

# 梦 性 缘

生理语言家

— 马陵 编著



经不起猛攻  
容忍暧昧  
饭后的甜食  
母亲的网  
女性激素可减缓衰老  
消费心理多变  
摆脱男人的套索  
独特的生理心理  
过于重视男性心理

Meng Xing Yuan

大眾文藝出版社

# 梦性缘：生理语言家

马 陵 编著

大众文艺出版社

·北京·

### 图书在版编目(CIP)数据

梦性缘:生理语言家/马陵编著 .

—北京:大众文艺出版社,2002.4

ISBN 7 - 80171 - 155 - 6

I . 梦…

II . 马…

III . ①女性 - 生理卫生 - 通俗读物

②女性 - 心理卫生 - 通俗读物

IV . ①R173 - 49 ②B844.5 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 014715 号

**梦性缘:生理语言家**

大众文艺出版社出版发行

(北京朝阳区潘家园东里 21 号 邮编:100021)

北京市昌平西贯市印刷厂印刷 新华书店经销

开本 850×1168 毫米 1/32 印张 13 字数 325 千字

2002 年 4 月北京第 1 版 2002 年 4 月北京第 1 次印刷

ISBN 7 - 80171 - 155 - 6/B·9

定价:20.00 元

版权所有,翻版必究。

大众文艺出版社发行部 电话:84040746

北京东城区张自忠路 3 号 邮编:100007 1136 信箱



## 三 录

女士优先	( 1 )
坏女人	( 5 )
生命力	( 8 )
母女相	( 13 )
常弄错方向	( 21 )
缺乏果断	( 23 )
权缘	( 25 )
接纳坏男孩	( 32 )
乐闻甜言蜜语	( 36 )
经不起猛攻	( 38 )
改运	( 40 )
容忍暧昧	( 43 )
追求“露”的时尚	( 46 )
改写女性职责	( 48 )
分离自我	( 66 )
饭后的甜食	( 69 )
母亲的网	( 73 )
偶像障碍	( 76 )



## 梦性缘：生理语言家

干预男人	( 79 )
只顾眼前利益	( 81 )
小气	( 83 )
拒绝过度关心	( 85 )
离不开镜子	( 87 )
镜花缘	( 89 )
恢复力快	( 94 )
抗疼能力强	(106)
更有耐性	(114)
寿命更长	(117)
女性激素可减缓老化	(123)
盲点	(126)
爱动情	(137)
受灾受难的模样	(141)
嫁小丈夫时尚	(145)
禁忌多	(148)
追求奇装异服	(150)
发型影响生活方式	(155)
更富孝心	(158)
少“天才”	(163)
易受影响	(165)
消费心理多变	(169)
爱炫耀	(171)
责骂男人	(173)
爱屋及乌	(175)
眼光有偏差	(178)
精神胜利法	(182)





拐弯抹角	(189)
从众心理	(192)
被虐心理	(195)
易陶醉	(197)
既是天使又是妖魔	(200)
生活小节添情趣	(204)
打工妹	(209)
人情味	(217)
大男子主义	(225)
生活低潮难免	(233)
和谐·互动·幽默	(237)
莫让机会溜走	(241)
端方刻板难处	(244)
缝隙中的情趣	(250)
任性	(253)
凭感觉	(256)
活力	(259)
直面色狼	(267)
母亲的误区	(271)
摆脱男人套索	(279)
重外表	(286)
放弃时间	(289)
跷跷板	(294)
灰姑娘	(298)
装傻	(306)
蒙娜丽莎微笑	(311)
独特的生理心理	(317)



## 梦性缘：生理语言家

女性心理波动呈周期性	(323)
工作对女性的影响	(327)
影响女性成就的因素	(334)
多重角色	(340)
成 就	(345)
成功的代价	(350)
铁三角	(364)
情感生活	(376)
并非孤独	(384)
好事恶报	(387)
畏惧权力	(396)
视权力为冒险	(401)
矮三分	(406)





