

# 百年上海城

郑祖安 著

学林出版社

## 百年上海城



作 者	郑祖安
特约编辑	李 安
责任编辑	钱丽明
封面设计	周剑峰
出 版	学林出版社 (上海钦州南路81号3楼) 电话: 64515005 传真: 64515005
发 行	新华书店上海发行所 学林图书发行部 (文庙路 120 号) 电话: 63779027 传真: 63768540
印 刷	上海市印刷六厂
开 本	850 × 1168 1/32
印 张	13
字 数	29.1 万
版 次	1999 年 4 月第 1 版第 1 次印刷
印 数	3000
书 号	ISBN 7 - 80616 - 613 - 0/K·27
定 价	19.00

# 序 一

唐振常

顾名思义,《百年上海城》这部著作,包含了两层意思。一指时间:百年之间。一指空间:上海成城之经过。合而言之,即上海一百年间的历史,上海形成为中国这个独一无二的现代化城市的历史。细审之,则又有所不尽然。上海之所以成其为上海,在全国城市中大放异彩,其时间经历,远不止百年。即按本书所写,也是从一八四三年上海开埠起笔。世纪之交,争说上海,百年者取其约,论往观今而瞻来,二十一世纪及其以后的上海,秉改革开放的方针以进,必将更发异彩,盛增辉煌。作者之意当在于此。

至于说到城市史,这部书当之无愧。在中国历史著述之林中,城市史乃属近年晚起,是在倡写地方史的浪潮中逐渐形成,其最大特点,即是写一个城市形成和发展的历史。究其写作之法,其布局和构思,多采西方城市史的著作。此则有当有不当。中国城市诚各有其特点,彼此之间实小异而大同,以中国城市和西方城市的发展相比较,则大有不同。辛亥以前称城,民国废城为市,这城与市亦只是名称之异。移西方写城市史之法以写中

国城市,于甚多城市显然不当。前些年盛行一时的竞写城市史之风,近见其气稍杀,个中未始无因。这么说,并不是城市史不能写,要在得所写城市之特质,得见中国作风与中国气派,未可尽套西法耳。

上海这个城市,则与中国传统城市大不同。成镇建城,至今不过七百年,于中国传统之熏染也不深,属历史之后进。上海之大发展,大变化,人所共知,应在一八四三年开埠起,在西方现代物质、制度、思想意识引进与熏习之中,历数十年,上海由历史之后进变成为历史之先进,且居东方之首,与国内其他城市比,上海表现为一个异字,无异不能成上海。写作《百年上海城》,符合上海城市发展的历史,应是真正的上海城市史,而非其他。上海之异是什么?昔年我曾为文侈谈上海的性格,那是从人文精神、文化实质去思考。今本书作者归纳上海的主要特点为四条,特标之于《前言》综而论之,此是根据上海的实际施为与客观形势所做结论,其言亦可谓与我合,两相参照,则于上海的理解,或可谓虽不中亦不远矣。作者写作是书,既从上海的实际得出这四条见解,反之,以此四条去验证上海,亦若合符节。此所谓纲举而目张矣。

据此,作者写作本书,舍通史体的直线法,而取区域式的分块法,乃得其当。按通史体的直线式分章节之法,自晚清引进之后,于中国写史之体成一大变局。历久亦感未可一概而论,中国史书之纪传体自有其长,编年记载,纪事本末亦有其得。内容决定形式,形式多样正表示所欲表达的内容各有所异。上海这个城市,开埠以后的历史,百年以还,是三界四方并存,浦东浦西分割,虽同处一城,实相割裂,这些割裂之块都应该是一个个的专题,须分别论列,而不宜亦不能笼而统之,混而合之去叙述。分块论列,能见其深。合而观之,乃成上海这个现代化大城市的全

局。于此，本书迨有新意焉。

本书作者郑祖安，自八十年代初为上海地方史专业硕士生，其所着力研究者，即为上海城市的历史。犹忆他的硕士毕业论文即是上海城市的发展，于大上海城市建设计划及闸北之兴起，有阐幽发微之首功。尔来十余年矣，祖安执意研究上海城市发展之初衷不变，经之营之，已见华发之渐白，又复多历国外，参照彼邦上海研究之学，或与之合作，考订上海地名地志，多有所得，参以己见，洵成专家。多年积渐以得，成此专门之著作，乐而序焉。

