

王锋 任青松 编著



P 图文组版输出软件 PageMaker

现用现查
中文版

6.5



速查

中央广播电视大学出版社
中国城市出版社

图文组版输出软件

PageMaker 6.5 现用现查

王 锋

编 著

任青松

中央广播电视大学出版社

中 国 城 市 出 版 社

图书在版编目(CIP)数据

Pagemaker6.5 现用现查/王锋、任青松编著. —北京:
中央广播电视大学出版社. 1999. 6
ISBN 7—304—01821—6

I. P… I. ①王… ②任… III. 排版—应用软件, Pagem
aker6.5 N. TS812

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 26758 号

Pagemaker6.5 现用现查

王锋、任青松 编著

出版·发行/中央广播电视大学出版社

经销/新华书店

印刷/北方工业大学印刷厂

开本/787×1092 1/16 印张/20 字数/450 千

版本/1999 年 6 月第 1 版 1999 年 6 月第 1 次印刷

印数/0001—5000

社址/北京市复兴门内大街 160 号 邮编/100031

电话/66069791 68519502 (本书如有缺页或倒装,本社负责退换)

书号:ISBN 7—304—01821—6/TP·115

定价:26.00 元

前言

一个平面制作人员，最高兴的事莫过于使用一种最新的功能强大的制作软件，PageMaker6.5C就是这样一种软件。这里的“C”指的是中文版的意思。

笔者在两年前开始接触 PageMaker6.5C，立刻被其强大的功能、简洁友好的界面所吸引。因为它能够制作许多出版物，从书籍、手册到传单、广告、书信、外包装以至 PDF 电子出版物和 HTML 网页，它几乎无所不能。

本书采用由浅入深的讲述，配合大量的实例，详尽地阐述了制作出版物的方法。使用通俗易懂的语言，配以大量的图示，特别适合初学者学习，即使是一个计算机新手也能通过本书的学习掌握 PageMaker6.5C 的操作。

在本书的基础操作部分，每个操作、功能都有插图注释，并配以实例。读者只需跟着本书所述的步骤，一步一步地实际操作，再将每一个例子仔细制作出来，即可熟练掌握 PageMaker6.5C 的操作方法。

在本书中，将学习以下内容：

第一章里，我们将对 PageMaker6.5C 进行更深的探讨，学会安装 PageMaker6.5C，特别是设置打印机和颜色管理系统。

第二章主要介绍文件的设定。包括文档的创建、储存以及打开旧文档，特别说明了如何利用模板。接着是页面的设置，包括页面调整、窗口设置和打开面板，最后将用工具面板和库面板制作几个复杂的例子。

在第三章里，我们将学习如何自如地编辑文字。包括怎样快速地输入文字，怎样对其进行修改，更重要的是学会对“字”的使用，包括字的大小、字体、格式颜色等。最后，是对目前最常用的英文字体进行详细的阐述。

第四章则是对文字的进一步探讨。主要是定义和设置段落或文字块，另外将使用“缩排/制表位”制作几个实例。学习排式和模板，使我们能在统一的格式下，迅速制作出版物。最后，将学习文字编辑的一些高级技巧。

第五章重点学习图形的输入、设定、编辑和图文混排。其中图文混排是非常实用也非常常用的技术，应该熟练掌握。本章还要学习使用“链接信息”链接图文，以及不同平台上打开出版物和不同软件之间文档的转换。

第六章介绍一种特殊的工具：图文框的使用方法，内容比较简单。

编辑长文档，就需要使用主页，在第七章里将有详尽的阐述。在这章里还要学习如何编定成册，如何编制页码和增减页数，以及怎样把文档的内容设置到不同图层中，以便修改和编辑的方法。本章还介绍了 PageMaker6.5C 的一个新功能：遮色的使用。

第八章是的颜色使用大全。包括文字和图形的颜色，颜色选项和调色板的设置，以及陷印和套印。颜色在屏幕上、在打印机里、在扫描仪或纸面上显示是不一样的，学习“颜色管理”即 CMS 可以帮助消除这些误差。

Adobe Table 是 PageMaker6.5C 中自带的表格软件，在第九章里，我们将学习表格的设定和制作一个较复杂的表格。

书写完了，就需要制作目录和索引，第十章将教读者如何制作一个漂亮的目录和详细的索引。

书需要打印才能出版，而问题往往出在打印上，第十一章将帮助读者解决打印问题。

网上风情无限，在十二章里，水平较高的读者可以学习制作 PDF 文档和 HTML 网页。

PageMaker6.5C 基于 PC 机和基于苹果机的版本的使用方法几乎一样，在不同的地方，本书分别作了介绍。

本书由王锋主编，初波、谢明东、孙景利、张小冬、李宁、赵四海、杨荣富、张华开、谭化余、田尊五、吴广志、刘世德、孙景利、李小峰、汪春军、张志明、王国戟、朱黎、陈果、李剑、董团结、顾云飞、刘贤轶、尹之恒、蒋伟峰、张旭、徐朝全等参加了某些章节的编写。

