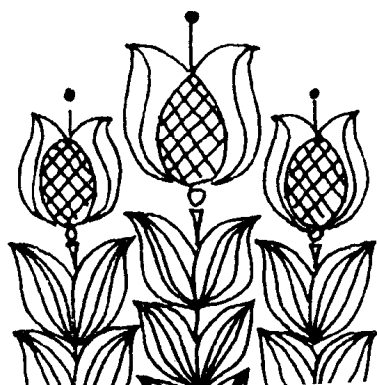


1979——1980

中国新时期儿童诗选

中国社会科学院文学研究所

当代文学研究室 编



新 蕾 出 版 社

中国新时期儿童诗选

(1977年~1980年)

中国社会科学院文学研究所

当代文学研究室 编

*

新 蕾 出 版 社 出 版

天津新华印刷一厂印刷

天津市新华书店发行

开本850×1168毫米 1/32 印张11.5 插页2 字数217,000

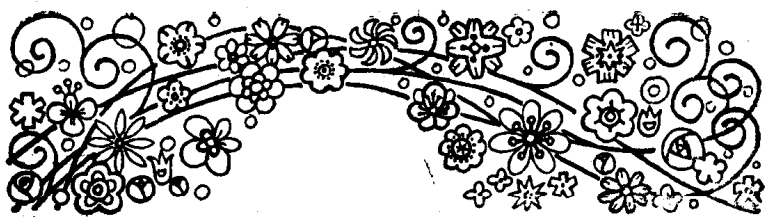
1982年8月第1版

1982年8月第1次印刷

印数：1—22,000

统一书号：R 10213·116

定价：0.89元



序 言

臧克家

“四人都”垮台以后这五年来，我国文苑，从凋零一变而为繁盛，作家们的创作情绪从冷冷清清一变而为热热烈烈。文艺园地里品种繁多，呈现出一片百花齐放的盛景，获得了可喜的丰收。

儿童文学这朵小花，也以自己的色香，占得社会主义文艺田园的一枝春。

儿童文学包含的内容颇为广泛，散文，故事，童话……不一而足。诗歌在当中占着相当重要的地位。儿童一下生，就用机灵的小耳朵听妈妈唱儿歌，在催眠曲中甜甜地入睡。等到入幼儿园以后，不但喜欢听歌，自己也会唱了。诗和歌，是孪生姊妹，分不开的。我想，在深入儿童心灵深处的文艺影响，儿童诗歌是颇为有力的一个部门。

近几年来，我们的儿童文学作家，不论是老的还是中青年的，都为孩子们写下了大量的儿童文学作品，诗歌的数量更大。这些诗歌，不但散见于各种儿童报刊和大型文艺刊物，而

且还出版了专给儿童读的诗歌刊物，这体现了党和政府对下一代培育工作的关注，一再号召作家们为三亿少年儿童供给有益的精神食粮。

我常想，儿童诗歌，如海上波涛，数量繁多，能够每年编选一下，将精华荟萃于一编，便于孩子们阅读，这是很必要，很有意义的。现在，中国社会科学院文学研究所当代文学研究室编了一本《中国新时期儿童诗选》送到了我的眼前，要我写上几句话，我很高兴，因为，这恰合了我的想法。

这本选本，时限是1977—1980年。收入了一百多位作者的诗歌作品一百四十多篇。选得比较齐全，眼光也不错。这，不但将要受到儿童的欢迎，大人们看了，也可以从中寻出儿童诗歌发展的脉络及其表现的特色，除了供阅读欣赏，另外还有着保存这方面创作资料的价值。