一九九八年十二月十四日

于沪滨半拙斋

## 序 二

褚绍唐

大约 1978 年秋天的时候，一天有一位七七级历史系的学生前来访我，当时我正在地理系的资料室，于是便放下手边的工作，互相交谈起来。从此我们就相识，并一直保持联系至二十年的今天。这位学生就是郑君。

二十年如烟云流水。人都会变老，特别是我已入耄耋之年。然每见郑君，每读他书文、来信，总觉其一身朝气不改。现今他已成为一流的上海史专家，中外城市史学者，这面前厚厚的城市史新著《百年上海城》，便又是一股扑面的春风。

学问之道，成就之来，自然是用功所为，然以我长期从事历史地理和地理教育的角度看，除用功于故纸堆，能博览、挖掘、整理、考证大量资料外，还得用功于肯深入实地，能观察、搜索、体验当地的风貌内涵等，至少从事地方历史、地理的研究当如此。当初我首与郑君交谈时，便惊异于他已遍访了近城远郊的许多名迹要地。以后我在杂志上读到他的长篇游记《松江去来》，始知他是骑着自行车一个点一个点地跑，一地一地的推进的。后来工作后，郑君和我一起参加了《上海地名词典》的编纂工作，这

地名研究也可以从旧资料堆里翻来覆去地找寻线索,但郑君与他人不同,他常一个区、一个县地跑,每当周末便离城入乡。像他那样到过上海郊县乡一级的全部和以下的大部分集镇的城里人,在当时和现在大概不会很多。

从地名出发,他进而展开城市区域的研究,于是对南市、闸北、虹口、浦东、江湾、吴淞、各租界等一一深入,终至于对这个城市的来龙去脉,蕞尔聚落如何变成一个世界级的大上海,能有了清晰的了解和全面的揭示。再进而,他已广阔地研究起中国的城市和国际的城市历史与现状,这中间又离不开一个“跑”。近十年来,他足迹已达国内许多城市,又屡出国门参加国际合作和交流,考察了欧、美、亚十四国的城市新旧面貌,视野大宽,积累益多,故已能运用比较的方法对比城市发展,也能提出专题,综合提炼出各地、各国的城市特点。

“读万卷书,行万里路”,是为古人和今人都首肯和提倡的。然现今对从事学问的人来说,都称实践之难。如出得大门,车水马龙,去藏书和资料部门,来回交通近半天,更不用提想读之书、想看之材料可能被束之高阁或蒙之灰尘,尚未开放,或未整理。而远行则比之又更为困难,需心力、体力、财力、阅历、机会等各方皆备,这就不仅受外界限制,还牵制于自身长期素养和自制的种种束缚了。然难则难矣,成者成矣,这郑君便是一个榜样。他之做学问在“读”之外,更能“行”,读行结合,相辅相成,其不衰之朝气实即源与此。

我对此尤有深感,故聊写以上数言,愿后生们,特别是在学的年轻人能勉之、学之,是必有益于学业,有益于人生成长。

时年八十有七,记于华东师大寓所

九八年十二月

## 前 言

当九百多年前外洋来船离弃青龙江,改溯上海浦靠泊,浦边兴起名为“上海”的聚落时,它只有小小的一方之地。在当时以中原为中心的时代,上海只不过是“僻处海奥”的边镇。然而随着内外交通往来的频繁,江南经济的走向兴盛,上海以其特殊优越的地理位置,逐步显示出了它前景无限的生命力:七百多年前上海建县,县城即设是镇;四百多年前县城开造了围为九里的城池;三百多年前海关迁建此地;二百多年前苏松太道移设这里。上海成了长江三角洲的一个区域中心、中国沿海的一个重要港口。到一百五十多年前,上海开始突飞猛进,竟如变魔术一般,发生了天翻地覆的巨变。

在接着而来的百年间,上海城的城区面积从原来的二平方公里左右,博大地推展到了九十一平方公里(全市面积则达到了六百二十二平方公里,1949年);上海的市区人口从原先的二十万左右猛增到四百万左右(全市人口则达到了五百多万,1949年);上海大规模地进行了辟路造桥、拆城填浜、建宅盖厦,创立煤气、电灯、自来水、公共交通等公用事业;上海抹擦封建时代积



淀的陈旧灰暗的容貌,焕发出了近代城市的新气象;上海超越了国内所有历史悠久文化深厚的古城,跃为中国的第一大城;上海又赶过了世界上无数无数发达国家的先进城市和港口,跻身于国际最著名的都会和大港之列。到30年代,它仅次于纽约、伦敦、柏林、芝加哥,已升位在世界第五。

在国内没有一个城市会像上海那样,被称为“大上海”的!举国举世瞩目上海,上海成为国内外的许多人们热切向往之城!

