



毛泽东人格

毛泽东是20世纪中国历史上最富魅力的伟大人物，也是这个世纪世界历史上最具人格力量的巨人之一。他的天赋、秉性、气质、风度，是那样豪迈、独特、伟岸、洒脱，真是前无古人，后罕来者。

戴木才 著

毛泽东 人格

戴木才 著

江西人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

毛泽东人格/戴木才著. —南昌:江西人民出版社,
1999.1(2001.6重印)
ISBN 7-210-01863-8

I. 毛… II. 戴… III. 毛泽东-人物研究
IV. A752

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 25729 号

毛泽东人格

戴木才 著

江西人民出版社出版发行

江西师范大学附属中学印刷厂印刷 新华书店经销

2001 年 6 月第 6 次印刷

开本:880 毫米×1230 毫米 1/32 印张:10.375 插页:2 页

字数:300 千 印数:17001-20000 册

ISBN 7-210-01863-8/A·1 定价:18.00 元

江西人民出版社 地址:南昌市新魏路 17 号

邮政编码:330002 传真:(0791)8511534 电话:(0791)8514784(发行部)

E-mail:jxpph@163.net

(赣人版图书凡属印刷、装订错误,请随时向承印厂调换)

序 言

周銮书

“人格”二字，是我们经常在口头上不离的，如某某人人格高尚，某某人不顾人格。但稍一细想，人格的含义究竟如何，却又不是一句话说得清楚的。翻阅词典辞海，有的说，人格即人品；有的说，人格要从心理学、社会学、伦理学、法学等不同角度来认识。意见详略不一，都各有道理。作为一个普通人的见识，人格，也就是一个人的品德、格调、风骨、气度。换言之，就是一个人他在处理他生活环境中所遇到的一切人与事的态度、表现的总和。人的家庭出身、社会环境、学校教育、发展道路各不相同，造成人的思想和人的性格的不同，也造成人格的不同。人格有高低好坏之分，却无同一模样、相互雷同的状况。中国老话，一母生九子，九子九样心，就是反映了人格的差异性。人格没有相同的，正如树叶没有相同的一样，有个别性，也就是个性。做人不容易，具有高尚的人格，应是一个人一辈子奋斗的目标。

《毛泽东人格》提出研究毛泽东人格的课题，并作出了自己的回答。毛泽东是20世纪中国历史上最富魅力的伟大人物，也是这个世纪世界历史上最具人格力量的巨人之一。早在学生时代，老师们称赞他“资质俊秀”，“能充栋梁之任”（杨昌济语）；同学们夸奖他为“奇特之士，气质沉雄”，“居恒骛高远而卑流俗，有九天俯视之慨”。在党内，他被认为是“中华民族的杰出代表”（刘少奇语）；“毛泽东同志就是伟大，就是同我们不同”（邓小平语）。在国外，他被誉为：“使历史显得渺小”的伟人（布托语）；“具有天生的吸引力”（尼克松语）；“有压倒一切的魅力”（基辛格语）；“是代表20世纪的英雄”（福奈亨一语）；是一代

“圣哲”(谭若思语)。在毛泽东逝世后,国内曾一再掀起“毛泽东热”,这中间蕴含着多重信息,毫无疑义,也是毛泽东巨大人格力量的感召。“毛泽东热”中显示的这种人格力量,不仅仅局限于毛泽东本人,而且体现着一种民族的精神和民族追求的理想。

毛泽东的人格,丰富多彩,光彩照人。作为伟大的革命家,他“携来百侣曾游”,“舍小家为大家,舍自己为人民”,敢主沉浮、敢遏飞舟,“敢教日月换新天”,“和尚打伞”,敢作敢为,敢以“今日之我与昨日之我挑战”,面向邪恶,一往无前;作为伟大的战略家,他“胸中自有百万兵”,运筹帷幄之中,决胜千里之外,较之他的对手,占尽上风;作为伟大的理论家,他独辟蹊径,超越前人;作为伟大的诗人,无论诗坛李杜,词苑苏辛,“未有此奇雄”;作为伟大的书法家,“毛体冠古今”;他还是一位语言艺术大师,比兴隐喻,幽默风趣,妙语连珠,令人遐思。所有这些都体现了毛泽东作为一位历史巨人的超凡的人格魅力,使整个 20 世纪的中国都光彩夺目,照耀全球。正如美国作家 R. 特里尔评价的:“毛泽东不仅是中国的,而且是世界的,他的影响早已超出了他的国家。”“不论历史舞台怎样变幻,他永远与中国与世界同在。”