## 女士优先

去外国，我最感麻烦的不是小费，也不是交通法规，而是女士优先的习惯。

从上下电梯，到入席就座，所有的事情都必须女士优先。甚至离开座位时，连大衣都要帮她们穿。看来，西方的男人真是一种“高雅”的男人。

这种女士优先的习惯是什么时候、在什么地方兴起的，我这个生在东洋岛国的人是不太了解的。据我反复考索，它好像起源于骑士时代。

诸位都知道，12世纪的欧洲贵族们，一直受忠君、勇敢及爱护女性的教育，这就是备受赞美的骑士精神。

其实，骑士这种制度，随着庄园制度的崩溃，在14世纪开始消失，现在甚至连影子都已暗淡了。只有爱护女性的精神以“女士优先”的形式残留下来。

说来，这种精神是以骑士的名义保留下来的，因此应似是一种很好的习惯。然而这种习惯却不是被贵族，而是被工人及其他拿一般薪水的人们所接受，真令人啼笑皆非。

大体上，当时的骑士们，遇有战争便驰骋于战场；平时，则在拥有大量领地的乡下，过着优雅的领主生活。





## 梦性缘：生理语言家

在自己的宫廷式城堡里，骑士们不是终日欢宴、游艺、打猎，就是给漂亮女士写情书，或者和她们亲昵鬼混；与日本平安时代的贵族没什么两样。可以说，所谓骑士，其实是一些在金钱和时间上都很是富裕的人。

由这帮人缔造的习惯，在我们今天这个繁忙的世界里，让那些既没有金钱，又没有空闲的平民学起来，可不是一件容易的事。

那么，是谁先兴起这种习惯的呢？反正以前的平民对此是会不屑一顾的，只是到了后来，一些喜欢装腔作势的男人，为讨好女人，便装模作样地做出一副骑士的样子，于是，它才开始兴起来了。

从那时起，这种习惯在平民中间急速地扩展开来。美国本没有纯粹的贵族，但它对这习惯特别感兴趣，尽力模仿，从而形成如今这种女士优先的“制度”。

应该看到，对于默默无闻的平民来说，接受这种习惯，仅仅是出于想要成为贵族的心理。因此，他们的接受只是一种模仿。作为这方面的证据，就是美国的男人虽然可以做出诸如拉开车门、扶女士下车之类的事情，但在根本上，却并不怎么尊重女性。不仅如此，他们还错误地认为“女人比我们脆弱”，并因此而自鸣得意。可见，这些人的虚假和无知，已经到了相当可观的程度。

与美国的“女士优先制”相比，日本的“男尊女卑制”要直率得多，当然，这也没有什么值得骄傲的。日本男人的长处在于：他们在观念上认为自己比女性强，比女性伟大，同时也把这种观念落实到实践中去；而美国的男人则喜欢装模作样，心里想的和实际做的颇有距离。让人觉得总不如日本男人的坦率来得痛快。





尽管如此，何以大洋东西两边的男人们都错误地认为自己比女性强大、优越呢？其实，男人的强大只是给人看的假象，但这错觉却始终根深蒂固地存在着。

很早以前，一次看电视，见到围棋选手升田九段说：“女人就是不行！她们根本没有创造力。”事实的确像这位把“一生当新手”作为信念的升田九段说的那样（当然，一般情况是这样，但也排除例外）。男人所以会持有比女人优越的想法，原因恐怕就在这里。同样，所谓“学者自不必说，即使做菜和茶道，第一流的也是男人”的高傲说法，大概也是基于这一原因。

但是，我们这个世界并不是仅仅靠创造力和想象力就能维系的。诚然，不能否认，创造力和想象力对于推进世界的发展确实起了主导性的重要作用，但绝不能说只要有了它，人类社会就可以进步。

正如建筑物需要有基础一样，人类社会也需要支撑进步的基础力量。

男性在陶醉于自己的创造力之余，还以轻蔑的语气说：“女人对于做那些单纯的工作，竟然能满不在乎！”

所谓单纯的工作，是指诸如往传送带送来的产品上贴商标啦，整理传票啦，织毛衣啦等等，说不定连做家务这类工作也包括在内。对这类工作喜欢与否暂且不论，但女人做起来比男人有耐性，的确是个明显的事。男人干这类工作，两三个小时便伸腿不干或者休息了，而女人却能始终如一地持续下去。

不厌其烦地持续做单调的工作，简直可以说是女人的一种才能，而这种才能却是男人所根本不具备的。

即使有创造力，同时也需要具备将这创造力付诸实现的毅力。无论多么美妙的想法，如果没有脚踏实地苦干的忍耐力，也是会半途而废的。





## 梦性缘：生理语言家

升田九段虽然下了“女人们不行”的断言，但是，当他从电视屏幕上退下的时候，却是靠着他的夫人的搀扶，这无疑恰恰是一个象征男女之间关系的场面。





## 坏女人

“所谓坏女人，究竟指的是什么样的女人呢？”在此之前，女演员太地喜和子小姐曾经这样问我。弄得我无法回答。

坦白地讲，我认为女人都好，我不知道“坏女人”是什么意思。

说到这里，也许有人会恫吓我：“你讲得也太过分了，小心马上就让你吃苦头！”