上海城充满了奇异的魅力,这魅力既来自于上述的大踏步前进而升腾为中国首城和世界名城,还在于这个城市的丰富性和复杂性:这一百年间上海正逢封建时代向近代社会转轨时期,恰落于两个新旧世纪之交,这一城市又是外国列强势力和中国地方力量共处,中外三教九流和各类人士杂居、来往之地,于是传统文化和现代文明,中外华洋、本地与外地的习俗风气,各国、各阶层、各种势力的权力利益,互相混杂、交流、影响、融合、冲突、争斗,它们在上海滩掀起了层层波澜、滔滔大浪,它们组成并把上海滩搅成了一个如万花筒般的“大世界”。

以前法国作家巴尔扎克曾经说过,巴黎是一个海洋,你若把测铅投入进去,无论如何都测不到它的深度。上海这个在旧上海一直有“东方巴黎”之称的城市,正如其名含“海”,同样也是一个海洋,广袤无边,又深不可测。

虽然广深无限,然而我们仍要从千姿百态、千头万绪中,去捉摸上海城之在近代形成为大都市的种种原因,以此对这个城市的发展本质能有所明了。尽管这是一个远需无穷深入的主题,但现今的研究已能达到从大的方面把握其要点,以下就是本书想阐述和可以从本书中归纳出的百年上海城成长中的特别形态和主要特点。

## 一、一个高度开放的国际性城市

1843年以《南京条约》规定的五口之一,上海对外开埠。上海地处中国海岸线中点、控扼富饶的长江流域的地理位置,使国际列强将它作为“中华帝国的大门”,深入中国的最主要基地。

开埠揭开了上海的历史性崛起的新起点,它强行将上海推上了一条开放的而不是封闭的,广阔的而不是狭窄的,有活力的而不是保守的,飞速发展的近代化、国际化的道路。首先,它充分地开发调动了上海故有的地理优势、港口优势,极大地强化了它的内外贸易功能,促使它全面地建立起近代的各项新事业。其次,国际性的公共租界和法租界的设立,使上海快速与国外直接连接起来。西方的物质文明、政治制度、思想文化等,紧随着商品,以很快的速度进入上海。高度而全面的开放的结果,世界走进了上海,上海也走向了世界,向着国际水准阔步迈进。

到抗战以前的30年代,上海的繁荣达到了历史的顶峰,上海成为中国乃至远东的对外贸易中心、经济中心、金融中心、文化中心等,以往绝难想象的上海“国际大都会”的称号,已为国内外所公认。

## 二、三界四方、浦东浦西的分割都市

1845年至1849年间,英、美、法三国分别在旧城以北的城郊设置了居留地,上海最终形成了华界、公共租界、法租界三分天下的特别局面。至19世纪末20世纪初,在租界以北的城郊,又兴起了一个闸北新区。这华界闸北与南市,被租界横亘于中,各处北南不相联接,这样,上海又形成了三界四方的特殊状态。

此外,因黄浦江的纵贯穿越,上海还被隔成了浦西、浦东两个部分。开埠将浦东的岸线也快速地开发起来,尽管这里不属租界,外国势力同样插足其间,先行占据了沿江的主要地带。不过由于过江交通的不便和浦西足以提供发展等原因,此时的浦东尚不需和不能大举开拓。

三界四方的分割格局,使上海没有统一的行政体制和市政管理,都市失去了整体性,如各方建筑面貌和风格大有差异,全市不可能有一个完整有效的城市规划,连基本的公共交通、煤气、电灯、自来水等都互不衔接,不成网络。然而奇妙的是,这些并没能妨碍上海走向极大的繁荣,在租界,先进的近代工商业、近代金融业、近代房地产业、近代公用事业、近代交通运输业、近代文化教育事业、近代科技事业等全面展开。华界痛感落后之苦和外力的渗入,发起地方自治,兴起闸北新区,又奋起仿效,也逐步推行各种新事业。到三十年代民族运动高涨之时,上海市政府以极大的气魄,在江湾开辟新市中心区,已经有决心追赶租界,与租界媲美,再造一个新华界。