儿童诗，顾名思义，它是为儿童写的。首先，在内容方面要求思想健康，引人向上，题材方面，要多样化。更重要的是，要适合儿童特点。儿童虽然年纪还小，但他（她）们的小眼睛要看大世界，他（她）们有幻想，想知道许多不知道、不理解的东西——地下的，天上的，中国的，外国的，古代的，现在的……。所谓儿童诗要适应儿童特点，并不是只写儿童生活本身，应该扩大题材，使孩子们扩大眼界。应该歌颂美好的事物，批判丑恶的东西，在“五讲四美”方面，提高孩子们的是非观念、审美观点，使他（她）们得到滋养的精神食粮，从而提高精神境界，美化一颗颗天真的心灵。

孩子们是热爱诗歌的，从诗歌的思想内容上得到教益，从诗歌的节奏韵律上得到音乐的美享受。

我听过儿童们朗诵诗，而且不止一次。我听了他（她）们

的朗诵，心里十分高兴。在朗诵的时候，他（她）们好似进入了另一种境界，而且，把我的心也带去了。

儿童们读了为他（她）们写的诗、选的诗，将来他（她）们当中也会有些人成为诗人的。现在，我已经读到了七、八岁小诗人的诗作而为之高兴不已。不但他（她）们写出了数量不少的为我所喜欢、所钦佩的优秀诗篇，而且有位十岁的小女诗人，天津新蕾出版社还要为她出一本诗集呢。

我想，这本《中国新时期儿童诗选》出版以后，一定会受到儿童们的欢迎。我希望读了这本诗选的儿童们当中，多出几位儿童诗人，他（她）们写诗给伙伴们看，也给我们看。

1981年12月27日

目 录

序言·····	臧克家 (1)
于 之	
湖边·····	1
树·····	2
山蚂蝗·····	3
于永昌	
孔雀为什么美丽·····	4
少 白	
白墙上的黑手印儿·····	7
生活的花瓣·····	9
水 飞	
少年英雄何运刚·····	12
文 丙	
水乡歌·····	16
湖上·····	17
木 青	
蛤蟆·····	18
中 申	
海和天·····	20

王若望	
我要自动化·····	22
王百令	
衰老的标志·····	23
王怀让	
写给女儿的诗·····	25
王建一	
在静静的课堂里·····	27
抄得歪歪扭扭的作文·····	29
候补组员·····	31
王维章	
打雁·····	34
王慧骐	
火柴的生命·····	36
尹世霖	
争论·····	38
艾 青	
初雪·····	41
宁 宇	
海洋运动会·····	44
海马的故事·····	45
田 地	
溶溶的故事（八首）·····	48
白 冰	
雪人的生命·····	55
清早·····	56

圣 野	
秋姑姑.....	58
冬爷爷.....	60
石 英	
信.....	64
乌兰齐日格	
绿袍姑娘.....	66
任溶溶	
一个怪物和一个小学生.....	71
任彦芳	
油田的问号.....	77
刘 猛	
蚕和蜘蛛.....	80
带响的陀螺.....	81
刘 斌	
老桑树下的故事.....	83
刘饶民	
和大海谈谈话 (二首)	86
大海中的声音 (四首)	89
刘崇善	
献给老师的花.....	92
心在哪里.....	93
刘燕及	
我愿有封信.....	95
朱述新	
“海燕”	96

朱晋杰	
渔家孩子	99
孙友田	
我要演一个童工	101
孙华文	
沙枣花茶	107
孙海浪	
彩色的星	109
关登瀛	
科学的钥匙	111
沙 金	
马灯	113
纪 宇	
五色草（八首）	117
李 季	
葡萄的传说	122
李 志	
会唱歌的鸟	132
李先轶	
姐姐成了科学家	139
李约拿	
没有翅膀的飞机	141
李武兵	
放风筝	144
李昆纯	
啊！童年	146

谷斯涵	
问海	148
邵燕祥	
星星火炬	149
陈 晏	
爸爸身边四件宝	153
陈伯吹	
“童心”颂	159
陈满平	
洒水车过来了	161
肖复兴	
春姑娘见雪爷爷	163
星星和花的故事	165
苏殿远	
深山家访	167
何竞新	
作家的头发	169
吴 瑛	
萤火虫	170
小蚯蚓	171
杨兆民	
桥	173
金 近	
新添的小牛犊	175
金 波	
梨花盛开的时候	177

