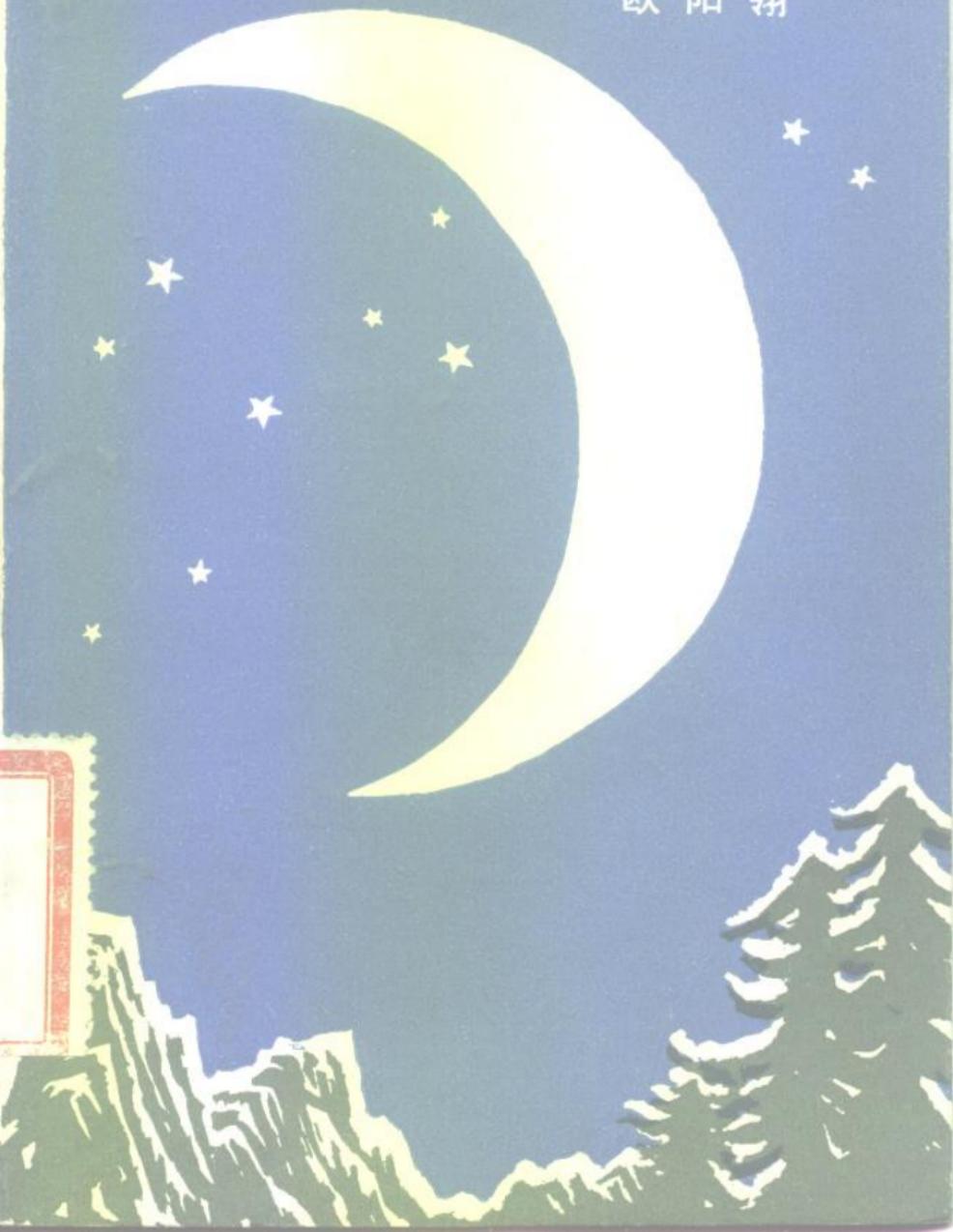


上弦月集

欧阳翎



上弦月集

欧阳翎



花城出版社

上弦月集

欧阳翎

*

花城出版社出版

(广州市大沙头四马路)

广东省新华书店发行

广东新华印刷厂印刷

787×1092毫米32开本 4印张 1插页 50,000字

1983年10月第1版 1983年10月第1次印刷

印数 1—9,310册

书号 10261·281 半精装 定价 0.55元

目 录

高 山 年 夜

擒龙驭虎手	2
高山年夜	4
茶园新歌	6
茶店	8
九峰山一瞥.....	11
山区女民兵.....	18
女队长.....	15
山村夜色.....	17
闹春耕.....	20
插秧姑娘.....	22
伐木工的气节.....	24
扛木头.....	27
给老伐木工.....	29
沿溪山抒情.....	31
大山和车队的对话.....	34
香粳情谊.....	37

春晨小景.....	89
闹年.....	42
阿莎罗.....	44
小路弯弯.....	46
老猎手.....	48
放排谣.....	50

珠 江 晨 曲

珠江晨曲.....	54
春在田里走.....	56
水乡路.....	58
一派秋光.....	60
田头上的歌手.....	62
书记的家.....	64
书记和他的锄头.....	67
公社一枝花.....	69
大沙田秋歌.....	71

