

田代华 主编

实用中医
对药方

人民卫生出版社



实用中医对药方

主 编 田代华

副主编 刘更生

编 者 田代华 刘更生 杨金萍
朱世杰 张成博 宋咏梅
金 丽 田丽莉 孙屏蹇
何 永 董新亭 马秀华
田 鹏 付 萍

人 民 卫 生 出 版 社

图书在版编目 (CIP) 数据

实用中医对药方/田代华主编. - 北京:
人民卫生出版社, 1999

ISBN 7-117-03578-1

I. 实… II. 田… III. 方书
IV. R289.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (1999) 第 51762 号

实用中医对药方

主 编: 田代华

出版发行: 人民卫生出版社 (中继线 67616688)

地 址: (100078) 北京市丰台区方庄芳群园 3 区 3 号楼

网 址: [http://www. pmph. com](http://www.pmph.com)

E - mail: [pmph @ pmph. com](mailto:pmph@pmph.com)

印 刷: 三河市宏达印刷厂

经 销: 新华书店

开 本: 850×1168 1/32 印张: 32.25

字 数: 832 千字

版 次: 2000 年 3 月第 1 版 2000 年 3 月第 1 版第 1 次印刷

印 数: 00 001—3 000

标准书号: ISBN 7-117-03578-1/R·3579

定 价: 52.50 元

版权所有, 请勿擅自用本书制作各类出版物, 违者必究

(凡属质量问题请与本社发行部联系退换)

前 言

对药方，是专指由两味中药组成的方剂。与通常所说的药对不同，对药方是可以单独使用的方剂，而药对主要是方剂中两味药的配伍。当然，二者之间是密切相关的，如从配伍的角度讲，每一首对药方的两味药，基本上都可以看作是一个药对；而从方剂学的角度讲，每一药对若单独应用便是一首对药方。

对药方是中药复方最简单、最基本的形式，因此，自从有了中药复方，便有了对药方。《五十二病方》、《武威汉代医简》等早期医药文献中均载有对药方，只不过早期的对药方大多属无名方，没有被很好地继承和应用。现今所见较早的有名对药方如《灵枢经》半夏汤，《伤寒论》芍药甘草汤、桔梗汤，《金匱要略》大黄甘草汤、泽泻汤等，均以其简便的组方、合理的配伍、确切的疗效，而被历代医家广泛使用。后世医家又在此基础上进一步发展，创造出了数以千计的对药方，如《备急千金要方》、《圣济总录》、《三因极一病证方论》、《普济方》、《景岳全书》、《仙拈集》等书中均载有大量实用的对药方，为我们今天学习、应用与研究，留下了极为丰富和宝贵的资料。

配伍是中医方剂的核心问题，而对药方为方剂的配伍研究提供了最基本、最简洁、最明确、最可靠的依据。历代的对药方涵盖了中药复方配伍的各种基本形式，如君臣、反佐、相须、相使、阴阳、寒热、补泻、散敛、升降、开合、刚柔、润燥、动静等。因此，加强对药方的研究，不仅有利于对传统方剂组方配伍理论的深化与提高，而且可以为中药复方的现代研究奠定坚实的基础。

对药方是历代医家临床常用的组方形式之一，具有紧扣病机、功用专一、药简力宏、疗效确切等特点，“用之中的，妙不可言”。王晋三在评论金铃子散时说：“方虽小制，配合存神，却有应手取愈之功，勿以淡而忽之。”其实，以此话来评述所有的对药方，也

是非常合适的。另外，对药方还是多味复方的组方基础，许多著名的方剂均以对药方组成，甚至一方之中含有二三个对药方。可见，掌握好对药方，对于临床处方用药具有十分重要的意义。

近年来，虽有多种药对方面的著作问世，但均是从药物配伍角度加以论述，而没有进行方剂学与临床治疗学方面的全面研究。有鉴于此，我们在全面搜集整理历代上千种医药文献的基础上，从中筛选出含有对药方的著作 300 余种，将其中组方合理、疗效确切的二千余方按病证编撰成书，融资料性、学术性、实用性于一体，一方面为临床提供具有实用价值的对药方，一方面为中药、方剂的古今研究提供资料。