第一章 PageMaker6.5C 简介及安装

1.1 PageMaker6.5C 简介

PageMaker 是 Adobe 公司专为平面制作设计的软件产品，广泛应用于出版、印刷、商业广告等部门。

早期版本的 PageMaker 主要运行在 Macintosh 计算机上，这是因为 PageMaker 需要制作高质量的产品，而一般 PC 计算机性能无法达到要求。近些年来，随着技术的进步，PC 机的性能已可以满足它的要求。Adobe 公司于是逐步开发基于 PC 机的软件，其内容及操作方式与基于 Macintosh 计算机的 PageMaker 软件几乎一样，所以本书所述内容在 PC 机或者 Macintosh 计算机上均可实现。

使用 PageMaker，可以很容易地进行文字的输入和设定；使用它的图文混排功能，能够完成文字和图形的完美结合，而且可以随时进行图形位置的变化，绕排的文字会跟随图形的移动进行重新排列；它的主页功能可以让排版者节省许多重复工作的时间；使用控制面板不仅可以精确地定位物体，还可以快速进行各种文字属性的设定；利用它的排式，能够十分方便地进行大量文字的统一设定；链接选项可以对置入的图形进行很好的管理；如果页面的排列顺序需要改变，可以通过排序页面的功能非常方便地进行修改；自动补漏选项可以省去印刷时的套印问题。

新版的 PageMaker 6.5C 在保持了原来 PageMaker 6.5 英文版的优势的基础上，又增加了许多新的功能。可以通过点按画笔而不是拖动多边形工具来创建各种不规则的多边形；新增加的文本框可以更好地处理文字和图形，在文本框内即可对文本框本身进行设定，也可以对文本框内的文字和图形进行编辑；新增加层的功能可以更好地进行各种页面的编辑；在 PageMaker 6.5C 中可以导入原始的 Illustrator 文件。

还可以进行色彩管理。它减少了输入输出颜色之间的差别，尽可能地保持颜色的一致性，改善了输出效果。

增加了网络功能，可以制作 HTML 超文本网页和 PDF 格式文件，从而可上网发行电子出版物。

增强了对图形的处理，如遮色、对齐、锁定位置等。

增强了对图形的处理能力，如预分色、PhotoShop 效果等。

升级 Adobe Table 到 3.0C 版，可方便地制表，并能随意修改、自动更新，还增加了设定彩色的功能。

可以对页打印，如可在 S3 纸面上，打印出一对 A4 的页面。可设置非打印项目，对打

印项目可显示和隐藏。

1.2 安装 PageMaker 6.5C

软件的安装十分简单方便，每进行一步之后都会有文字提示下一步的操作过程。下面是使用安装光盘进行 PageMaker 6.5C 安装的过程，如果你的电脑上已经有安装好的软件，这一节的内容可以忽略。

PageMaker 6.5C 的安装盘有两种：一种是一套软盘，另一种是一张光盘。软盘的安装和光盘的安装基本是一样的，下面以光盘安装为例。

1. 将软件的安装光盘放入电脑的光盘驱动器。打开文件 PM65C，找到 Setup Adobe PageMaker 6.5C 图标，用鼠标双击此图标。

2. 此时就会看到 PageMaker 6.5C 的图标显示，如图 1-1 所示。



图 1-1 PageMaker 6.5C 的图标

3. 在弹出的对话框中是关于 PageMaker 6.5C 的版权说明，如图 1-2 所示，在此对话框内单击“下一个”按钮。

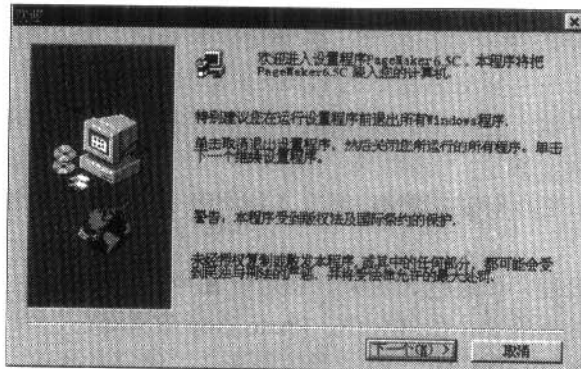


图 1-2 版权说明

4. 屏幕会出现对话框选择版本语言, 我们选择“中文简体”, 然后单击“下一个”按钮。在弹出的“设置类型”文件夹中, 如图 1-3 所示, 可以进行典型安装和简洁安装以及自定义安装方式的选择, 这三种安装方式可以进行切换。软件内定的选项是典型安装, 这样软件会根据你的电脑型号以及操作系统的状态进行安装, 它会默认路径 `c:\program files\adobe\pm6c`, 如果此路径不存在, 会弹出对话框新建路径。

