

统一的现代数学

第一册第一分册

美国中学数学课程改革研究组编

人民教育出版社

内 容 提 要

《统一的现代数学》是美国中学数学课程改革研究组编的一套中学数学现代化课本。全书共六册十二分册，内容除有一定的初等数学外，还包括集论、数理逻辑、近世代数、微积分、概率论、程序设计、线性规划等基本知识，并用现代数学的结构思想作了统一处理。

本书系内部参考资料，供研究外国中学数学教材用。这套课本对我们了解国外中学数学现代化的动态，研究用现代数学观点处理中学数学教材有一定参考价值。但对这套课本内容中渗透的资产阶级思想意识，应当注意分析批判。

本分册是按该书第一册第一分册 1972 年版译出的，包括有限数系、集合和运算、数学的映射、整数和加法、概率和统计、整数的乘法、平面内格点等七章。

统一的现代数学

第一册第一分册

美国中学数学课程改革研究组

曹才翰 译

张禾瑞 校

*

人民教育出版社出版

新华书店北京发行所发行

北京印刷三厂印刷

*

1977 年 11 月第 1 版 1978 年 3 月第 1 次印刷

书号 13012·075 定价 0.64 元

目 录

第一章 有限数系	1
1. 1 珍妮安德森的算术.....	1
1. 2 时钟算术.....	1
1. 4 $(Z_{12}, +)$ 和 $(W, +)$	4
1. 5 日历算术.....	5
1. 7 开句.....	9
1. 9 新钟.....	13
1. 11 旋转.....	15
1. 13 钟算术中的减法.....	18
1. 15 钟算术中的乘法.....	21
1. 17 (W, \cdot) 和钟乘法的比较.....	25
1. 18 钟算术中的除法.....	28
1. 20 钟算术中的逆.....	30
1. 22 结合性质与分配性质.....	35
1. 24 小结.....	39
第二章 集合和运算	42
2. 1 有序数对和指派.....	42
2. 3 什么是运算.....	47
2. 5 用运算计算.....	54
2. 7 开句.....	59
2. 9 运算的性质.....	61

33937

2.11 消去律.....	68
2.13 两个运算系.....	74
2.15 什么是群.....	76
2.17 小结.....	77
第三章 数学的映射	82
3.1 指派和映射.....	82
3.3 算术整数集的映射.....	89
3.5 钟数的映射.....	96
3.7 序列.....	99
3.9 映射的合成.....	101
3.11 逆映射和恒等映射.....	108
3.13 W 到 W 的特殊映射.....	113
3.15 小结.....	118
第四章 整数和加法	121
4.1 引言.....	121
4.3 某些新数.....	123
4.5 整数和相反数.....	127
4.7 $(Z, +)$ 的性质.....	130
4.9 整数和直线上的平移.....	133
4.11 在 $(Z, +)$ 中的减法.....	138
4.13 减法看作相反数的加法.....	141
4.15 $(Z, +)$ 中的方程.....	143
4.17 消去律.....	147
4.19 规定整数的顺序.....	149
4.21 绝对值.....	152
4.23 小结.....	158

第五章 概率和统计 163

5.1 引言	163
5.2 一个实验的讨论	164
5.4 一个由学生去做的实验	168
5.5 一个事件的概率	172
5.6 一个机会游戏	172
5.7 等可能结果	173
5.9 另一类映射	176
5.10 用树形图计算	177
5.11 预习	178
5.13 研究问题	182
5.14 统计数据	184
5.15 用表提供数据	185
5.17 频率直方图和累积频率直方图	189
5.19 小结	191

第六章 整数的乘法 196

6.1 运算系 (W, \cdot) 和 (Z, \cdot)	196
6.3 关于 Z 的乘法	199
6.4 正整数与负整数的乘法	200
6.5 两个负整数的积	201
6.7 通过分配性的整数乘法	204
6.9 伸长和整数的乘法	209
6.11 小结	214

第七章 平面内格点 218

7.1 格点和有序对	218
------------	-----

7.3	$Z \times Z$ 上的条件和它们的图象	224
7.5	解集的交和并	226
7.7	绝对值条件	229
7.9	格点游戏	231
7.10	格点的集合和 Z 到 Z 内的映射	233
7.12	在空间中的格点	236
7.14	平移和 $Z \times Z$	237
7.16	伸长和 $Z \times Z$	240
7.18	某些其它的映射和 $Z \times Z$	242
7.19	小结	243

