

續修四庫全書



《續修四庫全書》編纂委員會編

續修四庫全書

上海古籍出版社

一一七九・子部・雜家類

歸田瑣記八卷

〔清〕梁章鉅撰

浪跡叢談十一卷

〔清〕梁章鉅撰

浪跡續談八卷

〔清〕梁章鉅撰

浪跡三談六卷

〔清〕梁章鉅撰

我暇編不分卷

〔清〕王宗敬撰

嘯亭雜錄十卷

嘯亭續錄三卷

〔清〕昭

槿撰

樗園銷夏錄三卷

〔清〕郭 麐撰

一

一一三

二二九

三二九

三八九

四〇三

六四七

歸田瑣記

〔清〕梁章鉅撰

據浙江圖書館藏清道光二十五年刻本影印原書版框
高一六四毫米寬二二二毫米

道光乙巳年刻



歸田瑣記

北東園藏板

歸田瑣記序

偉哉而心泉石者其曼倩之所謂大隱乎。然若龍麟之難逢。藥而行。執掌典使。溷跡於春廡。埒名於枕流。情則適矣。非幹濟之才。垂纓縱施。青紫振藻。雲路剡符。更津已影。其莫齒猶戀戀於華廡。伐則洪矣。非恬退之操。夫唯身居魏闕之上。心依衡宇之下。如吾中丞師者。斯真能兩全之者歟。公以十五世之華胄。策四十載之茂勳。方其珥筆本天。通籍金馬。啟曲江之譙。被宮錦之榮。同列者爭躡青雲。競擊丹戟。而公甫綴鴻鸞。卽思桑梓。榕城有栖隱之志。海錄田瑣記序

歸田瑣記

序

塢多傳經之彥。枕扉六藝。悠游十春。甘使鄧禹之笑人。不學顏孫之干祿。書以是服公志之澄。旣而任郡守。歷藩牧。莅官旬吳。駐節章貢。練湖濬而三江稔金。帶解而二鴈平。九遷可期。萬石奚讓。而公讓官之表。雅慕叔子爲霖之願。無媿安石驪駒三唱。除書在門。驚鷹一鳴。大呂聽律。難進易退。古人是期。書以是服。公才之大。旣而

天子南顧。桂管思得盡臣界之封圻。頒以節鉞。於是五稔象郡。半載胥臺。勸宣道濟之沙。續著伏波之米。練士于飢。戰衛于餘。旌朝知李晟爲大臣人。呼杜詩以慈母而公

乃扁舟載石峻峽投香一篇留普墓之文三徑種延齡之菊書以是服公之勇於任事而怯於居官今者林泉怡性著述等身爰於暇時撰歸田瑣記八卷郵以見示大約仿唐人之閩書沿宋稗之舊例穿穴百氏剽竊一家闡揚忠貞臚述耆舊小亦足以正涖長之說補華陀之書洵可綱維世風利澤羣彙已公之經濟具見一斑垂諸藝林嘉惠來學書爲韓范之部吏隨籍湜之後塵公諉以校紬付之剞劂所願名山日富春風正長他時撰杖座間親接緒論則是編也爲容齋之初筆浣花之紀年也歟

歸田瑣記 序

道光二十五年冬十二月受業仁和許惇書謹撰

跋

四十強仕七十致仕經有明訓無所謂歸田也然古者出則從政歸卽明農故歸田之賦肇於平子歸田之句著於少陵降至宋人以坡公之名通猶作有田不歸之誓而歐公竟藉以名其書自是始以歸田爲士大夫之美談仕宦中人且以爲難能而可貴焉吾師荏苒林梁公少無宦情通籍後復家居十年始出蘇藩蘇撫任內又兩次以疾引歸可謂難進易退者矣然惇書竊讀公所撰著一則曰歸田誰信本無田再則曰歸田何事不真歸但惜無田抑又非

歸田瑣記 跋

乃知年外高居南浦不但無田可歸直至有家而不能歸反覆屢形於吟詠中每令人不忍卒讀然吾師天懷淡定安土能敦惇書於嶺西倚公最久竊見公仕學兼優並無偏廢如楹聯叢話三管詩話銅鼓聯吟諸刻皆成於簿書叢雜之餘卽至楷江防堵戎馬倥傯羽檄交馳中夜數起而尙能抽暇期成三國志旁證一書其忙中整暇如此況今日之優游田里閉戶著書俗緣不干真想自適者乎此吾師歸田瑣記所由作也今秋惇書讀禮山中忽承吾師以脫稿寄示自言此書仿歐公歸田錄而成惇書伏讀之