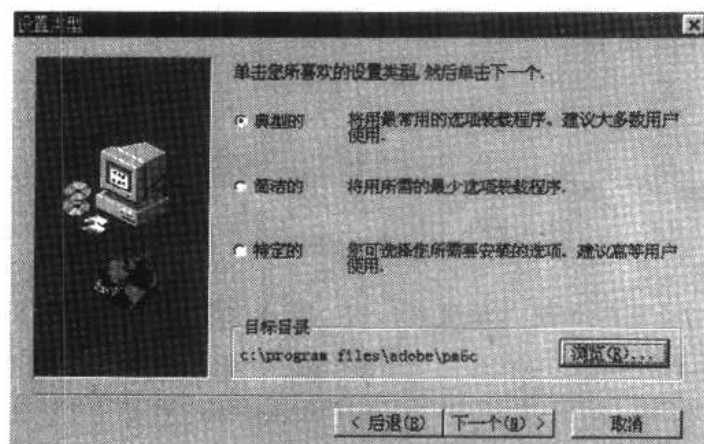


图 1-3 设置类型

5. 如果你的电脑上有多个硬盘, 可单击“浏览”按钮, 在弹出菜单中进行切换, 选择安装路径, 如果没有 `Adobe>pm65C` 文件夹, 应先建 `Adobe>pm65C` 文件夹, 再选择安装路径, 选择完成后, 单击“下一个”按钮就可以进行安装了, 如图 1-4 所示。

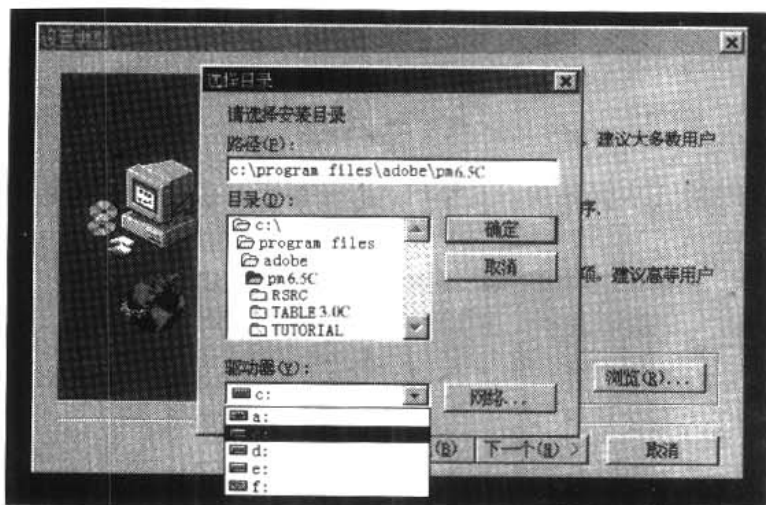


图 1-4 选择安装路径

6. 在弹出的对话框中, 如图 1-5 所示, 进行 PostScript 打印机驱动文件即 PPD 文件的选择。在 Windows 98 中, 需要安装 Adobe PS Driver 4.11、两个 PPD:AGFA-Pro9800 和 HP LaserJet。PageMaker 的字体选择和尺寸、文本和图形的分辨率以及打印区域都取决于所选择的打印设备。根据所需打印机的型号进行 PPD 的选择, 选择完成后, 单击“下一个”