上海的城市版图始终在大面积地向四面八方扩大,这其中,租界的建立和数次扩张、租界的大举越界筑路、闸北新区的勃起北方、江湾市中心区的平地开辟、浦东沿江带的长线开发等等,都是上海大规模地进入和实现城市化之举,它们集合一起,惊人地推出了一个宏大的都市轮廓。

### 三、历经曲折、磨难,深厚繁荣历久不衰

百年来时代变迁、政权更易,大起大落;国内外形势、中外关系,错综复杂。上海城自然风风雨雨,历经曲折磨难,备受冲击摧残。然而与其他地方不同的是,它在整体上从来没有大失元

气,从来不会一蹶不振。相反,度过各种暂时的障碍,仍然持续向前迈进。

以最惨酷的兵事为例,若不计小的战斗、冲突,上海经历的大战争烽火就达七次:鸦片战争英军攻打上海、小刀会起义、太平军东征上海、江浙战争、一二八事变、八一三事变、上海解放。血与火,动乱与灾难相随这个城市,但上海因为有“中立区”外国租界,因为是一个中外沟通的要地重城,它始终没有沉沦衰败,例如即使在最严酷的日本军队开入期间,租界已成风雨飘摇的“孤岛”,上海却照样繁荣如故,甚至贸易额还超过了以往,这是因为:1.各地贫富难民滚滚而来,上海消费量大增;2.内地沦陷,物资被日军统制,上海进出口大升;3.上海的物资转口功能依然存在;4.物价上涨,加剧了囤货之风。

百年来各个政权,包括中外政权,地方政府和自治机关都足以认识到上海为中外瞩目的名城,都视自己辖区为最要紧的统治地盘、经济收益的财源宝地,故都十分重视地方的开发建设和面貌的改善。

各租界引进欧美发达国家的城市建设经验和管理模式,以“西方的面貌”营建自己的“十里洋场”;清末南市和闸北地方自治政权虽财力有限,但尽力投入了地区的改造、创建事业;辛亥革命上海光复建立的沪军都督府为时很短,却一上台,就一举拆除了旧城城墙;吴淞两次自开商埠,试图兴商兴市;二三十年代上海市政府着手实施“大上海计划”,用心开辟一个新上海市中心区;甚至日本侵略者占领上海后也提出了一个《上海都市建设计划》,用来巩固统治,粉刷太平;至最末,抗战后国民党政权大势已去,但市政府还是着力制定了《上海市都市计划总图草案》一稿、二稿、三稿,以备都市振兴。

旧中国百年中风云变幻,国际上蔓延出两次世界大战的凶

猛烈火,上海城岿然不动,繁华依旧,这个通都大邑真是生命力无限了。

#### 四、中外各方面的力量合力缔造了上海

上海开埠脱颖而出后,它如一团巨大的海绵,又如一块超强的磁铁,吸引着中国四方八土的人们、海外各种肤色的人们争相前来谋生、冒险、奋斗、旅游、观光、寓居、避难、享乐等。在此居留的人们组成了一支浩浩荡荡、源源不断的移民大军,他们推波助澜地将上海的人口向上直线推升,将上海这个“海”越拓越大。进入 20 世纪,上海的人口已开始突破一百万,到 20 年代初,上海人口跃过二百万,20 年代末,上海人口已拥有三百万,抗战结束后,上海人口升至四百余万,到 1949 年,上海的人口已达到了五百多万。

在中外移民大军中,经济水准上,有腰缠万贯的富翁,有吃用有余的小康之家,而更多的则是那些挣扎于死亡线上的贫苦大众。职业上,有各个层次的从政者、工商业者、技术人员、文化人、手艺人、自由职业者、宗教人员、军人、小贩、农民、游民、失业者等等。一散到上海,进入和开拓三百六十行,他们可谓无所不包了。除带来家庭和习俗以外,他们为上海带来且不断补充着总量极其充足的劳动力和资金,又为上海带来、引进了全国的和世界的视角、思想、观念、技术、经验、文化知识等。这些渗入和充实了上海政治、经济、文化、社会、生活等各个领域的一切空间,塑造着新上海人和上海社会的新生活,浓墨重彩地画就了上海城气象万千的繁荣面貌。

