

創意新知文庫 22



# 中日政壇變局與 孫子兵法

運用孫子兵法剖析戰後中國、日本政局變動

伊藤昌哉 著 謝森展 譯

創意新知文庫 ②

# 中日政壇變局與孫子兵法

創意新知文庫②

# 中日政壇變局與孫子兵法

---

發行人：謝森展  
原著者：伊藤昌哉  
譯者：謝森展  
企畫：盧兆麟  
主編：蔣聖玲  
編輯：楊蕙娟  
設計：李淑芬  
出版者：創意力文化事業有限公司  
地址：台北市仁愛路四段 101 號 6 樓  
發行所：台北市大安路一段 106 巷 19 號 1 樓  
電話：(02) 772-3145  
郵撥：第 1050105-9 號  
總經銷：(台澎金馬) 台灣英文雜誌社有限公司  
(香港地區) 星輝圖書公司  
(北美洲) 長青文化公司  
登記號：局版臺業字第 3583 號  
印刷廠：裕民印刷股份有限公司  
版數：80 年 3 月初版

---

版權所有·翻印必究  
非經同意·請勿轉載節錄

定價：240 元

● 缺頁·破損·裝訂錯誤·請寄回調換 ●

創意新知文庫 ②

# 中日政壇變局與孫子兵法



# 作者序

伊藤昌哉

一九八六年八月，統領出版社記者原孝先生，與該社出版部多田敏雄先生來訪。那時中曾根政權在數月前的競選中，獲得壓倒性多數的三〇四個議員席位，正處於巔峯狀態。他們來訪的目的，是希望我根據「菜根譚」中所提示的原則，寫一本剖析現今政治現象的書。我因為沒有讀過「菜根譚」，而予以婉拒；況且，如果我半備寫，我認為應以孫子為基礎，這個想法頗受多田先生的贊同。但當天我並未確定答覆，究竟要不要寫，之後大家轉變話題，閒聊了一會兒，他們就告辭了。此事卻引起我重讀「孫子」的興趣，時至今日，在我腦海裡，還常常模糊浮現年幼時家父的教訓：「兵者，國之大事」，「佚而勞之，所以東鄉艦隊戰勝了帝俄波羅的海艦隊」，「不戰而屈人之兵，善之善者也」等。

不久，多田先生陸續寄來參考資料。我原先想以東北大學金谷治教授所著「孫子」（岩波文庫版）為藍本；但在多田先生寄來的資料中，竟然有中央公論社版的「孫子」（大場彌平、公田連太郎譯注），以及天野鎮雄先生譯註的「孫子」等等。天野先生的「孫子」一書，係將後代各學者、研究家的注解，附加衍文等刪除，以「依據原著者原意的純粹孫子」為根本，再現原文的大作，的確是難得一見的作品。另外，從金谷教授的著作中，得知荻生徂徠的「孫子國字

解」，對解釋論方面，有很大的參考價值。多田先生應我之請，亦寄來影印本。

我曾向多田先生表示，將依此構想寫成一本「孫子」的解釋論，但他認為還不夠好，再三向我強調說：「我拜託您的，是以孫子的觀點，剖析現代政治。」

我不得不繼續鑽研這個題目。有一天，忽然靈光一閃，想起毛澤東亦是醉心於孫子的人，我乃重新翻讀毛的戰略論。在研究當中，遂有一個疑問，孫子強調戰鬥時速戰速決，「故兵聞拙速，未睹巧之久也」（作戰第二），毛澤東卻喜用「持久戰」，並以此為對抗日本侵略的原則。其故安在？反孫子的毛式戰略，究竟源自何處呢？令我百思不解，不得不從戰爭的一般原則重新著手。

結果，我得到以下結論：「在戰鬥（戰術）上的速決」，正如孫子所說，那永遠是對的；但在戰略上的速決」，則不一定是正確。毛澤東即是採用「戰略上持久，戰術上速決」的策略。