按钮。

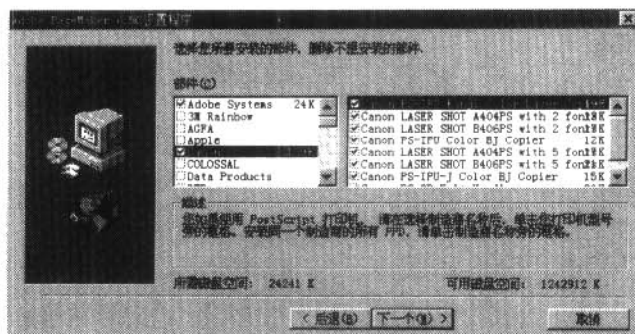


图 1-5 选择打印机描述文件

7.下面弹出的对话框，如图 1-6 所示，可以进行颜色管理设备描述文件的选择。完成后，单击“下一个”按钮。

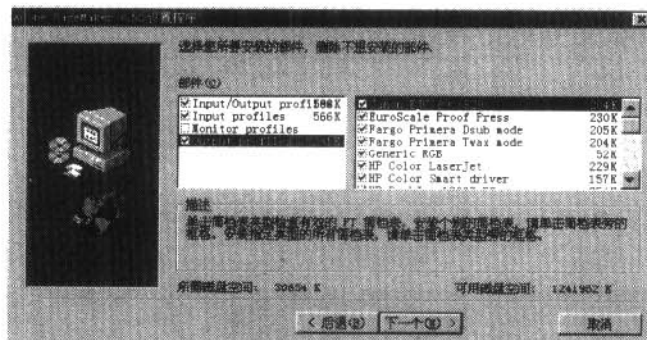


图 1-6 颜色管理设备描述文件

8.当屏幕上出现图 1-7 所示的对话框时，必须按照所提示的信息输入你的姓名、公司名称以及序列号，输入完成后，单击“下一个”按钮。

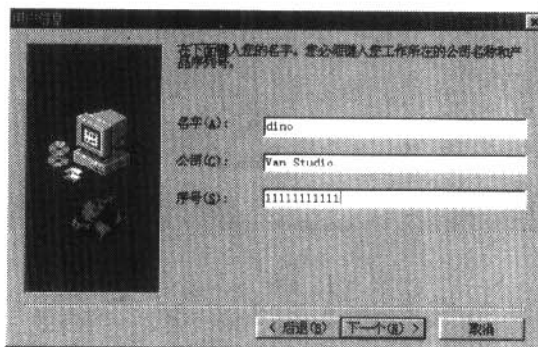


图 1-7 用户信息

8.下面会出现需要用户确认的信息，如图 1-8 所示，单击“是”。

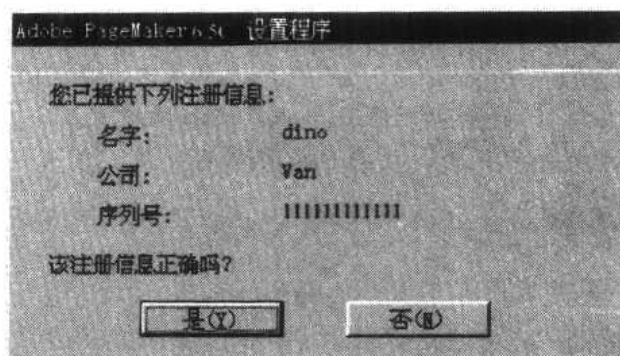


图 1-8 确认信息

9. PageMaker 6.5C 就开始进行安装了, 接着屏幕上就会出现正在进行安装的画面, 在画面上会进行一些 PageMaker 6.5C 功能的介绍。

10. 安装完成后, 你就可以看到一个对话框, 表明安装已经成功, 需要进行电脑的重新启动。

注意: 应先关闭所有应用程序和执行窗口, 然后单击“确定”按钮, 如图 1-9 所示, 安装的过程就结束了。

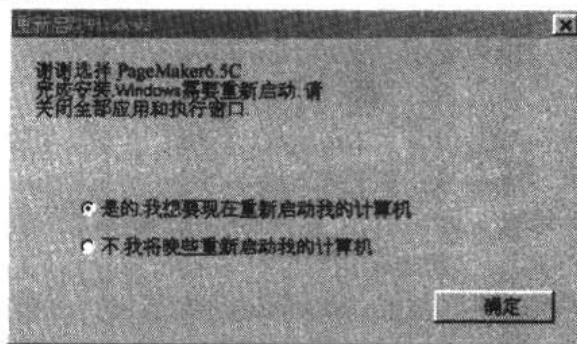


图 1-9 重新启动

第二章 基础部分

2.1 PageMaker 6.5C 的启动

启动之前, 先删除 PageMaker 6.5 Preferences, 使所有设置恢复其默认。在 Windows 中, 寻找 c:\program files\adobe\pm65c\src\usenglsh\PM65C.cnf, 并将其拖入回收站, 如果 Windows 设定为隐含文件扩展名, 将不会显示的扩展名; 在 Macintosh 中, 寻找 System Folder: Preferences: Adobe PageMaker 6.5cP Prefs, 并将其拖入垃圾桶。如果保留设置, 可将 Preferences 拖入其他文件夹中。需要时, 将其再拖入原始文件夹中, 并覆盖已存在文件即可。

启动之前, 先确认安装字体, 应有的标准字体应包括:

Windows: Arial, Helvetica, Times New Roman, Symbol, 宋体, 楷体, 仿宋, 隶书, 黑体等。

Macintosh: Geneva, Helvetica, Times, Symbol, 宋体, 楷体, 仿宋, 隶书, 黑体等。

在 Windows 中, 必须用 Adobe Type Manager 来安装字体。字体默认安装路径在硬盘内的 c:\pwin98>fonts 文件夹内。也可以指定路径。

