

五丈原 孔明归天



于绍文 主编

三国演义连环画之五十三

经济日报出版社

五丈原孔明归天

(三国演义之五十三)

主编 于绍文

原著 罗贯中

改编 张加勉

绘画 王永鑫

经济日报出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

三国演义: 连环画 / 于绍文, 周中等绘. — 北京: 经济日报出版社, 2001. 12

ISBN 7-80127-923-9

1. 三. . . II. ①于. . . ②周. . . III. 连环画—作品—中国—现代 IV. J228.4

中国版本图书馆CIP数字核字 (2001) 第083832号



中國傳統連環畫

ISBN 7-80127-923-9



9 787801 279231 >

三 国 演 义

中国古典名著连环画

编 者	于绍文(主编)
责任编辑	书 彦
责任校对	王 伟
出版发行	经济日报出版社
社 址	北京市宣武区白纸坊东街2号(邮政编码: 100054)
电 话	010-63567690 63567691(编辑部) 63567683(发行部)
网 址	cdp.ccd.com.cn
E-mail	cdp@cdp.com.cn
经 销	全国各地新华书店
印 刷	冶金印刷厂
开 本	787×1092mm 1/64
印 张	106.5
字 数	440千字
版 次	2002年1月第 1 版
印 次	2002年1月第一次印刷

ISBN 7-80127-923-9/I · 95 每套(60册)定价: 120.00元

【内容简介】孔明第六次出祁山，想北伐中原，但司马懿坚守不战，双方对峙。孔明积劳成疾，临终前安排好军国大计。魏延抗命，杨仪、姜维、马岱执行孔明生前确定的计谋，平定了魏延的叛乱，蜀军安全撤回汉中。

100-35



(1)建兴九年 (232)孔明第五次出祁山没有成功，便在汉中屯兵，训练蜀兵。建兴十二年 (235)蜀军兵强马壮，粮食也充足。孔明又上表，要求第六次出祁山，再度伐魏。



(2)后主刘禅说：“方今鼎足之势已成，吴、魏久不来侵犯，相父何不乐享太平？”孔明说：“老臣受到先帝知遇之恩，每日梦中也想着伐魏大事。臣要竭忠尽智，克复中原，重兴汉室。”刘禅见孔明坚持要出兵，只得准了。



(3)孔明拜辞刘禅，连夜来到汉中，升帐发令：将三十四万蜀兵为五路，分别由王平、马岱、廖化、吴懿、张嶷率领；令姜维、魏延担任先锋，都出祁山会合。



(4)魏主曹睿听说蜀兵分五路前来，十分惊惶，急忙与司马懿商议。司马懿奏告：“三年来我国兵强，孔明前来仍是自取灭亡。臣愿意领兵前去破敌，并要保举夏侯渊的四个儿子同去。”



(5)曹睿便命令司马懿为大都督，夏侯霸、夏侯威为左右先锋，夏侯惠、夏侯和为行军司马，领兵四十万去迎敌。临行时，曹睿又命令司马懿坚守勿战，等蜀兵粮尽时，才许出兵追击。



(6)司马懿带兵来到渭水时，蜀军已在祁山扎营。司马懿令在渭水上搭起九座浮桥，又令夏侯霸、夏侯威带兵到渭水南岸安营，又在大寨后面的东原，筑起了一座土城，以防不测。



(7)郭淮、孙礼来见司马懿。郭淮说：“现在蜀兵都在祁山，如果跨过了渭水，进占北原，截断了陇西要道，我军就非常危险了。”司马懿认为这个分析很对，就令两人领兵去镇守北原。



