

清 蕭廣六 編著

女
科
經
綸

上海衛生出版社

內 容 提 要

是書共八卷，搜羅歷代名著上有關女科方面的証治和理論，而摘述其精要。分月經、胎前、產後、帶下、雜症七門。釐氏於原文後，隨加按語，作了補充或批判。凡症候的內外、虛實、寒熱，都有條不紊的敘述，畧於方劑，而詳於論治，使學者有準繩可循，而掌握了要則，是一本學習和研究女科的較好參考書。

女 科 經 緯

清 蕭廣六 纂著

*

上海衛生出版社出版

(上海漢口中路1670弄11號)

上海市書刊出版業營業登記證出080號

上海土山灣印刷廠印刷 新華書店上海發行所總經售

*

開本 787×1092 1/32 印張 19 1/2 字數 141,000

(原大東版)

1957年6月第1版 1957年6月第1次印刷

印數 1-7,000

統一書號 14120·235

定 價 (9) 1.20 元

女科經綸目錄

卷一

月經門

一一四七

卷二

嗣育門

一一三二

卷三

胎前證上

一一三三

卷四

胎前證下

一一三八

卷五

產後證上

一一四九

卷六

產後證下

一一四五

卷七

崩帶門

一一二三

帶下門

一一三九

卷八

熱入血室證

一一九

血分水分證

九一一三

咽中證

一四一一五

藏癰弦癰證

一五一二三

乳症

二三一二九

前陰諸症

二九一三九

夜夢鬼交

四〇一四一

女科經綸

清 樵李 蕭 璵 賡 六 纂 著

卷一

月經門

經論女子月事屬太衝脈盛。
素問曰。女子七歲。腎氣盛。齒更髮長。二七而天癸至。任脈通。太衝脈盛。月事以時而下。故能有子。

經論女子血海屬於少陰一經

靈樞曰。衝脈起於胞中。出於氣街。前行於胸。伏行於背。上出頰頰。滲灌諸陽。下入於足。注諸路。爲十二經脈之海。其出入皆少陰經以行。故爲血海。

經論女子經水溫寒與天地相應

素問曰。天地溫和。則經水安靜。天寒地凍。則經水凝泣。天暑地熱。則經水沸溢。卒風暴起。則經水波湧而隴起。邪之式於脈也。寒則血凝泣。天暑則氣淖澤。虛邪因而入客。亦如經水之得風也。

慎齋按。已上經論三條。序女子月事。始本太衝脈盛。而衝脈則起胞中。卽爲血海。此經水之原也。但經水得寒則凝。得熱則行。嘗與天地寒暑之氣相應。而調經者。可以知所務矣。

女子月事本血室以時而下論

王太僕曰。衝爲血海。諸經朝會。男子則運而行之。女子則停而止之。謂之血室。經云。任脈通。衝脈盛。男既運行。女既停止。運行者。無積而不滿。動也。停止者。有積而能滿。靜也。不滿者。陽也。氣也。能滿者。陰也。血也。故滿者。以時而溢。謂之信。男子以氣運。故陽氣應日而一舉。女子以血滿。故陰血應月而一下。

女子月經本任衝二脈血海有餘論

馬玄臺曰。任衝二脈。奇經八脈之二也。經云。任主胞胎。衝爲血海。今二脈俱通月事而下。靈樞云。衝脈任脈。皆起於胞中。又云。衝脈爲血之海。又云。血海有餘。按血

海之海。雖曰既行而空。至七日後而漸滿。如月之盈虧相似。當知血海之有餘。以十二經皆然。非特血海之滿也。故始得以行耳。

女子月事本任督二脈血海之滿論

程扶生曰。任脈者。起於中極之下。以上毛際。循腹裏。上關元。至咽喉。屬陰脈之海。任者。妊也。此人生養之始。故曰任脈。中極之下。長強之上。此奇經之一脈也。督脈者。起於下極之腧。並於脊裏。上至風府。入腦上顛。循額。至鼻柱。屬陽脈之海。督之言都也。是人陽脈之都綱也。人脈比於水。故云陽之海。此奇經之一脈也。任脈主任一身之陰血。太衝屬陽明。爲血之海。故穀氣盛則血海滿。而月事以時下也。

