

百年回首

宁恩承●著

东北大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

百年回首/宁恩承著.一沈阳:东北大学出版社,1999.7

ISBN 7-81054-387-3

I . 百… II . 宁… III . 宁恩承-生平事迹 IV . K825.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 05135 号

©东北大学出版社出版

(沈阳市文化路 3 号巷 11 号 邮政编码 110006)

沈阳市政二公司印刷厂印刷

东北大学出版社发行

开本:850×1168 1/32 字数:390 千字 印张:14.875 插页:20

印数:1~3000 册

1999 年 7 月第 1 版

1999 年 7 月第 1 次印刷

责任编辑:刘振军

责任校对:米 戎

封面设计:唐敏智

责任出版:杨华宁

定价:26.00 元

目录

百年回首

| | | |
|------|----------------------|-------|
| 第一章 | 生于忧患..... | (1) |
| 第二章 | 张作霖奉天兴学 | (28) |
| 第三章 | 爱国存疑 | (46) |
| 第四章 | 张作霖轶事 | (53) |
| 第五章 | 张伯苓与南开大学 | (66) |
| 第六章 | 留英杂记..... | (113) |
| 第七章 | 老舍在英国..... | (141) |
| 第八章 | 边业银行..... | (169) |
| 第九章 | 张学良改造兵工厂与杨宇霆之死 | (189) |
| 第十章 | 东北大学话沧桑..... | (201) |
| 第十一章 | “九一八”之夜..... | (235) |
| 第十二章 | 华北风云..... | (252) |
| 第十三章 | 法币之发及弊..... | (282) |
| 第十四章 | 中国所得税之源..... | (293) |
| 第十五章 | 贵阳行..... | (311) |
| 第十六章 | 湖北半壁江山..... | (319) |
| 第十七章 | 战时重庆见闻..... | (336) |
| 第十八章 | 中国工业合作协会..... | (376) |
| 第十九章 | 故都新影..... | (384) |

第一章 生于忧患

清朝二百余年到了末期，昏愚、腐败、黑暗、混乱。国内盗贼蜂起，国外列强企图把中国瓜分，各占几个省的土地，要把中国变为非洲式的殖民地，西太后那拉氏当国四十年，国势日危。

英、法、俄、德、日本等八国联军攻占了北京，西太后落荒而逃。北京无政府，天下大乱。俄国人藉机进占东三省。奉天、吉林、黑龙江政府官员弃城逃走。无王无法，遍地皆匪。混乱情况自古未有。值此兵荒马乱之时，我降生到这混乱的世界。

我生于阴历辛丑年二月十六日（新历三月十八日）。二月十五日是花朝。假如我是女孩，生于花朝，如花似玉，岂不很好。

宁家是河北省永平府乐亭县贫民难民。清朝乾隆末年河北饥荒，先祖宁怀礼率领二子，一名起发，另一名起有，逃难出关。落脚在辽河东岸小村各立房，勤苦耕耘，五世之后，成了中农富农。据说宁家原是山西人，山后六州大槐树底下的难民。明朝中叶，山西饥荒，六州的府台把饥民难民召集在一起，准备发配，拨送到河北沿海沙地求生，谓之“拨民”。许多饥民以为离家千里，此去前途茫茫，不愿下放远方，群请救济。府台下令说，愿离家去河北者站在平地，不愿离乡者站在大槐树之下。大多数人不愿离乡，聚集在大槐树下，等候救济。只有极少数几个人站在平场，接受拨送。府台老爷一看情形不对，不符他的原计。立即食言而肥，改说凡是站在大槐树下的饥民，全体发配，拨送到河北。宁家祖先是站在大槐树下难民群之一。明中叶拨送到河北省乐亭县的营各庄。许多河北人东北人说他们是山后六州大槐树底

