

棒锤山传说叙事诗

剑峰情

刘兰松 著



中国旅游出版社

27
32

责任编辑：李绪荫 纪 流

美 术：江 皓

技术装帧：吴子文

剑 峰 情

刘兰松 著

*

中国旅游出版社出版

(北京东长安街6号)

一二〇一工厂印刷

*

开本：787×1092毫米 1/40 印张：3 字数：55千

1989年7月第一版 1989年7月第一次印刷

印数：5500册 定价：1.50元

ISBN 7-5032-0223-8/I·27

《剑峰情》内容简介

《剑峰情》是一部描写棒锤山传说的叙事长诗。

故事大意是：承德有一座顶丰下锐的棒锤形山峰，耸云托秀，巍巍壮观。特别是在山腰长着一棵桑树，更为神奇。相传很久以前，这里是一片大海。大海边、森林旁有一座剑峰山，山上有七个仙女，相貌俊美性格善良。小妹桃李姑娘不甘忍受父亲黑桑王逼婚，便毅然下山与勤劳勇敢的樵夫恋爱成亲，生活幸福美满。但好景不长，又被抓回山去。樵夫经过千难万险上山找寻桃李姑娘。黑桑王三设毒计谋害于他，正在危险关头，桃李姑娘又被独角龙王抢走。但她机智勇敢，巧取了定海神针定住了大海，最后又在母亲的帮助下，用“定仙网”定住了黑桑王，终于和樵夫团圆。

这个故事传奇性强，情节跌宕起伏，语言质朴、优美，有民歌韵味，富于音乐性，读来朗朗上口，给人以美的享受。

目 录

一、序诗·····	(1)
二、遥远的年代·····	(4)
三、勤劳的樵夫·····	(7)
四、奇怪的桃李·····	(11)
五、辛勤的浇灌·····	(16)
六、一颗新桃李·····	(19)
七、桃李的秘密·····	(22)
八、美丽的桃李姑娘·····	(25)
九、甜蜜的日月·····	(32)
十、桃李姑娘难“肉头”·····	(37)
十一、黑桑大王变了脸·····	(41)
十二、祸不单行·····	(45)
十三、樵夫梦·····	(54)
十四、桃李姑娘的相思·····	(58)
十五、上山·····	(61)
十六、哭诉衷情·····	(68)
十七、巧计脱险·····	(75)
十八、桃李姑娘被抢·····	(83)
十九、慈母泪·····	(87)
二十、巧取定海神针·····	(91)
二十一、大战马蜂洞·····	(97)

二十二、团圆.....	(101)
二十三、尾歌.....	(108)