婦人月水本於四經論

齊仲甫曰。婦人月水。本於四經。二者衝任。二者手太陽小腸。手少陰心。然衝爲血海。任主胞胎。二者相資。故令有子。小腸經屬腑。主表爲陽。少陰經爲臟。主裏屬陰。此二經在上爲乳汁。在下爲月水。

慎齋按。已上四條。序女子月經本於血室。血室卽血海。而其脈則屬於衝任督三脈。心與小腸二經。爲月水之原也。

女子天癸之至名月信論

陳良甫曰。經云。女子二七而天癸至。天謂天真之氣。癸謂壬癸之水。壬爲陽水。癸爲陰水。女子陰類。衝爲血海。任主胞胎。二脈流通。經血漸盈。應時而下。天真氣降。故曰天癸。常以三旬一見。以像月盈則虧。不失其期。故名曰月信。

女子月經非天癸之辨論

馬玄臺曰。經云。女子二七天癸至。天癸者。陰精也。腎屬水。癸亦屬水。由先天之氣畜極而生。故謂陰精爲天癸。王冰以月事爲天癸者。非也。男女之精。皆可以天癸稱。今王註以女子之天癸爲血。則男子之天癸亦爲血耶。男女當交媾之時。各有精。而行經之際。方有其血。未聞交媾時。可以血言也。至云精開裏血。血開裏精者。亦非。靈樞云。兩神相搏。合而成形。常先身生。是謂精者是也。但女子之精。以二七而至。而其月事。亦與此時同其候也。

慎齋按。已上二條。序女子之月水。卽爲天癸。又辨天癸不可以月信名也。

男女精血本五味之秀實論

褚侍中曰。飲食五味。養髓骨肌膚毛髮。男子爲陽。陽中必有陰。陰中之數八。故一

入而陽精升。二入而陽精溢。女子爲陰。陰中必有陽。陽中之數七。故一七而陰血升。二七而陰血溢。皆飲食五味之實秀也。

婦人經血屬心脾所統論

薛立齋曰。經云。飲食入胃。游溢精氣。上輸於脾。脾氣散精。上歸於肺。通調水道。下輸膀胱。水精四布。五經並行。東垣所謂脾爲生化之源。心統諸經之血。誠哉是言也。心脾平和。則經候如常。苟或七情內傷。六淫外侵。飲食失節。起居不時。脾胃虛損。心火妄動。則月經不調矣。大抵血生於脾土。故云脾統血。凡血病當用苦甘之藥。以助陽氣而生陰血也。

婦人經血生於水穀之精氣論

薛立齋曰。血者水穀之精氣也。和調五臟。洒陳六腑。在男子則化爲精。在婦人則上爲乳汁。下爲月水。故雖心主血。肝藏血。亦皆統攝於脾。補脾和胃。血自生矣。凡經行之際。禁用苦寒辛散之藥。飲食亦然。

婦人月水與乳俱脾胃所生論

程若水曰。婦人經水與乳。俱由脾胃所生。經脈別論云。食氣入胃。其清純津液之

氣歸於心。入於脈。變赤而爲血。血有餘。則注於衝任而爲經水。經水者。陰水也。陰必從陽。故其色赤。稟火之色也。衝爲血海。任主胞胎。若男子媾精。陰陽和合而成孕。則其血皆移蔭於胎矣。胎既產。則胃中清純津液之氣。歸於肺。朝於脈。流入乳房。變白爲乳。是稟肺金之色也。或兒不自哺。則陽明之竅不通。其胃中津液。仍歸於脈。變赤而復爲月水矣。

慎齋按。已上四條。序婦人經血。由於飲食五味。水穀之精氣所化。此調經必先於扶脾保胃爲要也。

女子經不調由合之非時論

褚侍中曰。女人天癸既至。踰十年無男子合。則不調。未踰十年。思男子合。亦不調。不調則舊血不出。新血誤行。或漬而入骨。或變而爲腫。或雖合而難子。合多則瀝枯虛人。產乳衆則血枯殺人。觀其精血。思過半矣。

