

浣诗丛
花丛

HUANHUA

漫长的雨季

嘉嘉



嘉 嘉

漫 长 的 雨 季

中国文联出版社 · 一九八七年 · 成都

责任编辑：张新泉

封面设计：戴 卫

版面设计：杨 桦

书名 漫长的雨季

作者 嘉 嘉

四川文艺出版社出版发行

成都盐道街三号

新华书店经销

自贡新华印刷厂印刷

1987年12月第一版 开本 787×1092 1/32

1987年12月第一次印刷 印张 $3\frac{2}{9}$

印数 1—3,600 册 字数 55 千

ISBN7—5411—0127—3/I·123

定 价：0.72元

《浣花》诗丛，专
印青年诗人的处女集。

诗丛不是把眼睛盯
着名家，停步故园，而
是为了开拓新地，推出
新人力作，志在辛勤耕
耘，浇灌佳花。

诗丛讴歌时代风
云，咏叹历史、人生，
提倡多种风格。



浣花
诗丛

嘉嘉 1954年出生于四川重庆。1971年在成都初中毕业，同年去云南生产建设兵团。1979年调至四川省文联民间文艺研究会。之后，曾就读于四川师大中文系，毕业后回文联重操旧业。系中国民研会会员，作家协会四川分会会员。



目 录

森林.....	1
古歌.....	8
芭蕉谷.....	10
象脚鼓.....	12
佤山夜.....	14
仙人鞭下.....	16
荒林里的夫妻.....	18
死者.....	20
远嫁.....	23
漫长的雨季.....	25
台风穿过橡胶林.....	27

欲望·····	29
我跟不上你·····	31
那双眼睛说你来自天 津的海·····	34
——南方的兵营之一	
我在你墓前拉了一夜手 风琴·····	36
——南方的兵营之二	
彩陶时代·····	38
命运·致肖荔·····	45
光之母·····	47
红原女子·····	50
黑水母亲·····	52
巴山性格（三首）·····	55
颜色·····	55
雨夜·····	56
父亲·····	57
四川的女儿·····	58
——西部姑娘之一	
因为爱情·····	61

——西部姑娘之二

女大学生（三首）.....	63
她们正年轻.....	63
记不得了.....	65
幻想海盗.....	66
成都天空.....	68
成都雕塑.....	70
成都男孩.....	72
敦煌壁.....	74
戈壁黄昏.....	76
阳关.....	78
沙漠.....	80
残佛.....	82
孤烟.....	83
败笔.....	85
献给艾丽丝.....	86
三月.....	88
小雨.....	89
夏季.....	91
默默.....	93

风筝..... 95

你说..... 97

离人..... 99

助一臂之力..... 101

——献给国际和平年

后 记..... 108

森 林

被损害也损害他人，是我们。

一、不是忏悔

灵魂下葬 不是在今晚
今晚林莽如十五年前在南大陆最南
手指已钝
抠不动横七八竖悲凉的字眼
走吧 沉入土穴
森林风打黄昏
荒诞的命运在回忆录中
转暖

二、不是爬虫

发明红卫兵的男学生 枕北方的河
听马头琴拉年迈的江水拉半部民族史
寻求报答
切开血管染剩下的半部
充满血腥
他说 真正的红卫兵
只活了三个月

那时 世界为一只足球或棒球
洒二十四小时香槟
在东方一个民族齐刷刷高举左手
作为某种特殊的标志
自堕于谄谄之声
无论人群兽群

我高举左手作为某种职业标志
充当屠夫便一视同仁

猪血人血树血不过是无言的流水
滚过来又滚过去
刀刃刀背不沾星点锈色
你错当我是远来的情人
大林莽不设防让杀戮口令横飞
细胳膊也能甩板斧若水流星
断你浑圆而无人问津的恋情
断作纸钱 焚你

只此能够证实我的手势
是一座无性别的忠诚
我不畏血
也不改变职业的帮礼

南大陆在秋天之前 沦为
一张褐色落叶
太阳冷落为北回归线上孤独的旅人
森林终是作古了
东方一片红 红色南大陆上
黑皮肤嘉嘉
被照耀 一只无穴的爬虫

• 4 •

三、不是岩鹰

生命就值一粒子弹
猎手好风雅
爪如铁也抓不住岩缝 倒下
蓝翅膀被风托雾
煽不动死牢
复仇绝望向岩石告别滑翔

哀歌漫起是猎手向鹰而唱

摆布出最后一个姿式
鹰尸便在猎手的墙头飞扬
千年孤独之后
毕加索失宠
子弹的艺术走出倾斜的阁楼
以杀手的名义
领取一项良心大奖

四、不是老井

从此没有第二夜

失贞的男人从此改邪
月光被那天的竹叶切成尖尖的匕首
插满你柚木色的身体
失贞的男人从此归顺
随你在靠近心脏的皮肉上
刻下霍桑的红字

老鼠总是成群结队从林子窜来
跳上你睡不熟的被盖
啄你如瘰谷
目光总是在暗中攀登
不断凸起的辉煌废墟
挑动你拒捕的企图
不知老井依旧多水

滋润天才滋润庸人
滋润强盗打家劫舍滋润男魂女巫
日子是掰着指头过的
风景是抽着水烟斗换的
而你
是下一个新编的节目

下个时候据说风也泥泞
下个时候老井台阶旁
据说多一双又成旧话的脚印

五、不是结尾

我流走了但年龄受伤
岁月在身后
钥匙在上衣口袋不断提醒我
过去是这样现在仍是这样
你不老我却不能不朽
“三十才知落泪
六十才知落发”•

三十二才知淋淋的自尊
竟也落些荒唐血

1988.10

★引自诗人彭邦楨的诗句。

古 歌

由于远离大海
便任意翻出一种又白又绿的浪
季节无风
阳光寡言
喧声若乱蹄踏过
令人摸不着头脑

不是雨季
雾也能燃烧
擦一根火柴
南方就腾腾燃起来
幸灾乐祸
望北方通红的鼻子