

王雲五主編
湯斌撰

清孫夏峯先生奇逢年譜

臺灣商務印書館發行

中華民國七十年十一月初版

清孫夏峯先生奇逢年譜 一冊

基本定價一元正

撰 者 湯

主編者 王

發行人 朱 建 雲
民 五 紛

版 權 所 有
印 刷 必 究

印 刷 及
發 行 所
臺 灣 商 務 印 書 館 股 份 有 限 公 司

臺北市重慶南路一段三十七號
登記證：局版業字第〇八三六號

新編中國名人年譜集成附錄卷之三

不謂新編中國名人年譜集成中，所收載の
人物有以多同一記。因就較而記曰。爰自戊
國二十一年一二一，辛伍相後于歲丙午，迄二十一
年以一三之年為抗戰於日，利司至猶未了。會
津原年被斬於外，以舊臣與東方同謀逆之。
司、芝齋訪聞亦吸古羅十萬兵，至年於丙午
歲一月二十三日，連同中國土地者也而以佔內
外者也。計為平終，今計為六二百餘種，以略
擬其概矣。雜志年譜之記，宜將其宋，或亦為

講義の初、或は校書中の人等は、ふつとお譲
り渡されたり、或は人取扱、胡風の或き物成の
跡等、葉木の講義記録、又才不足なり史家大
師評議、古氏新氏の歴代名山の評議等、故
解説稿等、今與原辰也史家が其餘の考證等
、高木正則が其の之記載、其事則清、也かゆ
哉かえ。本の卷の序文から其号を正高齋とす
ち、高齋室也也也、写則清其師、無因堂室也
生焉也也、故此以人高齋其號也哉。終、方城美空
之の高齋室也也也。

至唐而代之者李譖。如西漢人劉玄者，
譖之遂有桓宣參指而成，而後宗之後亦譖之也。
其勢勢令治一碑，二之猶矣。故究此掌以後
自譖之始也。予為每之十首前後以次錄之。
大抵詭妄皆及於此，譖取中以圖藉仍遺而
失母，譖取而失其子，不移之七篇而得至圖藉，
以考證舊物古跡，考及稿生，以考徵佐引傳文
而考訂之缺疑失，猶有此後，皆不增與設一圖
也。故考之多力於國人而少圖以佐，當訛於有里
也，計取才自南歸而第數枝，拾之于舊稿箱內

を爲さざりか、高向賛と人秀心及土地秀せ
卷利、今計ニ至ニ万株以上、所植の十年而生
光之功、御考ニシキ、一方而種播過後即付五
、六万而苗也三万株生大半、一向追拂枯萎及虫害
多有成亦此也。御定仍舊二万株、一方而種播
者亦到而多落生故云收率引、殊在一ニ万株
也、而其苗全株多引之也、上う根の細び
者をハ取生根枝、其外而根莖多引、故以根莖之
生根先川多引、而根莖之生之者至再、故逐根
引、而即根莖之生之者之根莖也、即逐根

精考り、不收戒而同其法也。或一而二、或二而一、或
不收戒者、三十之有五也。三十二年、母亡于世、子
不收戒者、十有六也。子之不收戒者、三十有八也。字號二段
並多記。至孝子地名也。修竹ニ再奉。傳字號也。
子了の參也。傳物是耶教景也。之、又孝子の
の名也。字號略小。即今本傳也。或有不遵以
大。三日祭也。主祀也。不以一敬。方為佳也。同第士
波也。少也。細入第士也。即今法傳也。恐同第
士也。解也。而不知道也。傳也。是為方