(8)过不多天，魏兵探马向司马懿报告：“祁山蜀兵分数路移动，还扎了一百多只木筏，马上要渡渭水进攻北原。” 司马懿又仔细询问，知道木筏上载着大量的草料。



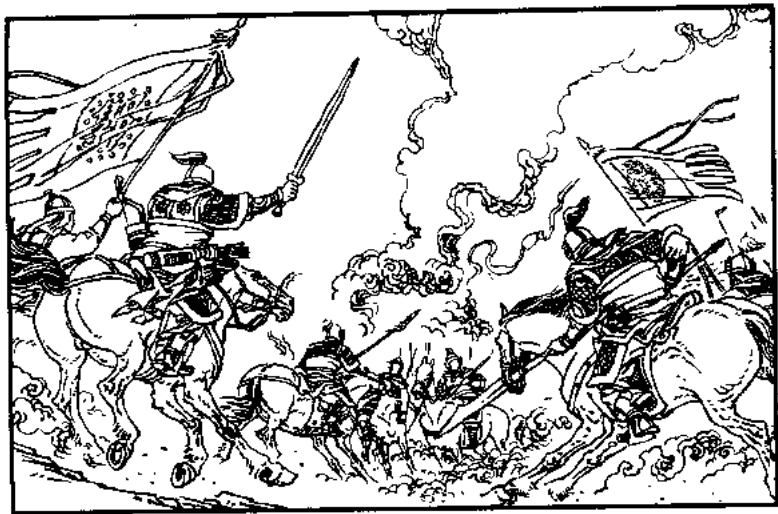
(9)司马懿料定孔明是佯攻北原，用木筏顺水烧断浮桥，再进攻渭南魏军营寨，便制定了迎敌的计策，令张虎、乐綝带两千弓箭手埋伏在浮桥北岸，蜀军乘木筏来时，用弓箭射杀。



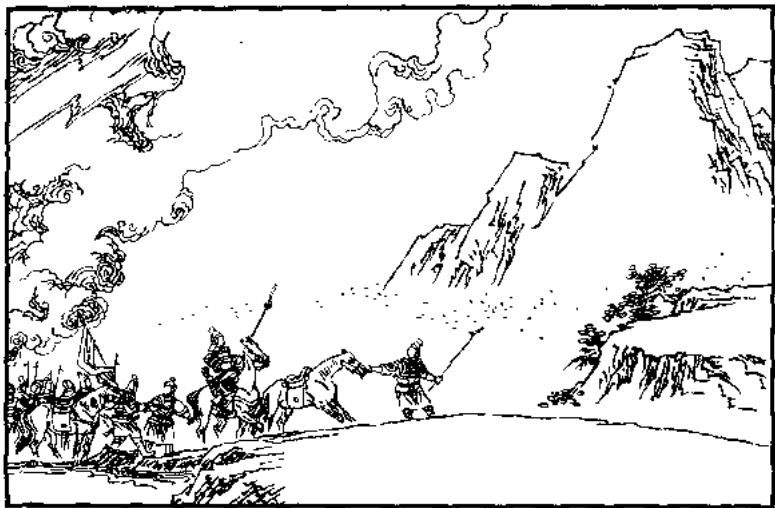
(10) 司马懿命令司马师、司马昭去救应前营，自己带兵去救北原。派人去通知郭淮、孙礼，埋伏在半路上，黄昏时，蜀兵来攻，诈败，蜀兵追击时，以弓弩退敌。如我军反攻，两路夹攻。



(11) 郭淮引兵去埋伏，留下孙礼守寨。黄昏时，孙礼果然见蜀国大将魏延、马岱带领一队人马冲了过来。孙礼心慌，又因有令诈败，所以不等蜀兵靠近，就赶紧弃营寨逃走。



(12) 魏延见魏兵这等举动，知道有了准备，急忙退军。但晚了，这时四下喊声大震，左有司马懿，右有郭淮，两路人马一齐杀到。



(13) 魏延、马岱奋勇冲杀，一直退到河边。魏兵追杀上来，蜀兵奔逃无路，多半跌入水中淹死。幸得吴懿领着木筏兵赶来，才把败军人马渡过河去。