下难民。所谓“山后”是什么山之后，“六州”是那六个州？没人说得清。清乾隆末年再闹饥荒，宁家再由乐亭县逃难到关外。中国饥荒屡见不鲜，人民常常逃荒，宁家屡次流亡，不足为奇。一说宁家是宁武子一族。四书上孔子说：“宁武子帮有道则智，帮无道则愚，其智可及也，其愚不可及也。”宁武子乃卫国的宰相，孔子周游列国，到了卫国，交结这位卫国大官，成了好朋友。孔圣人对这位大官很有好感，甚为推崇。卫国在河南，何年何月到了山西，无籍可考。宁武子名戚，原系穷人，放牛出身。同是贫民，不算高攀，只因宁姓较少，故疑属同族。

我家所在的小村名各立房，是一个很小的村庄。全村四十家，人口二百人，一半姓宁。其他张王林李杂户多是贫民小户。宁家人自居首长，称外姓人为杂姓。用现代话说应说他们是少数民族。

各立房位于辽河东岸。土地肥沃，可称安乐之土。因为地处辽河东岸，“河润四十”，辽河东岸地下水位保存适当湿度远达四十里，所以说“河润四十”。

辽河发源于内蒙古。经巨流河南下，弯弯曲曲到老达房水流向东，遇白家岗再西转。各立房小村在辽河东岸，地处河湾西转的弧之顶，离河近处只十里。春暖河开，四月晴和，天上白云片片，村前远望辽河上白色帆船徐徐南下，孤帆远眺，是一幅美好图画，只是贫苦村民们“面对黄土背朝天”，“锄禾日当午，汗滴禾下土”，没有闲情逸致欣赏这孤帆远影。

中国是多苦多难的国家。国内连年饥荒混乱，国外列强虎视眈眈，要瓜分中国。东北处于日俄两国之间。日本譬如野狼，帝俄应为猛虎，“大鼻子”、“小鼻子”两国全图谋划把东三省鲸吞入口。清廷腐败已久，昏聩无能，无力自卫。东北原是满族发祥之地。中国人重视祖先陵墓，满人以奉天为盛京，保护皇陵，然而腐败无能的八旗兵，只能吃吃喝喝，压榨汉民，没有能力抵御

外侮。

一九〇〇年八月中，北京为八国联军鬼子兵占领。奸杀抢掠不在话下。全国在无政府情况之下，北方各省大乱。东三省由凶暴的俄国人占领，更是乱中之最乱之地带。先是帝俄图占东北之久，此次八国联军进京，俄国帝国有了好的理由、好的藉口，把东三省全占领了。但是东北地广人稀，俄国兵仅十七万人，兵力有限，只能占一些大城市哈尔滨、长春、营口、沈阳、辽阳、海城等地，其他地区是自由天地，无王无法，任由土匪、马胡子、恶霸杀人放火，混乱了三年。接着日俄战争又混乱三年。正在辽东大乱期间，我降临到这苦难混乱的世界。生于忧患之中，注定一生在混乱中煎熬。

一九〇一年《辛丑条约》签定。清王朝向外国认罪，赔偿八国联军白银九万八千万两，分三十九年支付。每年实付二千五百万两，关税全部交给洋人监督经管。中国成了半殖民地。然而帝俄仍以为未足，占据东三省不走，连占四年。各地混乱，盗贼蜂起，民不聊生。辽河西岸是大的匪窝。张作霖、冯麟阁、洪福臣、左回子、田日本、杜天义等等，全在辽西一带抢劫烧杀，而沈阳、辽阳一带较好。因为河口台张七老爷组织东大会，号称天良会，聚集各村乡民的武力自卫自保，稍得安定，而吾乡各立房小村遗在东大会之外，没有自卫组织，属于匪区。土匪、马胡子任意横行，抢劫自由。

杀人未遂

一九〇三年正月我家卖了十亩田地，得了三百元现大洋。事机不密，为族叔宁子明的伙夫庞厨子侦知，庞老大转告土匪，此地有银三百两，于是正月初七土匪十余人鸣枪攻入我家。入宅以