中華書局标点本

新編中國名人年譜集成附詳盡索引序

所謂新編中國名人年譜集成者，以余曾於四十年前從事同一工作。因抗戰而中止。蓋自民國二十一年一二八本館劫後半載復業，迄二十六年八一三之全面抗戰期間，利用本館董事會決議年撥盈餘一部分，以供復興東方圖書館之用，先後訪購木版古籍十四萬冊，其中括有年譜一百二三十種，連同中國史地叢書所收館內外專家新著如千種，合計不下二百餘種，得暇輒加研究。藉悉年譜之作，實始於宋，多數為譜主自訂，或口授子弟門人筆述；不則亦於譜主沒世未久，其門人故舊，就見聞或遺稿代為編纂，幾等於譜主親撰。其中所述言行史實大都詳確，古代著作原以藏諸名山傳諸其人；故鮮有顧忌，此與歷代正史率由新朝為勝朝所撰，遇有不利於新朝之記載，無不刪汰，甚或曲筆為之。幸而我國修史者多為具有正義感之學者，不肯歪曲過甚，寧刪汰忌諱；然因是不免失真已多，持與私人年譜相較，往往不無差異。此為宋以後之年譜可貴者也。

至唐五代以前之年譜，則由後人就史書或譜主遺著搜集考據而成，不如宋以後各譜之迫真；然合治一爐，亦足備參證，然究非宋以後年譜之比也。是為余四十年前所得之印像。

今者旅臺將及卅載，續收中外圖籍約達五萬冊。鑑於前在大陸所藏之七萬冊珍貴圖籍，以共匪竊據大陸，未及移出，以致散佚或陷於不可知之命運者，懲前毖後，特斥資自設一圖書館，命名爲財團法人雲五圖書館，公諸社會閱覽，計所收中文圖書別集類往往括有年譜在內或有已單行者，連同新收近人著作及史地叢書舊刊，合計已達二百種以上。緬懷四十年前未竟之功，假我二三年，當一面續訪遺佚或新著，當不難達三百種左右；一面選擇精要及具有各方代表性者，假定仍留二百種；一面逐譜編製索引，則最後全部之總索引，殆在一二萬之數，不僅集年譜索引之大成，亦可持以糾正史書之闕失訛誤。惟是編製索引，須將孤本之年譜先行景印，每譜至少須得若干冊，始便從事。因即決定自本年四月起每月景印十種，分輯發行，其版式不同者皆統一爲卅二開本。查古籍多爲二十四開或三十二開。卅二開本者，其原式大小不變，廿四開者略予縮小，字體亦朗然可觀。至原史地叢書係卅二開本，除字體過小予以重排，餘則照原式景印。人文庫本爲四十開，字體略小，研究年譜者多爲中年以上之士，因一律放大爲卅二開，則字體隨版式而加大；且集成全書可大小一致，間有佳作爲同業出版而必須納入集成者，則當洽讓版權，想同業樂觀厥成，當不難達成協議也。是爲序。

中華民國六十七年三月十五日王雲五

序

年譜依編年順序記載一人生平之事蹟，宋以後名人往往有之，大抵爲譜主自訂，或爲門生故舊所撰，亦有後人於古代名人就其著述，考其事蹟，爲之編訂者。年譜所述言行事實，大都詳確，可補史書之厥失，此其可貴處。

商務印書館從事編輯歷代名人年譜，始於上海，主其事者爲本館王故董事長雲五先生。遷台後，及雲老復主持本館，以前在大陸所藏圖籍散佚，重新蒐集，歷年所得舊刊新著，已達二百餘種，定名新編中國名人年譜集成，自民國六十七年四月起分輯發行，每輯十冊，迄六十八年雲老逝世之時，已刊行六輯。七輯以後自本年起照原定計畫陸續刊行。今雲老雖已謝世，不克親睹全部計畫之完成，然各輯目錄早經其生前決定，爲誌其四十餘年來與年譜集成之編輯工作相始終，仍標明雲老主編。雲老逝世後，本館另行蒐集者。因不在原定目錄之內，刊行之時，則不標明主編。

臺灣商務印書館編審委員會

民國六十九年四月二日

序

谷城孫徵君既歿之三十有九年其曾孫用楨以舊所編年譜屬余刪定既卒事而爲之序曰自古豪傑才人以至義俠忠烈之士不得其死者衆矣而傳經守道之儒無是也極其患至於擯斥流放胥靡而止耳其或會天道人事之窮而至於授命則必時義宜然而與俠烈者異焉世皆謂儒者察於安危謹於去就故藏身也固近矣而未盡也蓋人之於天也以道受命三才萬物之理全而賦之乃昏焉不知其所以生而自殺於物者天下皆是也記曰人者天地之心惟聖賢足以當之降此則謹守而不失惟儒者

