

新东方学校出国考试丛书

GRE

类比 / 反义词



宋昊 编著

新东方 出版社

H313-42

00003814

03

GRE 类比/反义词

宋 昊 编著

世界知识出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

GRE 类比/反义词/宋昊编著. - 北京: 世界知识出版社, 2000. 3

ISBN 7-5012-1338-0

I . G... II . 宋... III . ①英语 - 词汇 - 研究生 - 入学考试 -
美国 - 自学参考资料 ②英语 - 反义词 - 研究生 - 入学考试 - 美国 -
自学参考资料 IV . H313

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 05199 号

责任编辑 / 孟淑贤

封面设计 / 文 敏

责任出版 / 尧 阳

责任校对 / 艾 维

出版发行 / 世界知识出版社

地址电话 / 北京东单外交部街甲 31 号 (010) 65265933

E-mail: gchgjlz@public.bta.net.cn

邮政编码 / 100005

经 销 / 新华书店

排 版 / 世界知识出版社电脑科

印 刷 / 北京科技印刷厂

开本印张 / 787×1092 毫米 16 开本 28.5 印张 720 千字

版 次 / 2000 年 3 月第 1 版 2000 年 3 月第 1 次印刷

印 数 / 1—11000

书 号 / ISBN 7-5012-1338-0/G·385

定 价 / 48.00 元

版权所有 翻印必究

新东方丛书策划委员会

主任 俞敏洪

副主任 王 强 王文成

委员 (按姓氏笔划为序)

王 强 王文成 包凡一 杜子华

何庆权 胡 敏 俞敏洪 徐小平

新东方出国考试丛书编委会

主编 俞敏洪

副主编 杜子华 包凡一

编 委 王 强 徐小平 王文成 何庆权

钱向阳 张红岩 钱永强 胡 敏

前　　言

GRE 作为美国 ETS 所推行的众多标准化考试之一，已获得了长足的发展，并且形成了自己独特的出题风格。通过对以往试题的分析和比较，我们发现其出题模式相对固定，尤其对词汇部分的类比和反义词而言，它们充斥了题型雷同、试题反复重考。因此，即使 GRE 考试从笔试变为近期的机试，其所考题目还是来源于同一个庞大的题库（database），这种感觉已在以往的笔考和最近的机试中得到了充分的证实。这样，准备机考的方法也就确定了，即：将来自这个题库的已出现的题——笔考所有考题，进行充分的练习，则可有充分的信心面对机试。这种复习理念已被众多参加机考的同学所证明，是行之有效的。

笔者在著名的英语考试培训学校——“新东方学校”任 GRE 类比、反义主讲教师多年，对这两种题型有切人体肤的理解，现将这种理解录入此书，与大家共享。

本书按以下思路行文：“题型概述、英文原题、中文释义、题目解释、难词剖析”。因本书词汇是按近年的 GRE 考试需求所解释，故部分词的解释与一些词典略有不同，特请读者注意。大家以“熟能生巧”之心，反复练习，则高分可期。

在此书成书过程中，得到了俞敏洪校长的悉心指导、夫人蒋晓萍女士的倾心相助和世界知识出版社的大力协助，特此提出衷心的感谢。

希望这本书能给大家带来帮助。

宋昊
于千禧年

目 录

类比部分

类比概述

一、什么是类比	1
二、常见类比关系分类	2
1. 种属关系	2
2. 组成关系	4
3. 人及其工具	5
4. 同义词	5
5. 程度类比	6
6. 褒贬（褒贬）程度类比	7
7. 事物及其放置位置	8
8. 形容词修饰名词	9
9. 动作及其结果	10
10. 学科及其研究范畴	10
11. 正面特征	11
12. 反面特征	13
13. 消除关系	14
14. X:正常	15
15. 动作及其表达内心感情	16
16. 因果关系	17
17. 缺乏关系	18
18. 真:假（假:真）关系	18
19. X:完整	19