餘竊謂歐書自序成於治平四年其時實尚未歸田歐書
不過兩卷吾師書雖亦一百一十餘條而益以日記詩數
十章計分八卷較歐書多至數倍歐書多錄朝廷遺事生
大夫笑談吾師書亦同其意而考訂詳明包孕繁富中間
如議馬頭議江口議大錢戒停葬戒厚殮戒錮婢諸條尤
爲濟時之要務警俗之苦衷可坐而言可起前行則視歐
書之用心尤有維繫急宜壽諸棗梨公之同好以無負吾
師一番載筆之勤因殫旬餘日校勘之勞付之手民刊而
序之工既告藏復述作者之本意書於冊後俾讀是編者

歸田瑣記

知吾師出處之大節經世之要務咸備於此庶無負吾師
寄示之殷懷云爾又聞吾師近方撰師友集若干卷舉數
十年感恩知己之跡悉以韻語鋪之而復畧敘其生平梗
概附見其投贈詩文悖書賤名亦幸廁其後行將脫稿成
書願吾師仍以清本寄示俾得先讀爲快或再與校讎之
役以忝附大雅之林是尤私衷所忭禱也夫悖書謹跋

歸田瑣記跋終

歸田瑣記目錄

第一卷

歸田

歸田

七十致仕

容園

文選樓

芍藥

南萬柳堂

兜兜巷

堵江口

論法

宋研

天下太平四字

丙午丁未

禪服

歸田瑣記 目錄

瑛璫

鮑魚

治疝古方

洗目神方

屠蘇酒方

折骨傷方

被毆傷風方

小兒吞鐵物方

治喉驚方

治痰迷譫語方

積受潮濕四肢不仁方

止血補傷方

屏賊盜咒

第二卷

致劉次白撫部書

砲稅

家居	詩鑄大錢	歸田瑣記	目錄
鯢鱗	飲量	陳嶠	慶城寺碑
食量	曼雲先兄家傳	高鳳	王枕蘭亭
壽亭		五經中式	晉學屢易
第三卷		荔枝	皂莢樹石榴實
閩蠻互研	常成二公	鼓樓漏刻	陳寶百問策
張宜劉升道	陳謙	麻沙書板	書詹元善遺集後
夏得海	循吏	武夷山志	建陽二寶
酷吏	颶風	承天寺	小李將軍畫卷
		文衡山書亦壁賦冊	

第四卷	黃忠端公	歸田瑣記	目錄
李文貞公	洪文襄公	同榜三及弟	會元
陳省齋	李文貞公逸事	宰相尙書	第五卷
謝古梅先生	蕭張菴	第五卷	鼇拜
張孟詞貢士	蔡文恭公	鼇拜	隆科多
福建鼎甲	鄭蘇年師	隆科多	訥親
兄弟進士	世進士	訥親	和珅
世解首	少年科第	和珅	第六卷
	三試巍科	文人奇遇	紀文達師

劉文清師	朱文正師
松文清公	讀書
讀儀禮	月令氣候
千字文	上大人
遍讀唱和詩序	高雨農序
已刻未刻書目	登韻詩
和卓閣老紀恩詩	楹聯廣話
第七卷	
小說	封神傳
歸田瑣記	目錄
三國演義	金聖歎
神木	釣臺詩
首縣	典史
上衙門	清客
酒令	燈謎
近人雜謎	稟賦不同
少食少睡	品茶
品泉	百歲酒
豆腐	鬪子

小炒肉	奴僕
縫人	
第八卷	
北東園日記詩	附和韻
附倬葬說	附錮婢說
附厚殮說	附代吉祥說
附復慶尙書魏山長書	
歸田瑣記	目錄
歸田瑣記目錄終	

歸田瑣記卷一

福州梁章鉅撰

歸田

歸田之入詩莫著於蘇文忠公歸田之名書莫著於歐陽文忠公昔歐公之歸田錄作於致仕居穎之時皆紀朝廷舊事及士大夫諧謔之言自序謂以李肇國史補爲法而國史補自序謂言報應敘鬼神徵夢卜近帷薄則去之紀事實探物理辨疑惑示勸戒採風俗助談笑則書之蓋二書體例相出入說者又謂李書爲續劉餗小說而作大抵歸田瑣記