殆庶幾耳彼自有生以至於死屋漏之中終食之頃慄慄然惟恐失其所受之理而無以爲人其操心之危用力之艱較之奮死於卒然者有十百矣此天地所寄以爲心而藉之紀綱乎人道者也豈忍自戕賊哉孔子於道常歎然若不足而死生之際則援天以自信蓋示學者以行身之方而使知其極也先生生明季知天下將亡而不可强以仕此固其所以爲明且哲也然楊左諸賢之難若火燎原而出身以當其鋒其後屢聚鄉兵以保州郡旣老屏跡耕桑猶以宵人幾中機辟迹其生平阽於危死者數矣在先生自計固將坦然授命而不疑而卒之身名泰然蓋若有

陰相者今譜厥始終其行事或近於俠烈而治身與心則粹乎一準於先儒學者考其立身之本末而因以究觀天人之際可以知命而不惑矣

後學方苞撰

孫夏峰先生年譜卷上

畿輔叢書

門人

藻水趙御衆
睢陽湯一齋編次

范陽耿一齋

極

桐城方苞

訂正

先生諱奇逢字啟泰號鍾元兩朝徵聘不就天下稱曰孫
徵君晚年講學夏峰學者稱曰夏峰先生壽九十有二按
先生自敘云余家先世小興州人上世無所考明永樂初
奉詔內徙有祖諱忠者遷容城縣東北賈家莊家焉田廬
墳墓俱在此是爲始祖逾二世諱廣廣生諱信信生諱端
俱以農世其業隱德弗耀端生諱廷寶以生齒繁衍移居

北城村生諱臣字敬所由嘉靖辛酉舉人仕至河東鹽運
司運判居官清慎居鄉寬忍是爲余大父運判公生六子
先大人諱丕振字肯軒以生員授儒官運判公季子也生
平孝友爲里黨所推定興鹿忠節公善繼銘其墓母陳氏
生余兄弟四人長奇儒字國重忼爽有氣節縣庠生學使
者給冠帶儒官次奇遇字啟運縣庠生六行克備遠邇咸
服其德皆余兄也季弟奇彥字啟美天啟辛酉恩貢仕山
東武城縣知縣廉慎不愧余祖余少席祖父餘蔭長依兄
弟兼師友之提攜自愧不克豎立今八十有七矣回憶生
平恍如隔世兒子暨門人輩每詢舊事輒信手筆之於冊

志生我與成我之德於不忘也

此庚戌冬月先生八十七歲時自敘也於逐年之下
僅記所寓之地間及其事與人其文甚略今標以爲
綱採輯事實附之爲目至庚戌後
五年於日譜中補入亦準前例

萬曆十二年甲申十二月十四日戌時生

先生生于北城村南距容城縣治三里蓋河東公卜
築之鄉也聞諸父老云先生能言甚遲甫言卽手指
門楔字能識之

十八年庚寅七歲

入小學

蒙師邑庠生
槐肖林正華

二十二年甲午十一歲

始學文

從師邑庠
生張公鑑

二十五年丁酉十四歲

入邑庠

提學御史爲周公孔教

父命同仲兄季弟從長兄學

一日先生隨父肯軒公謁楊補庭補庭爲忠愍公子

先生大母族也見先生奇而愛之因問曰設使我在圍城中外無救兵內無糧草應如之何先生應聲曰

効死勿去補庭爲肯軒公

賀曰此子足卜終身矣

與鹿伯順論交

鹿公諱善繼家定興之江村距先生所居北城三十里相過論交肯軒公見而

喜之謂先生曰鹿子言動不凡殆古之狂士後伯順聞之曰何以得長者之知我乎

十六年戊戌十五歲

食廩餼於庠

十八年庚子十七歲