

萬有文庫

第一集一千種

王雪五主編

孔子

江恆源著

商務印書館發行

子 孔

著源恆江

書 叢 小 科 百

編主五雲王
庫文有萬
種千一集一第

子 孔
著源恆江

路山寶海上
館書印務商 者刷印兼行發
埠各及海上
館書印務商 所行發

版初月十年九十國民華中
究必印翻權著作有書此

The Complete Library
Edited by
Y. W. WONG

CONFUCIUS
By
CHIANG HENG YUAN
THE COMMERCIAL PRESS, LTD.
Shanghai, China
1930
All Rights Reserved

例言

一、作者爲參考孔子的事實便利起見，特搜羅關於孔子的記載，取其信而有徵的歸納起來，成此較有系統的一冊。

二、本書凡關於孔子大的事蹟，皆總揭其要目，下引經傳來證明。

三、本書所紀孔子之年，均以狄子奇孔子編年爲標準。

四、本書所引，以論語爲主，重要的參考書如下：1. 孟子、2. 春秋三傳、3. 禮記、4. 家語、5. 史記、6. 崔述洙泗考信錄、7. 江永鄉黨圖考、8. 狄子奇孔子編年、9. 鄭曉如闕里述聞；其他如荀子、孔叢子、韓非子、呂氏春秋、韓詩外傳、說苑、琴操、孔子集語等書，亦間採及。總之不問書出的早晚，祇求其信。若妄誕之說，雖出於經典，亦從沙汰。

五、本書祇注重孔子的事蹟，他的學說，概未作有系統的記述。閱者關於此點，可參考陳彬龢先

生所譯述的孔子。

六、本書雖詳加訂正，但紕漏之處，必仍不免。尙請閱者賜以批評，以便再版訂正。

孔子目錄

一、孔子的名字、生時、里居、世系、家庭、及儀容狀貌……………一

二、孔子的少壯時期——入仕、問禮、聚徒講學、去魯適齊……………九

三、孔子的老年時期——自齊反魯、再仕於魯（爲中都宰、爲司空、爲司寇、夾谷之會、墮三都）適衛（所主之家、所受之待遇、見南子）去衛、畏匡、反衛、再去衛、過宋、過鄭、適陳、居陳（一、答陳司敗之問昭公、二、答陳湣公問矢、三、諷陳湣公赦三監吏）去陳、過蒲、三適衛、三去衛、四適衛去衛、再適陳、適蔡、適葉、反蔡、陳蔡之厄、適楚、五適衛、五去衛、歸魯（一、孔子和哀公的問答、二、孔子和季康子的問答……（一）反對用田賦、（二）反對伐顓臾、（三）反對舞八佾、（四）反對以雍徹、（五）反對旅泰山、（六）責宰我答問社、（七）諷魯人爲長府、（八）請討陳恆、憤世、努力學問（一）刪詩、（二）刪書、（三）

訂禮（四）訂樂（五）贊周易（六）修春秋……………	二五
四、孔子的悲哀時期——伯魚死、顏淵死、西狩獲麟、仲由死、病歿……………	一五七
五、孔子的喪葬——門人之服、哀公之誄、喪志、葬事、廬墓……………	一六六
六、結論……………	一七一