同時，我重讀了克勞塞維茲的「戰爭論」，過去對「戰爭論」中的論點，只能一知半解，現在卻更能體會個中三昧。書中所述並不是二〇〇〇年前，孫子的密集作戰；而是十九世紀，用步槍、大砲的戰鬥行為。當時還沒有戰車、飛機、飛彈，更不用說是原子彈了。然而，這些現代武器的威力，在敵我戰力的比例上，是相對，或者不能成為戰爭之決定因素時，克勞塞維茲的戰爭論，仍是有效而且確實的。

我方的兵力若處於劣勢，不妨主動退到後方，待敵人被我方勢力圍所困而疲憊不堪時，即可大舉反攻，決一死戰。此時可利用地形，將全體人民總動員——這個就是人民戰爭的理論。克勞

塞維茲可能從拿破崙遠征莫斯科失敗的事件中得到啟示，想出此一國內抵抗的戰略。

毛澤東將此戰略運用於中國革命戰爭中，亦成為其最有效的策略，成功地對付了日本帝國主義的侵略戰爭。

在第二次世界大戰末期，我曾在中國長沙汽車廠的分廠，擔任財務軍官。在我的記憶中，從未感受到敗北的恥辱。儘管如此，我們確實是打了敗仗，成為第二次世界大戰的戰敗國。可是，當我在中國境內聽到蘇聯攻進滿洲（東北三省）時，反而有一種莫名的憤怒感。

待我回到了聯合國占領下的日本，才真正感覺到，我們是一個戰敗國。其時，我正讀了毛澤東的「持久戰論」，而我親眼看到當時亞洲的情形，與毛所預言者分毫不差，我先是驚訝，既而佩服他極其正確的先見力。當初，我認為或許是共產主義的理論，成為其先見力的基本理念，但讀到最後，才悟出：此科學的正確性，乃立足於「由戰爭而來的力量之政治學」上。這時我才完全了解，那是由於正確的戰爭論，才有正確的判斷力。

自此，我的中心觀點乃轉移到：「進行戰爭的政治權力為何」？在社會上的政治權力是：首舉軍事力，其次是軍事力上的政治力，第三是政治力上的經濟力。因此，即使生活在自由民主的社會中，仍有軍事性的決斷；而在此範疇內有政治性的決斷；而在這些限制下，經濟性的決斷才能成為自由市場原理的保證。在麥克阿瑟占領下生存的日本人，就是採用這個模式。

所以在日本國存亡的背景，隱藏著國際政局之動向，表現出日本國內的政局，亦左右了景氣的變動，不論是「有事時的強勢美金」或是「有事時的弱勢日幣」，均是以此三階段為基本結

構。

從上述的觀點來看，為剖析「今後日本與世界政治的關係」，我認為：應該先理解「孫子」有關軍事力的構造，然後從「中日戰爭與毛澤東的戰略」驗證，進而分析日本「在民主政治下的權力互動」。

因此，這本書乃分為以下三大主題：

第一部：完全捨棄「軍事力」之後，在純粹政略世界下的「自民黨孫子」。

第二部：以政治力學為基礎的「孫子的戰爭論」。

第三部：「毛澤東的政戰策略」在中國革命戰爭中的地位。

然後我們將探討：處在美國軍事力量下，也就是美蘇兩大勢力在東亞軍事均衡的情況下，日本的政治情勢正處於半漂浮的狀態；以及夾在英美和蘇聯兩大勢力圈中間，經過長達百年的奮鬥，終於實現了軍事上與政治上獨立的革命中國。我嘗試自此對比之中，尋找出孫子的政治力學，如何在現代貫徹其法則。

戰後日本的復興，可說完全依賴經濟力量。從一般的權力構造來說，是一種非正規的、逆行的建國模式。這個模式從國家的構造而言，也可以說是一種奇蹟。

因此，如果一九八九年的日本，仍處於過去的框框，卻還要嘶聲高喊為世界和平與繁榮貢獻的口號，從現在的國際社會來看，則不能不說是空中樓閣。

在第三部「毛澤東孫子」裡所引用的各種論文，均來自中國共產黨中央委員會，毛澤東選集

出版委員會編纂的「毛澤東選集」第一卷、第二卷。日文的翻譯則是採用日本共產黨中央委員會，及毛澤東選集翻譯委員會所出版，淡德三郎所譯克勞塞維茲的「戰爭論」（德間書店）及寺島正翻譯之蔣介石的「蘇俄在中國」（時事通信社）。在此謹表謝意。