20. 对立句子题	20
No. 4-1 类比部分	22
No. 4-1 类比解释	25
No. 4-2 类比部分	27
No. 4-2 类比解释	30
No. 4-3 类比部分	32
No. 4-3 类比解释	35
No. 5-1 类比部分	37
No. 5-1 类比解释	40
No. 5-2 类比部分	42
No. 5-2 类比解释	45
No. 5-3 类比部分	47
No. 5-3 类比解释	50
No. 6-1 类比部分	52
No. 6-1 类比解释	55
No. 6-2 类比部分	57
No. 6-2 类比解释	60
No. 6-3 类比部分	62
No. 6-3 类比解释	65
No. 7-1 类比部分	67
No. 7-1 类比解释	70

No. 7-2 类比部分	72	92-02 类比解释	154
No. 7-2 类比解释	75	92-04 类比部分	156
No. 7-3 类比部分	77	92-04 类比解释	159
No. 7-3 类比解释	80	92-10 类比部分	161
No. 8-1 类比部分	81	92-10 类比解释	164
No. 8-1 类比解释	85	93-02 类比部分	166
No. 8-2 类比部分	86	93-02 类比解释	169
No. 8-2 类比解释	89	93-04 类比部分	171
No. 8-3 类比部分	91	93-04 类比解释	175
No. 8-3 类比解释	94	93-10 类比部分	178
No. 9-1 类比部分	96	93-10 类比解释	181
No. 9-1 类比解释	99	94-02 类比部分	183
No. 9-2 类比部分	101	94-02 类比解释	186
No. 9-2 类比解释	104	94-04 类比部分	188
No. 9-3 类比部分	105	94-04 类比解释	191
No. 9-3 类比解释	109	94-10 类比部分	193
No. 9-4 类比部分	110	94-10 类比解释	196
No. 9-4 类比解释	114	95-04 类比部分	198
No. 9-5 类比部分	115	95-04 类比解释	201
No. 9-5 类比解释	118	95-10 类比部分	203
No. 9-6 类比部分	120	95-10 类比解释	206
No. 9-6 类比解释	123	96-04 北美类比部分	208
90-04 类比部分	125	96-04 北美类比解释	211
90-04 类比解释	128	96-10 类比部分	213
90-10 类比部分	130	96-10 类比解释	216
90-10 类比解释	133	97-04 类比部分	217
91-02 类比部分	135	97-04 类比解释	221
91-02 类比解释	139	96-04 类比部分	222
91-04 类比部分	141	96-04 类比解释	225
91-04 类比解释	144	97-11 类比部分	227
91-10 类比部分	146	97-11 类比解释	230
91-10 类比解释	149	98-04 类比部分	232
92-02 类比部分	151	98-04 类比解释	235

反义词部分

反义词概述	
一、什么是反义词.....	238
二、应注意的几种特殊反义题型.....	241
(一) 动作反义	241
(二) 褒贬反义	242
(三) 程度反义	243
(四) 直接反义和间接反义	243
(五) 前后反义	245
No. 4-1 反义词部分	246
No. 4-1 注解	250
No. 4-2 反义词部分	251
No. 4-2 注解	255
No. 4-3 反义词部分	256
No. 4-3 注解	260
No. 5-1 反义词部分	260
No. 5-1 注解	264
No. 5-2 反义词部分	265
No. 5-2 注解	269
No. 5-3 反义词部分	270
No. 5-3 注解	274
No. 6-1 反义词部分	275
No. 6-1 注解	279
No. 6-2 反义词部分	279
No. 6-2 注解	283
No. 6-3 反义词部分	284
No. 6-3 注解	288
No. 7-1 反义词部分	289
No. 7-1 注解	293
No. 7-2 反义词部分	293
No. 7-2 注解	297
No. 7-3 反义词部分	298
No. 7-3 注解	302
No. 8-1 反义词部分	303
No. 8-1 注解	307
No. 8-2 反义词部分	307
No. 8-2 注解	311
No. 8-3 反义词部分	312
No. 8-3 注解	316
No. 9-1 反义词部分	316
No. 9-1 注解	320
No. 9-2 反义词部分	321
No. 9-2 注解	325
No. 9-3 反义词部分	325
No. 9-3 注解	329
No. 9-4 反义词部分	330
No. 9-4 注解	334
No. 9-5 反义词部分	334
No. 9-5 注解	338
No. 9-6 反义词部分	339
No. 9-6 注解	343
90-04 反义词部分	343
90-04 注解	347
90-10 反义词部分	348
90-10 注解	352
91-02 反义词部分	353
91-02 注解	357
91-04 反义词部分	357
91-04 注解	361
91-10 反义词部分	362