毛泽东这位伟大人物的出现,毛泽东这种伟大人格的产生,决不是偶然的。他根植于中国人民之中,是 19 世纪末、20 世纪上半叶,在帝国主义侵略、封建主义压迫下,中国这个半殖民地半封建社会不断动荡、冲突、矛盾变化和发展的产物,也是中华民族对外来侵略、内部压迫反抗的集中体现。周恩来同志曾说:“毛泽东是在中国的土壤中生长出来的巨大人物”。“决不能把毛泽东看成是一个偶然的、天生的、神秘的、无法学习的领袖”。他“是从人民当中生长出来的,是跟中国人民血肉相联的,是跟中国的大地、中国的社会密切相关的,是从中国的近百年来和‘五四’以来的革命运动、多少年革命历史的经验教训中产生的人民领袖”。毛泽东人格的形成,既与中国的历史传统、社会结构、经济基础、上层建筑、制度设施、民族文化、社会心理、风俗民情、革命思潮紧密联系,也受世界潮流、西学东渐、马列传播、俄国革命的深刻影响。他是世界与中国、历史与现实、理论与实际相结合

的化身，集文人与士兵、农民与领袖、志士与哲人于一体。毛泽东的天赋、秉性、气质、风度，是那样豪迈、独特、伟岸、洒脱，真是前无古人，后罕来者。

国内外学者对毛泽东的研究，涉及广泛的领域，有关于毛泽东生平事迹和伟大功绩的；有关于毛泽东思想理论和学说主张的；有关于毛泽东人际交往和生活实录的；有关于毛泽东诗词书法艺术和学习笔记的；还有大量对毛泽东的回忆和评论的。但是，将毛泽东的人格作为一个专门课题，把他放在中国文化和历史的发展演变中加以研究和考察，还属少见。戴木才同志著的《毛泽东人格》一书，在这一领域，可说是做了开创性的工作。

美国著名记者斯诺曾说：毛泽东以某种方式不知不觉地把个人历史融于一个伟大运动的历程之中，毛泽东这个观察家所关心的是作为历史人类集体命运的转变。因此，我们对毛泽东，包括对他人格的研究，不能局限于他的个人历史，而应放在社会历史的总背景上，放在大文化的范畴中，也即我们的观察面，应为更加深远和广阔。这不仅对出生于湖南湘潭的毛泽东应该如此，对待出生于江苏淮安的周恩来、四川广安的邓小平，同样应该如此。戴木才同志就是本着这样一种认识，运用辩证唯物主义与历史唯物主义作指导来研究毛泽东及其人格的，这为毛泽东研究以及对其他历史人物的研究，开拓了新的领域和方向，做了有益的尝试。