第一章 有 限 数 系

1.1 珍 妮 安 德 森 的 算 术

安德森先生在帮助他的上一年级的女儿做算术家庭作业。他问：“珍妮，七加三等于几？”

珍妮从她父亲的肩上朝他身后看了一下，随即回答说：“七加三等于十。”

“对，那么十一加二等于几呢？”

珍妮又从他父亲的肩上朝后看了一下，回答说：“十一加二等于一。”

她父亲说：“我大概听错了吧，你好象是说‘十一加二等于一’。”

珍妮说：“我是这么说的。”

她父亲当然希望知道她为什么会作出这样的陈述。珍妮走到她父亲肩后放钟的书架旁，她解释她是如何求得 7 加 3 的和的。她首先指向钟面上的那个“7”，然后把她的手指按顺时针方向移动了三个数字，她这时正指着“10”，于是她说“七加三等于十”。珍妮用同样的方法去求 11 加 2 的和。她先指向钟面上的“11”，然后把手指按顺时针方向移动两个数字，她此时正指着“1”，于是她说“十一加二等于一”。

1.2 时 钟 算 术

在解答关于时间问题时，我们大概都已进行过非常类似于珍妮的步骤的一种运算。假如问你七点后三小时是几点，你就会很

自然地回答说十点。我们能够用记号“ $7+3=10$ ”来表达这个结果。但假如问你在十一点后两小时是几点，将会有什情况？现在的回答是一点，而用同上面一样的记号，我们就有

$$11+2=1$$

在整数中，指派 13 作为 11 与 2 的和有意义，但在钟面上，指派 1 作为上面两数的和同样有意义。为了表达七点后九小时是四点这个事实，我们将写作

$$7+9=4$$

问题 在一个钟面上

$$11+6=5$$

表示什么意思？假如问你八点后七个半小时是几点，你怎么回答，这和用钟面上的算术求 8 与 7 的和是否一样？

问题 用钟面上的数，8 与 7 的和是什么？解释你是怎么得到你的答案的。

回答上面问题的一种方法是在钟面上放上一个指向“12”的指针。为了计算 $8+7$ ，将指针按顺时针方向移动 8 格，然后再将指针按顺时针方向移动 7 格。这时指针将指向“3”。于是就把数 3 作为 8 与 7 的和。(图 1.1)

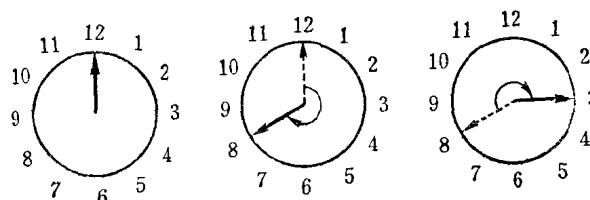


图 1.1 使用刻度盘去确定 $8+7$

钟面上出现的数是熟知的钟点数集合的元素。我们将把集合 $\{1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12\}$ 用符号 “ Z_{12} ” 来表示。“Z”来源于德文的数字“Zahl”。下标“12”表示这个集合的元素的个数。

1.3 练习

1. 用时钟算术计算下述的和:

- $$\begin{array}{llll} (a) 9+4 & (b) 7+9 & (c) 7+8 & (d) 5+9 \\ (e) 10+11 & (f) 11+10 & (g) 1+12 & (h) 12+1 \\ (i) 11+11 & (j) 12+9 & (k) 9+12 & (l) 12+12 \end{array}$$

2. 确定那些放入方框里能给出正确陈述的时钟数.

- $$\begin{array}{ll} (a) 10+\square=6 & (b) 8+\square=3 \\ (c) \square+6=12 & (d) 11+\square=\square \\ (e) \square+\square=\square \text{ (在这三个方框里, 填上相同的钟点数.)} & \\ (f) \square+\square=8 \text{ (在这两个方框里, 填上相同的钟点数, 有两个解答.)} & \end{array}$$

3. 为了避免对于每一次时钟计算都想到拨动指针, 我们能建立一个 Z_{12} 的加法表, 类似于你见到过的整数加法表. 11 与 2 的和为 1, 于是我们就在第 11 行和第 2 列交叉处放上了“1”(图 1.2). 研究这张表并且注意如何填上 7 与 3 的和.

+ \ \	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	1
2												
3												
4												
5												
6												
7							10					
8												
9												
10												
11												1
12												

图 1.2 关于 Z_{12} 的加法表

- (a) 在表中用圆圈起来的“7”是表示 $1+6$ 还是 $6+1$? 解释你的答案.