榆 林 琴 声

海上大路.....	84
-----------	----

南岛抒情	88
榆林琴声	98
种椰老人	97
椰岛姑娘	99
繁忙的渔港	100
女船长	102

明月新城

明月新城	106
木棉树下	108
重逢	110
朝云墓	114
边城行	117
香港灯火	120
后记	128

高 山 年 夜



擒龙驭虎手

雾茫茫，不见了绿山头，
垦荒营，雾海一叶不沉舟；
一堆山柴点燃几把火，
几间屋舍一行绿杨柳。

门向东，一道山溪绕屋后，
哗啦哗啦亮歌喉；
唱什么？唱五十张黝黑的脸！
唱五十张带笑的口！

初来时，冬雪逞威雾噬人，
野兽声声吼，喝令来人：走！
不，扎下来！扎下来！
青年人是擒龙驭虎手！

几个月夜，搭起几座小木楼，

一条竹洞引来饮水沟；
小食堂，会议室，俱乐部，
一张高山远景贴墙头。

砍大树，用的一把开山斧，
冬雪甩落北江口；
东山开片坡，西山引道流，
梯田层层上山头。

高粱种入云雾里，
水稻种上海拔九百九；
禾苗嫩滴滴，梧桐枝叶茂，
青红紫绿绣山丘……

大地呀，赐我一座大荒山，
为的是给垦荒队员试身手？
试吧！试吧！且莫把顽石来比青年人，
你看门前晾件衫，狂风飒飒也不低头！

三五年太长，只待明年秋，
这里的油桐结子稻果熟，
那时看，祖国辽阔的疆土上，
又添一座新村一道花果沟。

高山年夜

高山年夜，喜气满山岭，
张张捷报，挂上树梢头，
五十张脸，五十个喉咙闹不休，
晚霞缠住笑声不愿走。

姑娘忙画眉，小伙忙卷袖，
鼓乐琴弦急急奏；
那泉边点水的小斑雀，
是否也在亮歌喉？

点起来，一堆篝火红了天，
跳起来，正是欢乐好时候，
一转开山舞，一曲采茶调，
唱得月亮急驰象飞舟……

山是我们开，路是我们走，

河水是我们牵着流，
这天这地都是我们的，
小伙子呀，且提起月亮当鼓叩！

一转舞，献给山和水，
来时播下种，现在已长得枝叶稠，
看，满山梧桐挺腰象操兵，
两排棕榈守住山门口……

三月栽桃花，十月盖新楼，
几片彩云做窗绸；
姑娘呀，你还嫌不够美？
且摘颗星星簪上头！

一支歌，唱给茶林和果树，
三年辛勤，今日首次庆丰收，
看，瓜果满桌亮闪闪，
几壶香茶胜美酒。

且歌且舞直到东方白，
举目迎来春光第一缕，
春天呀，你今年带来几种颜色几支笔？
这一片天地，咱才是真正的彩描手！

茶园新歌

东坡一片绿，西坡一片青，
青青绿绿一片茶树林；
南山一抹霞，北山一抹云，
烘染得茶树醉醺醺。

要问茶园有几里？
山头望不到山尾采茶人，
要问茶林几时种？
去问青山几时响鸟音。

那年党号召向荒山大进军，
朝阳开道，红旗飘飘进山林，
点火烧尽荆榛和杂草，
播下种子，溪边扎下垦荒营。

垦荒者都是刚放下书本的好青年，

五年树木，八年树人，
阳光雨露冰霜雪，
一个个炼得腰粗，臂壮，脸红润。

听满山歌声绕树梢，
结成了青色茶叶绿色云，
看采茶小伙采茶女，
十指纷纷采不停。

采呀采，一篮更比一篮满，
采呀采，一叶更比一叶醇，
茶香扑鼻传千里，
传给山外品茶人。

品茶人呀，茶香不要赞山水，
要赞茶园落户的新山民。

茶 店

一条小路，伸向云山深处，
一间客店遗址，剩下半堵残垣；
据说是前朝上京考试必经之路，
路上却没有留下车痕马迹半点。

南下广州八百里，北上京师路五千，
这间客店曾有过几多诗画琴弦？
秀才吟断白发，歌女唱哑喉咙，
又何曾把荒山的容颜丝毫改变？

垦荒队来，不用驱车，不用骑马，
一把镰刀，开出新村，茶林，果园；
看，一条闪亮的公路，连接湘粤赣边，
一间热闹的茶店，迎送几多笑靥。

过路的旅客呀，请在这里歇歇脚，

一袋烟，一席话，驱散路上疲倦；
南下的，请尝几片岭南瓜果，
北上的，请品几口九峰“牡丹”。（注）

这里的山青，水美，空气鲜，
云揉得出花香，雾拧得出蜜甜；
南下的，请装一袋南岭风光细品味，
北上的，请盛一壶家乡泉水作纪念。

当你启程——南下广州，北上湘赣，
放下行囊，徘徊在百货商店橱前，
这里的香瓜，名茶，佳果，
早已在那里笑着与你相见。

当你归来——北返湘赣，南返广州，
你又不禁会惊异这里新的奇变：
啊，啥时又绿几座荒山，红几片果园？
呵，啥时又添几味新茶，树几排新檐？

一条闪亮的公路，伸向群山深处，
车水马龙，轮迹脚印斑斑；
一轮一步，走向一个繁荣的时代，

一印一程，向着更美好的明天！

注：南岭九峰山出产名茶，叫白毛茶，焙制后分别称为
“牡丹” “银针” “银尖” 等。

九峰山一瞥

未见九峰面，
先慕九峰名；
九架山，九座峰，
九条白披巾，
两口山泉象大眼睛，
情脉脉，
水盈盈。

松杉层层衣，
裹住几庄村，
木作墙，树皮作瓦，
木栅圈门庭；
一道朝阳落村前，
亮闪闪，
晒黄猿。