

简简单单学作文

JIANJIAN DANDAN XUEZUOWEN

(小学五年级)

祁智策划
杨清生主编

2 小时掌握方法
20 小时作文达标



简简单单学作文

(小学五年级)

策划 祁 智
主编 杨清生
编者 朱 萍 吴春晓 刘晓梅
 窦云龙 胡全林 陈灵芝

江苏少年儿童出版社

书 名 简简单单学作文(小学五年级)
出版发行 江苏少年儿童出版社
地 址 南京市湖南路 47 号 14F、15F
邮政编码 210009
经 销 江苏省新华书店
印 刷 者 淮阴新华印刷厂
地 址 淮安市淮海北路 44 号
开 本 850×1168 毫米 1/32
印 张 8
印 数 1—15,000 册
字 数 152 千字
版 次 2002 年 1 月第 1 版
2002 年 1 月第 1 次印刷
标准书号 ISBN 7—5346—2569—6/G·1189
定 价 9.60 元

(江苏少儿版图书如遇印装错误请向承印厂调换)



目 录

写 人 篇

写出人物的特点	(1)
• 学习要点	(1)
• 学法举例	(1)
百岁外婆	(1)
• 成功自测	(8)
外婆看电视	(8)
调皮蛋	(9)
“年轻”的奶奶	(10)
爱模仿的我	(11)
眼镜同盟	(12)
写好人物的心理活动	(16)
• 学习要点	(16)
• 学法举例	(16)
怪老师	(16)
• 成功自测	(23)
我为自己喝彩	(23)
钥匙链的故事	(25)
落选之后	(26)
我的语文老师	(27)
我多想说	(28)

写好人物的神态、动作	(32)
• 学习要点	(32)
• 学法举例	(33)
我与光子	(33)
• 成功自测	(39)
杨斌的卡片和他爸爸的酒瓶	(39)
拐弯处的回头	(40)
妈妈和瓜农	(41)
想起我的外公	(42)
我们班的“南北极”	(43)

记 事 篇

记事不忘“六要素”	(47)
• 学习要点	(47)
• 学法举例	(47)
我作了一回主	(47)
• 成功自测	(55)
第一次面对摄像机	(55)
插花	(56)
卖报纸	(57)
放风筝的收获	(58)
我的“泥巴别墅”	(59)
记事要确定好人称	(63)
• 学习要点	(63)
• 学法举例	(63)

拍“狗屁”	(63)
• 成功自测	(69)
体验监考	(69)
练胆	(70)
我用屁股冒了险	(71)
“偷”橘子	(73)
我是快乐的小报童	(74)
记事要条理清晰	(78)
• 学习要点	(78)
• 学法举例	(78)
我受了一次“酷刑”	(78)
• 成功自测	(87)
遭遇祖母狮	(87)
书包里的“千年虫”	(88)
“疯狂”的代价	(89)
难忘的教训	(91)
难忘的危险经历	(92)
记事要把经过写具体	(96)
• 学习要点	(96)
• 学法举例	(96)
蚕豆“耳朵”	(96)
• 成功自测	(102)
剥鸡蛋	(102)
腌鸭蛋的学问	(103)
鱼“肠子”的秘密	(105)
集古币	(106)

小蚂蚁.....	(107)
----------	-------

活 动 篇

活动要写出场面	(111)
---------------	-------

- 学习要点..... (111)
- 学法举例..... (111)
 - 拔河比赛..... (111)
- 成功自测..... (117)
 - 观足球决赛(节选)..... (117)
 - 精彩的比赛(节选)..... (118)
 - 健美操比赛..... (119)
 - “传话”..... (120)
 - 化装舞会..... (121)

要写清活动顺序	(125)
---------------	-------

- 学习要点..... (125)
- 学法举例..... (125)
 - 游九寨沟..... (125)
- 成功自测..... (131)
 - 游当阳二桥..... (131)
 - 游奉节白帝城..... (132)
 - 宝华山游记(节选)..... (133)
 - 游老山鹤林..... (135)
 - 故宫游记(节选)..... (136)

要写出自己在活动中的感受	(139)
--------------------	-------

- 学习要点..... (139)

• 学法举例	(139)
采茶	(139)
• 成功自测	(146)
参观老年公寓	(146)
竞选	(147)
第一次语文作业展览	(148)
改选	(149)
记一次游览活动	(151)

