种前进中的困难和问题是可以克服的，而且正在克服之中。要使人民清楚地认识到，我们的改革既有成绩，也有困难和问题，但比较而言，成绩是主要的。我们绝不能忽视面临的困难和问题，更不能低估了确实存在的严峻形势；但必须如实地认识到，这是发展前进中的困难和问题，这样才不致于迷失方向，不致于对改革开放发生动摇，才能使干部群众增强对改革的理解和支持。

开展形势教育，还应当引导人们掌握正确的思想方法，使他们学会运用辩证唯物主义和历史唯物主义的观点和方法看

问题，学会运用历史的观点、发展的观点、联系的观点、分析的观点看形势。历史的观点，即把事物放在历史发展的长河中来看；发展的观点，即把事物看成是一个无尽链条中的一个环节，不是到此为止、永远不变的、僵化的；联系的观点，就是事物是互相联系、互相制约的；分析的观点，就是对问题作科学的具体的分析，使大家弄清问题产生的原因、条件及解决的办法。

改革是我们的希望，改革的成功将使社会主义优越性进一步显示出来。但是改革没有现成的经验，需要探索；也不可能一帆风顺，困难和曲折不可避免，有些代价必须付出。大家对改革越理解，就越能正确对待改革中的困难，从而同心同德地去奋斗。这样我们付出的代价就越小，渡过困难所需要的时间就越短。因此，需要引导大家摆正个人利益和整体利益，眼前利益和长远利益的关系。当前人们对改革的承受能力较低，当然这同我们在改革中发生这样那样的问题有关；同时也反映了思想和理论的准备不足，对于改革中会出现这样那样的问题，利益变动，甚至对于会出现某些痛苦，思想准备不足，这是一方面。另一方面对于改革所带给每个人的实惠期望值又过高。所以应当向人们说明，中国所以要进行这场改革，最主要的还不是马上给人们提供多少实惠，而是为了建立能够促进社会生产力发展的社会主义新机制，为了更好地显示社会主义制度的优越性。进入70年代后，社会主义原来的模式束缚着生产力和科技发展，不改革就无法显示社会主义制度的优越性，社会主义国家在同资本主义国家的竞争中就会越来越落后。不能把社会主义的某种模式同社会主义的基本制度混为一谈。我们很多人脑子里的社会主义还是《联

共党史》中讲的社会主义，即苏联社会主义的模式，不能因为这种模式不成功就说社会主义制度是失败的，把两者混为一谈。如果我们有了这种精神准备，就会懂得社会主义国家今天不改革，将来也得改，越晚改就越落后；有了这种精神准备，就会认识改革的复杂性和艰巨性，不会因为出现某些困难而发生动摇，承受能力就会大大增强。

要正确把握宣传基调，正确引导社会舆论，还有一个如何处理揭露和歌颂的关系的问题。这是个老问题，从延安文艺座谈会时毛主席就讲这个问题。在现在新的形势下还在讨论这个问题。当着改革遇到困难，人们信心不足的时候，尤其需要提倡建设意识。毛主席讲过，在困难的时候要看到成绩，看到光明，要提高我们的勇气。气可鼓不可泄。要以正面宣传为主，十亿人民正在党的领导下创造着生机勃勃的社会主义，这是我们生活的本质，是我们时代的主旋律，一定要突出这个主调。我们既要讲成绩，又要讲困难和问题，还要讲前景和希望。但是无论是歌颂还是暴露，都应该是积极的，是为了凝聚民族的精神，振奋民心民气，推动历史的车轮前进。从这个共同的出发点来谈问题，讲困难；讲成绩是积极的，讲困难也是积极的。讲困难和问题的目的是为了激发人们克服困难的意志和勇气，而不是让人们丧失信心，悲观失望。