1. 选择“启动>程序>Adobe> Adobe Type Manager”, 如图 2-1 所示。

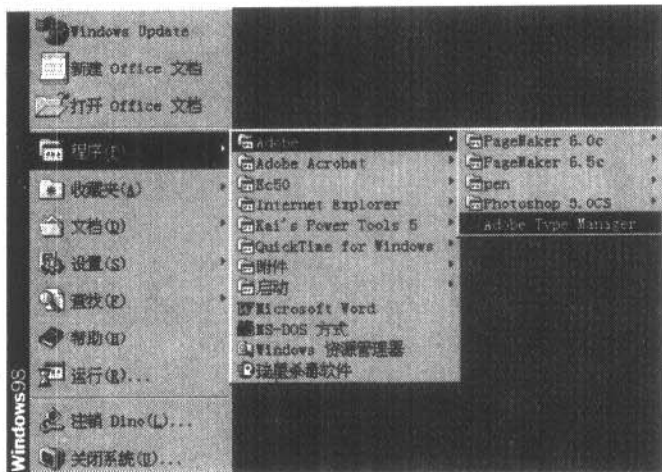


图 2-1 安装字体

2.然后在窗口内，单击标签“fonts”，如图 2-2。

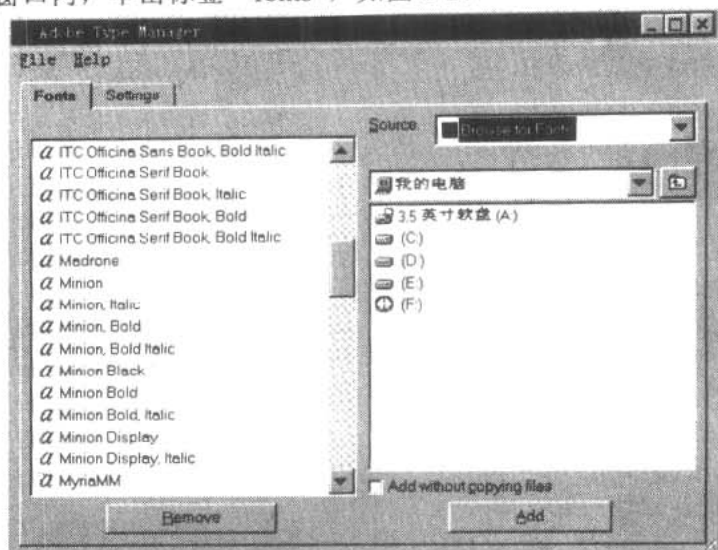


图 2-2 Adobe Type Manage

3.确保在 Source 中选择“字体浏览”，打开光盘中的“字体”文件夹。

4.在右侧栏表中选中所需字体，然后单击“加入”，如图 2-3 所示。

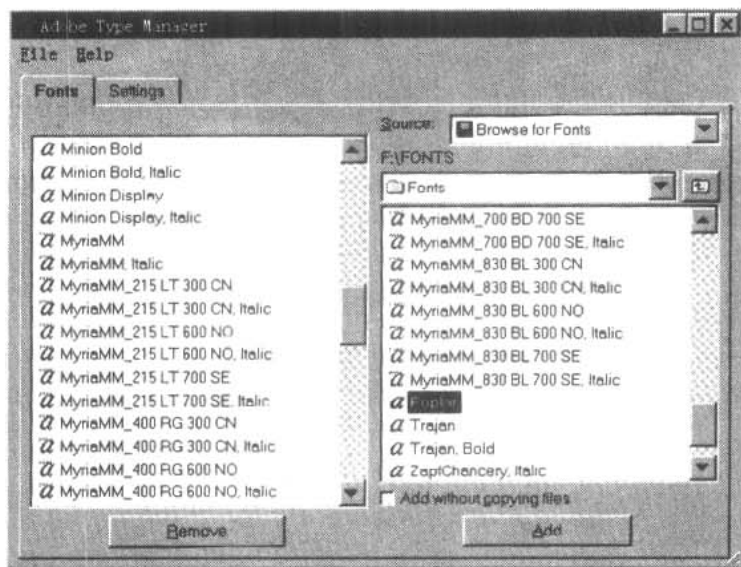


图 2-3 加入字体

5.选择“文件>退出”。

在 Macintosh 中，无须使用 Adobe Type Manager 来安装字体。只要退出所有应用程序，然后拖动所需字体文件到系统文件夹的“字体”文件夹内。如果需要删除字体，可以从“字体”文件夹内拖出该字体即可。

在 Macintosh 中，重新启动后，就可以在硬盘中找到 Adobe PageMaker 6.5C 的文件夹，

双击鼠标键将文件夹打开,就可看到 Adobe PageMaker 6.5C 的应用程序图标,双击此图标,屏幕上就会出现 PageMaker 6.5C 的启动画面,软件启动后,在屏幕的最上方可看到 PageMaker 6.5C 的主菜单,在屏幕的右上角有一个 PageMaker 6.5C 的小图标,表明当前界面是 PageMaker 6.5C 的界面。

