



Adobe GoLive 5.0

网页设计入门

杨滔 杜希望 汪少敏 编著



清华大学出版社

<http://www.tup.tsinghua.edu.cn>



Adobe GoLive 5.0 网页设计入门

杨滔 杜希望 汪少敏 编著

清华大学出版社

(京)新登字 158 号

内 容 简 介

GoLive 5.0 是 Adobe 公司推出的一款所见即所得的用以设计、运行和管理复杂站点的软件。无论是最简单的单页设计, 还是最复杂的电子商务网站设计, GoLive 5.0 都是一个功能强大、灵活方便的设计工具。本书共分为 15 章, 循序渐进地讲解了 GoLive 5.0 的工作界面、站点的创建和管理、设置网页属性、添加和格式化网页元素、创建超级链接与图像映射、使用图层和表格及框架组织页面内容、使用层叠样式表快速定义网页格式、添加动画和多媒体元素、添加动态效果以及发布和宣传站点的方法。

本书内容全面, 示例丰富, 适合网页设计的初、中级读者阅读。

版权所有, 翻印必究。

本书封面贴有清华大学出版社的激光防伪标签, 无防伪标签者不得销售。

书 名: Adobe GoLive 5.0 网页设计入门

作 者: 杨滔 杜希望 汪少敏

出 版 者: 清华大学出版社 (北京清华大学学研大厦, 邮编 100084)

<http://www.tup.tsinghua.edu.cn>

责任编辑: 许振伍

印 刷 者: 北京市清华园胶印厂

发 行 者: 新华书店总店北京发行所

开 本: 787×1092 1/16 印张: 20.5 字数: 492 千字

版 次: 2001 年 6 月第 1 版 2001 年 6 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 7-302-04428-7/ TP · 2603

印 数: 0001~5000

定 价: 29.00 元

前 言

随着互联网技术的飞速发展，网络已经成为很多人日常生活中必不可少的组成部分。大批新的网站不断涌现，掀起网站设计高潮，所以许多网站设计软件也随之应运而生。

在众多的此类软件中，Microsoft 公司的 FrontPage 和 Macromedia 公司的 Dreamweaver 可谓独领风骚。与这两个网站设计软件相比，Adobe GoLive 可以说是一个相对新的竞争者。其实 GoLive 最早是由 Cyberstudio 公司专门为 Macintosh 平台开发的，国外有很多专业的网站设计人员在使用该软件创作网页。

Adobe GoLive 是 Adobe 公司从 CyberStudio 公司收购的可视化网站开发工具，目前已经发展为 MAC、PC 跨平台的网站开发工具。使用该软件，用户不必了解 HTML 语言，便能够轻松维护和管理包含许多网页、图形以及多媒体的网站。Adobe GoLive 还具有许多特殊特征和功能，高水平的业余爱好者只要投入很少一段时间，便会大为赞赏 GoLive 的功能。

除了具有目前市场上同类软件中的绝大多数功能外，它不但提供了更加灵活的源代码编辑器，能快速方便地编辑、检查 HTML 代码，而且能方便地增加动态 HTML、层叠样式表、编辑 QuickTime 电影，同时还内置有 JavaScript 事件和更加先进的网站管理功能，此外预览设计结果也更加方便。由于多数 Web 页设计者都有操作 Photoshop 的经验，所以它的操作方法很容易被广大用户掌握。有专家预测，GoLive 将在 Web 页面设计与制作者中掀起一轮的更换设计工具的热潮。

较之以前的版本，Adobe GoLive 5.0 增加了许多更新更强大的功能，例如对代码有更好控制作用的 360Code 功能；能链接到 Photoshop、Illustrator 和 LiveMotion 文件的智能对象链接功能；可以同时阅读网页源代码和搜索 HTML 元素的功能；引入 Photoshop 的追踪图像和图层来作为 HTML 和 QuickTime 子画面的功能。用于简化表格单元格选取和自定义表格样式的 Table 选项卡，可以将交互性集成到 QuickTime 编辑工具，因此用户能更好地进行站点设计。站点报告的站点管理功能，改善了对大型站点的处理能力，此外还增加了链接数据库的 ASP (Active Server Pages) 动态链接功能。