經不調由陰陽盛衰所致論

王子亨曰。經者常候也。謂候其一身之陰陽愆伏。知其安危。故每月一至。太過不及。皆爲不調。陽太過則先期而至。陰不及則後時而來。其有乍多乍少。斷絕不行。

崩漏不止。皆由陰陽盛衰所致。

經候不調有陰陽相勝論

許叔微曰。婦人病。多是月經乍多乍少。或前或後。時發疼痛。醫者一例呼爲經病。不辨陰勝陽。陽勝陰。所以服藥少效。蓋陰氣乘陽。則胞寒氣冷。血不運行。經所謂天寒地凍。水凝成冰。故令乍少。而在月後。若陽氣乘陰。則血流散溢。經所謂天暑地熱。經水沸騰。故令乍多。而在月前。當別其陰陽。調其血氣。使不相乖。以平爲期也。

經不調屬風冷乘虛客胞中論

陳良甫曰。婦人月水不調。由風冷乘虛客於胞中。傷衝任之脈。以損手太陽手少陰之經也。蓋衝任之脈。起於胞中。人將息順理。則血氣調和。六淫不能爲害。若勞傷血氣。則風冷乘之。脾胃一傷。飲食漸少。榮衛日衰。肌膚黃瘦。皆由衝任勞損。故凡遇經行。最宜謹慎。否則與產後證相類。

月水不調屬風冷之邪搏血論

王子亨曰。婦人月水不調者。由勞傷氣血。致體虛。風冷之氣乘之也。衝任之脈。皆

起於胞內。爲經絡之海。手太陽小腸。手少陰心。二經爲表裏。主上爲乳汁。下爲月水。若冷熱調和。則衝任氣盛。太陽少陰所生之血。宣流依時而下。若寒溫乖適。經脈則虛。如有風冷。虛則乘之。邪搏於血。或寒或溫。寒則血結。溫則血消。故月水乍多乍少。爲不調也。

月經不調屬憂思鬱怒所致論

方約之曰。婦人以血爲海。婦人從於人。凡事不得專行。每多憂思忿怒。鬱氣居多。書云。氣行則血行。氣止則血止。憂思過度則氣結。氣結則血亦結。又云。氣順則血順。氣逆則血逆。忿怒過度則氣逆。氣逆則血亦逆。氣血結逆於臟腑經絡。而經於是乎不調矣。

慎齋按。已上六條。序婦人經水不調之由也。婦人以血用事。故病莫先於調經。而經之所以不調者。或本於合非其時。或屬於陰陽相勝。或感於風冷外邪。或傷於憂思鬱怒。皆足以致經候不調之故。此病機之不可不察者也。

經水不調有先後多少之分

戴復庵曰。婦人每月經水應期而下。不使有餘。猶太陰之缺。其有或先或後。或多

或少。或欲來先病。或過來而斷續。皆謂之不調。和氣飲加香附。

經行先期後期有血熱血虛之分

朱丹溪曰。經水先期而至者。血熱也。四物加芩連香附。後期而至者。血虛也。芎歸參朮加二陳。

薛立齋曰。先期而至。有因脾經血燥。宜加味逍遙散。有因肝經鬱滯。宜歸脾湯。有因肝經怒火。宜加味小柴胡湯。有因血分有熱。宜加味四物湯。有因勞役火動。宜補中湯。如過期而至。有因脾經血虛。宜人參養榮湯。有因肝經血少。宜六味丸。蓋血生於脾。故云脾統血。凡血病當用甘苦之劑。以助陽氣而生血也。

月經過期不及期爲有火無火論

趙養葵曰。經水如不及期而來者。有火也。宜以六味丸滋水。則火自平矣。如不及期而來多者。本方加海螵蛸柴胡白芍。如半月或十日而來。且綿延不止。此屬氣虛。用補中湯。如過期而來者。火衰也。本方加艾葉。如遲而色淡者。本方加桂。此其大略也。其間亦有不及期而無火者。有過期而有火者。多寡不同。不可拘於一定。當察脈之遲數。視稟之虛實強弱。但以滋水爲主。隨證加減。凡紫與黑色者。多屬

火旺之甚。亦有虛寒而紫黑者。不可不察脈審證。若淡白。則無火明矣。

月經紫黑屬熱非寒論

朱丹溪曰。經水者。陰血也。陰必從陽。故其色紅。稟火色。血爲之配。氣熱則熱。氣寒則寒。氣滯則滯。爲氣之配。因氣而行。見有成塊者。氣之凝也。將行而痛者。氣之滯也。來後作痛者。氣血俱虛也。錯經妄行者。氣之亂也。色淡者。虛而有水混之也。紫者。氣之熱也。黑者。熱甚也。今人見紫黑成塊作痛。率指爲風冷。乘之用溫熱劑。禍不旋踵。經云。亢則害。承迺制。熱甚必兼水化。故熱則紫甚則黑也。且婦人性多忿鬱。嗜慾倍加。臟腑厥陽之火。無日不有。非熱而何。若以風冷。必須外感。卽或有之。亦千百而一二也。