孔子

一 孔子的名字生時里居世系家庭及儀容狀貌

孔子的名字

孔子名丘，字仲尼。所以名『丘』的原因，有兩說：一說，謂孔子未生以前，他的父

母，曾向『尼丘』去禱告過，既生以後，因以『丘』名；（丘，本土阜，是小山之別稱，尼丘，即尼山，在今

山東曲阜縣東南六十里。）一說，謂『生而首上圩頂』，

這是司馬遷史記孔子的原句

其形是四周高而中

低，因形命名，遂叫做『丘』。這兩種說法，皆是見於司馬遷所著的史記，孔子世家，但是否可信，也就

無從查考了。不過比較起來，似乎以前一說爲近於情理些。孔子的字，叫做『仲尼』，『尼』當然是

由尼丘而來；『仲』則因其生而行次，故云。至於普通人的稱『孔子』，則由來已久；古時本以『子』

爲丈夫的美稱，大概凡是有學識有德行的人，皆可以得這個稱號。周秦諸子，也是如此啊。

孔子的生時

孔子生的時候，據史記孔子世家上說，是魯襄公二十二年，也就是周靈王二十一年。但是在春秋公羊傳，則說是襄公二十一年，十一月；春秋穀梁傳，則說是襄公二十一年，十月。史記是只言年而未言月，兩傳言年，皆與史記異，而言月則互有出入。至生的日子，兩傳皆說是庚子。清初學者崔東壁，作洙泗考信錄，對於這一層，曾有兩段極精審的考證。可把他附錄在下面：

公羊穀梁兩傳，記孔子生，皆在襄公二十有一年，而公羊傳云：『冬十有一月，庚子，孔子生。』與穀梁年同而月異。史記孔子世家則云：『魯襄公二十二年而孔子生。』後於春秋傳者一年。余自稱崔氏按，春秋郕費之墮，在定公十二年，而孔子世家在十三年，是史記之年，證之孔子所書而不合也。魯世家及年表，孔子去魯，皆在定公十二年，而孔子世家在十四年，是史記之年，即證之其所自爲之書，而亦不合也。故今從春秋傳。魯襄公之二十有一年，則周靈王之二十年己酉也。又按，春秋是年冬十月，庚辰朔，日有食之，則庚子乃十月之二十一日，既無閏月，則十一月中，不得復有庚子。故今從穀梁。周正之冬十月，則今夏正之秋八月也。

孔庭纂要云：魯襄公二十二年，冬十月，庚子日，先聖生。即今之八月二十七日。余按，十月庚子

之文，本之穀梁傳，在襄二十一年，非二十二年也。二十一年，十月，庚子，則今八月之二十一日也。以爲二十二年生者，史記世家文耳；世家未嘗言爲十月，庚子生也。以穀梁爲不可信乎？則十月，庚子之文，不必采矣；以穀梁爲可信乎？則固二十一年也，何得又從世家改爲二十二年？以世家之年，冠穀梁之月日，方底圓蓋，進退皆無所據。然而世咸信之，余未知其爲何說也。

依崔氏考證的結果，則孔子之生，當爲魯襄公二十一年（即周靈王二十年）十月，二十一日。

又孔子生的時候，有種種神話，說得異常離奇，這是古時對於偉大人物的記載，往往有的，就是現在，又何嘗盡免呢？茲可附錄一二則如次：

孔子生之夜，有二蒼龍，自天而下，有五老列於庭，有麟吐玉書於闕里，云：『水精之子，繼商周而素王出，故蒼龍繞室，五星降庭。』（伏侯古今注。）

孔子之胸，有文曰：『制作定世符運。』（春秋緯、演孔圖。）

這一類荒唐不經之言，說起來，真是好笑，既沒有辯的價值，也就不必去辯他了。

孔子的里居

孔子生的地方，是魯國，昌平鄉，陬邑。『陬』又作『鄒』，以音同通用，並可寫做

『鄆』或『聊』。『鄆』是魯國的下邑，和孟子所說『鄆與魯闕』之鄆不同。史記、索隱上說：『鄆，是邑名；昌平，鄉號。孔子居魯之鄆邑，昌平鄉之闕里也。』而史記正義的解釋，尤爲詳盡，茲可照錄如下：

括地志云：『故鄆城在兗州泗水縣東南六十里。昌平山在泗水縣南六十里。孔子生昌平鄉，蓋鄉取山爲名，故闕里在泗水縣南五十里。』輿地志云：『鄆城西界闕里，有尼丘山。』按，今尼丘山在兗州鄆城闕里，卽此也。括地志云：『兗州曲阜縣魯城西南三里有闕里，中有孔子宅，宅中有廟。』伍緝之從征記云：『闕里背洙面泗，』卽此也。』按孔子生在鄆，長徙曲阜，仍號闕里。這一段的說法，大概是沒錯的。