本书的主要内容如下：

第 1 章介绍了 Adobe GoLive 5.0 的基本功能、新增功能、安装与启动以及在工作中获得帮助的方法。

第 2 章介绍了 GoLive 的工作界面、各种面板和在屏幕上调整面板位置的方法。

第 3 章介绍了使用 GoLive 的站点功能创建并合理地组织好一个站点的方法和基础操作。

第 4 章介绍了向站点中添加网页、设置页面的基本属性以及向页面中添加基础的站点元素的方法。

第 5 章介绍了布局网格的作用与使用方法、文本的输入、编辑与格式化等基本操作以

及网页代码语言的设置方法。

第 6 章介绍了网页中图像的格式与作用、插入图像的方法、定位网页中的图像以及选择图像与文本的环绕方式等操作方法和技巧。

第 7 章介绍了超级链接的概念、向网页中添加超级链接的方法、图像映射的设置以及书签的使用方法等内容。

第 8 章介绍了创建表格、格式化表格、使用表格组织数据以及页面布局等作用和基本用法。

第 9 章介绍了网页中常用的动态浮动框的创建与设置方法。

第 10 章介绍了框架页的概念、制作框架页以及使用框架组织网页的方法。

第 11 章介绍了表单的作用、设置方法以及编写 ASP 代码处理表单数据的方法。

第 12 章介绍了层叠样式表的概念、作用、使用方法以及使用它快速地格式化网页的方法与技巧。

第 13 章介绍了使用 GoLive 提供的 QuickTime 视频编辑工具制作并在网页中加入 QuickTime 影片的方法和技巧。

第 14 章介绍了创建 SmartObjects 以及用浮动框和 TimeLine Editor (时间线编辑器) 来创建动画的方法, 还介绍了使用脚本动作制作动画的方法。

第 15 章介绍了在制作完站点后, 进行后期管理并将站点发布到 Internet 的方法, 以及几种常用的宣传站点的方法。

作为使用 Adobe GoLive 软件的参考指导书籍, 本书以大量的网页制作实例为基础来介绍了 Adobe GoLive 软件的使用方法及技巧, 使读者在阅读本书的过程中, 不仅能够了解 Adobe GoLive 软件的使用方法, 而且还能够掌握网页制作的基本原则和技巧, 使读者能够在实践中不断提高自身的水平。

由于作者的水平和经验有限, 书中难免有不足之处, 恳请各位读者批评指正。

作者

目 录

第 1 章	Adobe GoLive 概述	1
1.1	Adobe GoLive 简介.....	1
1.1.1	Adobe GoLive 的基本功能.....	1
1.1.2	GoLive 5.0 的新增功能.....	4
1.2	安装与删除 GoLive 5.0.....	8
1.2.1	Adobe GoLive 的系统要求.....	8
1.2.2	安装 GoLive 5.0.....	9
1.2.3	删除 GoLive 5.0.....	15
1.3	启动和退出 Adobe GoLive 5.0.....	16
1.3.1	启动 Adobe GoLive 5.0.....	16
1.3.2	文档操作.....	18
1.3.3	使用 GoLive 5.0 的帮助.....	19
1.3.4	退出 Adobe GoLive.....	20
第 2 章	GoLive 5.0 的工作界面	22
2.1	Adobe GoLive 的窗口介绍.....	22
2.2	工具面板简介.....	24
2.2.1	Objects 面板.....	25
2.2.2	Color 面板.....	26
2.2.3	Inspector 面板.....	28
2.2.4	View Controller 面板.....	30
2.2.5	Actions 面板.....	30
2.3	调整面板位置.....	31
第 3 章	创建站点	32
3.1	站点窗口及工具栏介绍.....	32
3.1.1	站点窗口简介.....	32
3.1.2	站点工具栏简介.....	35
3.2	创建新站点.....	37
3.2.1	创建一个空白站点.....	37
3.2.2	通过导入页面资源创建站点.....	39
3.2.3	通过从 FTP 服务器导入创建站点.....	40
3.2.4	通过复制站点模板来创建新站点.....	41
3.3	设置站点.....	42
3.4	站点导航.....	43

