



情路

[香港] 严沁

47.5

61

工247.3
L61
7

情 路

〔香港〕严 沁

花 城 出 版 社

情 路

严 沁

*

花城出版社出版发行

(广州市环市东路水荫路11号)

广东省新华书店经销

广东新华印刷厂印刷

787×1092毫米 32开本 6.125印张 1插页 80,000字

1990年12月第1版 1990年12月第1次印刷

印数1—17,760册

ISBN 7-5360-0787-6/I·705

定价：2.95元

序

不记得有五年或六年没出过杂文集了。

写是一直在写，大多数时也颇用心，其实这是我几年来唯一发表的文章，小说也停了。可是几次被邀出书时嘴上答应了。却没有实际行动，我一直没整理那些一大本一大本的剪报，完全没有出书的情绪。

那天博益的关先生和赵先生跟我谈起，他们想要我的新与旧小说，不知怎么就说到这本《情路》，而且一说即合。相信这是种时间的吻合，也是我们中国人说的“缘”。我信缘，世事一切皆缘。于是这本《情路》就变成博益为我出一系列书的第一本。

本来打算等我很老时——至少五十岁之后才出这本书的，毕竟这是我近两年来的心路历程。有时写得太真，熟悉我的朋友看了都说“惊心动魄”，我自己选稿重看时，也低回唏嘘，惆怅泪下。可是就因为“它”真，我才让它提前面世，在这充满虚伪、自

私、功利、一切讲条件的社会上，添上一点温馨，
添上一抹颜色。

也是这两年令我从与生俱来的天真中变得成熟，能真正看清身边的许多人，许多事，学会很多东西，也得到不少教训。可以说这两年是我生命中最重要转折点，我不再迷信爱情永恒，也知道生命中没有真正的完美，只有无尽的无奈和无助。

写这篇序时，我哭了。无法解释我的泪，只知感情太复杂，千丝万缕纠缠着至死方休。我重视这本书，它与我以前出版的所有书不同，因为它的真。在这暑假里，我真心的把它献给你，愿你与我共享是你也是我的真情。

严沁

一九八九年六月廿五日

静夜

目 录

情路延绵

情路.....	2
美丽的爱情真事.....	4
伟大的爱情故事.....	6
纯友谊.....	8
依本多情——一串梦.....	10
风里人.....	12
爱情.....	14
分享.....	16
重逢.....	18
如果我是温莎公爵.....	20
主动与被动.....	22
刹那永恒.....	24
爱情.....	26
游戏.....	28
爱恨.....	30
不恨.....	32
不恨与原谅.....	34

命定.....	36
舍.....	38
小说片断.....	40
在雨中.....	42
爱情.....	44
友谊与爱情.....	46
暴力的浪漫.....	48
生情? 生厌?	50
众里寻他.....	52
缘.....	54
愧.....	56
情书.....	58
不留痕.....	60
忘.....	62
没说完的话.....	64
休止符.....	66
惋惜.....	68
单身女贵族.....	70

人迷其中

爱情故事.....	74
牵挂.....	76
恋爱中的女人.....	78
爱情.....	80

继续恋爱.....	82
相见争如不见.....	84
选择.....	86
物极必反.....	88
多情人.....	90
轻舟已过万重山.....	92
她.....	94
女人故事.....	96
理智.....	98
情困.....	100
允诺? 谎言?.....	102
下意识.....	104
她是.....	106
尊严.....	108
女人背后的故事.....	110
真情流露.....	112
天意.....	114
不再有爱.....	116
忆吉铮.....	118
再写吉铮.....	120
性格上的缺点.....	122
小男人.....	124
不是豆芽梦.....	126

一个故事.....	128
醋意.....	130
某男士.....	132
内在美.....	134
人自迷.....	136
变.....	138
不结婚的女人.....	140
开笼雀.....	142

相遇相分

取舍.....	146
感情的处理.....	148
梦想世界.....	150
分手之后.....	152
丘彼得的箭.....	154
决绝手段.....	156
刺.....	158
曾经拥有.....	160
永恒.....	162
猜与估.....	164
感情事.....	166
女人心.....	168
第二春.....	170
婚外恋.....	172

不分年龄.....	174
婚外情.....	176
难回头.....	178
缺陷美.....	180
答一女读者.....	182
爱情另一章.....	184

情路延绵

情 路

喜欢一个人或是爱一个人，不必时时见面，见面固然是快乐，却不及思念来得深切，来得绵长。

天天见面的话，真怀疑欢乐和热情会不会用尽？一切会变得像习惯般自然，久而久之岂不一切变得淡而乏味？

但思念像个泉源，活的泉源，永远不尽不竭，生生不息。偶尔见一次，快乐肯定具爆炸力。也许是个性，喜欢极端和强烈的感情，头崩额裂遍体鳞伤之后，不敢再试，怕粉身碎骨。

不知道“淡”是否装出来的，或者勉强去这么做，只有“淡”才能使一切平静无波。选择的该是一份实实在在的生活，不想节外生枝，只能修身养性，幸福或者就是这么来的。幸福总跟着妥协的人。