古人著述各有所本雖小說家亦然要足資考據備勸懲硬俗情助談劇故雖歷千百年而莫之或廢也余於道光壬辰引疾解組雖歸田而實無田越四年奉命復出又七年復以疾引退則不但無田可歸竟至有家而不能歸回首雙塔三山如同天上因僑居浦城養病無事就近所聞見鋪叙成書質實言之亦竊名爲歸田瑣記云爾時道光二十五年元旦書於浦城北東園之池上草堂

歸田

道光辛丑秋七月由粵西量移蘇撫受篆甫十日即赴上海防堵兼攝督篆未幾奉

命回蘇州辦理糧臺時揚威將軍駐兵蘇州徵發調遣事極繁重余晝理簡書夜出巡城廂內外甫匝月而舊患眩暈之疾復作十月廿八日接見僚屬之頃忽撲地幾不起即於十一月初二日專摺奏明乞假調理一面將撫篆送與程晴峯方伯接護踰月復奏請開缺調理遂於此年正月月中旬奉到

諭旨准其開缺調理於正月下旬移居滄浪亭行館二月

歸田瑣記

卷一

二

初旬買舟挈家旋里甫登舟之夜半忽聞浙東夷猖獗揚威將軍由紹興奔回杭州錢塘江一帶戒嚴土寇乘機劫奪行旅斷絕急報再至遂與逢兒恭兒商定天未明即回舟北上以避其氛二月十七日渡揚子江抵邗上沿途官吏毫無見聞舟泊鈔關半日而楊竹圃方伯黃謝若石觀學崇飛興來接晤談至上燭而去楊係親家謝係同年所謂親者無失其爲親故者無失其爲故也蓋至此始愈信宦場之無味矣

七十致仕

古人四十強仕七十致仕統計人生居官之日前後不過三十年蓋一人之聰明才力用至三十年之久已無不竭之勢倘此三十年中無所表見施爲則此後更有何所望若今人未及四十早入仕途則致仕之期卽不必以七十爲限昔人所譏笑而升今已則銀黃之列死期將至尙爾金紫之班而必至日暮途遠夜行不休前瞻後顧無所棲泊亦亦太可憐乎故余兩次引歸皆未及懸車之歲昔通鑑目錄引韋世康之言曰祿豈須多防滿則退年不待老有疾便辭憶余前居福州時嘗取此十六字鐫一小印程梓庭督部祖洛甚喜之今則距懸車之期只有二年而尙有議余不應遽退者殆亦未就古人行藏之大義及仕止之恒規而一按之也

容園

初到揚州居旅店中湫隘囂塵不可言狀州縣官以六塊鋪墊兩合紗鐙了之而已既思故友張建亭觀察家極寬敞雖南遭八人之厄而餘宅尙多姑令逢兒往探之則觀察之子松厓郡丞適來甚有樂爲居停之意因挈家移住其中宅中亭館一空主人眷屬移居前院正屋而臨池三

歸田瑣記

卷一

三

十餘間尙在因與主人分前後院而居適儀徵阮雲臺師相先來視余徘徊瞻眺間語余曰此名容園爲吾揚州園亭第一所此池寬廣亦合郡所無本江晚香中丞之舊宅余初以少賤不得其門而入及爲張觀察所得又以素無謀面之雅裹足不前今聞足下寓此樂得藉開眼福雖殘燬之後尙可曠觀且頑垣碎礫之間尙有數十本牡丹盛開足供詩料矣時余尙未握謁師宅因問吾師府中之園如何師笑曰我本無買園之方卽有資亦斷不買園揚州仕宦人家無不有園者郡人卽以其姓名如張姓則呼爲張園李姓則呼爲李園若我有園則亦必被呼爲阮園是誠不可以已乎因一笑而去

文選樓

揚州有文選樓文選卷之名見於王象之輿地紀勝及羅願鄂州集乃隋曹憲以文選學開之唐李善等以注選繼之非梁昭明太子讀書處也儀徵師宅卽文選舊址嘉慶十年始於阮氏家廟之西建隋文選樓樓上祀隋秘書監曹憲以唐沛王府參軍公孫羅左拾遺魏模模子度支郎景倩崇賢館直學士李善善子北海太守魯句容處士