一、序 诗

历史的能工巧匠，
雕刻了一座仙宫似的避暑山庄。

宛如金灿灿的明珠，
将那塞上的青山碧水照亮。

雕梁画栋的水心榭，
似龙舟彩船在湖面荡漾。

烟雨楼披一层轻柔薄纱，
衬托着红牡丹似的脸庞。

金山亭像一位窈窕淑女，
婷立石崖，眺望灿烂的东方。

耸云托秀的棒锤峰，
像奇特的碧玉簪在云中闪光。

它绣出壮丽的山川草木，
它给人丰硕的果实、花香。

百灵鸟在它头上兴奋鸣啭，
蝴蝶在它身边欢快地扇动翅膀。

小溪拥抱着它美丽的倒影，
唱着清脆的歌儿奔向远方。

它腰间那葱郁的桑树，
不时发出忏悔的声响……

每当黎明甩掉黑夜，
它便放出一圈红光。

光圈里映出一个美丽的少女，
她就是人人赞美的桃李姑娘。

桃李姑娘温柔得像一湖春水，
能融化三九严寒的冰霜。

桃李姑娘善良又勤劳，
为争取纯真的爱情，忠贞、坚强。

苦难一个接一个袭来，
她的心却像金子一样。

她不甘受父王的凶残虐待，
偷偷下山与樵夫结成鸳鸯。

他们的生活幸福如蜜，
谁知好日子不能久长。

为爱情她不怕赴汤蹈火，
为爱情她敢斗豺狼。

她用智慧和计谋，
救出了亲人牛小五。

她凭着浑身的解数，
战胜了凶狠的独角龙王。

她用真诚感动了慈母，
终于和心上人欢聚一堂……

远方的宾客呀要听她的情歌，
请涉过武烈河登上山梁。

天下的游人呵想听她的故事，
请快把六弦琴拨响。

谁要想瞧瞧她的模样，
快张开你勇敢的翅膀……

二、 遥远的年代

在那遥远遥远的年代，
这儿是碧云一片苍茫。
一边连着漫无边际的大海，
一边接着层峦叠嶂的山冈。

树林里跑着迷人的梅花小鹿，
草丛中跳跃着嬉戏的玉兔山羊。
树梢上流动着一片彩霞，
是雉鸡展开的美丽翅膀。

活泼可爱的银灰松鼠，
闪动着调皮的目光。
小鸟儿扑棱棱乱飞，
撞碎了一片绿色帷帐。

山里头有一只花头雀，
天天在峡谷里鸣唱：
花衣裳，花衣裳，
比不上桃李姑娘。

山下面有一个两头鸟，

夜夜在枝头鸣唱：
快做嫁妆，快做嫁妆，
送给桃李姑娘。

人们都说：
出山听鸟唱，进山听鸟唱。
听到鸟叫桃李姑娘，
一天喜庆吉祥。

黎明，老人忙打开门窗，
两耳朝外听鸟唱。
鸟音像甜甜的春雨，
滋润得心里如洒蜜糖。

晌午，妇女洗衣在热河泉旁，
揉着衣裳听鸟唱。
鸟音好像梳头的风，
梳得她们更漂亮。

傍晚，小伙斜依在树上，
捋着枝条听鸟唱。
鸟音好像桃李姑娘的话语，
一股暖流荡漾在心房。

勇敢的小伙登上山崖，
去寻找桃李姑娘。
痴心的人儿哟驾舟入海，

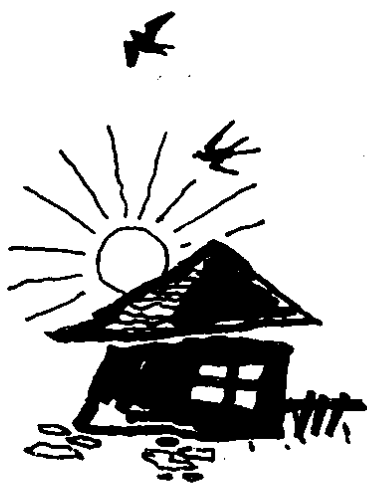
去追求幸福的憧憬和理想。

桃李姑娘呵你在哪里？

在峡谷，在雾中，在天上？

桃李姑娘呵你在哪里？

为什么不来到我身旁？



三、勤劳的樵夫

剑峰山上笼罩着层层薄雾，
剑峰山下垂挂着重重绿幕。
幕底下藏着个小小村寨，
像绿叶上晶莹的露珠，
——弯弯曲曲，恰似一个牛轱。

牛轱村头有一间茅屋，
像大海上漂浮的一只木舟，
里边住着个打柴的樵夫，
虎背熊腰力大无比，
——他的名字叫牛小五。

苦水泡过的苦瓜最苦，
牛小五的命运比苦瓜还苦。
五岁无爹，七岁丧母，
是百家饭养壮了他的筋骨，