3.5	向网站中添加内容	45
3.5.1	添加空页面	46
3.5.2	添加文具	47
3.5.3	添加 URL 和 E-mail 地址	52
3.5.4	添加颜色	54
3.5.5	添加字体设置	57
第 4 章	创建网页	59
4.1	新建一个空白网页	59
4.2	设置页面的基本属性	60
4.2.1	重命名页面	60
4.2.2	设置页面的初始状态	60
4.2.3	设置页面尺寸	62
4.2.4	设置页面背景图片	63
4.2.5	设置背景色	64
4.2.6	设置文本颜色	66
4.2.7	设置屏幕显示属性	66
4.2.8	使用版面标尺	68
4.2.9	保存页面	68
4.2.10	文件命名	69
4.3	添加标题	69
4.3.1	添加标题标记	70
4.3.2	添加 IsIndex (索引) 标记	70
4.3.3	添加 Base (地址) 标记	71
4.3.4	添加 Keywords (关键字) 标记	71
4.3.5	添加 Link (链接) 标记	72
4.3.6	添加 Meta (元) 标记	73
4.3.7	添加 Refresh (刷新) 标记	73
4.3.8	添加 Tag (未知标记) 标记	74
4.3.9	添加 Comment (注释) 标记	75
4.3.10	添加 Script (脚本) 标记	75
第 5 章	添加和编辑文本	77
5.1	使用布局网格	77
5.1.1	设置布局网格的属性	77
5.1.2	设置布局网格的大小	78
5.1.3	设置布局网格属性	79
5.1.4	对齐布局网格中的对象	79
5.2	编辑文本	81
5.2.1	添加文本框	81

5.2.2	添加文本	82
5.2.3	格式化文本	82
5.2.4	关于跨平台的字号	85
5.2.5	字体集	87
5.2.6	格式化段落	88
5.2.7	增加水平线	90
5.2.8	使用分隔符	91
5.3	语言设置	92
5.3.1	启动编码系统	93
5.3.2	选择默认字体	94
5.3.3	选择语言	95
5.3.4	使用包含不同脚本及编码的文本文件	95
5.4	文本的维护功能	96
5.4.1	拼写检查文本	97
5.4.2	编辑个人字典	98
5.5	查找功能	98
5.5.1	在当前文档中查找	99
5.5.2	在查找中使用通配符	101
5.5.3	通配符查找的背景资料	102
5.6	添加颜色	103
5.6.1	Color Palette (颜色调色板)	103
5.6.2	给对象上色	103
5.6.3	选择颜色	104
第 6 章	图像	106
6.1	图像格式	106
6.2	插入图像	108
6.3	修改和编辑图像	110
6.3.1	调整图像大小	110
6.3.2	对齐图像	110
6.3.3	平铺图像背景	112
6.3.4	设置图像边框	113
6.3.5	创建低分辨率图像	113
6.3.6	追踪图像	113
第 7 章	超级链接	115
7.1	超级链接的概念	115
7.2	设置文本超级链接	116
7.2.1	链接到网页的超级链接	116
7.2.2	链接到图像文件的超级链接	119

7.3	设置图像超级链接	120
7.3.1	一般的图像超级链接.....	120
7.3.2	链接到图像文件的超级链接.....	122
7.4	图像映射	125
7.4.1	图像映射的概念.....	125
7.4.2	创建图像映射	126
7.4.3	自定义热点的外观.....	127
7.5	书签	128
7.5.1	定义书签	128
7.5.2	使用书签	131
第 8 章	表格	135
8.1	表格的组成和建立表格.....	135
8.1.1	表格的组成	135
8.1.2	表格的属性	136
8.1.3	新建表格	136
8.2	编辑表格	138
8.2.1	选择表格元素	138
8.2.2	添加和删除行和列.....	141
8.2.3	合并单元格	142
8.2.4	设置边框尺寸	143
8.2.5	设置间隔属性	143
8.2.6	对齐格式	145
8.2.7	设置大小属性	146
8.2.8	设置背景色	147
8.2.9	设置背景图像	148
8.2.10	将表格转换成文本.....	148
8.3	表格嵌套	149
第 9 章	浮动框	151
9.1	建立浮动框	152
9.1.1	添加一个浮动框.....	152
9.1.2	把文本加入浮动框.....	153
9.1.3	在浮动框中加入图像或其他元素.....	154
9.1.4	定位浮动框	155
9.1.5	转换浮动框为文本框.....	156
9.2	设置动态浮动框属性.....	157
第 10 章	制作框架页	160
10.1	框加的概念	160
10.2	建立框架网页	161