孔子的世系 孔子的父親，名叫叔梁紇，這是見於史記孔子世家的，而左傳則稱做鄆叔紇。左傳所以有這樣稱謂，是把他所居之地和字及名聯合在一塊兒說的；春秋時，像這個樣子稱呼人的很多。鄆是他所居的邑名；叔是他的字；紇是他的名。史記稱做『梁紇』，究不知其何本。在左傳上還有一處記載他的事，則稱鄆人紇，其文是：

偃陽人啓門，諸侯之士門焉，縣門發，鄆人紇挾之以出門者。

按左傳稱鄆人紇，在襄公十年，稱鄆叔紇，在襄公十七年，稱字之時，他或者已經宰治鄆邑，也未可知。由孔子的父親，追溯上去，很難詳悉。史記孔子世家內，只說道：『其先，宋人也，曰孔防叔。防叔生伯夏，伯夏生叔梁紇。』這纔僅僅叙列了他的三代——曾祖父。若照家語本姓解所說，則謂：

『弗父何生宋父周，周生世子勝，勝生正考父，考父生孔父嘉，孔父生木金父，金父生睪夷，睪夷生防叔——避華氏之禍而奔魯——防叔生伯夏，伯夏生叔梁紇。』

可是，這種說法，據崔東壁的考證，則認定爲不確；那末，也就只好存而不論了。

孔子的家庭

孔子的母親顏氏，是他父親中年以後娶的。史記孔子世家上說：『紇與顏氏女野合而生孔子；』所謂『野合』，並沒有別的意思，純粹是以紇年老，而顏氏女年少，年不相當，成爲配偶，有乖於禮故云。按『禮』與『野』，本是相對待的名詞，不合於禮，便是『野合』。古時稱『野』爲不合於禮的例子很多，如論語孔子說『野哉！由也！』『先進於禮樂，野人也』等語，皆可以爲證。

孔子有一位老兄，叫做孟皮。據家語上說：『梁紇娶魯之施氏，生九女，其妾生孟皮，孟皮病足。』論語公冶長章所紀：『子謂「南容，邦有道，不廢；邦無道，免於刑戮。」以其兄之子妻之。』一節，所謂