許淹配之吾師撰銘所謂建隋選樓用別於梁者是也余素仰樓名初謁師宅卽擬登樓以慰夙願而不知樓實在家廟之西與吾師宅尙隔一街也一日師折柬召余飲且傳諭曰席設文選樓余爲之狂喜吾師所藏鐘鼎古器悉庋於此是日卽飲於樓下縱觀之時無雜客而錢梅溪適至因同入座師甚喜曰似此三老一堂而所摩挲皆三代法物人間此會能有幾回不可無以紀之也時梅溪八十四吾師七十九歲余年最少而獨居首坐甚以爲愧乃踰日而朱蘭坡至卽留余寓園中又數日而王子卿亦至子卿亦八十四歲蘭坡七十五歲吾師方欲圖爲五老會而噴船警報日迫吾師已往南萬柳堂梅溪蘭坡均各回棹余不得已亦挈眷匆匆渡江南返回憶文選樓之會竟可一而不可再吾師若預知其幾者不禁黯然也

芍藥

揚州黃石原比部家芍藥最盛嘗招余陪阮儀徵師賞之吾師以腳疾不便於行端坐亭中遙望之余與右原則徧履花畦真如入眾香國矣園丁導余觀新綻之金帶圖蓋千萬朵中一朵而已余自詫眼福並語右原曰吾師與余

歸田瑣記

卷十

七

皆已退居林下此花之祥實惟園主人專之矣故余詩結語云難得主人初日學定教金帶擅奇祥師和余韻云謝公應爲蒼生起花主人應亦兆祥蓋爲周旋賓主起見而朱蘭坡和詩云試看黃黃金帶色君家姓氏本符祥錢梅溪和詩云料得主人應似客故教金帶早呈祥則亦專歸美於園主人也吾師望余復起頗切故余疊韻詩云生怕山前泉水濁隨緣止止卽延祥實答吾師詩意

南萬柳堂

邵伯湖之北數十里有儀徵師別墅在冰中央四圍種柳數萬株每歲長夏必於此避暑自題爲南萬柳堂以別於京師之萬柳堂也繪圖作詩者屢矣近復得清湘子畫片作爲南萬柳堂第四圖以新卷命余首題余謹次自題韻成七律二首吾師甚稱賞之爲附刻於擊經室續詩中詩云天然一幅水村圖眼福欣當寄廡初問字忽逢苦瓜畫清湘子亦自臨流便想坐茅漁北來戢戢投林鳥時避海號苦瓜和尙下宅東望茫茫縱壑魚安得牽船隨杖屨太平鄉裡補三餘太平鄉爲柳堂八景之一若個將身入畫圖每逢佳處警吾愚白鷗敢作誰馴想黃鳥真知所止隅黃鳥隅亦柳堂八景之一南北平分萬

歸田瑣記

卷十

八

楊柳主賓晤對幾桑榆鑑湖底似珠湖好卅六陂前卅二湖朱蘭坡謂余曰我適晤閣老極折服此詩謂次韻之作能如無縫天衣自非老手莫辦並命我亦效顰我謂此詩選辭沈着託興造深已如崔顥題詩在上頭纖聲者必難見好不如善刀而藏也閣老亦以爲知言

兜兜巷

在揚州日間與錢梅溪談邗江故事梅溪曰余近寓居之西俗呼兜兜巷此名頗雅不知始於何年可入詩否余記得柳南隨筆中有此事一時不能口述歸而檢書始得之

歸田瑣記

卷十



王漁洋爲揚州司李時見酒肆招牌大書者者館三字遣役喚主肆者詢其命名之意主肆者曰義取近者悅遠者來之意漁洋笑而遣之又揚州有兜兜巷巷甚隘而路徑甚多居此巷者婦人多以做肚兜爲業而門面又相似故行人多歧悞焉有作寄江南詞者二十首中一首云揚州好年少記春游醉客幽居名者者婦人小巷入兜兜曾是十年留次日以此語儀徵師師爲之解頤曰我數十年老揚州今日始聞所未聞也