后，将先父先兄两人绑起，把发辫吊在房梁挂钩上，毒打火烤。各贼大骂，鞭打不止，将三百元全部交出后，各贼仍不干休，硬说还有隐藏金银，两贼点火将两个炒菜的铁勺子烧红，将先父先兄前胸后股烙成重伤，痛声远达户外，先祖母跪地求饶，群贼仍大骂不止，父子二人烙得遍体焦伤。群贼方呼啸而去。

先父养伤两个月，方能行动。先兄时年二十，血气方刚，经此吊打烤烙，积恨难消，察知勾结贼人向贼匪拉线的人是族叔的庞厨子，乃决心杀死庞厨子，以解心头之恨。他秘密计划多天，置了一把杀人大刀，买了麻袋围裙，预备把庞厨子杀死以后，先把他的脑袋割下来，装在麻袋中，背着尸首西行十里，投入辽河坚冰之下，浮尸入海，了此仇恨。计划已定，一夜天黑风高，夜半以后他一人携带麻袋跳入族叔宁子明的后园，伏在窗外，等候行凶。他计划等全屋的人入睡以后，推窗入室，把庞厨子杀死，投尸入河。可惜计划不周，忽略了族叔子明公是个鸦片烟鬼，以夜为昼。先兄伏伺了中夜以后族叔仍吸鸦片未睡。先兄在窗外冷风之中伏身等了一夜，等到鸡鸣以后，子明公仍然未睡，室内烛影摇摇，人影幢幢，难于下手。鸡叫两遍了，屋中人尚在说笑。窗外要杀人的凶手好不着急。东方渐蒙蒙亮了，街上忽然有人行走，早起赶集的人，卖豆腐的人，早起赶市。东方晨光越来越亮，如果杀了人，背尸走十里路，到辽河岸时当在日出以后了，众目之下，这杀人血案岂不立即被发现。先兄忍痛失望之中，收刀回家，杀人未遂一案就此了结了。

痛苦或愤恨为期很短。愤怒中一鼓作气可以杀人，再尔竭，三尔衰。打架杀人多是一时之愤。一次不成，积恨渐消，就淡忘了，不能再鼓余勇了。假如先兄那次杀人成功了，造成了凶杀案，不只是被抢被烙而已。三十年后祖母提及这次被抢和要杀人一事，犹有余悸。

夕阳西下俄军败退

庚子之役，八国联军占北京，帝俄藉机占据东三省，四年不走。日本人以为东三省是日本囊中之物，岂可由帝俄久假不归。屡经交涉，催促俄人撤军，把东三省交还中国。俄国人拖延不走。日本人拉拢大英帝国，于一九〇二年结成英日同盟。并拉拢德国，使之站在英日这一边。外交上安排已定，日军于一九〇四年二月八日不宣而战，突袭俄占港口旅顺、大连。日俄大战开始。同年五月，日本陆军渡鸭绿江大举北进。日俄在辽阳首山大战，再在沈阳浑河大战。两方六十万人，这是大的战争。清政府腐败无能，西太后下诏宣称大清国中立，任由日俄两方六十万大军在清王朝始发祥之地皇陵之前任意厮杀。日俄大战以辽河为战线。辽河以西是中立地带，辽河以东为战区。这样无能无耻的宣言表示清王朝已无资格治理中国了。我家在辽河东岸，应在战区之内。幸而俄军屡战屡败，不能有力抵抗。吾村正在中立区边缘，是战区而无大战。溃败的俄军利用中立区边缘沿河北逃，吾村仅是逃兵路线。俄国兵只抢夺民财，掠取车马，以便他们逃得快而已。

车马是俄国逃兵的宝贵工具，所有村中车辆事前均由车主拆毁隐藏，以免俄兵抢去。俄国败兵得不到车马，常常怒打乡民，或杀人泄忿。为防止俄军勒索，我家把车全毁了，所有骡马全部渡河，迁入河西中立地带。家人逃亡一空，只留下祖母和我一个三岁小孩儿，留家看守。