- (b) 讨论图 1.2 的第一行中为什么得出那些数?
- (c) 抄下图 1.2 的表, 并且计算第二行、第三行等各项, 你注意到出现了什么规律吗? 你能得出什么可以检验的猜想么?
- (d) 有什么有趣的规律关联着第一列的各项? 最后一列呢? 最后一行呢? 这些列和行与其它的列和行有何关系?
- (e) 完成这张表.
- (f) 在上面构成的加法表与整数加法表间你能看出什么区别?

1.4 (Z_{12} , +) 和 (W , +)

假如我们把时钟数的集合 Z_{12} 和算术整数(暂称整数)

$$W = \{0, 1, 2, 3, 4, 5, \dots\}$$

的集合作一比较, 我们立即会注意到它们的不同. 整数的集合是无穷尽的或无限的. 假如一个集合不是无限的, 那么我们就说它是有限的.

重要的是你不要把大的有限集与无限集混淆. 一些有限集的常见例子是:

- (a) 在英语字母表中元音字母的集合;
- (b) 在字典中词的集合;
- (c) 迄今已被写出的所有句子的集合.

问题 1 给出一些大的有限集的例子.

问题 2 你能够描述的最大的有限集是什么?

问题 3 除 W 以外, 什么样的集合是无限集的一个例子?

珍妮安德森说 $11+2=1$ 时所用的数集是一个有限数系. 这样的有限数系有许多有趣的性质和应用. 你可能已经注意到了时钟数加法 (Z_{12} , +) 和整数加法 (W , +) 间的相似处和不同处. 当我们研究时钟的和其它的有限数系时, 不妨对显得熟悉的或异常的性质作一些猜想或推测. 如果你机警的话, 那么两者你都会发现.

利用熟悉的整数加法，你一定会同意下述的计算是正确的：

$$10 + 7 = 17$$

$$7 + 10 = 17$$

$$3 + 6 = 9$$

$$6 + 3 = 9$$

$$11 + 4 = 15$$

$$4 + 11 = 15$$

由这六个计算显示出来的规律可以一般地加以陈述。对于任何整数 x 和 y ，

$$x + y = y + x$$

这就是在 W 中的加法的交换性质。

现在用你对于 Z_{12} 的加法所建立的表来确定每一个下述的和：

(a) $10 + 7$

(d) $7 + 10$

(b) $3 + 6$

(e) $6 + 3$

(c) $11 + 4$

(f) $4 + 11$

在 Z_{12} 中，加法象是具有交换性吗？在 $(Z_{12}, +)$ 的表中你能找出什么规律来支持你的答案？

最容易的整数加法问题是那些包括零的。

$$9 + 0 = 9$$

$$0 + 9 = 9$$

$$756 + 0 = 756$$

$$0 + 756 = 756$$

$$27 + 0 = 27$$

$$0 + 27 = 27$$

由于在整数加法中零起着特殊的作用，所以我们把它称为 W 的加法单位元。对于任意整数 x ，

$$x + 0 = 0 + x = x$$

零不是一个时钟数，但是 Z 有一个加法单位元。仔细观察你的 $(Z_{12}, +)$ 表的行和列来求出在时钟加法中和零在 $(W, +)$ 中起同样作用的那个时钟数。

1.5 日 历 算 术

纽约市的全国捷径运输公司的交通经理遇到下述情况。卡车

从一处到一处的长途行驶以后将要回到纽约市，而经理对于车库位置，装卸工和外加司机的雇用，卡车引擎的维修，以及货物指派等等都必须作好安排。经理感到他需要一个快速方法在已知(1)卡车星期几离开纽约市，(2)卡车在路上要多少天的情况下，来确定星期几卡车能返回纽约市。

下面是一个典型问题：一辆卡车离开纽约市驶往印第安纳(2天)；由此驶往得克萨斯(3天)；然后再到华盛顿(4天)；最后返回纽约市(1天)。假如这辆卡车离开纽约市是在星期五，那么它在星期几返回纽约市？

这位经理不久想到利用如图1.3中所示的在星期几上标上数的刻度盘。

为了解决上面的问题，他如下进行：由于汽车星期五离开纽约市，他把指针拨到“5”处。由于总的旅程需要10天，(检验它！)因此，他按顺时针方向拨动指针10格，这时指针指向“1”处。于是他得到结论：卡车将于星期一返回纽约市。