由于本书涉及内容广泛，所引书目众多，方剂分类、编排难度较大，加之编者水平有限，不当乃至讹误之处在所难免，敬希读者批评指正。

编 者

1998 年 8 月

编写说明

一、本书从 300 余种中医药文献中收录有方名的对药方共 2170 首，其中以古方为主，今方择优选录。选方原则为：一由常用药组成，二为组方合理，三是治疗常见病，四有临床应用价值。据此，凡属下列情况之一者，一般不予收录：①土方、验方、草药无配伍意义者；②由剧毒药组成之方（尤其是内服方）；③组成中药物不明为何物者；④由污秽不洁之物组成之方；⑤用法中加用其他药，且有明确剂量及配伍意义者（引经药或赋形剂除外）。

二、所收之方分为补益方、内科方、妇科方、儿科方、外科方、五官科方等六大类。每类之下按病证分为若干篇，篇目主要依据临床所见及收方情况而定。每篇之下列述治疗该病的对药方，所收各方按方名首字笔画多少排列（笔画相同者，按横、竖、撇、点、折之笔顺排列；首字相同者，按第二字笔画及笔顺排列；下则以此类推）。此外，各篇之末编者加“评按”一则。

三、每方设异名、组成、用法、功用、主治、宜忌、加减、临证举例、现代研究、方论选录、按语等 11 项，其中组成、用法、功用或主治、按语（少数方论选录已将有关问题叙述明晰者，或省略之）等为必备项，其余诸项则根据资料情况，有则收之，无则缺如。

四、为便于检索，各方方名之前加全书统一的序号。

五、除按语与评按为编者所加外，各项内容基本上按原书收录。其中，方名出处不单独立项，直接列于方名之后；异名按年代先后排列；组成项各药加工炮制内容尽量精简，删去浮辞；功用、主治项，若引用文献为两项或两项以上者，先将所引诸书内容归纳为主文，然后按年代顺序列述各书引文内容（用另号字排）；若只有一项引文者，则不再归纳主文，只列引文。方论选录源自出处者，则不加书名。

六、编者所加按语，主要阐述对药方配伍关系，分析功用主治，探索源流衍变，解释方名含义，补充他书用法，提示用方注意，纠正方中谬误等。各病证之评按，主要介绍病证概念，分析证治要点，总结配伍规律，提示常用药物，指出注意问题等。

七、为使读者能够更好地检索和利用本书的内容，书后附有“对药方方名索引”、“对药方药物配伍索引”、“本书引用书目”，以供参考。

八、为了减少篇幅、简便阅读，本书部分书名采用了简称，如《千金方》、《外台》、《三因方》等，其全称详见“附录三：本书引用书目”。

九、凡方名、药名及中医专业术语等，原则上按原书收录，尤其是做为方名首字时，一般不予统一，如“瓜蒌”与“栝楼”、“元胡索”与“延胡索”、“玄胡索”等，各依原书方名；若非方名首字，则根据现通行的中医药名词术语进行了适当规范，如“黄耆”改作“黄芪”、“白芨”改作“白及”、“石苇”改作“石韦”等；对于“芒消”、“朴消”、“消石”，本书暂不改动。

编者

1999年8月

内 容 提 要

对药方是专指由两味中药组成的方剂，是中药复方配伍最简单、最基本、最常用的形式。具有紧扣病机、功用专一、药简力宏、疗效确切等特点。本书共收录对药方 2170 首，分为补益方、内科方、妇科方、儿科方、外科方、五官科方等六大类，每类按病证分为若干篇。每方设方源、异名、组成、用法、功用、主治、宜忌、加减、临证举例、现代研究、方论选录、按语等。每篇末并设有评按，主要分析该病证的证治规律，总结本篇所收对药的组方配伍特点及常用药物等。

本书融资料性、学术性、实用性于一体，一方面为临床提供具有实用价值的对药方，一方面为中药、方剂的古今研究提供翔实资料。

目 录

补益方	(1)
内科方	(21)
普通外感病	(21)
伤寒、温病	(26)
暑病	(57)
咳嗽	(62)
喘哮	(79)
肺痈	(90)
痰饮	(95)
出血证	(114)
胸痹、心痛	(142)
心中烦热	(157)
心悸	(163)
失眠、健忘	(168)
狂癫、痫证	(172)
昏厥	(181)
汗证	(185)
食欲不振	(193)
食积	(198)
胃脘痛	(202)
呕吐	(211)
吞酸嘈杂	(223)
噎膈	(226)
反胃	(231)
呃逆	(235)
泄泻	(240)