祖母刘太夫人是先祖的继室，原配解太夫人早故。祖母刘太夫人是精明能干的老太太，足智多谋，胆大心细，且能装聋作哑，应付一切困局。全家全村全逃走了，只有她一人留守家园，

应付俄国败兵、土匪。她说俄国败兵可能看见车辙就循着车辙追索车马，我们最好把车辙推平了，无辙可循，俄国人就不会循辙追索了。我们祖孙二人就开始从事灭迹工作。用脚推平一切车辙。关东大车系用木轮铁皮制成，车行路上留下一道深痕，蜿蜒不绝，用脚踢平车辙，在三岁小孩儿眼中是好玩的事，不知这是预防勒索杀人，战火中灭迹的工作。

夕阳在山，红日西下，辽河晚霞夕照。平静小村中，一个白发老太太领着三岁小孩儿，用脚填平车辙，很是一幅好的图画，这是我有生第一次能记得的事，九十年后历历在目。

数人一命

平常说严父慈母，我家相反。先父是随和慈祥之人，对子女不闻不问，放任自由，先母严厉暴躁，不容接近。因为家中子女众多，家务烦琐，更使她易于发脾气。她身旁放一扫炕的帚笤，当小孩儿们在她身边玩耍，她看着不顺眼，常常一言不和，立即用帚笤当头打去。当时有子女三人年岁相近，我五岁，二妹玉凤三岁，三妹九凤两岁。三个活泼的小孩儿，你抢我夺，玩玩闹闹，一刻不停。先母希望三个小孩静坐不动，当然行不通。三五岁的小孩，要动要叫，每分钟每秒钟不停。先母却大不以为然，每日常用她的帚笤作武器打子女。因此三个小孩远离她身边，以免她打骂。

一九〇五年夏，家中后院粮仓年久失修，急需修补。工人在仓库旁挖一大坑，引水入坑，以为和土和泥之需。我们三个小孩遇此良机以为这大水坑是游戏的好去处。我们三人在大坑边沿调水合泥，将湿泥玩为大酱，其乐无穷。修仓工人忙于工作，无暇阻止，任小孩儿们玩耍，水坑边新土很松，加水后更松，两女孩

用水拍泥，加上体重，益促其弱。忽然不慎两岁的九凤小妹跌落入水坑，没顶挣扎，二妹玉凤临危大哭，不知所措，我立即跳入水坑，把九凤拖出，她满头满脸全是泥水，放声大哭，二妹说：“不要哭，妈妈听见要打我们的”，我也怕妈殴打，不敢宣扬。把九凤拉至屋檐之下，躲藏一时，计划先在檐下等等，等到身上泥水干了，再回房见妈，免去同遭毒打。在檐下等了许久，我俩身上水未干泥未退。隐藏了两个小时。中饭时家姐方发现我们泥水满身，萎缩蹲在檐下，方知此意外奇祸，立即率领我们入房换衣。这次跳坑救人是例外开恩特赦，我们三个小孩儿未遭先母鞭打，只骂两句：“谁让你们乱跑”。

呼吸是生命之源，四分钟至六分钟之内不呼吸，脑筋失了氧气的供养，脑筋停止，人就死亡了。溺水四分钟，可能淹死。假如当时我未立即跳入水坑，将九凤小妹拉出，而惊惶逃跑到房中呼救求援，为时太久，这两岁小女孩可能淹死了。我的临难不惊，深为先母赞许，她说：“这小子有主意，临事不怕，救了九凤一条命。”这是先母第一次传令嘉奖之辞。