在 Windows 中,打开“启动>程序>Adobe>PageMaker 6.5C”,如图 2-4 所示。

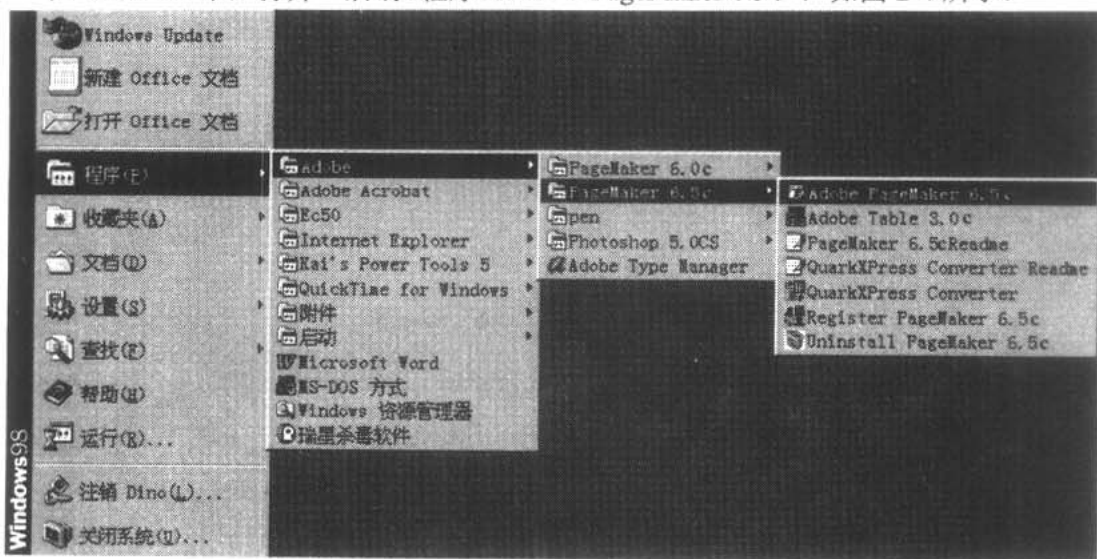


图 2-4 启动 PageMaker 6.5C

屏幕上会出现 PageMaker 6.5C 的启动画面,然后就可以看到 PageMaker 6.5C 的界面,如图 2-5 所示。

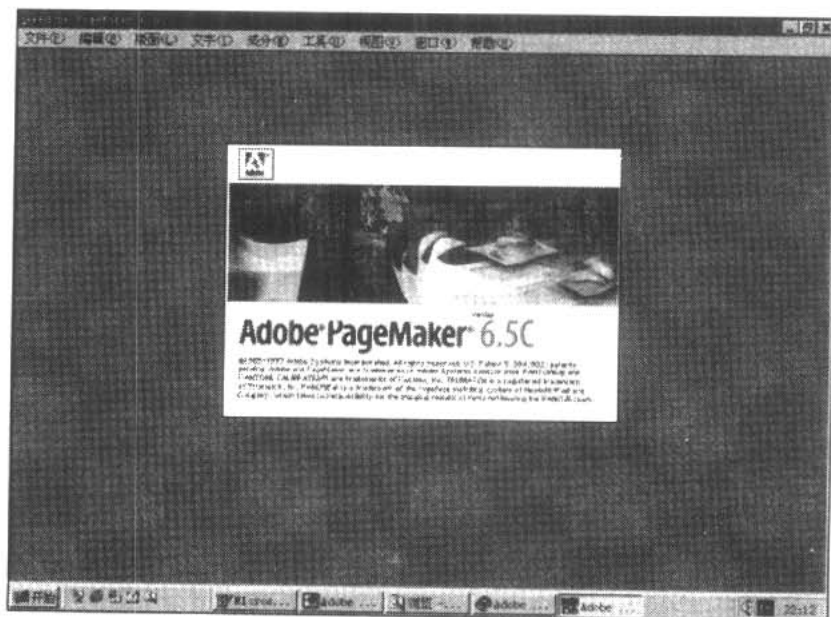


图 2-5 PageMaker 6.5C 的界面

2.2 文件的基本设定

开始操作的第一步，就是建立一个新的文件。可以在“文件”菜单下新建，也可以用模板新建。

2.2.1 新建文件

在“文件”菜单下选“新建”，如图 2-6 所示。就会弹出一个“文档设定”对话框，如图 2-7 所示，下面我们看一看各个选项的作用。

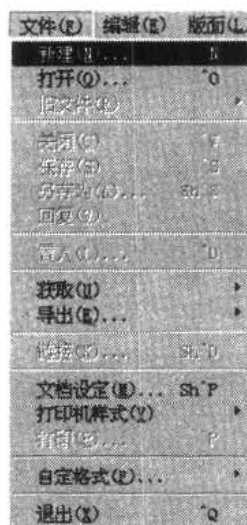


图 2-6 新建

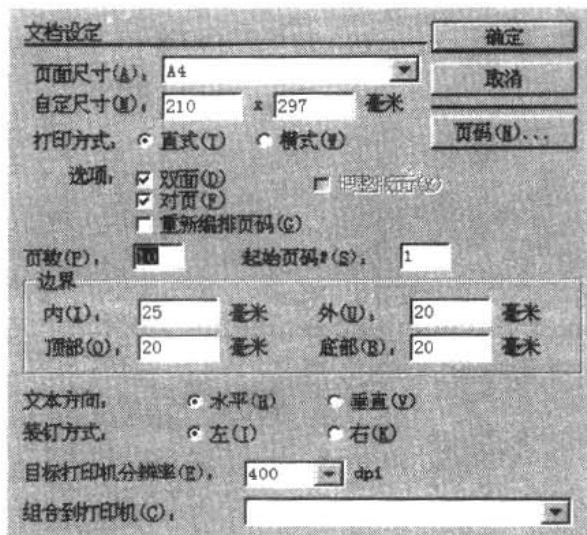


图 2-7 文档设定

“页面尺寸”用于设定页面的大小，单击“页面尺寸”方框后面的黑三角就会弹出一个包含各种页面尺寸的菜单，如图 2-8 所示。从中可以看到 PageMaker 6.5C 本身已经内含了许多可供选择的纸张尺寸，如果所设计的版式是这些标准尺寸，可以直接进行选择，当选择了页面尺寸后，该尺寸对应数值出现在“自定尺寸”文本框中。如果是特殊尺寸，可以选择“自定义”，在“自定尺寸”后面的数字框中输入相应的长、宽数值，最大上限为 42×42 英寸或 1065×1065 毫米。