10.2.1	加入框架	161
10.2.2	在框架中加入网页.....	162
10.3	设置框架属性	163
10.3.1	名称	164
10.3.2	间距	164
10.3.3	滚动条	166
10.3.4	可调整性	167
10.3.5	框架大小	168
10.4	拆分框架	169
10.5	用超级链接控制框架内容.....	170
10.5.1	同一框架中的网页替换.....	171
10.5.2	目标框架中的网页替换.....	173
10.6	嵌套框架	176
第 11 章	设计交互式网页.....	179
11.1	设置表单	179
11.1.1	使用表格来布局表单.....	179
11.1.2	设置表单元素	179
11.2	添加表单元素	182
11.2.1	添加按钮	182
11.2.2	添加单选按钮	183
11.2.3	添加复选框	184
11.2.4	添加文本区	185
11.2.5	添加列表框	187
11.2.6	添加弹出式菜单.....	188
11.2.7	添加图片域	189
11.2.8	添加隐藏标记	191
11.2.9	添加密码生成器.....	191
11.2.10	添加文件浏览器.....	192
11.3	利用表单对象处理事件.....	193
11.3.1	提供表单导航支持.....	193
11.3.2	建立列表链	193
11.3.3	定义访问键	194
11.3.4	建立只读表单元素.....	195
11.3.5	设置禁用表单元素.....	195
11.3.6	添加通用按钮	195
11.3.7	添加标签	196
11.3.8	添加表单元素组.....	197
11.4	制作 ASP 页	198

11.4.1	ASP 的概念及其功能	198
11.4.2	创建 ASP 页的结构和方法	199
第 12 章	使用层叠样式表	203
12.1	使用层叠样式表的网页	203
12.1.1	层叠样式表的特点	203
12.1.2	基本的样式表语法	204
12.1.3	选择单元	206
12.1.4	样式表的继承性	207
12.1.5	在 HTML 中嵌入样式表	207
12.1.6	层叠样式表	211
12.1.7	CSS (层叠样式) 的格式化模型	211
12.1.8	长度单位	212
12.1.9	百分比单位	213
12.1.10	颜色单位	213
12.2	创建层叠样式模板	213
12.2.1	用标签选择器创建样式	213
12.2.2	创建分类	215
12.2.3	创建 IDs	216
12.3	定义样式特性	217
12.3.1	设置字体属性	217
12.3.2	设置文本属性	218
12.3.3	设置块属性	220
12.3.4	设置定位属性	221
12.3.5	设置边框属性	222
12.3.6	设置背景属性	223
12.3.7	设置列表和其他属性	224
12.4	使用样式和引用模板	225
12.4.1	从内部模板使用样式	225
12.4.2	引用外部模板	226
第 13 章	编辑 QuickTime 视频动画	228
13.1	QuickTime 的权限	228
13.2	编辑 QuickTime 影片	228
13.2.1	创建新影片	229
13.2.2	打开影片	229
13.2.3	使用时间线窗口	231
13.2.4	保存影片	232
13.3	增加图像轨道	232
13.3.1	插入图像轨道	233

13.3.2	设置轨道属性	235
13.4	增加滤镜轨道	236
13.4.1	插入滤镜轨道	237
13.4.2	单源滤镜轨道效果	239
13.4.3	双源滤镜轨道效果	245
13.5	使用子图轨道	250
13.5.1	导入图片	251
13.5.2	创建和编辑子图	253
13.5.3	使用有线子图	255
13.5.4	子图动作	255
13.6	增加音响轨道	257
13.7	使用 HREF 轨道	258
13.8	使用段落轨道	259
13.9	使用文本轨道	260
第 14 章	添加动态效果	262
14.1	关于动态 HTML	262
14.2	添加日期和时间标记	262
14.3	创建翻转按钮	263
14.4	创建 URL 的动态弹出	265
14.5	插入首动作	266
14.6	插入内嵌动作	267
14.7	切换浏览器	268
14.8	添加动作	269
14.8.1	Get Form Value (获得表单值)	270
14.8.2	建立 Get Floating Box Position (获得浮动框位置)	271
14.8.3	建立 Preload Image (预加载图像)	272
14.8.4	建立 Random Image 动作	272
14.8.5	建立 Image URL	273
14.8.6	建立 Go Last Page (去末页)	274
14.8.7	建立 Navigate History (导航历史)	274
14.8.8	建立 Open Window (打开窗口)	275
14.8.9	建立 Flip Move 动作	276
14.8.10	Move To (移动到)	277
14.9	转换代码到外部库中	277
14.9.1	使用外部 JavaScript 库的优点	278
14.9.2	在网页的基础上使用 JavaScript 库	278
14.9.3	在默认情况下使用 JavaScript 库	278
14.10	使用 JavaScript	279