赶 集

古时日中为市。乡民日中集在一起，以物易物，交换货品，买卖蔬菜、粮食，北方称为赶集，南方称为“赶场”、“赶街子”。各县较大的市镇人多物阜，各店铺每日全日为市，无所谓“集”。小村穷乡居民散处各村，没有每日日中为市的需要，乃采用十天三市的办法。“二五八”、“三六九”为集。每月初二、初五、初八、十二、十五、十八为市。或采用初三、初六、初九、三六九三日为市。通用语称为“集”。乡民参加这种交易会谓之赶集。吾乡各立房人口很少，村庄小，没有资格成为集市，这种十日三

集的办法行于较大村镇。北去十二里冷子堡，是集市，每十天中三六九三天赶集。辽河西岸老达房每旬中二五八三天为集。附近乡民分赴冷子堡、老达房按期集会交易。

先母严厉，不可接近。家中无地方可供玩耍，如偶出门和村中群儿游戏，推推打打，时常引起纠纷。邻儿哭号声中，邻儿父母携带他们的孩子找上门来，述说孩子们打架纠纷，家母不问曲直，以为小孩儿出外打架是大逆不道的事。除了责骂鞭打以外，还要重罚，一天之内不准吃饭。小孩儿一天不吃饭是大惩罚。实际上小孩儿们玩耍时推推打打是游戏中应有之义，推倒了，打哭了，几分钟后破啼为笑，和好如初，本不足为争论的起点。但是乡村父母们每以为小孩儿打架是大事，互相责难，成为深仇大恨，冤哉枉也。先母严酷，每次小孩儿打架纠纷，视为严重事件，因此不准我再外出和村儿玩耍，惹出口角是非。在家玩，不准打飞脚、吵闹，现在又限制出门玩耍，走投无路，一个六岁男孩静坐终日，不准动不准出声，是世界上最残酷的刑罚。

山穷水尽疑无路，柳暗花明又一村。绝处逢生，忽然发现去冷子堡赶集是一条好出路。每逢初三初六初九，我悄悄地独自一人北行十二里去冷子堡赶集。到集上看乡民来来往往，聚集在大街上，高呼狂叫讲价还价，嘻嘻哈哈活的戏剧，美不胜收。卖粮，卖菜，卖鱼，卖虾米，应有尽有。很热闹，很有趣味。在集上各处看看，向各小摊东张西望，这些人忙于生意不理一个六岁小儿，我却悠然自得，由大街的东头走到西头，再由西头返向东头，往来自如，欣赏集市的热闹喧嚷，赏心悦目，在集市中往来许多次。中午后赶集的人回家，曲终人散，我也独自再走十二里步行还家。这样在集市上消磨一整天，没买任何一件东西，没吃任何食物。手中没有分文，只能看热闹，没东西可卖，也没钱买任何东西。遇屠门大嚼，经过卖烧饼摊子闻闻香味，是不要钱的。我衣着整齐，饭摊上的人不以为我是丐童乞儿，不加驱逐。

空气中烤饼的香味是不要钱的任人享受。既不违道德规律，更不犯法。我这无目的的赶集可逃避家中一天的责骂。而先母以为家中得有一天的清静，甚以为喜。两益俱便。

十月以后，辽河封冻冰坚，我扩大赶集范围。改向十五里外辽河西岸老达房赶集。老达房是较大的集市，商店较多，集市较大。地临辽河西岸，由渤海营口进口货物，在老达房集市出卖。例如虾米、黄花鱼由营口运来在老达房销售。还有两个制酒的酒厂，本地人称为“烧锅”。三个小饭铺，两个点心店，可欣赏的店铺较多。点心店饭铺的香味也大些。

春夏秋不能参加老达房的集市。因为有陆不登舟，过辽河有风险。家母不准过河，更重要的原因是，过河渡船，每次渡河要收一个铜板的渡船费，我没有这一文的渡船费，只能望河兴叹。冬天辽河结冰三尺，可以自由溜冰往来，不用花钱。