的确，在这个世界上，有很多女人令男人感到厌烦或者遗憾，但是，因此就匆忙下结论说她们是坏女人，未免过早了。

比如，一位年轻漂亮的酒吧女郎对你说：“我独自抚养着母亲。”并且显出无依无靠的神情。这时，你深受感动，于是就慷慨解囊，送给她大笔小费。当然，这感动里也包含有好奇心。以后，即使你发现她家中供养的不是老母，而是一个男人，仅为这点小事就说她是坏女人，也不免稍显过分。

为什么呢？因为，对那付小费的男人来说，她也许是个坏女人，但是，就那个受供养的男人而言，也又是活佛一般的好女人。从一个男人手里拿钱去供养另一个男人，这种情况下，被榨取者与被供养者的评价肯定是截然相反的。

总而言之，所谓“坏女人”也是相对的，对于那些她不喜欢的男人，她确实显得很“坏”，但对于她真心喜欢的男人，是绝对不





会做出什么坏事的。

遗憾的是，我没有过受供养的经验，因此，也不能说“女人一概善良”。但事物都有表与里，女人也有女人自身的难处。本来，人家有自己的心上人，为了生活而拼命工作，你却毫不客气地掺了进来，“也要她成为自己的好女人”，若是这样的话，女人即使做最大的努力，也没办法对每个男人都有好脸色，一定还会有所区别对待的。

所以，喊叫“那家伙是个坏女人”或者“女人坏”之类的话，对男人们也不是件体面的事情。因为这等于你自己主动坦白了自己不受女人喜爱，所以，还是悄悄不吭声的好，不然的话，就像我这样，一边忍受委屈，一边说“女人全都善良”，也倒免遭非议。

但不知为什么，女人似乎喜欢说“我可是个坏女人”这样的话。本来很善良的女孩子，也要故意装出坏女人的样子。

这究竟是什么原因呢？是装得坏一点会更有魅力？还是要以此来表明自己只喜欢一个男人？太地喜和子小姐告诉我：“如果让我演坏女人，准是第一名。”但我却觉得，她越看越善良可爱。

写着“坏女人”的事情，我又联想到“坏女人”的说法很普遍，却很少听到有“坏男人”的说法。

这是什么原因呢？是世界上所有的男人都善良吗？还是本来就坏，因此，已无需用“坏”的字眼来重复了呢？这一点我也搞不清楚。反正坏男人的说法好像不是一个怎么受人欢迎的词。

如果一定要为品质恶劣的男人加一个定语的话，不在坏与男人之间加一个“的”字，就不像样子。但是添入“的”字之后，又与“坏女人”一词的神韵不相符合了。

当然，所谓坏女人的确是有，这不是指容貌，而主要是指性格和品行。长相方面另有“丑女”一词，但是，与“丑女”一词如



此相对应的“丑男”一词，似乎也没怎么听说过。这是否因为男人的丑是早已被认定的呢？总之，这“坏”字与“丑”字，只有用在女人身上才显得生动。

那么，是否因为女性本来就善良美丽，或者本应善良美丽，所以“坏女人”和“丑女人”的说法才具有使人生畏的色彩呢？不管怎么说，使这个说法得以蔓延的，肯定是受过“坏女人”迫害的男人们。

大体上讲，男性虽然口头说着“女人智力低下”，“根本不顶用”这样的话，其实心里却深信女人是纯洁、美丽、善良的。尽管表面上予以轻视，而在心灵深处，却异常尊敬和热爱她们。

所以，一旦女性做一点坏事，他们更虚张声势地给她们冠以“坏女人”的称号，以此来发泄愤慨。一旦被女人所辜负，就哭丧脸长时间地发牢骚。这说起来，也像是暴露男人的愚蠢。

由于男性深信女人温柔美丽，不会辜负人，所以才会出现上面那种难堪的局面。如果当初就如实地认识女性，把她们看作是和自己一样的人，该撒谎时，也一样会骗人，就不会做出那种愚蠢的举动了。

另一方面，世上所以没有“坏男人”这种固定说法，也许是因为男性在本质上乐于与女性亲近，不管是 A 姑娘还是 B 姑娘，对谁都有献殷勤的毛病。如果他们再能像女性那样，把心血集中花在一个男人身上，除上之外，与谁都友好相处，没有截然的亲疏远近之分（这些是女人所未做到的），那么，“坏男人”的数量，大概还会相应地再减少吧。

不，不仅这些。男人那种自以为是“女性保护神”的自尊心，也在发挥防止变成“坏男人”的作用。如此想来，男人被女人所辜负，并无所谓坏与不坏的问题，相反，倒似乎是男人的一种自作自受。