經黑屬風寒外乘當辨脈證

葉氏曰。血黑屬熱。丹溪之論善矣。然有風寒外乘者。十中嘗見一二。蓋寒主收引。小腹必常冷痛。經行時。或手足厥冷。脣青面白。尺遲或微而虛。或大而無力。熱則尺洪數。或實有力。參之脈證爲的。

準繩曰。冷證外邪初感。入經必痛。或不痛者。久則鬱而變熱。且血寒則凝。旣行而

紫黑故非寒也。

經水辨色有氣虛血熱痰多之分

朱丹溪曰經水不調而水色淡白者氣虛也。宜參朮歸芍黃耆香附之屬。經水過期而紫黑成塊者血熱而實也。必作痛。宜四物加黃連香附。經水過多而淡色者痰多也。二陳加芎歸。

薛立齋曰經水過期而至。有因脾經血虛者。宜人參養榮湯。有因肝經血少者。宜六味丸。有因氣虛血弱者。宜八珍湯。

經水辨色用藥之法

李氏曰心主血。故以色紅爲正。雖不對期而色正者易調。其色紫者風也。四物加荆防白芷黑者熱甚也。四物加芩連香附。淡白者虛也。有挾痰停水以混之。芎歸湯加參耆白芍香附。有痰者二陳加芎歸。如煙塵水。如屋漏水者。二陳加秦艽防風蒼朮如豆汁者。四物加芩連。或帶黃混濁者。淫痰也。成塊作片白不變者。氣滯也。四物加香附胡索枳殼陳皮。色變紫黑者血熱也。

慎齋按已上七條序經水有先期過期之候。有屬熱屬寒之分。有色黑色淡之。

辨凡此皆經候不調之所屬也。

經論月水來腹痛屬子門有寒

甲乙經曰。女子胞中瘕。子門有寒。引臍臍。水道主之。

經行腹痛屬風冷客於胞絡

陳良甫曰。經來腹痛。由風冷客於胞絡衝任。或傷手太陽手少陰二經。用溫經湯。加桂枝桃仁。若憂思氣鬱而血滯。用桂枝桃仁湯。地黃通經丸。若血結成塊。用萬病丸。

經行腹痛屬寒濕搏於衝任

滑伯仁曰。有經行前臍腹絞痛如刺。寒熱交作。下如黑豆汁。兩尺沉澀。餘皆弦急。此由下焦寒濕之邪搏於衝任。衝爲血海。任主胞胎。爲婦人之血室。經事來。邪與血爭。故作疝痛。寒濕生濁。下如豆汁。宜治下焦。以辛散苦溫血藥治之。

經行腹痛屬於血澀

王海藏曰。經事欲行。臍腹絞痛者。血澀也。宜入物湯。加木香檳榔胡索苦楝。經行腹痛屬於氣滯。

朱丹溪曰。經將行腹痛。屬氣之滯。用香附。青皮。桃仁。胡索。黃連。又用抑氣散。四物加胡索。丹皮。條芩。又曰。經將來。腹中陣痛。乍作乍止者。血熱氣實也。四物加黃連。丹皮。

經行腹痛宜調氣

戴元禮曰。經事來而腹痛。不來腹亦痛。皆血之不調故也。欲調其血。先調其氣。四物加香附。吳茱。或和氣飲加吳茱。痛甚者加玄胡索湯。

經行體痛屬於血氣不足

產寶百問曰。經水者。行氣血。通陰陽。以榮於身者也。氣血盛。陰陽和。則形體通。或外虧衛氣之充養。內乏榮血之灌溉。血氣不足。故經候欲行。而身體先痛也。趁痛散主之。

經水過後腹痛屬於氣血兩虛

朱丹溪曰。經水過後作痛。是氣血俱虛也。宜八珍湯。亦有虛中有熱。經後亦作痛。宜逍遙散。亦有經行過後。腹中綿綿走痛者。是血行而氣滯。未盡行也。四物加木香。