不要去分析幸福的定义是什么，总之人人不同，也不要试图窥探别人的，抓住自己的在手也就算。糊涂是幸福。

有些人身上仿佛真装了雷达，稍有差池，稍有越矩，它就自动响了起来，别以为只响一两秒钟，绝对足够了，是向前是退后决定就在这一刹那，是对是错是生是死也只在一念之间。

（试探，摸索，猜测的途中最美，最迷人，也是荡人胸怀，这中间拾到的全是最珍贵的宝石。一成定局真相大白的就索然无味了，宝石也变成路边石头。）

（欣赏有丝丝苦涩味的感情，太美满总给人不真实的感觉。愈是不可能愈是向往，人就是这么莫名其妙。所有道理都明白，所有形势都极清楚，明知山有虎，偏向虎山行。）或者是灯蛾扑火死得特别灿烂。

美丽的爱情真事

听来的故事，不，真事，千真万确的。告诉我的人说：“别写是我说的，他们不想张扬。”当然，为尊重他们，我不写名字，可是事件中的人都甚有名气，大家都知道的。

一对三十多年前的恋人，因为种种原因不能结合。男的使君有妇，女的虽不是罗敷有夫却名气甚大，是万众注目，不能做错一丝一毫的那种人。以当时的环境与社会风气，他们是不可以不顾一切的。于是只能黯然分手。之后女的嫁了位也是名气界的人物，不多久就随夫离开了香港，其间的二三十年，她和她所爱的人是悄悄的通讯保持联络。到今天，他们都老了，是属于老公公老婆婆那一类，但男的已有结婚的条件，女的也在数年前失去丈夫。

他们在香港再碰面，不是刻意的。女的回港并没有告诉男的，是偶然偶遇，然后，旧情复炽，发现互相间的感情还是那么好，那么深，于是在儿孙的一致同意下，正式结婚，了结三十多年的相思梦。

告诉我的人问：“你觉得美不美？很多人说不美，因为他们太老了。”我说：“美，非常美丽浪漫。”能保持三十年的爱情不太容易了。而且“老”是什么罪呢？爱情不分年龄，老年人也有爱情，有资格的话也能追寻爱情，为什么不能呢？谁说过爱情只属于年轻人？说这话的人可以讲根本不懂爱情。美丽的爱情多半是遗憾的，无可奈何的。这一对能经历了三十年的分离而又在一起，就是缘，美丽的缘。我在此送上最衷心的祝福，愿他们天长地久，生生世世。

1950年4月5日

伟大的爱情故事

大家都在讲来自台湾的女记者与夫殉情自杀的事，我竟一头雾水。原因是忙，两天的报纸都堆在那儿还没看，听人讲得好感动，自己竟什么都不知道，急死人。

好在晚上碰到好多新闻界的朋友，其中一位不但认识周菊子还对她的事知之甚详，由她道来，听得我目瞪口呆，全然没有了意识。现在什么时代？竟还有比罗密欧朱丽叶更真挚感人的爱情故事发生在我们的面前，怎不叫我震惊得魂飞魄散？

据讲原来周的丈夫年前已知自己有了绝症，故意冷淡妻子，一方面提出离婚。周深感奇怪，一向以来两人感情好得不得了，丈夫也不是花弗或见异思迁的人，怎么弄到要离婚？伤心一阵疑心渐起，

于是四下查访。终于从丈夫的同学又是医生的口中得知真相，这时又发现离婚的丈夫把屋契、户口的存款都转到她名下，这才知丈夫的深情苦心。做丈夫的爱妻情切，知自己生命不长，故意冷淡妻子又离婚，目的是想自己去世时太太不要那么伤心。但做太太的知道这一切后感动得不得了，世界上竟有一个男人对她那么好，简直是不可多得的罕有动物。两人终于坦白了其中的一切，感情更好，丈夫病到后期，癌症的一切症状都跑出来了，譬如痛啦、累啦、精神愈来愈差啦，做太太的看在眼里痛在心里。后来想想，此生已得如此有情郎，生命的长短已不再重要，又没有孩子，既然生已无可恋，死又有何惧呢？于是决定既不能白头偕老，倒不如同年同月死。

怎样的情深义重，怎样的勇气决心，怎样的坚真可贵，在这样的时代，在这样的社会，这样不再重情的人与人与人之间，怎不叫人感动得泣不成声呢？有人说这是香港最伟大的爱情故事，我说不止爱情，还包括了人间所有可贵的真情。