91-10 注解	366	94-10 注解	408
92-02 反义词部分	366	95-04 反义词部分	409
92-02 注解	370	95-04 注解	413
92-04 反义词部分	371	95-10 反义词部分	413
92-04 注解	375	95-10 注解	417
92-10 反义词部分	376	96-04 北美 反义词部分	418
92-10 注解	380	96-04 北美注解	422
93-02 反义词部分	380	96-10 反义词部分	423
93-02 注解	384	96-10 注解	427
93-04 反义词部分	385	97-04 反义词部分	427
93-04 注解	391	97-04 注解	431
93-10 反义词部分	391	96-04 反义词部分	432
93-10 注解	395	96-04 注解	436
94-02 反义词部分	395	97-11 反义词部分	436
94-02 注解	399	97-11 注解	440
94-04 反义词部分	400	98-04 反义词部分	441
94-04 注解	404	98-04 注解	445
94-10 反义词部分	404		

类比部分

类比概述

一、什么是类比

让我们先看一看考试中会碰到的 direction:

Direction: A related pair of words or phrases is followed by five pairs of words or phrases. Select the pair that best expresses a relationship similar to that expressed in the original pair.

简言之,类比就是找题干中两词之间的逻辑关系,接着定位五个选项中具有同样逻辑关系那一个,它就是答案。

让我们先看一道题目:

SCHOOL: FISH:

- (A) posse:crowd
- (B) arrow:feathers
- (C) union:labor
- (D) flock:birds
- (E) stock:cattle

题干是什么逻辑关系呢?你发现: school,鱼群。A school is a group of fish. 那么,到底是选(D)一群鸟呢,还是(E)一群牛? 答案选(D), A flock is a group of birds. 因为

stock 非牛群,牛群的英文单词应是 herd, a herd of cattle。

你发现了一个有趣的现象,即:“天上飞的 bird”对“水里游的 fish”。

再看一道:

BIRD: SNARE:

- (A) lion:den
- (B) fish:seine
- (C) lamb:shears
- (D) scorpion:sting
- (E) lobster:claw

鸟:陷阱,罗网

- (A) 狮:兽穴
- (B) 鱼:网
- (C) 羊羔:大剪刀
- (D) 蝎子:蛰刺
- (E) 龙虾:螯

捕捉关系嘛, The snare is a trap for catching an bird. And the seine is a net for catching the fish. 又是“天上飞的”对“水里游的”。

LISTEN: RECORDING:

- (A) carve:statue
- (B) reproduce:plan

- (C) review:book
- (D) frame:painting
- (E) view:photograph

听:录音

- (A) 雕刻:雕像
- (B) 复制:计划
- (C) 复习:书
- (D) 给装框:画
- (E) 看:照片

欣赏关系。听录音对看照片。录音是对声音的一种记录,而照片是对光线的一种记录。你又发现一个有趣的现象:题干的“声”对答案的“光”。

再来一道:

REFLECTION:LIGHT:

- (A) emotion:feeling
- (B) echo:sound
- (C) film:scene
- (D) microphone:hearing
- (E) iris:vision

反射:光

- (A) 情绪:感情
- (B) 回声:声音
- (C) 电影:场景
- (D) 麦克风:听觉
- (E) 彩虹(虹膜):视觉

光可以反射 reflection,声音也可反射 echo。反射关系。又是“光”对“声”。

来一道极重要的:

TORQUE:ROTATION:

- (A) centrifuge:axis
- (B) osmosis:membrane
- (C) traction:elongation
- (D) elasticity:variation

- (E) gas:propulsion

力矩,扭转力:旋转

- (A) 离心力:轴
- (B) 渗透:膜
- (C) 拉力:延长
- (D) 弹力:变化
- (E) 汽油:推进力

The torque is the twisting force which causes rotation. 扭矩是导致物体转动的原因,前者是因,后者为果。此乃因果关系。
(A) 离心力导致轴的结果吗?显然不对。
(B) 渗透导致膜吗?更不对。有人认为:
(D) 弹力不就可以导致物体的变化嘛!可以,但还是不对。大家看下面两词的关系:

人:眼镜

眼镜改善人的视力

眼镜增加人的风度

眼镜帮人挡风沙

只要发挥我们的想象力,可以找出上百种的联系,但哪一种表达了眼镜和人两个词之间最必然、最直接的联系?对,第一种——眼镜改善人的视力。

所以,类比要求我们寻找两词之间“最直接、最必然”的联系。

(D) 不对,因为你把 elasticity换成任何一个动作都能导致变化 variation 的结果。所以,选项 (D) 不直接,不必然。

同理,(E) 也不对。虽然汽油最终能导致推动力的结果,但其中间过程太多太多,显然不直接。

So the correct answer is (C). The traction is the stretching power which causes elongation.

二、常见类比关系分类

1. 种属关系

SUBSIDY: SUPPORT

- (A) assistance: endowment
 (B) funds: fellowship
 (C) credit: payment
 (D) debt: obligation
 (E) loan: note

资助,津贴:支持

- (A) 帮助:捐助
 (B) 基金:奖学金
 (C) 借贷,信用:付款
 (D) 债务:义务
 (E) 贷款:纸币

The subsidy is a kind of support, a kind of financial support. 什么是什么的一种。此所谓“种属关系”。

(A) 我们只能说,捐助 endowment 是一种帮助 assistance,一种金钱方面的帮助。两个词颠倒过来才对。

(B) 美国的大量奖学金是来自基金的,某种程度上, Maybe a certain fellowship comes from a certain fund. 基金的范畴远远大于奖学金。位置也颠倒了。

(C) 在会计学中,credit 是一种借款,赊账,而非一种付款 payment, 信用卡 credit card。

答案 (D)。The debt is a kind of obligation, a kind of financial support.

ALCOVE: RECESS:

- (A) turret: chimney
 (B) dome: roof
 (C) column: entrance
 (D) foyer: ballroom
 (E) foundation: building

神龛:凹陷

- (A) 塔楼:烟囱

(B) 圆屋顶:屋顶

- (C) 柱子:入口
 (D) 门厅:大舞厅
 (E) 基础:建筑物

神龛是一种墙上的凹陷,里面供奉着神像 idol。

The alcove is a kind of recess which is formed by part of the wall being set back.

So the answer is (B).

The dome is a kind of roof which is round and with a circular base.

IRON: METAL:

- (A) granite: rock
 (B) fragment: block
 (C) mine: ore
 (D) shale: petroleum
 (E) glacier: mountain

铁:金属

- (A) 花岗石:岩石
 (B) 碎片:大块
 (C) 矿:矿石
 (D) 页岩:石油
 (E) 冰川:山脉

The iron is a kind of metal.

So the answer is (A).

The granite is a kind of rock.

INSECT: BUTTERFLY:

- (A) perfume: essence
 (B) botany: chrysanthemum
 (C) philosophy: metaphysics
 (D) pitch: black
 (E) color: brightness

昆虫:蝴蝶

- (A) 香水:精华

- (B) 植物学:菊花
- (C) 哲学:形而上学
- (D) 沥青:黑色
- (E) 颜色:明亮

The butterfly is a kind of insect.

So the answer is (C).

The metaphysics is kind of philosophy.