这位经理使用的数的集合 $\{0, 1, 2, 3, 4, 5, 6\}$ 称之为日历数，我们把它记作 Z_7 。

考察下述简单问题：假如一辆卡车在星期四离开纽约市，并且六天后返回，那么它在星期几回来？这个问题经翻译后可这样提出：“在 Z_7 中的哪个数能作为4(和星期四相应的数)和6(旅程的时间)的和？我们看到使用刻度盘得到的这个和与原来问题的答案明显一致，即星期三。于是，在 Z_7 中我们有 $4+6=3$ 。”

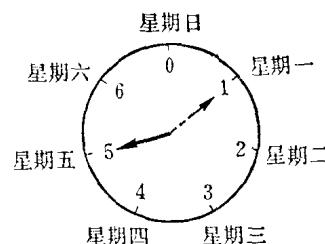


图 1.3 日历数

1.6 练习

1. 捷径运输公司的经理对于他的一条路线得到了下述的数据:

出 发	到 达	旅程时间(天)
纽约市	克利夫兰,俄亥俄	2
克利夫兰	杰克逊维尔,佛罗里达	3
杰克逊维尔	亚特兰大,佐治亚	1
亚特兰大	埃尔帕索,得克萨斯	5
埃尔帕索	第蒙,衣阿华	4
第蒙	芝加哥,伊利诺斯	1
芝加哥	纽约市	3

假设一辆卡车离开纽约市是在一个星期三.

- (a) 它将在星期几到达杰克逊维尔? 到达埃尔帕索?
- (b) 卡车将在星期几返回纽约市?
- (c) 假如在埃尔帕索有两天停留, 那么星期几它将返回纽约市?
- (d) 假如一辆卡车在星期六离开纽约市, 走一个全程后, 在纽约市停留
两天, 然后再走第二个全程, 那么在星期几它将返回纽约市?

2. 在 Z_7 中计算下述的题.

- (a) $6+1$ (b) $2+6$ (c) $3+5$ (d) $4+2$
- (e) $4+5$ (f) $5+4$ (g) $5+5$ (h) $5+6$
- (i) $6+6$ (j) $0+1$ (k) $0+6$ (l) $1+6$
- (m) $2+5$ (n) $5+2$ (o) $0+0$

3. 确定那些放入方框里能得出正确陈述的日历数.

- (a) $5+\square=3$ (b) $\square+6=2$
- (c) $2+\square=6$ (d) $\square+3=1$

4. 抄下下面的 Z_7 的加法表, 并且把所有的空档全填上数. 注意 $4+6=3$ 是如何被登记上的.

- (a) 解释一下, 为什么一旦完成了这张表我们就能够省掉刻度盘.
- (b) 关于 $(Z_7, +)$ 的单位元存在吗? 解释你的答案.
- (c) 在 $(Z, +)$ 中加法是否可交换?
- (d) 有什么有趣的规律关联着第 1 行, 第 2 行中的项? 第 2 行和第 3 行呢?

(e) 第 1 列的项与第 2 列的项有何关系?

(f) 解释一下为什么表中右上方到左下方的对角线呈现出那个样子? 为什么左上方到右下方的对角线不是那个样子?

+	0	1	2	3	4	5	6
0	0	1	2	3	4	5	6
1							
2							
3							
4							3
5							
6							

5. 假如我们用 0 去代替 Z_{12} 中的加法单位元 12, 那么比较 $(Z_1, +)$ 和 $(Z_{12}, +)$ 就会容易一些. 这时 $Z_{12} = \{0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11\}$. 建立一张新的 $(Z_{12}, +)$ 的表如下:

+	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
0	0											
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												3
9												
10												
11												

- (a) 两个 $(Z_{12}, +)$ 的表中的和——除去 0 代替了 12 以外——都一致吗?

- (b) 新表($Z_{12}, +$)是不是要比1.3节中的那个表更类似于($Z_7, +$)?
6. 把你的关于($Z_{12}, +$)与($Z_7, +$)的表比较一下:
- (a) 关于行与列的项它们有相似的规律吗? 假如有的话, 在哪点上它们是相似的?
- (b) 它们是否有对应的对角线性质?
7. 比较($Z_7, +$)和($W, +$), 它们的类似点是什么? 不同点是什么?

1.7 开句

你能否对比下述的数学句子?

$$2 + 3 = 5 \quad (1)$$

$$5 + 6 = 17 \quad (2)$$

$$11 + 2 = \square \quad (3)$$

显然, 句子(1)在($W, +$)中是正确的, 而句子(2)在($W, +$)中是错误的. 但是(3)在用数代入符号□之前, 我们并不知其正确与否. 由于(1)和(2)或是正确的或是错误的(但不同时是两者)数学句子, 故我们把它们叫做数学陈述.