一个小食店制做挂炉烧饼，极为新奇。平常制做面饼，只由锅底生火，将饼烤熟。挂炉的办法是上下两面生火。平锅之下有火，平锅之上有一挂炉，也有烈火。挂炉悬在空中，系一铁链，铁链末端系一木把，制饼人手握木把将这挂炉移到锅上。上下两面全有火，烧饼两面见黄，既好看，又好吃，见所未见，我以为十分新奇。注视许久未离开这制饼摊位。制饼人以为我是饥民丐童，顺手拿一块残缺的烧饼给我。在他方面是善意，乐善好施。在我这一方面是奇耻大辱。我是正正堂堂的富农子弟，岂可把我列入丐童。大怒之下，不顾而去，急急离开这挂炉烤饼铺，不屑再顾。

最窘的一刻

生平最窘的一刻不仅在于用鼻子享受挂炉烧饼的香味误为丐

童，而在于向张姑奶奶拜年的一天。

先祖兄弟二人，长名广钰，次名广生。另有一妹名玉环。广钰公生而好动。一天玩弄弹弓，向小妹玉环发射，不幸弹中左眼，这位玉环小姑娘失去一目，瞎了左眼，于是造成一辈子的大不幸，所有关外女人全可出嫁，虽然关外女荒，男人多，女人少，“有剩男，没剩女”，最穷苦男人可能一辈子鳏居，但是不正常的瞎姑娘很难有人要。玉环姑娘因为瞎了一只眼，待守闺中，许久嫁不出去，最后只好下嫁一个无赖穷人张永成。这位永成一事无成。既没有打铁做木匠的专门手艺，又不肯下田受苦做苦工。只是东逛逛，西混混，游荡胡混，在辽河岸边做点零工。在大车店中拉马饮驴，一生中永在失业、半失业中挣扎。玉环姑奶奶下嫁这样一位无赖，一辈子痛苦，一辈子辛勤劳苦，只能为别家洗衣服，为穷人、船工、水手缝补破衣，每次取得三分五分钱过活，永在穷困之中。但玉环姑奶奶生性高傲，永不肯向较富的娘家求借求帮。她孤军奋斗，不常和娘家往来，她永远要保持她的高傲自尊。

先祖母存心善良，慈祥和善，对于这位不幸的小姑，十分同情，念念不忘。过新年时，亲友拜年往还，玉环姑奶奶自惭形秽，不常归娘家，先祖母也不敢到张家亲访。因为张家是贫穷之家，玉环姑奶奶高傲要面子，娘家嫂子来了，没法招待，没有钱加添一两碟小菜，极感无地自容。因此新年期间遵礼随俗拜年的往还就减少了。先祖母想出一变通办法，令我和先兄两个小孩代表宁家向姑奶奶拜年。小孩是晚辈，不用张家特别招待，免了张家姑奶奶为难。我俩小兄弟虽是小孩，究竟是宁家的人代表娘家向姑奶奶拜年，总算尽了家礼。

先兄二哥长我四岁，那年他十岁，我六岁，一切由兄长领导。兄弟二人正月初六早起在寒风中过辽河向姑奶奶拜年。行行复行行，经过金家滩，踏冰过辽河，到达老达房。临行之前，先

祖母给我俩一枚两角银洋，并嘱咐说：“中午之前到了老达房集上，先买几个包子吃了再去张家向姑奶奶叩头拜年，你俩已吃饱了，就不用张姑奶奶招待了。”设计周详，天衣无缝。到了老达房集上，远远看见一个包子铺。热气腾腾，白气在冷风中飞扬，香飘三里。先兄由口袋掏出两角钱，一只银角子，要买四个包子。每个包子二分钱，四个包子八分钱。一个二十分的两角银币扣除了八分应该还有十二分剩余。先兄把银币交给卖包子的人，那人收到银币回房取钱找零，随手把四个包子放在一张竹炳台上推给我，我情急口快，拿起一个包子就咬了一口，十分香甜好吃。正在此时，卖包子的人由屋中回来说这个两角银洋是假的。晴天霹雳，一口咬出大祸，我立觉天旋地转，上天无路，入地无门。手拿半个包子窘迫万分。