14.10.1	JavaScript 语言的特点	279
14.10.2	添加 JavaScripts	281
14.10.3	设置 JavaScript 参数	282
第 15 章	管理与发布站点	286
15.1	管理站点文件夹	286
15.1.1	创建站点文件夹	286
15.1.2	向站点文件夹中移动文件	288
15.2	管理 URL 和 E-mail 地址	290
15.2.1	编辑 URL 和 E-mail 地址	290
15.2.2	应用 URL 和 E-mail 地址	291
15.2.3	查看使用 URL 和 E-mail 地址的页面	291
15.3	管理对象	292
15.3.1	检查网页	292
15.3.2	检查图像和媒体文件	294
15.4	维护站点完整性	295
15.4.1	检查站点错误	295
15.4.2	修复断开的链接和无效的文件索引	296
15.4.3	链接重命名的文件	296
15.4.4	清理孤立文件	298
15.4.5	清理站点	298
15.5	建立绝对路径	301
15.6	上传和下载站点	303
15.6.1	准备要发布的站点	303
15.6.2	连接 Web 服务器	303
15.6.3	在站点窗口中上传或下载站点	305
15.6.4	使用 FTP Browser 上传或下载站点	306
15.7	使用 WebDAV	306
15.7.1	设置 WebDAV	307
15.7.2	使本地站点和 WebDAV 同步	308
15.7.3	使用 WebDAV 上传或下载文件	309
15.8	宣传站点	310

第 1 章 Adobe GoLive 概述

Adobe GoLive 是 Adobe 公司推出的当今世界上最流行的网站创建软件之一。长期以来, Adobe 公司在图像处理和印刷排版软件开发方面一直在同行中处于领先地位, 其代表产品 Photoshop 和 Pagemaker 等早已深入人心, 但其在 Web 网页制作方面却动作迟缓, 使得 Macromedia 等公司的产品在市场上捷足先登, 例如 Dreamweaver、Flash 和 Fireworks 等。这些软件正作为 Web 页面制作的梦幻组合被广大用户所使用, 但 Adobe 公司凭借自身的技术实力, 全力出击 Web 出版业, 开发出许多新产品 (如 GoLive), 使其在 Web 出版业中也同样占有举足轻重的地位。

1.1 Adobe GoLive 简介

Adobe GoLive 5.0 是一个优秀的可视化网页开发工具。用户应用 GoLive 5.0, 而无需了解 HTML, 便能轻松地维护和管理包括繁多的网页、图形以及多种媒体的网站。与 Dreamweaver 相比, GoLive 5.0 除了能实现 Dreamweaver 具有的功能外, 还提供有更加灵活的源代码编辑器, 因此能够快速方便地编辑、检查 HTML 代码, 而且还能非常容易地增加动态 HTML、层叠样式表、编辑 QuickTime 对象, 此外还内置了 JavaScript 事件, 具有更加先进的网站管理功能, 预览设计结果也更加方便。由于多数 Web 页设计者都具有操作 Photoshop 的经验, 所以 GoLive 的操作方法很容易被广大用户所掌握。有专家预测 GoLive 5.0 将在 Web 页面的设计与制作者中掀起新一轮更换制作工具的热潮。

Adobe GoLive 5.0 包括了改善编程人员与设计人员之间的协作关系、提高生产力以及简化动态 Web 站点的创建与管理等 100 多种新特性, 是客户、集成商和开发商开发 Web 应用的理想平台。Adobe GoLive 5.0 Dynamic Link 可以无缝地连接到任意 ODBC 或 OLE DB 兼容数据库中, 并可以向这些数据库自由提交信息。作为 Adobe Web Collection 的一部分, Adobe 公司的 GoLive 软件与其他网页设计工具具有高度兼容性, 包括 Adobe Photoshop、Adobe Illustrator、Adobe LiveMotion、Adobe Premiere 和 Adobe After Effects 等软件。

1.1.1 Adobe GoLive 的基本功能

1. 可视化的编排和设计

- 网页编排模式

与入门级的 Web 创作工具相比, Adobe GoLive 具有更加专业的编排能力。用户可以在可视化的环境下进行网页的编排, Adobe GoLive 提供的可以精确到像素的网格和标尺,