要正确把握宣传基调，正确引导社会舆论，还要正确理解和实行舆论监督。为了保证党和政府工作人员的廉洁，我们需来自人民的各种监督，也包括舆论监督。我们要通过各种渠道，采取各种措施，使民主监督制度逐步完善，逐步规范化和制度化，真正通过舆论监督来帮助我们克服官僚主义，控制不正之风和克服消极腐败现象。这种监督也要在党纪、政纪、

法纪的指导下进行，既要舆论监督，也要监督舆论。党要在宪法和法律范围内活动，新闻工作当然也要在宪法和法律范围内活动。没有法制也就没有民主。

要正确把握宣传基调，正确引导社会舆论，还要提倡辩证法，防止片面性，讲究宣传艺术。既要关注难点热点，又要注意不要一哄而起，紧锣密鼓形成刮风。既要有主调，又要有多种声音。让人们感到新闻舆论在替他说话。既要讲政治、讲大事，又要讲生活、讲服务，提供信息，有人情味。既要有宣传意识、宣传目的，又要注意客观真实，用事实说话，不是仅仅简单化地把结论告诉人们。强加于人的宣传，只会使人们产生反感，事与愿违。有宣传目的，但必须注意客观真实，用事实说话。总之，要审时度势，讲策略，讲事实，讲分寸，讲效果。

现在有少数人采取一种很不负责的态度，似乎把中国讲得越糟糕、越丑劣就越好，好像中国怎么搞也不行，似乎中国快要完蛋了。总想搞一点挖苦的东西，攻其一点不计其余。用很大的兴趣搞这些东西，这很不好。这些人的动机也可能是好的，但是这样做的结果绝不会对中华民族有利，只能涣散党和国家凝聚力，对此，我们必须保持清醒的认识。对于中国的改革开放，我们并不需要溢美之辞，我们需要的是公正的、科学的、实事求是的评价。全世界都说中国的改革取得了引人注目的成就，包括反对我们的，并不赞成共产党领导的人都这么说。拿破仑说过东方的狮子一醒，全世界会颤抖。现在外国人说中国这头狮子已经醒了。当然也看到我们面临很多困难和问题，如通货膨胀、贪污腐化等等。但总是感到中国这十年确实迈开了大步，这是主要评价。但是在国内反而有些人看不清这样的基本事实。由于个人的利益、个人愿望没能实现，

导致心理失衡，产生了失落感，加上我们工作上确有<sup>①</sup>问题，我们党内确有贪污腐化、以权谋私等现象没有克服，这些因素混杂在一起，就产生了这么一种消极情绪。当然，在改革进程中，社会上出现各种议论是正常的，难以避免的，但我们自身总要有比较好的精神状态，一个比较振奋的精神状态。无论有多少问题，从历史的发展看，中国的车轮是向前进了，整个历史是向前进的。前进中有问题，解决了这些问题就会更进一步。这应该是我们的基调。如果没有这个基调，光是揭露揭露再揭露，批判批判再批判，到处吐唾沫，是不会有好结果的。这怎么能把人们的精神振奋起来呢？包括我们的文艺作品、电影、小说、书刊等，都有这个问题。揭露阴暗面的出发点和调子不同，效果就不一样。工人、农民和军人是有反映的，觉得我们在宣传、文艺、电影、艺术上灰色的东西比较多，给人一种消极、悲观的感觉。阴暗面需要揭露，但出发点是什么，为什么要揭露，这个问题非常值得重视。当然这绝不意味着我们不准揭露阴暗面，不准揭发批判，完全不是这个意思。关键是从什么角度来看这个问题。我觉得从今年六月紫阳同志提出要转变基调之后，整个新闻宣传的趋势是向好的方面发展，当然还有很多不足的地方。在这种情况下，我们要认真抓好当前的形势教育，总是要给大家鼓舞信心，增强勇气；维护社会稳定、安定团结。因为只有<sup>②</sup>在安定团结的基础上才能够进行改革和建设，否则谁也无法推进改革和建设的发展