写 景 篇

学会写喜爱的景物	(155)
• 学习要点	(155)
• 学法举例	(155)
星	(155)
• 成功自测	(161)
春天的校园	(161)
四季的美	(162)
秋天的果园	(163)
观黄果树瀑布随想	(164)
瑞雪图	(165)

状 物 篇

学会写喜爱的动物	(169)
• 学习要点	(169)

• 学法举例·····	(169)
萤火虫·····	(169)
• 成功自测·····	(174)
三条小金鱼·····	(174)
蝴蝶·····	(175)
松鼠·····	(176)
珍珠鸟(节选)·····	(177)
小鸡·····	(179)

学会写喜爱的植物 ····· (182)

• 学习要点·····	(182)
• 学法举例·····	(182)
山茶花·····	(182)
• 成功自测·····	(188)
春笋·····	(188)
石榴·····	(189)
我爱家乡的草莓·····	(191)
校园里的梧桐树·····	(192)
菠萝·····	(193)

学会写喜爱的物品 ····· (197)

• 学习要点·····	(197)
• 学法举例·····	(197)
木屐·····	(197)
• 成功自测·····	(204)
小闹钟·····	(204)
跳跳鼠·····	(205)
“小白兔”转笔刀·····	(206)

我心爱的小风铃·····	(207)
电动小熊猫·····	(208)

想 象 篇

自编童话	(212)
• 学习要点·····	(212)
• 学法举例·····	(212)
小溪流的歌·····	(212)
• 成功自测·····	(218)
森林哪去了·····	(218)
骏马与飞燕·····	(219)
一粒西瓜子·····	(221)
错字国与正字国的较量·····	(222)
眼睛出逃记·····	(223)
让玩具“活”起来	(227)
• 学习要点·····	(227)
• 学法举例·····	(227)
可爱的皮皮和咪咪·····	(227)
• 成功自测·····	(234)
一只想飞的猫·····	(234)
和星星说悄悄话·····	(236)
书架上的“小鹿”·····	(237)
小鸟的家·····	(238)
铅笔、橡皮、日记本的联名信·····	(239)
给读者的话	(243)

写人篇

写出人物的特点

学 习 要 点

所谓人物的特点，就是这个人和其他人不同的地方，主要是指他的思想品德、兴趣爱好、性格气质等方面的特点。只有把特点写出来，才能使读者如见其人，作文也才能出“新”。“新”即新鲜，与众不同，这是作文最为可贵的地方。

不管是通过一件事写人，还是几件事写人，都要精选出最能表现人物特点的事例来记叙，把这个人在事件中与其特点有关的种种表现写具体。

学 法 举 例

• 熟读例文

百 岁 外 婆

去年农历九月初三，是外婆百岁生日。

百岁老人目前还是很少见的。人们都在祝福中探究

外婆长寿的秘密。其实这个秘密我最清楚，可以归纳为两个字：“动”和“静”。一动一静，一张一弛，如阴阳太极图相辅相成。

外婆辛劳一生，带出了十多个孙子、孙女、外孙、外孙女。

95岁那年，外婆摔了一跤，大腿骨折，经过治疗，她又神奇地站了起来。力量差些，她就用一只靠背椅支撑，扶着椅子挪动，从这个房间移动到那个房间，还不时与刚满月的重孙子逗笑。爱动，是外婆一生的特点。“生命在于运动”，这在百岁外婆身上得到印证。

外婆身子爱动，心却似一潭静水，她心胸宽广，不为小事生闷气，不高兴时说两句、骂两句，从不往心里去。听到一些闲言碎语只当耳旁风，耳朵似乎有点“背”。听说三年自然灾害期间，我们家门口的丝瓜长得可人，条条垂挂，现出一片丰收景象。一天清早，我们发现少了几条丝瓜，很是气愤，恨不得大骂一场才甘心，但外婆平静地说：“偷了就算了，反正丝瓜多，我们一时又吃不完，就当送给了人家。”

最有趣的是看外婆喂鸡。一把米握在手里，一点点地撒，看鸡吃、抢，鸡抢得凶时，她会骂一句：“活像个饿死鬼，不能吃慢一点吗？”指指戳戳地数落，俨然对小孙子。我想，正是这不变的童心，加上“动”与“静”，才使外婆的生命如古莲子中的绿芽，长绿不衰。