痢疾	(259)
霍乱	(285)
便秘	(294)
脱肛	(309)
腹胀	(313)
腹痛(含小肠疝气)	(317)
积聚	(330)
头痛眩晕	(339)
胁痛	(355)
黄疸	(358)
中风(附:痉证)	(371)
水肿、臌胀	(387)
遗精、白浊(附:阳痿)	(401)
淋证	(414)
癃闭	(424)
遗尿	(430)
脱发、白发	(432)
疟疾	(434)
消渴	(445)
腰痛	(454)
痹证	(461)
痿证	(474)
脚气	(477)
虚劳	(491)
气血不调	(503)
百合病	(509)
药毒、酒毒	(512)
妇科方	(514)
月经不调	(514)

崩漏·····	(521)
带下病·····	(531)
妊娠病·····	(536)
胎漏、胎动不安·····	(549)
临产病·····	(557)
产后血晕·····	(566)
产后诸痛·····	(571)
产后二便异常·····	(576)
产后杂证·····	(581)
妇人杂病·····	(592)
儿科方 ·····	(599)
感冒、发热·····	(599)
麻疹、风疹、痘疹·····	(603)
咳嗽、喘促·····	(606)
呕吐·····	(610)
泄泻·····	(619)
痢疾·····	(625)
腹痛、腹胀·····	(632)
惊风·····	(635)
疳证·····	(650)
吐血、衄血·····	(661)
盗汗、自汗·····	(664)
便秘、脱肛·····	(666)
小便异常·····	(672)
虫病·····	(677)
口疮、喉痹·····	(684)
疮疡、湿疹·····	(687)
其他·····	(691)
外科方 ·····	(696)

疮疡通用方·····	(696)
痈、疽、发背·····	(709)
疗疮·····	(725)
乳痈(附:乳岩)·····	(730)
瘰疬、痰核、瘰疬·····	(738)
诸疮杂证·····	(748)
外伤(含金疮、骨折)·····	(760)
破伤风·····	(771)
烧烫伤·····	(774)
虫蛇咬伤·····	(776)
湿疮痒疹·····	(779)
癣疥·····	(785)
疝气、肾囊风·····	(792)
痔漏、肠风、便秘·····	(800)
下疳、梅毒·····	(817)
疔风·····	(823)
其他·····	(827)
五官科方 ·····	(830)
目病·····	(830)
耳病·····	(857)
鼻病·····	(865)
咽喉病·····	(871)
口舌病·····	(890)
齿病·····	(905)
附录一:对药方方名索引 ·····	(922)
附录二:对药方药物配伍索引 ·····	(953)
附录三:本书引用书目 ·····	(1011)

补 益 方

0001 二灵丹(《御药院方》卷六)

【组成】何首乌(米泔浸,与枣共煮烂,去枣,焙干)一斤 牛膝(酒浸,焙干)半斤

【用法】上药一处拌和,入石杵臼内捣罗为细末,炼蜜为丸,如梧桐子大。每日服六十丸,空心温酒或米饮送下。服至半月,加至七八十丸;又服至一月,加至一百丸。服之百日,前疾皆去。

【功用】补暖脏腑,祛逐风冷,利腰膝,强筋骨,黑髭发,驻容颜,久服轻身延年。

【按语】何首乌甘苦微温,不寒不燥,功能补肝肾,益精血,祛风冷,乌须发;牛膝甘苦酸平,走而能补,性善下行,功能补肝肾,利腰膝,强筋骨,行气血。二药相须为伍,补而不滞,温而不燥,久服自有培元固本、益寿延年之效。正以二味补益肝肾之功甚灵,故名“二灵丹”。

0002 二虎丸(《证类》卷十引《梅师方》)