最後，關於大平首相死後的鈴木政治之記述，可能與早先出版的「新・自民黨戰國史」有些部分重覆，這是為首次接觸這類書的人而設想的。至於已經看過前書的讀者，不妨以本書作為印證，假使事過境遷之後，證實前書的記述並無錯誤，以及為具備孫子般的田中角榮之新構想奠定了這個事實，則幸甚。

## 譯者序

謝森展

8

近年來，國際間對「孫子」理論的研究相當熱絡，「孫子」的戰略價值普遍受到全球學術界的肯定，反觀國內有關部門，似乎顯得冷漠了些。

孫子籍「孫子」十三篇來表明他的戰爭觀，以及藉以立基的戰爭論，目的在研討致勝之道。這本書是他一生中經歷無數次大小戰爭，所累積的寶貴經驗及教訓。

然而，孫武是一位慎戰主義者，他的理論蘊涵著和平非戰主義（pacifism）的思想。「孫子」全書對戰爭的態度，以「非危不戰」（火攻第十二）作結，理智主義的思想貫穿於十三篇之中。所以，「孫子」一書被稱為「兵法」，委實是一種誤解與貶抑。

「孫子」不是詭道，而是一套戰略哲學；孫子視防衛力量為保障國家與國民的基軸，同時，用兵作戰的最高原則並非使用戰鬥力，而是運用外交、政治、經濟等整體性策略戰勝，方為「善之善者也」（謀攻第三）。戰爭不外乎是延續政治生命的另外一種手段，而政治的目的不外乎是求國家民族之生存。可見自孫子兵法中衍生出的新政治力學，似乎可以成為解決二十一世紀問題的軍事科學。

本書是日本著名政論家伊藤昌哉，嘗試運用「孫子」理論來解釋現代政治事件的著作。他認

為無論日本或其他國家，其政體存亡的根底都與國際政局脫離不了關係。而政界的活動則依存於這項關係上面，景氣變動便是這個政局下的產物。每遇到國際上突發事件，美元則轉強，日幣便疲憊，便是這項結構產生的後果。

在美國軍事力量如此支配之下，換言之，在東亞地區美蘇兩大陣營軍力呈現均衡狀態之下，似如半空漂浮的方式存在的日本政治情勢，以及夾在美英及蘇聯兩大勢力中間，經過一百年艱苦奮鬥，才在軍事上、政治上獲得獨立的革命中國等，如此受制於力量對比的情勢下，窮究孫子的政治力學，在現代如何仍能貫徹其法則而運行，便是作者撰寫本書的主要目的。

從池田、佐藤到田中、三木、福田，再經大平猝死，而有中曾根、竹下繼任，這一連串的過程，恰是日本由戰敗到重建經濟獨立的道路。書中對於日本自民黨派閥勢力的消長起伏，領導人物的明爭暗鬥，都有精闢深入的剖析。從戰後日本派閥政治此起彼伏的權力鬥爭中，作者依據「孫子」理論，分析各領導人物的個人特性及其策略運作，這是本書最具特色的一點。

伊藤認為在池田與佐藤時代，政治運作中尚含有關懷國家福祉的成份，但至後繼的田中與中曾根時代，似有日漸背離之感，而對兩人在為人行事上，有些不純正、自我中心之處，則著力加以舉發抨擊。

本書第二部的內容，乃引證克勞塞維茲、列寧等觀點及史實，解說「孫子」理論的真義及其運用，使得不易看懂古文的人，也能夠通曉「孫子」理論的真諦。至於筆者最感敬佩的是伊藤先生為研究中國近代史所下的工夫，他以第三國人士的身份，在本書第三部撰寫一份完整的分析理

論。

他引用毛澤東的演講「中國革命戰爭的戰略問題」為例，毛明確地指出：如果不能確切掌握中國革命的主、客觀條件，則無法指導戰爭，以及如何獲取正確的政治路線與軍事路線，並在思想上統一等解決方案。毛澤東明白地表示，他受到孫子及克勞塞維茲兩位軍事專家的影響頗大。