## 生 命 力

已经是五六年前的事了吧。在冬天的赤石山脉中，有两位妇女遇难，靠一块巧克力维持了两个星期，最后奇迹般地得救了。围绕着这一报道，新闻界曾经热闹一时。

当时的报道，一面祝贺两人的安全生还，一面言辞激越地赞叹和惊呀道：“以纤弱的女性之躯，竟然活了下来。”

诚然，目睹到虽说是登山家，但毕竟只有二十七八岁，而且乍一看并不怎么强健的妇女躺在医院的病床上休息的情景，发生上述感慨是情有可原的。

不过，实事求是地讲，我对该报道却有点儿不能接受。这倒不是认为不应赞许努力拼搏过来的妇女们，而是觉得“以纤弱的女性之躯……”这一说法有些不妥当。

该报道铺张地以三整版的篇幅登载在社会版的版面上，其首要的理由当然是：被困在冰天雪地的赤石山中两个星期而安然得救这个奇迹本身，但是，遇难者是纤弱的妇女这一情形，想必也占有相当大的分量吧？

众所周知，所谓新闻，如果是老鼠抓住了猫就成新闻，猫抓住了老鼠则不成其为新闻。

照此理来讲，因为靠一块巧克力维持了两个星期的是女人，



作为新闻的价值才大，如果是男人的话，或许就不会引起如此热烈的谈论了吧？

只因为是女人，才产生了近乎老鼠抓住了猫的印象。但是，这种看法是否正确呢？“以纤细的女性之躯……”这一表达方式能算真正抓住了妇女的实际状态吗？

我们，特别是日本的男人，在过去很长期间内，已经习惯了这种看法，一见到女性就认为纤细脆弱。

“战后强壮起来的是袜子和女人。”这句话曾流行一时，不过，这显然是建立在“女人本身是软弱的”这一前提之上的。

这句话其实只是，日本妇女在战后有了参政权，变得能在各种场合发言之后，有些着了慌的男人讲的挖苦话而已。实际上，人们仍认为妇女的肉体本身依旧是脆弱的。

可是，妇女真是那么脆弱吗？因为是女人才成为大的报道题材，是男人的话就成不了新闻，这观念果真正确吗？

那篇报道的题目难道不应该写成《真不愧为健壮的女人……》而不是《以纤细的女性之躯》吗？

当在雪山遇难时，首先面临的问题是寒冷。当然，她们也可能带着毛衣或登山皮夹克吧？但是仅靠这些倒不见得真能顶用。

在尚能感觉到冷的时候，还问题不大，不久睡意袭来，就此睡着的话，可就要蜷缩着一命呜呼了。

那么，男人和女人到底哪一方强呢？一般认为，女人体格较小，自然抗寒能力也要弱。走夜道什么的时候，当女人说“冷”，并把肩头靠过来时，我这个主张男女平等的人竟然也慌忙将自己的外套给她披上，给与保护。冒着暴风雪走路时，自己也曾走在前面充当挡风牌，不使寒风直接吹到女人身上。

但现在考虑起来，这似乎并不怎么恰当。女性即使看上属





瘦削型的人，也具有相当量的皮下脂肪。大体说来，女性身体特有的圆润，全靠这皮下脂肪，皮下脂肪的积蓄又与女性激素有关。扯得远一点，真正的女人与男扮女装的女人之间最大区别点不在于有无胡须或胸脯是否鼓起，而在于有无皮下脂肪所赋与的那种难以比拟的四肢及肩头的圆润性状。无论男扮女装得如何维妙维肖，这一圆润性状却是无法模仿的。

我实际体验到女性的皮下脂肪，还是在当了医生会做手术之后。

一般来讲，女人的骨骼细，即使看起来相当瘦削的人，也长有不少脂肪。加上不大运动，肌肉较薄，因而脂肪层更易变厚。

与之相比，男人的皮肤之下尽是骨头和肌肉，不大有什么脂肪层。当然，中年开始发胖之后，脂肪层也会增厚。即使如此，当男女肥胖程度相同的时候，女人的皮下脂肪厚度也还是要显示出优势的。

差别大体是这样的：骨瘦如柴的女人与中等胖瘦的男人皮下脂肪量大致相同。

何况肥胖女人的腹部等部位，就更没法比了。割了一刀又一刀，尽是黄色的脂肪堆，有时甚至割不到腹膜就把医生给累坏了。

因此，照理说来，对肥胖中年妇女的手术应该比瘦男子加倍收费。

总而言之，我要讲的是，女性身体内部实际披着皮下脂肪这一厚厚的斗篷。

当时瘦而年轻的我，却不晓得这些，反而又给那女子披上了我的外套。

在雪山中遇难，除了冷之外，成问题的就是饥饿。在雪洞里暂且躲过了暴风雪，待天晴出来徘徊于雪中寻找道路。此时，若