



森林诗人丛书

刘福仁 著 北方文艺出版社

告诉月亮



227
089
:2

责任编辑：马合省

封面设计：张延宁

告 诉 月 亮

Gaosu Yueliang

刘福仁 著

北方文艺出版社 出版

(哈尔滨市道外公浴街10号)

黑龙江新华附属印刷厂印刷 黑龙江省新华书店发行

开本787×1092毫米1/32·印张2 12/18·插页4·字数 60,000

1990年6月第1版 1990年6月第1次印刷

ISBN 7-5317-0342-4/1·343 定价：2.00元

内 容 简 介

这是一部风韵别致的诗集。五组无标题抒情诗，洋洋洒洒之间是诗人思想与情感的脚步声，一如晚风吹过，摆动的枝条掩映下是潺潺远去的溪水，而我们就在诗句的带领下独坐溪畔，仰望夜空中皎洁的月亮，与之相互倾诉……

这是作者勤奋笔耕多年后精心编就的第一部诗集。诗作简洁凝炼，深刻含蓄，具有明丽的情绪节奏和强烈的思辩色彩。

B248160

目 录

序 诗.....	1
无标题组诗之一.....	3
无标题组诗之二.....	17
无标题组诗之三.....	30
无标题组诗之四.....	43
无标题组诗之五.....	59
后 记.....	92

序 诗

高举我生命唱响的旗帜
从骨骼里爆裂着钻出一朵

那是什么
是闪烁我灵魂色彩的诗歌

即使奔流的热血已经涸干
我的心仍在我的诗里活着

无标题组诗之一

1

下班的太阳
网兜里拎着一个
小小的世界

回头告诉月亮

今夜
她要去山那边
串一次远门

2

站在金黄的山野里
去紧握秋的手

秋微笑着问我
——你几时成熟？

3

贪婪的夜空已撒满星光
还想更加金碧辉煌
挥动长竿
把一弯月牙甩到天上

等风铃摇响
上钩的太阳

4

崖畔站立着我的诗
誓言飘起彩色的旗帜

回头留一眼
告别的轻视

那高的绿树
那红的花枝

明年的春天决不会来迟
人生也一次
人死也一次

5

我想飞

用刀割下小鸟的翅膀
殷红的血
流出我的手掌

空中寻不见我的影子
却失去了一个会唱歌的影子
于是 我为小鸟
举行了一次庄严的葬礼

6

孤独的我
孤独的诗

此刻
我要伴它
作一次孤独的远行

7

远处，飞翔着一双诱人的眼睛
从翅膀上落下响亮的微笑
红玫瑰盛开着带刺的梦
你虽然留恋，却无法走进它那
充满野性的梦境

冰冷的黑夜掩盖了自己的残酷

一支暗箭射倒了你的影子
你仍然顽强地站立成一座绝壁
崖畔，山风把你的心雕琢成一枝
失血的黑玫瑰，没有芬芳

鸟儿虔诚地衔来花环似的太阳
悄悄放在你的脚下……

8

酒杯里
藏着一只小手

等你斟满酒
它悄悄伸进你
挂在心房上的衣兜
掏出你的日记
向众人阅读

9

我的意识在街上流动
可惜我的衣服过于陈旧

走在马路上的男男女女
没人能认出我是谁

10

我把时间献给了你
又怕浪费你的时间

不知道你怎么读

11

我是仙人掌
个性长在体外

12

探索是黑夜
勇气是凿子

太阳就在夜的那边
中间只隔一道门

13

山风急促地敲窗
夜黑看不见路标
迷失了脚下的方向

推开紧闭的窗
——给你一个圆圆的月亮

我把透明的心
挂在了天上

14

一句格言的启迪
我回头去寻找自己

曲曲弯弯的山路
弯弯曲曲的哲理

在一个拐弯处
我找到了丢失的哭泣

15

远山的影子
在远山
诱惑着一群野鸽子

远山在旋转
影子变换着方位

野鸽子
撞进一张迷惘的网

16

夏天的太阳
是个自我陶醉者
要用自己的幸福
烤得世界发烫

月亮却把睡意挂在枝头
顾不上自己的梦
冷静如冰一样的清醒
小心地照看着人间
多愁的夜晚

17

月亮圆圆
太阳圆圆

两个李生的姊妹
两种李生的思念

圆圆地永久相盼
永久地相盼圆圆

18

星星，就是邮票

我把它密密麻麻地
贴在一个偌大的信封上

信封里，没有半张纸条
只装着半个
弯弯的月亮

19

黑色的瀑布
从你头上倾泻下
一缕缕无声的诱惑

你从我的唇边
摘走一朵微笑的小花
插在你心的花瓶里
没人看见它的颜色

20

绿色的相思树
把一个圆圆的相思挂在空中
问远方的眼睛
你可看见
他那朦朦胧胧的倩影？

21

妈妈的泪水流进奶瓶
喂养她的希望
喂养我的生命

妈妈的泪水
是不是我的泪水的一
部分？

22

她的情感
是从嘴里流淌出来的

过了一个冬日
便冻得象蛇一样僵硬

23

我把眼睛
藏进星空
夜，不再深了

24

一首朦胧诗
你说是一种飘逸的感觉

无法和它靠近

站在镜子里梳头

你没看见自己

发辫上扎的那个

桔黄色的蝴蝶结

出自谁的手

25

左眼流歌

右眼流泪

一本《石头记》

我不知唱谁

我不知哭谁

26

黄昏，走进我的郊外

守望着一枝孤独的玫瑰

晚风，把残花吹落

我拾起一滴粉红的泪

为何孤守岁月

玫瑰呵，你在盼谁？

莫非当嫁的未嫁
莫非当归的未归

周围的野花
因密密匝匝的脚印凋谢
唯有你那扎痛人心的刺
仍然保持玫瑰的圣洁

黄昏，消逝在我的郊外
我把残花撒落进酒杯
望着月光下的孤坟野草
今夜，我也要喝个酩酊大醉

27

十五的月亮
被无数颗心儿思念得粉碎
东南西北都有它的碎片
尽管十五过去还有十五
月亮也无法重圆

28

在人生的驿站
我突然一个急刹车
和你相遇
——远山兰