「兄之子」推想起來，總是孟皮的女兒了。

孔子生時，其父已老，所以他年幼時，老父就見背了。

孔子幼時，所受的家庭教育，當然是以母教為主，推想起來，顏氏是一位賢母啊！史記、孔子世家上說：『孔子爲兒戲，常陳俎豆，設儀容。』倘使沒有好的母教，又何能如此呢？

孔子母死，不知何時，各書所載，多靠不住；推想起來，當在孔子年二十左右罷！史記、孔子世家，謂

「孔子母死，乃殯於五父五父，衛名。之衢，蓋其慎也！邾人邾音鄒，與陳同。輓父輓父，人名。之母，誨孔子父墓，然後往合葬

於防焉。」又禮記檀弓載：『孔子少孤，不知其墓，殯於五父之衢，問於曼父之母，然後得合葬於防，曰：

「古者墓而不墳，今某也東西南北之人也，不可以弗識也。」於是封之，崇四尺。孔子先返，門人後，雨

甚至，曰：「防墓崩。」孔子流涕曰：「古不修墓。」『所說的，皆不甚近於情理。孔子不知父墓所在，已

經不合了，母死而殯於衢路，更不合；且母死之時，孔子年尚少，何以預知將來，即自稱爲東西南北之

人？後來學者，對於此層，加以辨正的很多，可以不必再去說明了。

孔子的兒子名叫鯉，字伯魚。家語上說：『孔子年十九，娶於宋，官氏，一歲而生伯魚。』後來不

幸，伯魚竟先孔子而卒了。孔子又有一女，妻公冶長。這皆是見於論語的。

孔子的儀容狀貌 說到孔子的儀容狀貌，又有許多可笑的神話出來了。如史記·孔子世家所說：『生而首上圩頂，還不算十分離奇；最離奇的，可以錄出數則來看看：

孝經鉤命訣云：『孔子牛唇、虎掌、龜脊、海口。』

史記載鄭人之言：『東門有人，其頰似堯，其項類皋陶，其肩類子產，然自腰以下，不及禹三寸。』
韓詩外傳載姑布子卿之言：『孔子得堯之頰，舜之目，禹之頸，皋陶之喙。』

孔叢子載萇宏之言：『孔子河目而隆額，黃帝之形貌也；脩肱而龜背，長九尺有六寸，成湯之容體也。』

這皆是無稽之言，當然不必與之深辨，只好當做笑話說說好了。比較起來，還是論語上所記的幾條，似乎近情一些：

子之燕居，申申如也；天天如也。（述而。）

子溫而厲，威而不猛，恭而安。（同上。）

一 孔子的名字生時里居世系家庭及儀容狀貌

孔子於鄉黨，恂恂如也；似不能言者。其在宗廟，便便言，唯謹爾。（鄉黨）

朝，與下大夫言，侃侃如也；與上大夫言，誾誾如也。君在，蹐蹐如也。（同上）

君召使摯，色勃如也；足躩如也。揖所與立，左右手，衣前後，襜如也。趨進，翼如也。賓退，必復命曰：『賓不顧矣。』（同上）

入公門，鞠躬如也；如不容。立不中門，行不履闕。（同上）

過位，色勃如也；足躩如也；其言似不足者。攝齊升堂，鞠躬如也；屏氣似不息者。出，降一等，還顏色，怡怡如也；沒階，趨進，翼如也；復其位，蹐蹐如也。（同上）

執圭，鞠躬如也；如不勝。上如揖，下如授，勃如戰色，足蹐蹐如有循。享禮，有容色。私覲，愉愉如也。（同上）

二 孔子的少壯時期

孔子幼而失父，少而失母，總算是一個很孤苦的人了！因為他天資高，母教好，於艱難困屯之中，倒反可以造成偉大的人格和精深的學問。照他晚年自敘一生修學進德的過程說

吾十有五，而志於學，三十而立，四十而不惑，五十而知天命，六十而耳順，七十而從心所欲，不踰矩。（論語爲政）

那麼，他少壯時期的修養狀況，也就可以略見一斑了。茲再分條一述之如次：

入仕 古時本是『學在王官』，所有一切典章制度，皆存於官府，平民當中，如有願意求高深學問的人，必定供役於官，纔可以達修學的目的。自從周平王東遷以後，這種制度，就破壞了，一方面啓私家講學之風，一方面士人仍須借做官的機會來訪求學術。孔子在當時本是一個中落的世家，在階級制度的社會中，還不算一個純粹的平民階級，所以比較起來，入仕作官，不甚十分困難。但

是他最初所做的官，卻是很小很小。據孟子上說：『孔子嘗爲委吏，嘗爲乘田。』委吏，是主管委積倉廩的；乘田，是主管苑囿的。並且說他雖做小官，仍然是十分盡職——『爲委吏，必求全計當；爲乘田，必求牛羊茁壯長。』孟子所以要說這一段話，是爲證明『爲貧而仕，不卑小官，』特取孔子來做一個好例。我們因此便可以明白孔子少時的情形了。孔子在這個時候，他的年紀，是在二十左右。

孔子借了做小官的機會，卻練習成了許多知識技能；所以他自已說：『吾少也賤，故多能鄙事。』這本是他客氣的話，然於此亦可見他少年時代的修養了。所謂『能』，大概就是『會計委積』及『豢養牛羊』一類的事而言。因爲這些事，並不純粹關於治平的要道，所以稱他做『鄙』。

問禮 古時體國經野的大經大法，皆存於禮。孔子一方面盡力於有司所管的細務雜事；同時一方面又到處去求治平要道，所以他對於『禮』，是特別的注意。大概他在未入仕前，已經開始考究了；既入仕後，當然更要仔細留心。論語記有一段：

子入太廟，每事問。或曰：『孰謂鄒人之子知禮乎？』入太廟，每事問。『子曰：『是禮也。』（八佾。）古時對於祭祀，本視爲一樁大典，孔子以入仕未久之人，得着入廟助祭的機會，當然要詳加考察了。