（大 华）

主要内容

本文主要写了百岁外婆的四件事：辛劳一生带了十多个孙儿孙女；95岁高龄时骨折后仍然爱动、丝瓜被偷

却不计较、喂鸡时童心不老。

文章思路

作者先写外婆百岁了,长寿的秘密在于“动”和“静”,接着略写外婆辛劳一生带了十多个孙儿孙女,再详写了“95岁高龄时骨折后仍然爱动、丝瓜被偷却不计较、喂鸡时童心不老”这三件事,分别从三个不同的角度表现了外婆的特点,最后,总结出外婆长寿的秘密,也自然地点明了中心。

写作目的

作者通过外婆的几个典型事例,表现了外婆爱动、心胸宽广又富有童心的特点,并赞美这种生活态度。

读后联想

读了《百岁外婆》,我的眼前自然而然地浮现出一位慈祥的百岁老人形象,她整天忙来忙去,但却又那么富有童心……为什么写外婆的文章那么多,这篇作文却使我耳目一新呢?喔,我明白了,作者选用了典型的事例写出了外婆与众不同的地方。

抄背词句

1. 一天清早,我们发现少了几条丝瓜,很是气愤,恨不得大骂一场才甘心,但外婆平静地说:“偷了就算了,反正丝瓜多,我们一时又吃不完,就当送给了人家。”

2. 最有趣的是看外婆喂鸡。一把米握在手里,一点点地撒,看鸡吃、抢,鸡抢得凶时,她会骂一句……指指戳戳地数落,俨然对小孙子。

3. 正是这不停的童心,加上“动”与“静”,才使外婆的生命如古莲子中的绿芽,长绿不衰。

• 默写对照

请你读熟例文《百岁外婆》，然后默写全文。记不住的地方，用自己的话补上，连起全文。写完后与例文逐字逐句地对照，并注上修改符号。最后将你默写的文章与例文比一比，想一想你有什么收获，弄懂了什么。

默 写

百 岁 外 婆

去年农历九月初三，是外婆
百岁生日。

百岁老人目前还是很少见的。人们都在祝福中探究外婆长寿的秘密。其实这个秘密我最清楚，可以归纳为两个字：“动”^和“静”。一动一静，一张一弛，如阴阳太极图相辅相成。

外婆辛劳一生，带出了十多个孙子、孙女、外孙、外孙女。

领 悟

这一段总的写出了外婆长寿的秘密，在全文中有总起作用，点出了外婆与众不同的特点。

95岁那年，外婆摔了一跤，
大腿骨折

经过治疗，她又神奇⁶般地站了

起来。力量差些，她就用一只靠背椅支撑⁶着，扶着椅子挪动，从这个房间移动到那个房间，还不时与刚满月的重孙子逗笑。爱动，是外婆一生的特点。“生命在于运动”，这在百岁外婆身上得到了⁶印证。

她身子爱动，心却似一潭静水。¹她心胸宽广，不为小事生闷气，不高兴时说两句、骂两句，从不往心里去。听到一些闲言碎语只当⁶作耳旁风，耳朵似乎有点“背”。听说三年自然灾害期间，我家门口的丝瓜长得可人，条条

加上“大腿骨折”，写出了摔跤程度严重。

“力量差些，她……”这句话一方面交待了外婆又神奇地站起来的原因，一方面又进一步地描写了外婆爱动的特点。

作者用“送”丝瓜这个事例，写出了外婆的

垂挂，现出一片丰收景象。一天清早，我们发现少了几条丝瓜，很是气愤，恨不得大骂一场才甘心。但外婆平静地说：“偷了就算了，反正丝瓜多，我们一时又吃不完，就当送给了人家。”

最有趣的是看外婆喂鸡。一把米握在手里，一点点地撒，看着鸡吃、抢，鸡抢得凶时，她会骂一句：“活像个饿死鬼，不能吃慢一点吗？”指指戳戳地数落，俨然对小孙子。我想，正是这不老

加上“动”和“静”，
的生命如
的童心，使得外婆像古莲子中
才使
的绿芽，长久绿不衰。

另一个特点，也是另一个长寿的秘密：心似一潭静水。这与前面“爱动”的特点联系在一起，就照应了文章开头的“这个秘密我最清楚，可以归纳为两个字：‘动’和‘静’。”

“喂鸡”的事例反映了外婆不老的童心，这正是外婆长寿的另一个秘密。

“加上‘动’和‘静’”这句话与开头照应。