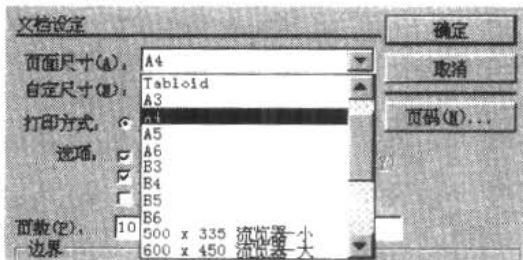


图 2-8 页面尺寸

“打印方式”用来指定页面的形状,“直式”表示页面的竖直方向尺寸大于水平方向,“横式”表示页面的水平方向尺寸大于竖直方向。

“选项”中进行页面显示的定义,有以下几种形式:

① 单击“双面”来设置“内”页边距和“外”页边距,以适应两面打印页面装订的要求,如果想要左、右页面一起显示,如作为一个对开页),则单击“对开页面”选项。页面左下角滚动轴上的显示与实际页面显示是一致的,如图 2-9 所示。页边距被设置成“内”和“外”。内侧页边距在偶数页码页面的右侧以及奇数页码页面的左侧;外侧页边距与上述相反。页边距在页面水平方向上用粉红色和垂直方向上用蓝色的非打印线条显示。

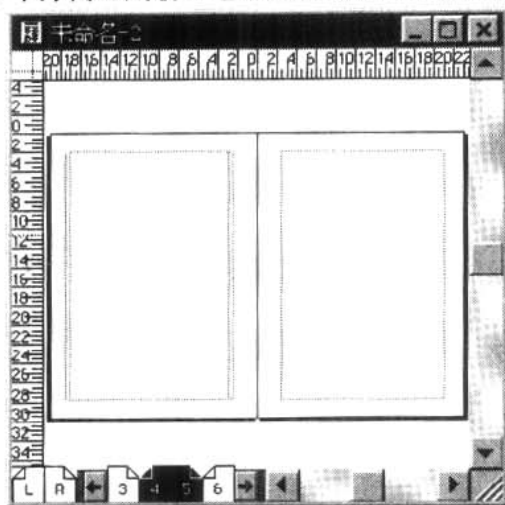


图 2-9 双面、对页

② 如果想要在纸张的一面打印出版物,而且不想使“对开页面”有效,则取消选择“双面”,那么页边距为“左”和“右”,而不是“内”和“外”。页面左下角的滚动轴显示是单独的每一页,正文页面的显示也是每一页为单独的,如图 2-10 所示。

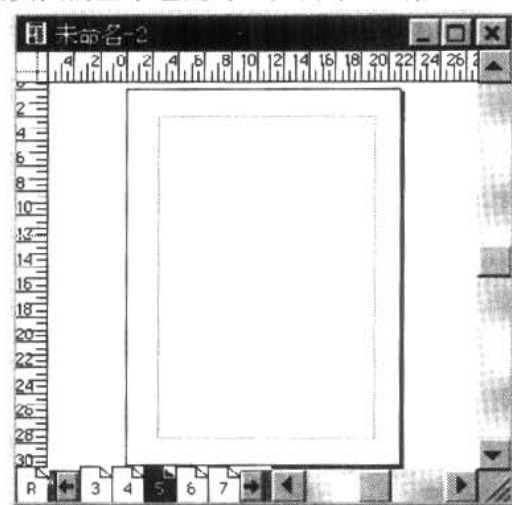


图 2-10 单页

“页数”是指在文件中所要编辑的页码数量，定义好页数后，会在左下角的滚动轴内显示出来，如果需要编辑某一页时，只要用鼠标单击滚动轴上的此页，页面显示就会自动切换到这一页。

“起始页码”是指所编排文件的起始页码，如果一个文件需要排列 40 页，由两人同时进行操作，另一位可以从第 20 页开始设定页码。

我们通常说的版芯尺寸的参考线，分左、右，如选择双面、对页时，左、右会变成内、外所示、顶、底，按照文件的具体要求定义好统一的版芯后，正文页面每一页的四边都会出现一致的参考线，编排起来，就可以协调一致了。