使其应用起来类似排版软件，因为用户可以精确地导入和调整图像、表格和文本框等页面元素。使用 Adobe GoLive，还可以进行跨平台开发，使站点运行在 MAC 和 Windows 平台的浏览器上看起来没有差异。

- 属性面板

GoLive 中的 Inspector 面板和 Dreamweaver 中的属性面板作用基本相同，上下相关的 Inspector 面板可以使用户在不打开对话框的情况下直接观看、编辑和修改所有的网站元素。无论是建立表格，还是插入 QuickTime 电影，适宜的选项都将自动显示在相应的 Inspector 面板中。使用 Inspector 面板中的选中指向工具，可以方便地增加链接、设置插图、增加翻转按钮以及进行其他许多操作。

- 面板窗口

用 Adobe GoLive 建立网页是一个非常简单的过程，只需要从面板窗口中拖动图标到网页的版面即可。面板窗口中包含大量图标，它们代表 HTML 标识、构建网页的元素和站点元素等。用户可以拖动文字、图像、框架、表格、表单、按钮、背景、URL、网上对象、站内对象以及 JavaScript Actions 等元素到自己设计的页面中。

如果想保存定制的元素，以备后用，只要从页面上把它拖动到定制表中建立一个新的图标，就可以通过拖动这个图标把该定制元素移到任何页面上。

- 颜色拾取

Adobe 公司凭借其在出版界举足轻重的地位和多年来对图像处理方面的丰富经验，使得 Adobe GoLive 出色的颜色管理功能在众多的网页制作工具中脱颖而出。使用 Adobe GoLive，用户就可以使用灵活的 8 位深度的颜色调色板，也可以通过拖放颜色来增强文字效果、为网页、层以及表格创建背景，还可以使用百分比或数值混合颜色及网站调色板来进行安全显示等。

2. 专业的源代码控制

- 源代码编辑器

Adobe GoLive 中的源代码编辑器使用户能够完整地控制 HTML 代码和格式。只要单击 Source 视图就可以立刻查看藏在网页后面的 HTML 代码，修改该代码，单击预览图标，就可以直接在编辑器中查看到网页，就像使用 Web 浏览器一样。

- HTML 轮廓视图

HTML 轮廓视图目前是 Adobe GoLive 独有的，它可以使使用户瞬间看到整个网页的 Script，还可以显示某块的代码。快速入口和完全的代码控制使 HTML 轮廓视图成为 Adobe GoLive 中的一个深受欢迎的功能。

- HTML 语法检查器

经验丰富的 Web 程序员懂得如何使用和改变 HTML 标签及 JavaScript 函数来适应不同的平台和浏览器，为了适应用户的这一要求，Adobe GoLive 中包含了一个内建的语法检查器。语法检查器使用户能够知道哪些浏览器和平台能够支持这些功能而哪些不能。用户可以采用安全的标准的 HTML 3.2 代码，也可以采用 HTML 4.0 生成的高级页面，或者两者同时采用（使用 GoLive 使利用这个功能变得非常简单），以给页面访问者提供选择的机会。

- XML 支持

XML 是 Web 的发展方向，将来很可能取代 HTML。Adobe GoLive 扩展的外部代码支持新建、保存和编辑 XML 代码。Adobe GoLive 承认 XML 标签并标记它们，这样就可以保留、检查或者改变 XML 代码。

3. 强大的站点管理

- 站点窗口

Adobe GoLive 使建立 Web 站点的过程自动化并且能够控制整个网站结构。使用站点窗口，可以方便地查看和管理站点的所有元素，甚至是非常庞大的站点。窗口的文件列表中显示了站点中所有的元素，使用户能够很容易地在文件和文件夹中组织分层目录。建立站点后，还可以从模板窗口拖动动态结构和文具页，用选中指向工具来增加到外部文件和 URL 的连接。如果要改变网站结构，只需简单地拖动文件和文件夹到新的位置即可。Adobe GoLive 能够自动地升级链接和不断地检测站点的完整性，减少断链和丢失资源等情况的发生。

- 内建的 FTP 客户端

Adobe GoLive 具有一个完整的功能齐全的 FTP 客户端，使用户可以增量上传和下载自己的站点。当用户准备好要上传的网站后，运行增量上传将只上传那些修改过的文件。为使用户更加方便地了解自己的网页，GoLive 还提供了一个估计时间，用它来计算网页的访问者需要花多少时间来打开该网页。