第一行诗	178
老爷爷，您一定还记得我	179
金 蝉	
马路边，站着一位盲阿姨	183
金逸铭	
字典公公家里的争吵	184
张秋生	
我和星星打电话	187
蒲公英和小蘑菇	188
“没打烂”的故事	191
张寿彭	
秋雨	194
栓子	195
张继楼	
我的爸爸是船长	198
张有德	
张小花	200
罗 丹	
兔子和乌龟第二次赛跑	202
在绿色王国里旅行	205
林 染	
在祖国地图前	208
郑 马	
长颈鹿看什么？	210
晒谷	211
喂苗	212

郑 南	
寄往边疆的信	213
柯 岩	
陈景润叔叔的来信	215
神奇的字	220
一个中国孩子的心	222
柯 原	
海鸥的思念	227
柯玉生	
这件事情发生在小河边	231
胡乔木	
少年先锋之歌	237
贺 宜	
困难这么说	239
荆其柱	
大海的请柬	243
钟宽洪	
依娜	245
钟庭润	
“拴马驹儿”	247
钟高渊	
这样的孩子一定很少	249
洪汛涛	
冬天和春天在交班、接班	251
袁 鹰	
献给辅导员——我们的知心朋友	253

袁文燕	
雪的答话	258
徐 刚	
夏天，火热的夏天	260
晓 凡	
螃蟹是怎样变得横行的？	266
高 帆	
我们就从这里出发	269
高士其	
全世界小朋友的节日	271
高洪波	
大肚子蜘蛛	274
花猫学游泳	276
郭荣安	
时间老人	278
诸志祥	
森林里的“婴儿”（二首）	280
钱光培	
飞吧，我的小风筝	282
雪 兵	
春天	288
望 安	
雪花	290
红睡莲	290
康志强	
海潮	292

黄修纪

好妈妈294

符启文

知识老人的自述298

雁 翼

我愿.....
.....302

鲁 兵

不知道和小问号305

下巴上的洞洞307

程逸汝

哥哥的美梦309

葛翠林

在我们中队里312

韩静霆

“金钥匙”316

雷抒雁

知音319

管用和

风车和流水322

臧克家

植树和育人326

聪 聪

对老百姓有用的人328

豆花翩翩的小院331

黎焕颐

蒲公英333

春妈妈334

我拾到一树一树的珍珠334

樊发稼

小红花和现代化336

世界儿童诗歌比赛作品选

刘倩倩 你别问这是为什么344

周石颖 我生病的时候345

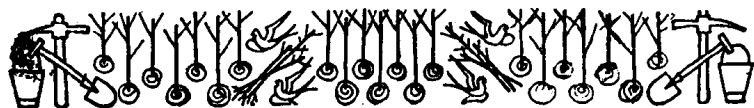
韩晓征 蝴蝶347

戴 群 我是一只幸福鸟348

田晓菲 迎接美好的明天349

刘希红 我爱，我想350

后 记351



于 之

湖 边

密密的树，
静静的湖。

水中光点闪烁，
啊，分不清是星还是萤火。

萤火在星光中穿行，
好似小小的精灵。

它们闪示林间秘密，
象星儿闪示着宇宙之谜。

明朝，我们将深入丛林，
把昆虫世界探寻。

我们还要遨游星空，
捕捉天宇间的萤火虫。

(选自《榕树文学丛刊》1980年第3辑)

树

一棵树，
一个小水库。

根须吮着泥土，
饱含滴滴水珠；

树能吞云吐雾，
化为彩霞雨露。

它能阻挡风沙，
它能为空气消毒。

早晨，穿着太阳的金线，
夜晚，织着月亮的银梭。

装满丰收的果实，
载着幸福的长河。

树啊，你这样友好、善良，