(B) 不对。botany 植物学, 它研究菊花。
如换成植物 plant, 才正确。The chrysanthemum is a kind of plant.

组成, 还有大量的观众 audience 嘛!

So the correct answer is (C).

A cast is a group of singers or a cast is made up of singers.

STANZA: POEM:

- (A) pirouette:ballet
- (B) rhyme:verse
- (C) duet:chorus
- (D) act:opera
- (E) mimicry:pantomime

2. 组成关系

CHOIR: SINGER:

- (A) election:voter
- (B) anthology:poet
- (C) cast:actor
- (D) orchestra:composer
- (E) convention:speaker

合唱团:歌手

- (A) 选举:投票人
- (B) 诗集:诗人
- (C) 演员阵容:演员
- (D) 管弦乐团:作曲家
- (E) 会议:演讲者

大家发现, 一个合唱团是由众多歌手组成的, 即: A choir is a group of singers, or a choir is made up of singers. 什么由什么组成的, 此即所谓“组成关系”。

(A) voter 组成的不是选举 election 这个抽象的东西, 而是组成选民 electorate 这个整体。

(B) anthology 诗集应该是由诗 poem 组成的嘛!

(D) 管弦乐团 orchestra 理应由乐器演奏者 instrumentalist 组成。

(E) 会议 convention 不可能只有演讲者

诗的一节:诗

- (A) 脚尖旋转:芭蕾
- (B) 韵律:诗歌
- (C) 二重奏:合唱
- (D) 剧的一幕:歌剧
- (E) 模仿:哑剧

诗的一节是诗的基本组成单位。A poem is made up of stanzas. So an opera is made up of acts.

BOUQUET: FLOWERS:

- (A) forest:trees
- (B) husk:corn
- (C) mist:rain
- (D) woodpile:logs
- (E) drift:snow

花束:花

- (A) 森林:树
- (B) 壳:谷物
- (C) 薄雾:雨
- (D) 木头堆:木头
- (E) 吹积物:雪

三个选项有组成关系之色彩。

(A) 树组成森林, (D) 木头组成木堆,
(E) drift 是指自然界风吹成的堆状物, 如沙

丘 dunce, 雪堆 snowdrift。drift 在这里可指雪堆, 所以雪组成 drift。Then which is the best one? 答案为(D)。因为无论花束还是木头堆都是人工形成, 而其他则为自然形成。So a bouquet is a bunch of flowers, and a wood-pile is a pile of logs.

当有若干选项都有正确之项时, 则能和题干产生第二层对应者为最好。(花束:花)(木头堆:木头) 第一重对应是“组成关系”, 第二重对应是“人工形成”。

3. 人及其工具

SCALPEL:SURGEON

- (A) laser: agronomist
- (B) magnet: ecologist
- (C) syringe: geologist
- (D) telescope: astronomer
- (E) microscope: geometrician

手术刀:外科医生

- (A) 激光:农学家
- (B) 磁铁:生态学家
- (C) 注射器:地质学家
- (D) 望远镜:天文学家
- (E) 显微镜:几何学家

A scalpel is a medical instrument used by a surgeon. 特定的人使用某种特定的工具, 这就是“人及其工具”。

So a telescope is an optical instrument used by an astronomer.

其他选项的人也可使用冒号左边的工具, 但不是必然使用。

HAMMER:CARPENTER:

- (A) brick: mason
- (B) road: driver
- (C) kitchen: cook
- (D) letter: secretary

- (E) knife: butcher

锤子:木匠

- (A) 砖头:泥瓦匠
- (B) 道路:司机
- (C) 厨房:厨师
- (D) 信:秘书
- (E) 刀:屠夫

(A) 泥瓦匠的工具应是泥刀 trowel, 砖头是其使用的原料。

- (B) 司机的工具自然是车了。
- (C) 厨房是厨师的工作场所。
- (D) 秘书的工具为打字机 typewriter。

So the butcher's tool is knife.