【异名】神助丹(《御药院方》卷六)。

【组成】乌头 附子各四两

【用法】酽醋浸三宿,取出切作片子,穿一小坑,以炭火烧令通赤,用好醋三升同药倾入热坑子内,盆合之,经一宿取出,去沙土,用好青盐四两(研),与前药同炒令赤黄色,杵为末,醋面糊为丸,如梧桐子大。每服十五丸,空心冷酒送下;盐汤亦得。

【功用】补益元脏,进饮食,壮筋骨。

【按语】元脏者,肾脏也。肾阳为人身元阳之根本,肾阳亏虚不能温助脾阳,则脾阳亦虚,是以腰膝冷痛、食少纳呆诸症生焉。本方用附子、乌头大辛大热之品相合,正以其纯阳雄烈之性温壮肾阳,补益元脏,则脾阳亦充,故能壮筋骨,进饮食,而诸症悉

除。因本方助阳之力峻猛如虎，故名“二虎丸”；而其效若神佑助，是又名“神助丹”也。

0003 二精丸（《圣济总录》卷一九八）

【组成】黄精（去皮） 枸杞子各二斤

【用法】上二味，于八九月间采取。先用清水洗黄精一味，令净，控干细锉，与枸杞子相和，杵碎拌令匀，阴干，再捣罗为细末，炼蜜为丸，如梧桐子大。每服三五十丸，空心、食前温酒下。

【功用】助气固精，保镇丹田，活血驻颜。

【按语】黄精、枸杞子均甘平质润，具有补益精气、滋养阴血之功，为滋补常用之品，二者相须为用，则滋补之力更强。人以精气为本，今服此方，精气充沛，阴血自生，故能驻颜益寿。由于本方二药俱能补益肾精，故名“二精丸”。

0004 人参辰砂丸（《普济方》卷一〇四引《十便良方》）

【组成】人参一两（生研为末） 辰砂半两（细研，同人参末研匀）

【用法】上同以糯米粉汁和成锤，煎汤内煮熟，取出放冷，丸如赤豆大。每服二十丸，空心温酒或枣汤送下，一日二次。

【功用】去骨髓内风冷，壮筋力，安神爽思，宽快膈脘，益胃进食。

【按语】元气为人身诸脏之本，元气不足必致肝肾衰惫，心脾气弱，是以腰痛脚软、心悸失眠、脘痞食少之症生焉。本方重用人参大补元气，元气充则肝肾心脾诸脏皆旺，肾气旺则筋骨劲强，风冷自去，而无腰痛脚软之患；脾气旺则运化有权，故能宽快膈脘，益胃进食，而无脘痞食少之症；心气旺则神有主，更合朱砂镇心安神，故能安神爽思，而无心悸失眠之虑。然方中朱砂有毒，内服不宜过量或过久，肝肾功能不全者尤须慎用。

0005 九转长生神鼎玉液膏（《遵生八笺》卷十三）

【组成】白术二斤（去粗皮） 赤术十六两（去粗皮）

【用法】二药用木石臼捣碎，入缸中，用千里水浸一日夜，山泉亦好；次入砂锅煎汁一次，收起再煎一次，绢滤滓汁，去滓，将汁用桑柴火缓缓炼之，熬成膏，磁罐盛贮，封好入土，埋一二日出火气。每次三钱，白汤调下，或含化。

【功用】轻身延年，悦泽颜色。

【宜忌】忌食桃、李、雀、蛤、海味等。

【加减】更有加法，名曰九转。二转加入人参三两，煎浓十二次，熬膏，入前膏内，名曰长生神芝膏；三转加黄精一斤，煎汁熬膏，入前膏内，名曰三台益算膏；四转加茯苓、远志（去心）各八两，熬膏，加入前膏，名曰四仙求志膏；五转加当归八两，酒洗熬膏，和前熬膏内，名曰五老朝元膏；六转加鹿茸、麋茸各三两，研为末，熬膏，和前膏内，名曰六龙御天膏；七转加琥珀（红色如血者佳。饭上蒸一炊，为细末）一两，和前膏内，名曰七元归真膏；八转加酸枣仁（去核）八两，熬膏，和前膏内，名曰八神卫护膏；九转加柏子仁（净仁，研如泥）四两，入前膏内，名曰九龙扶寿膏。