上述的句子(3)以及其它象(3)那样含有一个变量的句子在数学中经常出现. 当我们说(3)中的那个□是一个变量时, 其意思是指出□能用一个指定的数的集合中的数来代替, 而这个数的集合叫做变量的定义域.

假如我们的变量的定义域是 Z_{12} , 那么在(3)中“□”就能用“1”来代替而得到正确的句子

$$11 + 2 = 1$$

但是, 假如我们的变量的定义域是 W , 那么用“1”代“□”就会得到一个错误的句子, 由于

$$11 + 2 = 13$$

为了在 W 中得到一个正确的句子, 我们应该用“13”去代替“□”.

处理象(3)那样的句子时, 要永远意识到你正在考虑的变量的

定义域.

象“ $11+2=\square$ ”那样既不正确又不错误的句子叫做开句.

注意这样的句子在用数去代替 \square 时, 它就变为正确的, 或是错误的. 很容易写出一些开句, 也就是说, 至少含有一个变量而且既不正确也不错误的句子.

开句的例子有:

$$\square + 2 = 6$$

$$3 + 4 = \Delta$$

$$7 + \square = 11$$

$$\Delta + \square = 4$$

$$\square = 0$$

象上面的具有等号的开句叫做方程. 在数学中经常用的另一类句子涉及不等关系“小于”和“大于”. 例如, 在整数集中, 我们能写出“3 小于 4”和“8 大于 6”这样的句子. 我们分别用符号“ $<$ ”和“ $>$ ”去记“小于”和“大于”. 于是, 我们能把上面的句子改写为“ $3 < 4$ ”和“ $8 > 6$ ”. 用到这些关系的开句的例子有:

$$5 > \square + 1$$

$$4 < \square + 6$$

$$\square > 0$$

象上面的具有不等符号的开句叫做不等式.

你常会被要求去解一个开句. 就是要求你在变量的定义域中去确定这样的一些数, 用这些数去代变量能得出正确的陈述. 那些能得出正确陈述的数的集合称为开句的解集.

问题 1 为什么说{0}是开句 $\square + 4 = 4$ 的解集? 这里“ \square ”的定义域是 W .

问题 2 假如“ Δ ”的定义域是 Z_{12} , 那么开句 $\Delta + 3 = 1$ 的解集是什么?

问题 3 开句 $\square + 5 = 2$ 的解集是什么? 这里“ \square ”的定义域是 W .

你可能已经确定在问题 3 中开句的解集内没有数. 这是空集或零集的一个例子. 描述空集的某些其它方式是: 所有 30 英尺高的男人的集合; 在 $\frac{1}{2}$ 和 $\frac{3}{4}$ 间所有整数的集合. 我们通常用符号“ ϕ ”或“ $\{\}$ ”来指明空集.

问题 4 讨论为什么问题 1 的解集 $\{0\}$ 与问题 3 的解集 ϕ 不是一样的.

我们曾经用“ \square ”和“ \triangle ”去记变量. 在数学中通常用 x, y, z 或 n 等符号去记一个变量. 假如我们使用这些符号去改写早先给出的开句的例子, 那么它们将被表为

$$x + 2 = 6$$

$$3 + 4 = y$$

$$x + y = 4$$

$$5 > n + 1$$

通过下面的一些例子让我们来复习一下上面提出的某些思想.

例 1 令变量的定义域是 W , 假如让我们解 $\square + 5 = 12$, 并且用 7 去代替 \square , 那么我们就得到 $7 + 5 = 12$. 这是一个正确的陈述. 因此 7 是开句的解, 或 $\{7\}$ 是其解集, 因为没有其它的 W 中的数代替 \square 后给出正确的陈述.

例 2 令变量的定义域是 Z_7 . 在开句 $\square + 4 = 3$ 中, 若用 6 来代替 \square , 我们得到 $6 + 4 = 3$, 它是正确的陈述. 因此 6 是解, 由于在 Z_7 中没有其它的数代替 \square 后能给出正确的陈述, 故 $\{6\}$ 是解集.

例 3 令变量的定义域是 W . 对于开句 $\square + 4 = 3$, 我们看到在 W 中不存在这样的数, 用它代替 \square 后能给出正确的陈述. 因此这个开句在 W 中无解, 即解集是空集.