毛澤東的「持久論戰」於蘆溝橋事變十一個月後發表。當時中國人抱持悲觀看法，認為抗戰沒有前途，毛澤東卻在此刻有如黑暗中的燈塔般，指示了明確的方向。他正確的預言四年後的太平洋戰爭以及其發展，更洞察日本投降（一九四五年八月十五日）與新中共之誕生（一九四九年十月一日），成為政治的戰爭論。

對於中國近一百年來的史實，本書從「孫子理論」做了有價值、有系統的分析。除供研究政治、軍事、經濟、歷史等專業人士參考之外，一般知識份子亦應精讀本書內容，而對歷史有更進一步了解、增進分析事物的能力。

距離二十一世紀尚有不到十年的時間，最近全世界的政治、經濟局勢又面臨重要的轉換點。八〇年代末期，美、蘇兩強的對立局面，轉而為和解的對話關係；天安門事件之後，柏林圍牆以出人意料的速度打開，象徵東歐社會主義逐漸趨向民主；這種種事件，竟在一九九〇年，出現戲劇化的轉機。但今年八月間，伊拉克的軍隊侵入科威特後，世界局勢又見緊張，此舉對於二次大戰後的全球國際政治結構的調整；加之EC共同體將在二年後——一九九二年成立，影響各國經濟相互依賴的關係，在在均衝擊到我國政府、民間企業，而勞資、環保自然生態、台灣與大陸的

雙邊關係等問題，又應如何因應呢？一九八四年即戈巴契夫上台前一年，蘇聯的格洛莫哥及羅門曾合著「核時代的新思考」一書，書中隱約主張蘇聯今後應放棄以武力影響國際事務，而應改以政治、經濟與智慧的力量。換言之，此即表示戰爭為政治工具的功能已不復存在。因此而導出東歐政治經濟改革的曙光，向馬克思時代的哲學告別，猶如孫子的非戰不戰，將核武僅作為保衛國家民族的報復防衛力量。

故希望政府與社會大眾仍能保持理性與冷靜，東歐的民族性、政治、經濟、文化、歷史等狀況，均與我國不同，切不可一廂情願欲效法東西德之統一，解決台灣與大陸四十餘年來，時空相隔所造成的分歧。不是以武力為手段，而是以韌性（忍耐）加速政治、經濟改革，建立兩岸人民的共識，在此我國朝野人士亦應體認時代新潮流，鼓足勇氣信心與智力迎接新時代的考驗。

最後，筆者不但贊同伊藤先生在後記附加的一句話：今後的日本（台灣亦然），只有依靠技術革新及資訊科技革新與政治家卓越的能力，方能維持今日的強大（繁榮）局面。今後我國應自傲的以戰略國家面對二十一世紀，而國民也必須徹底了解政治，這是我們經過動盪的時代留給子孫的建言。



# 目 錄

## 第一部 自民黨與「孫子」

序 章 精通孫子之道者必勝／17

第一章 霸占自民黨／19

第二章 「田中支配」體制之確立／33

第三章 代理人・二階堂的判亂／53

第四章 「詭道」演出／79

第五章 竹下政權誕生的祕密／107

15

## 第二部 「孫子」的政治力學

序 章 孫子的創意／135

第一章 戰爭總論／139

第二章 攻守態勢／149

第三章 戰鬥的本質／155

133

|     |        |     |
|-----|--------|-----|
| 第四章 | 戰鬥的實踐／ | 173 |
| 第五章 | 情報與謀略／ | 211 |

### 第三部 毛澤東與「孫子」

|     |                   |     |
|-----|-------------------|-----|
| 序章  | 向孫子及克勞塞維茲看齊／      | 227 |
| 第一章 | 以一勝十／             | 231 |
| 第二章 | 游擊戰的虛與實／          | 259 |
| 第三章 | 利害將相互交替／          | 285 |
| 第四章 | 蔣介石所看到的毛澤東「孫子」政略／ | 335 |
| 第五章 | 毛澤東與「孫子」謀攻篇／      | 325 |

### 後記 指向政治上的精練

345

225