- 动态结构和模板

如果要设计的网站具有相同的基本元素，例如导航条、logos 或者 headers，而且这些元素在网站中经常出现，则动态结构是非常重要的。动态结构可以存储任意一个网页结构作为现成的模块，为 HTML 服务，然后作为动态的元素增加到其他的网页中，并用文字、图像或者其他的内容来完善它。

用户还可以制作模板页，并且多次重复使用它们来创建庞大而精巧的站点，这样可以节约大量不必要的劳动，并保持了页面风格的一致性。

- 站点地图

Adobe GoLive 提供了站点的专业地图。通过显示一个站点的组织表，用户可以用草稿来设计站点或者总览网站的结构。

4. 其他功能

- QuickTime Movie 编辑器

使用 GoLive 新的 QuickTime Movie 编辑器，Adobe GoLive 制定了 Web 基础媒体支持的标准，使得现有的网页浏览器支持对使用 Quick Time Movie 所编辑媒体的浏览。用户可以创建一个新的 QuickTime 电影，使用新的 QuickTime 时间线编辑器可以集成视频和音频。

- 易用的 DHTML

使用 Adobe GoLive，可以非常容易地创建动画和交互网，页而不用写一行代码或使用第二种多媒体工具。用户通过在屏幕上拖拉浮动框，用 DHTML 时间线编辑器即可制作简

单的动画，然后调整路径，加上关键帧，建立场景，以及插入 JavaScript Actions。GoLive 不但能够迅速地生成动态网页，而且它还可以很好地工作在任何与 DHTML 兼容的浏览器上。

- 内置的 JavaScript Actions

Adobe GoLive 具有完整的内置的 JavaScript Actions，因此只要选一个 Action 就可以建立生动的网页效果，而无需编写任何程序。Action 可以触发文本以及任何页面上的链接。如果用户需要更多的具有吸引力的 Actions，则使用 Adobe GoLive 可以编辑已经存在的 Actions 或者创建更强大的定制解决方法。

- 层叠样式表

Adobe GoLive 完全支持层叠样式表 (CSS, Cascading Style Sheets)，因此用户能够更好地控制网页的外观，包括跨平台的样式，而不需要用单个像素 Gifs 和嵌套的表格来设计网页或者用 Gifs 来显示类型。使用 Adobe GoLive，可以真实地创建和编辑层叠样式表 (CSS)，用层能够确切地定位图像和文字从而实现想要达到的效果，此外还可以创建并编辑扩展的网站的样式表或为个别网页定制样式。

1.1.2 GoLive 5.0 的新增功能

1. 编码控制

如果网站由设计师负责设计，程序员负责编码，或者用户就是 Web 设计师，则需要了解 JavaScript 和其他编码方式，GoLive 的内置编码控制能够令这项工作更加轻松。编码控制增强了在 HTML 语法检查器中查找 HTML 标签和元素等功能。

- 360Code

360Code 是一个能完全控制网页来源编码的软件。使用 360Code 软件可以把 HTML 网页、JavaScript 以及所有传统的链接语言的内容从 Adobe GoLive 5.0 的可视环境下转换到基于文本的 HTML 网页中，而且丝毫不影响其中的结构和源编码。

- 同步的排版和源代码窗口

在 Adobe GoLive 5.0 中，可以在可视化的窗口中加入布局网格、表格、图像、文字以及 QuickTime 电影等，而在源代码窗口中编写代码，也可以同时在屏幕上显示这两个窗口，在任何一个窗口中修改 HTML 页面都会同步地在另一个窗口中显示相应的结果。

- Markup Tree 面板

除了 HTML 的大纲编辑模式，Adobe GoLive 5.0 中还有一个 Markup Tree 面板。它是一个 HTML 导航工具，可以以垂直树型方式显示 HTML 结构，因此使用这个工具可以更加迅速准确地选择对象。

- 查找 HTML 对象

在 Find 对话框中有一个 Element 选项卡，使用它可以找到并替换标签和属性。原来的 Find & Replace 页是基于文字的查找，而 Element 是基于 HTML 语法的查找。它不仅可以用于查找 HTML 对象，更重要的是可以作为一个 HTML 编辑工具来修改或添加被查找或替换对象的 HTML 属性，此外它还可以为新对象添加 Action。