清朝末期，由几千年惯用的银两改用墨西哥银元，制龙圆现大洋。同时制造两角钱的银币为辅币。当时制造技术粗劣，易于仿造。这种两角银币有许多是伪造的。用铜冒充银，内部是铜，外边镀上一层薄银，滥行市面。先祖母不知由何处得来这一个假银币。先祖母以假当真，把一个假的银角子给我俩弟兄了。卖包子的人把三个包子收回，但我已吃了半个包子，欠他两分钱，他要求立即给他。我们兄弟二人仅有这一枚假银币，再无他物。二哥责骂说：“净怨你嘴快咬了一口。若不是你咬了一口，退还他四个包子就完了。”

我自知理曲，脸红心跳，手拿半个包子，眼直口呆，没有一句话可辩，两方对峙对站两分钟，好像站了两年。我说：“我留在这儿等着，二哥回家去拿钱”，那个人说：“往返三十里，天黑以前回不来，那怎么行？”

无钱付账，僵持交涉期间，在小镇中成了大事。一些看热闹的闲人围集前来，看这窘局。我提议把我的皮帽子为抵押，明天还钱赎帽子。卖包子的人冷笑不肯收，围观看热闹的人越来越

多，我越窘。人群中一个人问这两个孩子到哪里去？二哥说我们要去张永成姑爷爷家拜年。问话人说他认识张永成，他可以代付两分钱。说罢由怀中掏出两枚铜板交给卖包子的人了事。在绝望困窘之中，忽然来了一个神仙，由天而降，这位关东大侠的两个铜板比神仙魔法更有用。

到了张家向姑奶奶叩头拜年，她发现我面色惊惶，在她的一再追问下，我才讲了买包子窘局的故事。听完后，姑奶奶老泪横流，她呜咽不止说：“我不能回娘家，你们没忘了我。两个孩子来竟受了这场冤，这是怎么说的。”借题发挥她深感她一辈子穷困不幸，为两个铜板竟哭了一场。我却没有哭。

经这一场买包子奇窘，我一生每出门时先要摸摸口袋是否有钱，也深记得“一分钱憋倒英雄汉”。

七岁为“官”

三字经上说：“唐刘晏，方七岁。举神童，作正字。彼虽幼，身已仕。尔幼学，勉而致。有为者，亦若是。”是说唐朝有一个神童刘晏，七岁时就做了官，官名为“正字”，成为古今佳话。

我同是七岁，同是为官，但我不是“正字”官，而是猪倌。猪倌在文言文称为“牧猪奴”，不大好听，不是光宗耀祖的好职位，我却乐之好之。其中有许多好处。第一个好处，逃避了先母的戒尺闷棍。小鸟出笼，天空任鸟飞，得到解放。第二，猪倌究竟是个官，有官的权威，所有大猪小猪全听我的命令指挥，具有权威。第三，晴空万里，绿草如茵，天上白云片片，平原流水潺潺，这样的天然美景远胜于家中斗室闷坐。

一九〇七年春，先父赶着十几个猪陪我到草甸子游玩。春光明媚，晴空万里。赶着一群猪，优哉游哉，比在家中受闷棍之

苦，天渊之别。先父原以为领小儿在郊外玩玩走走，并无指定我为牧童的计划。我却发现新乐园、新天地。郊外春初是最好的去处，于是逐日赶猪去野外放猪。早出晚归，成了固定职业。家中原雇的猪倌免职，每年省了几元钱，我得了新工作，心旷神怡。