SAW:CARPENTER:

- (A) brush: painter
- (B) typewriter: author
- (C) trowel: bricklayer
- (D) wagon: farmer
- (E) scissors: tailor

锯子:木匠

- (A) 画笔:画家
- (B) 打字机:作者
- (C) 泥刀:砖瓦匠
- (D) 四轮马车:农夫
- (E) 剪刀:裁缝

五个选项似乎都对, 和题干有第二层对应者方为正确答案。答案是(E), “人及其工具”, 这是第一层对应; “锯子能将木头分为两半, 剪刀能把布料分为两半”, 此是第二层对应。

(C) trowel 的主要功能是抹泥浆, 而不是将砖头分成两半。

4. 同义词

MARTIAL:MILITARY:

- (A) basic:simplistic
- (B) classic:musical
- (C) cosmic:planetary
- (D) runic:mysterious
- (E) endemic:patriotic

军事的:军事的

- (A) 基础的:简单的
- (B) 古典的:音乐的
- (C) 宇宙的:行星的
- (D) 神秘的:神秘的
- (E) 地方的:爱国的

题干是一对形容词词性的同义词,所以答案为(D),也是一对词性为形容词的同义词。

CHARY:CAUTION:

- (A) circumspect:recklessness
- (B) imperturbable:composure
- (C) meticulous:resourcefulness
- (D) exigent:stability
- (E) fortuitous:pluck

谨慎的:谨慎

- (A) 谨慎的:鲁莽
- (B) 镇静的:镇静
- (C) 小心谨慎的:机智
- (D) 紧急的:稳定
- (E) 偶然的,幸运的:勇气

又是一对同义词,只不过是一对名词和形容词的同义而已。答案为(B)。

DESPOTIC:TYRANNY:

- (A) authoritarian:superiority
- (B) skillful:celebrity
- (C) generous:liberality
- (D) suspect:illegality

- (E) peaceful:benevolence

专横的,暴虐的:专横,暴虐

- (A) 极权主义的:上级
- (B) 熟练的:名人
- (C) 慷慨的:慷慨
- (D) 可疑的:非法
- (E) 和平的:善意

又是形容词和名词的同义词,答案为(C)。

CONTIGUOUS:ABUT:

- (A) possible:occur
- (B) simultaneous:coincide
- (C) comprehensive:except
- (D) synthetic:create
- (E) constant:stabilize

相邻的:相邻

- (A) 可能的:发生
- (B) 同时发生的:同时发生,巧合
- (C) 综合的:除外
- (D) 综合的,合成的:创造
- (E) 恒定的,稳定的:使稳定

(B) 和(E)都是同义关系,which is better? 对,找二层对应。题干在英语中强调两件事物相邻,而(B)强调两件事情同时发生,此为二层对应,所以选(B)。

5. 程度类比

所谓“程度类比”就是指在上一种同义关系的基础上,两个词之间又产生了程度深浅的分化。请看下题。

GLARING:BRIGHT:

- (A) iridescent:colorful
- (B) perceptible:visible

- (C) discordant: harmonious
- (D) peppery: salty
- (E) deafening: loud

耀眼的,刺眼的:明亮的

- (A) 彩虹色的:多彩的
- (B) 可被感觉到的:可见的
- (C) 刺耳的,不和谐的:和谐的
- (D) 胡椒的:盐的
- (E) 震耳欲聋的:大声的

题干首先是同义词,都有亮的意思,但明显 glaring 程度要深于 bright,“光对声”,恰好是(E)答案,其也是同义词,deafening 程度深到了震耳的境界。

TROUBLED:DISTRAUGHT:

- (A) annoyed: disillusioned
- (B) disturbed: interrupted
- (C) covetous: rapacious
- (D) outmoded: ostentatious
- (E) tranquil: placid