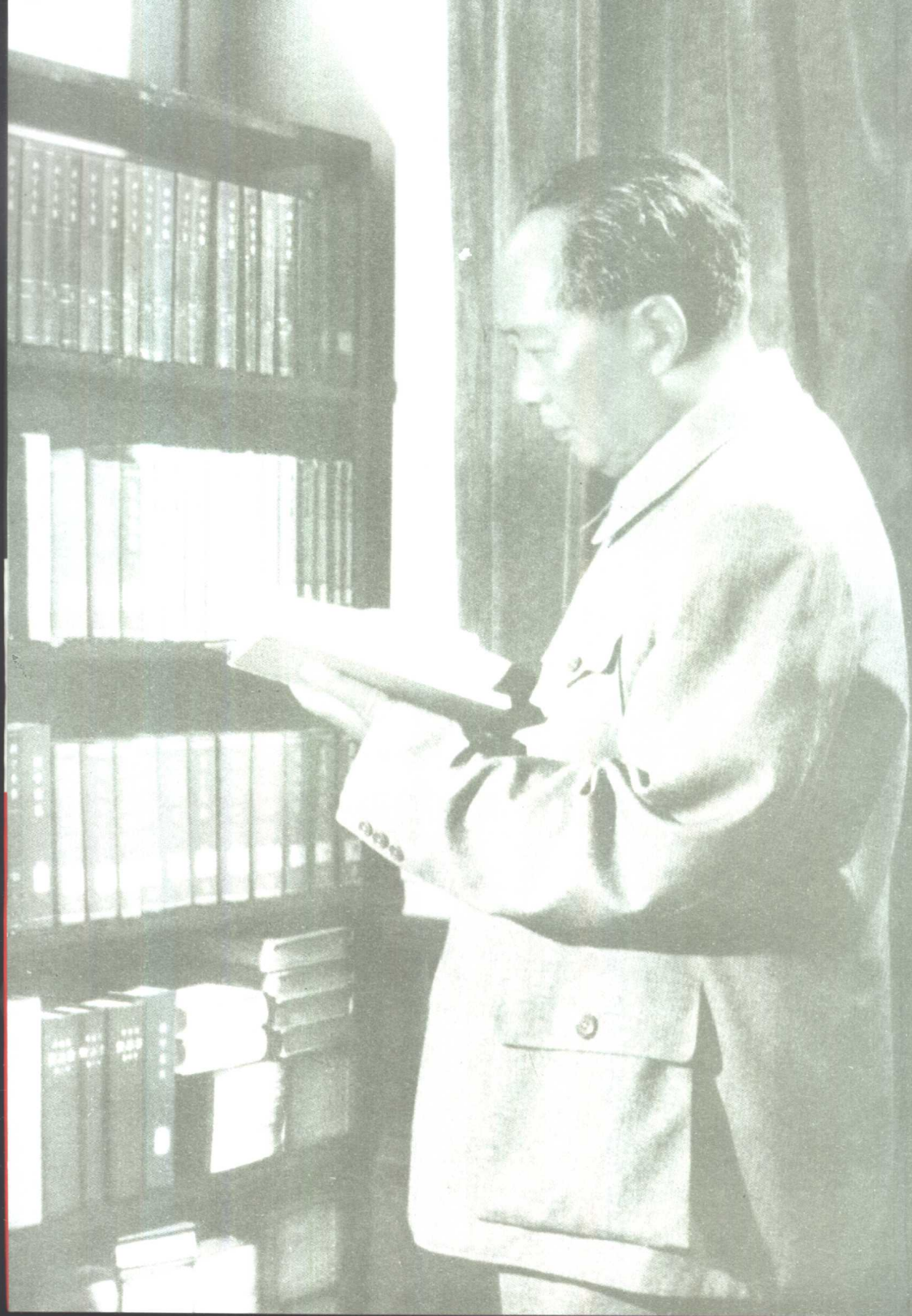
当毛泽东被奉为神的时候，陷入“天国”，他的人格，也就在不可知之中。只有回到人间，成为一个和普通人相同但又有不同的人的时候，才有可能对他去解剖、去研究、去认识。毛泽东作为一个现实的人，是属于伟大的一类，但不是神仙、不是圣人、也不是完人。正因为如此，对毛泽东晚年的错误，也才可能作为历史的教训被后人所吸取。正因为如此，对毛泽东人格的研究，才具有重要的价值和积极的意义。

无可否认的事实，毛泽东的思想及人格，影响了中国一代人，甚至几代人，当代中国的历史深深地打上了毛泽东的烙印。现在，全国

人民正在为贯彻执行党的十一届三中全会以来确定的“一个中心，两个基本点”的基本路线而努力奋斗，在这样一个新的改革、开放的历史时期，我们既要以马克思列宁主义、毛泽东思想，尤其是邓小平理论为指导，又要汲取以毛泽东为代表的老一辈无产阶级革命家和中国共产党人所具有的高尚品格和精神力量，为社会主义现代化建设服务。我们研究过去，是立足于现在，着眼于未来。对于毛泽东人格的研究，必将为继承和发扬中华民族传统文化中的优秀人格精神，为社会主义“四有”新人的塑造，建设社会主义精神文明，作出重要的贡献。我想，正是本着这样的信念，戴木才同志才致力于《毛泽东人格》的研究和著述的。