【按语】脾胃为后天之本，气血生化之源。本方白术健脾益气，苍术安胃除湿，两药相合为用，则可使脾胃运化有力，气血不断化生，脏腑形体得其营养，故能轻身润体，益寿延年。本方另据体质差异而有八种加法，每种加法称为“一转”，合本方共有九转，故称“九转长生神鼎玉液膏”。

0006 小补髓汤（《魏氏家藏方》卷四）

【组成】鹿茸（去毛，锯段，擘作薄片）三钱 大缩砂仁（揉碎，去膜）一钱

【用法】水一大碗，同煮至一盞半，去滓，取清汁一盞，空心温饮之，一日二次。

【功用】补益。

【宜忌】服此药，须屏去一切汤剂。

【按语】鹿茸甘咸性温，为血肉有情之品，长于壮肾阳，益精髓，强筋骨，固冲任；缩砂仁辛温香燥，为温中和气之要药，功能醒脾和胃，行气调中。二药相伍，则成脾肾兼补之剂，其脾胃健则精气充，肾阳壮则精血旺，故骨髓自得其养；加之方中药少量轻，是名“小补髓汤”。

0007 长生丹(《普济方》卷二一九引《十便良方》)

【组成】大附子半两(水浸，去皮尖，切，晒干) 半夏一两(水浸，晒干)

【用法】上为末，用生面二两，生姜自然汁为丸，如芡实大，阴干，日日转动。每服三丸至九丸，日晚空心茶、酒任下。

【功用】秘精壮阳。

【按语】精者身之本也，然非阳不能固。本方用大附子温肾壮阳，以固封藏之本，则精秘而不妄泄，其身自健也。合半夏者，盖痰湿多能扰精，故以之燥湿祛痰，亦防患于未然也。正以本方能秘精壮阳，使人长寿，故名“长生丹”。

0008 六一丸(《传信适用方》卷二)

【组成】附子(炮，去皮脐尖)一两 当归(去芦、尾，切片，晒干)六两

【用法】上为细末，炼蜜为丸，如梧桐子大。每服三、五十丸，食前温酒、盐汤送下。

【功用】明目，养血，补气。

【按语】《素问·五脏生成篇》曰：“目受血而能视。”本方重用当归补养肝血，故可以明目。然血者阴也，气者阳也。阳根于阴，阴根于阳。是以方中佐附子补壮阳气，乃取气能生血之义，以使血生有源也。然二药均为温热之品，其性偏燥，宜制以缓，故以

蜂蜜为丸，以制其温燥之性。又本方配伍，归、附用量取六一之比，故名“六一丸”。

0009 水芝汤(《医方类聚》卷一九八引《居家必用》)

【组成】干莲实一斤(带皮炒极燥，为细末) 粉甘草一两(去皮，锉细，微炒)

【用法】上为细末。每服二钱，入盐，沸汤点下。

【功用】通心气，益精髓，补虚助气。

【按语】莲子甘平收涩，有健脾益气、补肾固精、交通心肾、养心安神之功。《本经》言其“主补中，养神益气”，《本草纲目》称其“交心肾，厚肠胃，固精气，强筋骨，补虚损”。本方以莲子为君，佐益气和中之甘草，则能起到通心气、益精髓、补虚助气之功用。又莲荷有水芝之美喻，本方以莲子为主药，故以“水芝汤”名方。

0010 龙骨丸(《圣济总录》卷一八五)

【异名】益元丸(《普济方》卷二一七引《仁存方》)。

【组成】龙骨 远志(去心)各等分

【用法】上为末，炼蜜为丸，如梧桐子大。每服三十丸，空心、临卧冷水送下。

【功用】养精气，益元阳。

【按语】龙骨甘涩质重，能下入肾经，固涩精液，收敛阳气，使精气秘而不泄，则精气自足，元阳自壮，故虽无补养之功，而能收补养之效。合远志者，以其上益心气，下壮肾阳，可与龙骨相辅相助，交通心肾，而使水火既济，生化无穷也。

0011 归圆酒(《医林纂要》卷八)

【组成】当归二两 圆眼肉(即龙眼肉)一斤

【用法】浸酒十斤。临卧随意随量温服数杯。