堵江口

余僑寓邗江無所事事然日間海上警報愀然憂之當官

者惟但雲潮都轉明倫時從余講求此事余曰夷情如此

猖獗難保其不犯長江則瓜洲一帶口門不可不預爲之

計都轉問計將安出余曰揚州本富盛之區尙可有爲足

下所費度支亦儘可挹注此地若無以禦之則他處更將

束手矣今大江兩岸口裡滿號之漕艘不下千百隻似可

預先調齊橫塞江口以鐵索聯爲巨柵每船中預伏數兵

安設鎗礮火器從頭艙中穴孔以待之再招集捆鹽人夫

一二千名各予器械船隻使之并力堵禦重賞之下必有

歸田瑣記

卷一



勇夫以廢艘爲前茅以捆徒爲後勁四十里外有此兩層扼隘夷夷雖猛恐亦不能飛來矣都轉聞之極爲動念正在籌畫間而焦山口早望見夷帆夷兵倏陷鎮江卽回指金陵不數日和議已成此舉遂止余嘗爲都轉題雪舟籌海畫卷第四首之末云時君已晉秩雄總度支府軍儲堪挹注煮海本利溥通才得藉手長袖乃善舞上紆宵旰勤下壯風聲樹檣艘柵可資捆徒勇足賈仍願備不虞易義幸俯取阮雲臺師謂此崇論宏議不當僅以詩論也

謚法

在揚州口偶與楊竹圃方伯林岵瞻比部揚祖談及吾閩省運之衰因歷考

國朝吾閩百餘年來文臣得謚者僅五人一爲南安洪文襄公一爲安溪李文貞公一爲漳浦蔡文勤公及其從子文恭公一爲侯官陳忠毅公丹赤蓋自嘉慶六年蔡文恭公之後無一人再膺斯典者若武臣則指不勝屈矣有一家而得謚者如平和海澄公黃忠恪王格及子忠勇公芳度從子忠襄公芳世襄愨公芳泰孫溫簡公應續異數殊

歸田瑣記

卷一

九

榮實古今所希有此外如晉江靖海侯施襄壯公垣及子提督勇果公世驃提督藍襄毅公廷珍及族子襄毅公元枚總兵朱忠壯公天貴而同安提督黃恪慎公有才林溫僖公君厚胡勤愨公貴李忠毅公長庚邱剛勇公良功總兵胡武壯公振聲數十年中同縣凡六人得謚亦盛事也按記此後數日接閱邸抄恭悉松江提督陳化成蒙賜諡忠愍亦同安人辛丑秋曾與余在吳淞共事三閱月

宋研

吾閩宋研最多余齋中卽有數方所見於友人齋頭者亦

不一而足韻石齋筆談云建炎己酉宋高宗避兵航海凡上方所儲寶研載以自隨斯時風鶴傳警陽侯震蕩隨行舳艫往往飄沒研之淪於波臣者不知凡幾厥後漁人蜃戶偶或得之流傳閩廣奚啻天吳紫鳳嘉靖間福建許姓者常佔於蘇過文徵仲玉蘭堂見案上一研文頗珍重許曰此研閩廣是處有之丈笑曰此宋貢硯也乃端溪舊坑豈易得哉許知其說逾歲卽攜宋貢研二十方過姑蘇文見大駭易其四士人爭購之頗得高價後許攜三十方客於金陵士大夫競買之詢其所自皆由古寺中得之或見

歸田瑣記

卷一

十

於鄉村訓塾蓋宋室將衰遷於南海故閩粵是處有之不但高宗所攜而已近於揚州購得吾鄉鄭漁仲先生研底鐫夾漈草堂四字左邊有紀文達師銘云惟其書之傳乃傳其所懋陶乎余心匪物之玩右邊有邵闇谷齊然銘云曉嵐愛

詔續通志漫士先生以來際舊研贈之閩谷居士爲之銘曰墨繡琅玕閩人幾觚棧剏缺字不毀夾漈有靈式憑此六百年後待吾子時乾隆丁亥正月按此裘文達公所遺吾師紀文達公物余童時似在里中見之未知卽此研否

又不知何緣轉入江南也

天下太平四字

聞阮雲臺師在相位時每於歲除前用松江花絹方箋策書天下太平字如秦漢瓦當體分贈知好潘芝軒問老以四字所出問翰林諸公皆不能對師曰此五經中句耳閻老乃分屬軍機章京數人各檢一經始知出仲尼燕居篇云言而履之禮也行而樂之樂也君子力此二者夫是以天下太平也按四字見經僅此其見於周秦間書者鄧析子轉辭篇聖人寂然無鞭扑之形莫然無叱咤之聲而家