不安的:心神狂乱的

- (A) 烦闷的:幻觉破灭的
- (B) 被打搅的:被打搅的
- (C) 贪婪的:贪婪的
- (D) 过时的:做作的
- (E) 平静的:平静的

“程度类比”的前提是先找同义词,然后再看是否有程度差别。大家发现,(B),(C),(E)三个选项都有同义词之关系,但只有(C)具有程度差别。covetous 来自动词 covet(贪求,妄想),这只是一种脑子里一闪而过式的贪婪,而 rapacious 来自 rape(抢夺),这却是强盗式的贪婪,程度明显深啊,答案为(C)。

FASCINATION:INTEREST

- (A) laughter: humor

- (B) adoration: fondness
- (C) loyalty: admiration
- (D) innocence: ignorance
- (E) violence: disaffection

迷恋,强烈爱好:兴趣

- (A) 笑声:幽默
- (B) 爱慕,崇拜:喜欢
- (C) 忠诚:羡慕,赞扬
- (D) 天真,无辜:无知
- (E) 暴力:不满,不忠

It is obvious that the answer is (B). Adoration is the quality of showing great fondness, while fascination is the quality of showing great interest.

6. 褒贬(贬褒)程度类比

ENTANGLE:INVOLVE:

- (A) caution:fear
- (B) compel:force
- (C) grill:question
- (D) replicate:copy
- (E) waver:adhere

使纠缠不清,使卷入:使卷入

- (A) 使小心:恐惧
- (B) 强迫:迫使
- (C) 拷问:质问
- (D) 复制:复制
- (E) 动摇:坚持

明显的“程度类比”。entangle 到了纠缠不清的境界。entangle 强调卷入不好的、难缠的事情之中,是一个贬义词,而 involve 强调卷入一般的事情,是个中性词(To entangle sb. is to involve him in difficulties or complicated circumstances.),我们在类比中习惯将中性词归为褒义词,这就是“贬褒程度类比”,

也就是说,在程度类比的基础之上,两个词又产生了褒贬的分化。

答案为(C)。To grill sb. is to question him intensively and hostilely. grill 贬义词, question 一般的问,中性词,归为褒义词。

GARRULOUS:TALKATIVE:

- (A) suspicious:unreliable
- (B) cantankerous:obtuse
- (C) cloying:sweet
- (D) reflective:insightful
- (E) prudent:indecisive

喋喋不休的:健谈的

- (A) 怀疑的:不可靠的
- (B) 脾气暴躁的:愚笨的
- (C) 甜得发腻的:甜的
- (D) 沉思的:有洞察力的
- (E) 谨慎的:优柔寡断的

“贬褒程度类比”

A garrulous person is very talkative, always talking about trivial things, who makes others annoyed. While a cloying food is very sweet, making others feel disgusted.

FRUGAL:MISERLY:

- (A) confident:arrogant
- (B) courageous:pugnacious
- (C) famous:aggressive
- (D) rash:foolhardy
- (E) quiet:timid

节俭的:吝啬的

- (A) 自信的:自负的
- (B) 有勇气的:好斗的
- (C) 著名的:侵略的
- (D) 鲁莽的:愚蠢的
- (E) 安静的:胆怯的

A miserly person is too frugal and spends as little as possible. An arrogant person is too confident of himself. 答案为(A)。前褒后贬,且有程度差别,属“褒贬程度类比”。

(B)不对,过分的 courageous 并且有贬义色彩的词,不是 pugnacious 好斗的,而是选项(D)中的 foolhardy 愚勇的。

7. 事物及其放置位置

ENVELOPE:LETTER:

- (A) scarf:hat
- (B) box:bag
- (C) crate:produce
- (D) neck:head
- (E) blood:heart

信封:信

- (A) 围巾:帽子
- (B) 盒子:包
- (C) 篮子:农副产品
- (D) 脖子:头
- (E) 血:心脏

信放在信封里,(C) 农副产品则放于篮子中。

什么必然放在什么里,此所谓“事物及其放置位置”关系。

LARDER:FOOD:

- (A) depository:storage
- (B) terminal:aircraft
- (C) garage:mechanics
- (D) armory:munitions
- (E) factory:tools

食品柜:食物

- (A) 仓库:储存
- (B) 终点:飞机
- (C) 车库:机械学