“打印机的分辨率”是根据所要达到的清晰程度，及打印机所具有的分辨率，即打印机打印出版物正式版本时用的每英寸的点数/dpi 来进行设定的。

“文本方向”分为水平和垂直，是指正文中文字排列的方式，如果文内有个别文字走向不一样的情况，可以单独选中进行调整。

“装订方式”指的是将来出版时的订口方向，通常的读物为左订，如果文件有八页，起始页码是第一页，终止页码是第八页，若选择了“右订”，起始页码会变成第八页，终止页码为第一页。

全部设定完成后，单击对话框右上角的“确定”按钮，一个新的页面就生成了。

设定好的页面在编排过程中，如果发现某一部分需要修改，可以在“文件”菜单下选择“文档设定”，如图 2-6 所示。这时，进行最初“文档设定”的对话框就会再次出现，如图 2-7 所示。修改完成后，单击“确定”按钮，新的设定项目就会取代原来的设定了。

2.2.2 从模板开始创建出版物

模板是预先进行了页面设计的出版物，可以直接使用模板或用模板作为出发点来设计自己的出版物。PageMaker 提供了几种专业设计水平的模板，这些模板作为脚本被保存。我们可以安装然后打开这些脚本模板，也可以把任何出版物保存为模板。

当打开一个模板时，会出现该模板一个未命名的副本。可以像对其他任何出版物一样对该创建的模板进行操作。可添加和删除页面、操作文本和图形以及执行任何其他的功能，如同对从头开始创建的出版物一样。

PageMaker 提供了多样的模板。建议用模板试验并修改它们以适合自己的需要。当模板安装时，模板使用的字体是安装模板时自动安装的。

打开 PageMaker 脚本模板：

1. 选择“窗口>增效工具面板>显示脚本或 Open Scripts”，如图 2-11 所示。

2. 单击“脚本”面板上的“模板或 Template”选项，如图 2-12 所示。

如果文件夹不存在，则意味着模板没有与我们正在使用的 PageMaker 一起被安装。

3. 双击想要打开的模板名，例如选择一个邀请函 Invoice，如图 2-13 所示。

如果我们未安装合适的字体，系统会提示我们指定替代的字体。

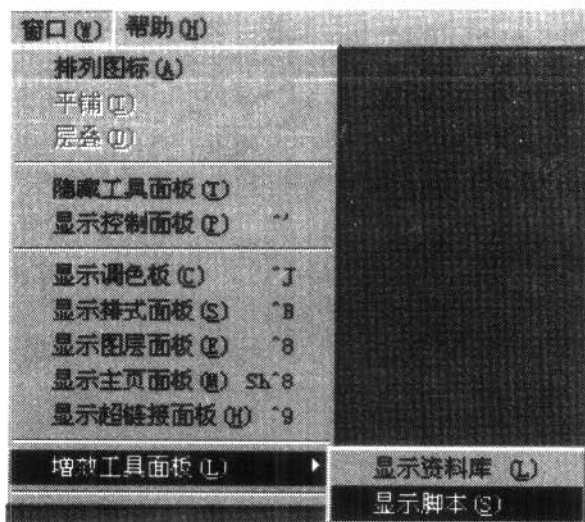


图 2-11 显示脚本

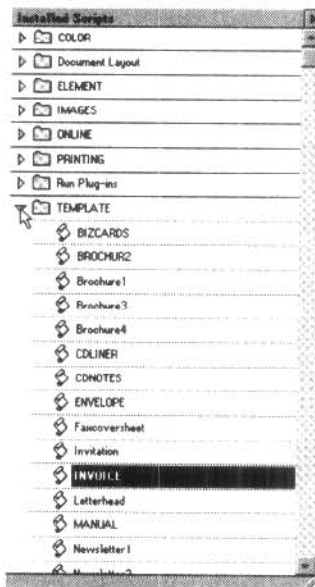


图 2-12 模板或 Template 选项

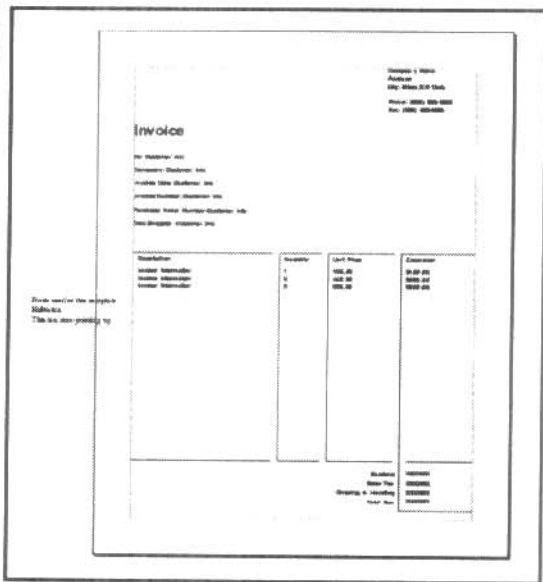


图 2-13 邀请函 Invoice

2.3 存储文件

当文件制作到一定的程度时，就需要将其存储起来，不一定非得等到完全制作好。一方面是防止软件或系统在运行中可能发生问题，如出现死机等，另一方面防止突然断电，