※ ※ ※

新闻工作是非常重要又非常辛苦的，‘文章满纸书生累’，很不容易，特别现在这么复杂情况下。中央的同志对于新闻工作是给予很高评价的。新中国的新闻事业，从创建开始就

同党所领导的革命事业的前途命运紧密联系在一起。在夺取政权之前，我们的新闻事业为夺取人民政权而呼喊；在夺取政权之后，它为巩固、健全和发展社会主义的经济、政治制度而战斗。在长期的同党和人民同生死共患难的革命实践中，我们的新闻事业形成了自己的一整套的独特经验和传统。小平同志讲政治优势，这个政治优势中就包括我们新闻事业。新闻事业是我们所强调的政治优势中的一个非常重要的内容。十一届三中全会以后，我们的新闻事业为改革、开放，为两个文明建设，是作出了特殊的贡献的，再次立下了汗马功劳，在我国新闻事业史上写下了光彩的一页。我们的报纸、广播、电视深深获得人民的拥护和信赖。人们普遍把报纸、广播、电视看成自己的良师益友；同时，各级的党、政府也把新闻单位看作是自己最重要的工作部门之一，把报纸、广播、电视看成是指导工作、宣传群众的有力武器。谁要是忽视了新闻事业，就是放弃了党的思想政治工作，就是放弃了我们的政治优势，就会削弱党同人民群众的密切联系。随着社会的发展，历史的演进，传播工具和通讯手段日益现代化，新闻事业的重要性越来越突出，它是我们共产党领导下的社会主义事业一个重要组成部分。它既是党和政府的耳目喉舌，也是人民群众的耳目喉舌；它既要宣传党的路线、方针、政策，又要反映人民的意见、呼声和要求；既要反映舆论、传播舆论，同时也影响舆论，引导舆论，是联系党、政府和人民群众之间以及社会各个阶层各个群体之间的纽带和桥梁。

※ ※ ※

新闻要用事实来说话。党政领导机关要向你们提供事实，提供新闻线索。当然，社会上的情况要靠你们深入采访，但是



作为党政领导，究竟关注什么，做什么，如何做，包括民主、科学的决策过程，要向你们提供这些方面的情况，使新闻界同志能够了解，这是领导者的责任。你们只有了解了全面情况，才能决定哪些发表，哪些不发表。现在我们在北京采取了每两周召开一次“吹风会”的办法，首都各大新闻单位同志参加，中宣部主持，杏文同志参加。把两周之内重大情况和重要决策向大家通报。有些重要会议，如计划工作会议，就请计委同志来通报会议内容，研究、讨论了什么问题，使大家及时了解情况。这一段坚持下来了，反映还好，而且可讲的事情很多。如农业会议、教育会议等等。许多情况，单纯看文件，理解得不深刻。通报时可以介绍背景、发展情况，搞双向对话。这样一种方式，效果不错。所以，我建议各省、市委也可以定期或不定期地召开这种“吹风会”或“通气会”，向新闻界及时通报地方党政领导的决策。

新闻的生命在于真实。新闻舆论在揭露批评时，尤其要正大光明，实事求是。如果我们的揭发的事实不对，要公开更正，并说明失误的缘故，如果损害了谁的名誉，要公开赔礼道歉。这是新闻工作必须严格遵守的基本职业道德。作为新闻单位，这个要求要一丝不苟，毫不动摇。但从领导者和被批评者来说，也要讲一点度量 and 胸怀。没有不犯错误的人，也没有不犯错误的报纸，报纸哪能金口玉言？尽管我们要求新闻做到绝对真实，但事实上难以做到百分之百正确，一点差错都没有。要求百分之百正确，等于取消舆论监督、新闻批评。所以话要从两面讲。从领导和被批评者来说，批评基本正确，就要虚心接受，认真改进。从新闻单位来说，务求真实，要把重要批评稿件的事实同被批评者本人见面，被批评者提出了意见，