作者简介

戴木才 1965年7月生，江西吉安人。1988年大学毕业。1995年3月破格晋升为研究员。1998年攻读博士学位。1998年享受政府特殊津贴。现为江西师范大学伦理学与德育研究中心主任，研究员，硕士生导师。主要研究伦理学与德育、管理伦理、健康人格与人生潜能开发理论。先后发表系列学术论文百余篇。出版的主要著作有《健康人格导论》（1992）、《铸造人生》（1997）、《健全人生》（1997）、《激发心灵潜力》（1997）、《毛泽东人格》（1999）、《精神健康——迈向21世纪的心灵护照》（1999）、《当代中国道德教育》（1999）。多部著作名列国内畅销书排行榜。





责任编辑 徐建国
封面设计 吉 力

毛泽东在朱德60寿辰的
庆祝会上 (1946年于延安)



ISBN 7-210-01863-8



9 787210 018636 >

ISBN 7-210-01863-8/A·1 定价: 18.00 元

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

目 录

序言	周銓书(1)
----------	--------

第一章 圣贤人格的光环——毛泽东人格与毛泽东现象

毛泽东不仅是一位伟人,同时也是一个时代的标志。他那深邃博大的思想脉搏,他那有血有肉、独特的人格形象,他的伟大事业,不仅在过去改变了中国的历史,改变了中国几代人的命运,还将在今后永远对我们以及我们这个民族构成影响。

1. 毛泽东:时代的象征人物	(2)
2. 毛泽东人格的重要价值	(9)

第二章 毛泽东人格的历史——文化渊源

毛泽东作为一代历史伟人,他的伟大也源于历史。中华民族五

千年文明,毛泽东的人格根植于这块具有悠久文化传统的土地上,他的人格特质深受中国传统文化的熏陶和中华民族性格的滋养。周恩来曾这样指出:“毛泽东是中国土壤中生长出来的巨大人物。”

1. 儒家“内圣外王之道”与毛泽东的奋斗精神…………… (19)
2. 儒家“德政”思想与毛泽东的政治人格…………… (27)
3. 民族忧患意识与毛泽东的自强精神…………… (33)
4. 理想主义与毛泽东的社会理想…………… (43)
5. “力行意识”与毛泽东的务实作风…………… (52)
6. “尚变”传统与毛泽东的“动、斗”哲学…………… (66)
7. “中和”传统与毛泽东的团结风格…………… (75)
8. 湖湘文化与毛泽东的人格个性…………… (86)
9. 西方文化思潮与毛泽东的开放性格…………… (97)

第三章 毛泽东人格的成长

毛泽东为什么能从一个农家子弟成长为一代巨人?

毛泽东独特人格的形成和成长,一方面是社会以及外界环境、物质条件等因素相互作用的结果,另一方面是毛泽东自身进行积极的人格探索、学习和成熟,确立自我人格的结果。

1. 农民的阶级感情…………… (114)
2. 旧学与新学的影响…………… (125)
3. 良师熏陶…………… (134)
4. 思想者的磨砺…………… (146)
5. 伟大的时代…………… (159)

第四章 毛泽东人格的自我探索

对人生或世界、社会的穷心探索是古今中外许多伟人之所以成

为一代伟人的共同特点。探索大本大源,立志做救国“奇杰”,追求身心并完,“文明其精神,野蛮其体魄”,主张“精神之个人主义”,崇尚“圣贤”精神……正是在穷心苦思的过程中和身体力行的人生实践中,毛泽东造就着自我的伟人人格。

1. 探本与心志 (169)
2. 对人生理想的探求 (176)
3. 精神之个人主义 (192)
4. 现实主义 (203)
5. 圣贤精神 (207)
6. 伟大人格的确立 (215)

第五章 毛泽东人格的精神宝藏

作为一个伟大而卓越的无产阶级革命家,毛泽东既是一个气度恢宏、睿智深邃、在斗争的狂涛巨浪中谈笑自若的政治家,也是一个运筹帷幄、料敌如神、指挥千军万马所向披靡的军事家。更值得称道的是,他又是一个能诗善书、才学横溢、胸中自有万卷书的大学问家。像毛泽东一生的实际生活那样繁复一样,毛泽东人格的精神内容也丰富极了。