由七岁到九岁三年为倌，大有收益。学会打架、骂人、爬树、游水、捉田鼠、抓野鸟。发挥动物自卫能力，例如儿童打架的技巧。应先出左手，把左手放在前边，用左手应付敌方，招架敌人，右手附腰，做为准备，做为主力。敌方来抓左手时，他向前猛扑，我方用右手大力出击，敌方就被打倒了。一般小儿不明此理，常先出右手，被对方抓住要害的右手，主力一失，一定失败，这些小动作小技巧，全在原野放猪生活中实习学得。家中父母严禁小孩打架，不教打架的技巧，不会打架的儿童没有自卫本能。爬树、游水均是动物求生的基本动作，家中为安全起见，不准下水，在原野中不学自通。

八十年前，关东地广人稀，各村尚有未开发的荒原草地，东北人称为“甸子”。有些村庄以甸子为名。例如新民府有一大村名为黄花甸子。这些甸子多系土岗，不适于耕种，土岗起伏，野草丛生，适于牧羊放猪。各立房村北面有一北甸子，野草荒坟，一般贫苦小户没有自己的祖茔，把死人埋葬在公共原野，一般人称为乱坟岗子。北甸子很小，地广二里，没有好的野草，不是放猪的好地方，而且猪群不知慎终追远尊敬祖先的古礼，吃了坟边的野草，是大不敬，一些孝子贤孙的坟主提出严重的抗议，引起交涉，会遭受责骂。我们为“官”之人深知睦邻政策的重要性，很少时日到北甸子放猪。好的草原是南甸子，离村五里，地广草长，是放猪的好地方。

牧猪奴既称为“官”，应有官府组织，具有一切官规官箴。我村最大的猪官姓董名江，五十多岁，瞎了一只眼，未瞎的一只眼只能见一线光亮，看不清世间景物。年老眼瞎，不能做好的农

工，改充猪倌。在他统治下有二十多个猪，他的雇主是东大门大户宁家。另外林家高家各有三个猪，家叔尊三公有四个猪，附在董江猪群中，由董老一并兼容并收，做为附庸。

敬老尊贤是中国传统礼法，老董江五十多岁，我七岁，另有两个猪童十二岁，董老年高德硕，自然成了猪倌之首。一切行止由他指挥决定。何时赶猪出圈，何时赶猪回家，某日在何处放猪吃草，众官确守官箴，一切听命于老董江。没人违抗董老的意旨。每天上午老董江大声“唠唠”，声遍全村，我们这些小“官”们闻声应召，随从董老一齐赶猪群南去五里到南甸子放猪，游玩多半天，夕阳西下，收猪回家，皆大欢喜。

董老和善仁慈，能讲鬼狐妖怪和《西游记》中的故事，常讲孙悟空大闹天宫，小孩们听之有趣。他还会做乐器，用芦苇管做成乐管，吹之有声。我们认为他有音乐天才，人很和善。

三年猪倌任中学得许多为人处世大道理，“挑水砍柴各有妙道”。放猪喂猪也有明经至理。喂猪时，每次须少少供给猪食，众猪仔见糠少猪多，群起争食，立刻吃完抢光。反之，如供给太多，一次倒了满槽猪食，各猪望望，吃了几口就走了。这种物稀为贵，少则争多则弃的道理于喂猪时发现。一斗米养一个恩人，十斗米养一个仇人。小恩小惠长久赐予是大恩大德。百万遗产一下子留给子孙，毁了子孙，失了财产。意大利哲学家马克微里写了一本《霸术》，其中有一句说：“惩罚人，要一次施行。一刀两断，痛苦较少。施惠济人，要一点一点的长期分给，馨久味长。”

另一了解是动物生殖本能，两性的强烈要求。母猪情发交配之期，北方称为“跑食”。母猪各处乱跑，拒绝食物，所以称为“跑食”，放弃食物而殉情，是动物天性。动物两大本能，一为求食以求生，二为交配繁殖以延续种族。求食求生的本能，弃名夺利，自私自利各种现象易为人见，延续种族各项表现，不登大雅之堂，日常不准谈论。实际上延续种族的要求甚于求食求生的行