歸田瑣記

卷一

上

給人足天下太平呂氏春秋仲夏紀天下太平萬物安寧韓非子忠孝篇天下太平之士不可以賞勸也天下太平之民不可以刑禁也其見於漢人箋注者詩維天之命序太平告文王也鄭君云今天下太平矣故承其意而告之公羊傳麟有王者則至何休云上有聖帝明王天下太平然後乃至其見於史部者史記夏本紀禹告成功於天下天下於是太平治其見於雜子書者白虎通天下太平符瑞來至又藝文類聚引孫氏瑞應圖一角獸者天下太平則至又引中興徵祥說天下太平則騶虞見此外專用太

平二字者則悉數難終矣余以壬寅春引疾解組以海氛方惡避居揚州適吾師亦書此四字見賜記予以心太平齋屬伊墨卿書額翁覃溪師見而訝之謂予曰昔陸放翁以心太平自額所居人皆謂取黃庭經語然古本黃庭經是閒暇無事修太平陸改脩爲心蓋當南渡之餘日切中原之望吾子何取乎爾回憶此語已隔三十年今雲臺師之書此也年已七十有九而余亦六十有八若曰竊願我師弟以餘年長享太平之福而已因裝爲橫幅而紀其前後情事如右俾觀者有所考焉

歸田瑣記

卷一

上

丙午丁未

曠夷滋事之初民間謠言紛起有寅虎之年定干戈語果於壬寅夏抄撤兵余寓揚州時和議尙未成警報踵至有術士昌言揚城只有虛驚必無大變然不免破財余親聆其說惟微言甲辰年有厄咎徵尤在北方然甲辰年自京師洎各直省並無事端惟春初東河大工垂成復決耳又言丙午丁未兩年兵象尤著衆以爲時尚遠姑妄聽之而已按陽九百六元二之說自漢以來卽有之而丙午丁未爲國家厄會則其說實倡自宋人宋淳祐中柴望撰丙丁

龜鑑廿卷見文獻通考後有元人明人各爲續錄一卷則不著姓名按柴望江山人紹熙間由太學上舍除中書因淳祐六年丙午元旦食上北曆歷撫秦莊襄王以後至晉天福十二年凡值丙午丁未者二十有一皆有事變後元人續記宋眞宗景德三年至理宗淳祐七年值丙午丁未者五又明人續記元成宗大德十年至順帝至正二十七年值丙午丁未者二亦各舉時事以實之其元人續錄序引陰陽書曰丙午屬火遇午未而盛故陰極必戰亢而有悔也又曰丙祿在巳午爲刃煞丁祿居午未爲刃煞則歸田瑣記

卷十

七

亦不過術數家言余生也晚回數六十年前丙午丁未間余方十二三歲然時已梗阻厦門值林爽文之變留滯年餘始得歸里亦不可謂非一咎徵然國家敬天勤民無時可懈豈待六十年一逢厄會始議修省且史傳所載亂多治少不必盡係丙丁則其說盡可存而不論特不可不使人知此說而以人勝天之理則存乎人而已

禮服

在揚州口有廣西舊屬某州判來謁自言丁本生父憂服甫闕將仍還廣西余順口問曰禮服亦已滿乎某茫然不

知所應蓋實不知期服之亦有禮也余曰君殆只知三年之喪有禮而不知期之喪古亦有禮只知二十五月之喪爲三年而不知十五月之喪古亦爲三年也時客中無書只手錄有孔異軒先生禮說一條遂檢示之孔云喪服小記稱爲父母妻長子禮據禮妻爲夫臣爲君亦禮記無文者三年之喪必有禮自不待言此以父母長子與妻並舉則通謂期有禮者也爲父母禮蓋爲人後者爲其父母亦然爲長子禮蓋庶子爲其長子亦然凡父母妻長子並有三年之義雖持重於大宗者不貳斬庶子不得爲長子三

歸田瑣記

卷十

七

年猶當有禮或疑不杖期並無禮非也雜記曰期之喪十一月而練十二月而祥十五日而禫有練有祥有禫故亦通稱三年假令遭喪於甲年之末除禫於丙年前後已涉三年也春秋左傳王一歲而有三年之喪二焉謂后與太子墨子曰君與父母妻後子死三年喪服後子者爲父後是妻喪禮則兼得三年之稱也蓋有二十五月之三年有十五月之三年亦猶大功有七月九月之異耳

瑛瑤

瑛瑤二字見左傳定五年陽虎將以瑛瑤敬注云瑛瑤美