1. 毛泽东的学与识 (225)
2. 学者风格 (238)
3. 哲人智慧 (249)
4. 诗人才情 (265)
5. 彻底的革命精神 (274)
6. 毛泽东的人民群众观 (282)
7. 毛泽东的开拓精神 (287)
8. 毛泽东的自律作风 (289)
9. 毛泽东的爱情婚姻观 (293)

走出英雄的背影(代结束语)

毛泽东是一定的时代中国民族魂的象征,他是中华民族的精神财富。中国的历史航船已进入到改革开放的一个历史新时代。毛泽东——这笔丰厚弥珍的历史财富是我们向新时代前进的基础,但同时,我们又必须根据历史发展的变化,发展毛泽东,超越毛泽东。

本书主要参考书刊目录.....	(314)
后记.....	(319)

第一章

圣贤人格的光环

——毛泽东人格与毛泽东现象

毛泽东，是人？还是神？

对于今天的人们来说，这是一个不言自明的问题。曾几何时，即使当人们如同对待神一样地向毛泽东呼喊“万岁！万岁！万万岁！”“万寿无疆！万寿无疆！万寿无疆！万寿无疆！”的时候，人们也并不认为他是神，而是用“伟大的导师、伟大的领袖、伟大的统帅、伟大的舵手”来称呼毛泽东的，而不是用“神”来称呼他的。

然而，对于毛泽东这位历史巨人，在他强大的生命结束之后的十多年后，尽管人们不再呼喊“四个伟大”、“万寿无疆”了，但怀念这位历史巨人的人却不见减少——毛泽东像章重新在人们的胸前闪烁，有关毛泽东的传记和研究著作成为畅销书，研究毛泽东及其思想的人日益增多……

这究竟是因为什么？

在生理学的意义上，在历史的轮回中，作为一个特定生命的人的毛泽东，作为一个特定含义的毛泽东时代已经结束了。然而，毛泽东不仅是一位伟人，同时也是一个时代的标志，他那深邃博大的思想脉搏，他那有血有肉、独特的人格形象，他的伟大事业，不仅在过去改变了中国的历史，改变了中国几代人的命运，还将在今后永远对我们以

及我们这个民族构成影响。正是在这个意义上,了解毛泽东,便是了解我们身处的今天。

1. 毛泽东:时代的象征人物

恩格斯在评论欧洲文艺复兴时曾指出:“这是一次人类从来没有经历过的最伟大的、进步的变革,是一个需要巨人而且产生了巨人——在思维能力、热情和性格方面,在多才多艺和学识渊博方面的巨人的时代。”^[1]毛泽东生活的时代的前几十年,尤其是在他的青少年时代,正是中国社会产生巨大变革,中国传统文化遭到强烈碰撞,与西方文化,尤其是西方文化中最先进、最科学、最革命的思想体系——马克思列宁主义“风雷相薄”、“射故生新”的伟大交融的时代。毛泽东所面对的时代,正处在这样一种变革和文化的大撞击中:“从思想到形式(文字等),无不起了极大的革命。其声势之浩大,威力之猛烈,简直是所向无敌的。其动员之广大,超过中国任何历史时代。”^[2]这个时代是中国历史上一个需要巨人而且产生了巨人的时代,这些时代巨人有很多与欧洲文艺复兴时期的巨人相似的特征:“他们几乎全都处在时代运动中,在实际斗争中生活着和活动着,站在这一方面或那一方面进行斗争,一些人用笔和舌,一些人用剑,一些人则二者并用。”^[3]这当中有用笔和舌的思想解放的伟大先驱者陈独秀、李大钊,伟大的文学家、思想家鲁迅及一大批杰出的新文化战士,有“二者并用”的毛泽东、周恩来等一大批无产阶级革命家,他们更是中国历史上弥天大勇、扭转乾坤的空前伟大的民族英雄。正是以毛泽东为代表的一大批时代巨人,谱写了中国近、现代大半个世纪风云际会、群星灿烂、掀天揭地、再造神州的壮丽篇章。而毛泽东则以其独特的历史功绩与人格魅力,成了伟人中的伟人,巨人中的骄子。毛泽东这个名字,从而被视为中国历史上的时代象征人物,成为代表中国“20 世纪的英雄”,以至使“现代中国的历程,在政治、经济、思想、文化各个领域,是同毛泽东的名字分不开的”^[4]。