——靠赶山打柴度日糊口。

他伴着鸡鸣声钻进深峪，
斧头把晨星震落在峡谷。
他迎着晨曦登上崇山峻岭，

把灿烂的朝霞挑在肩头，
——林海的早晨湿漉漉。

朵朵山花伴着他的脚印，
片片绿茵像碧毯横铺。
鸟儿飞来为他歌唱，
蝴蝶飞来为他跳舞，
——山泉叮咚为他鸣奏。

牛小五呵干活赛猛虎，
一手挥镰刀，一手抡板斧。
峡谷卷起一阵风，
——高山折腰低下头，
千丛荆棘忙让路。

他到街上卖柴，
雪中送炭，温暖着千家主顾。
他送粮送柴，
给那些孤儿寡母，
——济世救人，热情相助。

他在巷尾村头，
铺荫栽树。
他披星戴月，
为乡亲们搭桥修路，
——不知苦呵只觉幸福。

他猎获了獐狍、野兔，
把皮肉分送给各家各户。
夸赞声从百家农窗飞出，
称他是山里的好汉，
——困难扛得起，天塌能顶住。

沙漠里的骆驼，耕地的黄牛，
比不过勤劳善良的小五。
站着愿为乡亲做天梯，
倒下愿为乡亲铺一条黄金路，
——美好的心灵赛明珠。

那一回听说黑蟒洞里闹妖魔，
牛鞭村顿时天昏地暗黑糊糊。
财主“肉头”到家家户户去敛香，
还把童男童女送进黑蟒窟，
——坑害了百姓，乐破“肉头”的肚。

小五听了两肺都气炸，
好似一把尖刀扎心头。
他三天没上山，
他五天不出屋，
——为除妖魔日夜修刀磨镰、斧。

听说小五要去除妖魔，
乡亲们急忙来劝阻。
小五呵、牛小五！

“肉头”说，是咱穷命人把蟒惹怒，
——好孩子！送命不如不。

牛小五听了微微笑，
铿锵的话儿向乡亲们诉。
再凶的野兽怕猎手，
妖怪也怕我这镰和斧，
——我决心劈开妖魔窟。

消息传遍了牛鞭村，
喜煞乡亲们，气得“肉头”脸发乌：
“牛小五呵牛小五，
你砍断了我这棵摇钱树，
——叫我怎么再骗人，再发福？”

第二天，“肉头”捆起牛小五，
说他夜闯民宅盗米谷。
鞭子抽得他皮开肉绽，
他却把身子一挺似钢浇铁铸，
——气得“肉头”直翻白眼珠。

得救的小鸟恋山谷，
众乡亲夺回了牛小五。
他满身伤疤不叫痛，
下定决心报冤仇，
——欢腾的牛鞭像水煮沸。

四、奇怪的桃李

“大猫二猫”*像往常一样追，
花头雀像往常一样飞，
大红公鸡像往常一样啼。

悬崖上的瀑布像往常一样泻得急，
山谷中的小溪像往常一样流去，
田里的黄牛像往常一样拉犁。

牛小五像往常一样顶着星星起，
身边的镰刀、斧头还像往常那样锋利，
他干起活来还像风卷地。

太阳刚刚升起，
一堆堆柴草跟大山一般齐，
今天的事儿真出奇。

他看一看镰刀，
刀背上滚着晶莹的汗滴，
他望一望柴堆，把白云压得很低，很低。

* “大猫二猫”指星。

忽然，一阵山风卷来一阵细雨，
打湿了衣衫，打湿了睫毛，
小五急忙把柴草担起。

他担着柴草走上山间小路，
晃晃悠悠像在湖水中飘移，
颤颤的柴捆上，跳荡着一支山曲。

“太阳一出哟磨盘大，
照红了崖畔上的山丹花。
花儿开得惹人爱哟，
哪个见了不想掐？
掐上一朵山丹花，
春天的芳香满屋洒。
闻上一回花香哟，
精神清爽力气大……”

山歌飞过了天桥山，
山歌穿过了“三步险”，
山歌飘过了“胖鬼脸”。

山歌飞过了“鱼背岩”，
山歌穿过了“豹子湾”，
山歌飘上了剑峰山。

羊肠小道曲曲弯弯，
好像天上甩下一根银线，