百年来,上海城就这样地走过了一条曲折多难,然而勇往直

前的前进之路,本书的主旨就是历史地展示这一城市成长发展为大都市的这一广阔而复杂历程。在方法上,本书不采用传统的直线条的通史写法,而根据上海城三界四方、浦东浦西分割发展的状态,有一定顺序地从一个个区域研究着手,这样就能较为精细而深刻地探索、揭示各个专题,最终全面达及城市发展史整个主题。如:上海城市的起源、老城风貌、苏州河北岸虹口和闸北的兴起、黄浦江对岸浦东的变化、吴淞两次自开商埠始末、租界的盛衰兴亡以及上海建市后“大上海”的最终形成。最后两个方面,自然是上海城成长的重心要害,书中作更多的深刻考察,以充分反映近代上海发生的沧海巨变和上海之成为一个独特的、宏大的都市的主因和背景。

除此之外,此书还研究了上海的市政制度及管理的变迁,强调了市政对城市发展的作用;涉及到了上海人口增长的强大影响,明了人口与都市发展的关系;又运用比较的方法,将上海和第一批开埠的其它四城广州、厦门、福州、宁波,和与上海具有较多相同之处的国际港城日本横滨,进行了城市成长异同的比较,以更能清晰地体现上海都市发展的特殊性和浓郁的时代特色。最后,在书末还设“史料中的上海城市面貌”章,介绍了一些具有代表性的中外笔记、游记、画报、总揽、指南、年鉴、地图等,说明上海如海,上海城市史料同样也“浩如烟海。”

需要说明的是,作为一本城市史来说,比较理想的是应该配备必要的地图,但可惜因篇幅、制作、成本等具体的原因,未能将其实现。可以弥补这一缺陷,也很值得喜悦的是,这一配套工作已在另外进行。作者在十五年前从事上海地名研究的时候,就积累材料,报请上级发起了一个“上海城市历史地图”的项目,但终因工程浩大需要投入巨额制作、印刷资金而未能实现。1995年,作者去欧洲参加一个联合国教科文组织的国际项目,与西方

最有成就的上海史研究专家,法国的 C. Henriot 教授谈起此事,不意他长久也在作这方面的积极准备。于是两人一拍即合,立即投入合作。我们各罄积累,又广泛地调查了美国、英国、德国、日本、加拿大等许多国家的图书馆、博物馆、档案馆的地图收藏,并且,他出奇成功地从许多机关为这一项目获得了巨量的各项开支。到去年年底,经我们极度的努力,这本《上海城市图集》已全部完成。其法文本将可在 1999 年年底面世。计划中的英文本、中文本约在 2000 年或稍晚一点的时间也会先后翻译出版发行,到那时,这本《百年上海城》与图集相互参阅,那就相得益彰了。是为此书出版时作者的最大企愿。

# 目 录

序一.....	唐振常 (1)
序二.....	褚绍唐 (4)
前 言 .....	(1)
第一章 城区变迁 .....	(1)
一、筑城与拆城 .....	(1)
1. 筑城始末 .....	(1)
2. 拆城始末 .....	(5)
二、县城风貌 .....	(8)
1. 城楼、城门 .....	(8)
2. 河流 .....	(10)
3. 街巷 .....	(13)
4. 牌坊 .....	(16)
5. 学官、书院 .....	(18)
6. 寺观 .....	(20)
7. 园林 .....	(22)



三、法华古镇·····	( 24 )
1. 县郊首镇·····	( 24 )
2. 近代的衰落·····	( 28 )
3. 旧镇融入市区·····	( 31 )
四、“虹口”由来·····	( 33 )
1. “洪口”、“虹口”·····	( 33 )
2. 虹口美租界·····	( 35 )
五、闸北兴衰·····	( 38 )
1. 新区形成·····	( 39 )
2. 两次战争的摧残·····	( 45 )
六、浦东历史·····	( 51 )
1. “浦东”释名·····	( 51 )
2. 古代概貌·····	( 52 )
3. 近代沿江的兴起·····	( 54 )
4. 历史上不能充分发展的原因·····	( 57 )
七、吴淞两次自开商埠·····	( 59 )
1. 第一次开埠·····	( 60 )
2. 第二次开埠·····	( 65 )
附:《吴淞开埠计划概略》·····	( 73 )
八、近代城区地名演变·····	( 78 )
1. 大区域地名·····	( 78 )
2. 道路地名·····	( 85 )
3. 区片地名·····	( 90 )
4. 里弄住宅地名·····	( 96 )
5. 工商企业公共建筑地名·····	( 100 )
6. 三大特点·····	( 102 )