

老支书的故事

老支书的故事

中国乡村故事

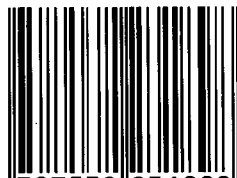
原著 浩然
改编 大鲁
绘画 陈云华

上海人民美術出版社



上海连环画·精品百种

ISBN7-5322-3189-5



9 787532 231898 >

中国乡村故事(四)

老支书的故事

原著：浩然

改编：大鲁

绘画：陈云华

责任编辑：陈元山 赵麟

上海人民美术出版社出版发行

上海长乐路672弄33号

全国新华书店经销 上海信老印刷厂印刷

开本 787×1092 1/50 印张 2.56

2002年5月第1版 2002年5月第1次印刷

印数：0001—8000

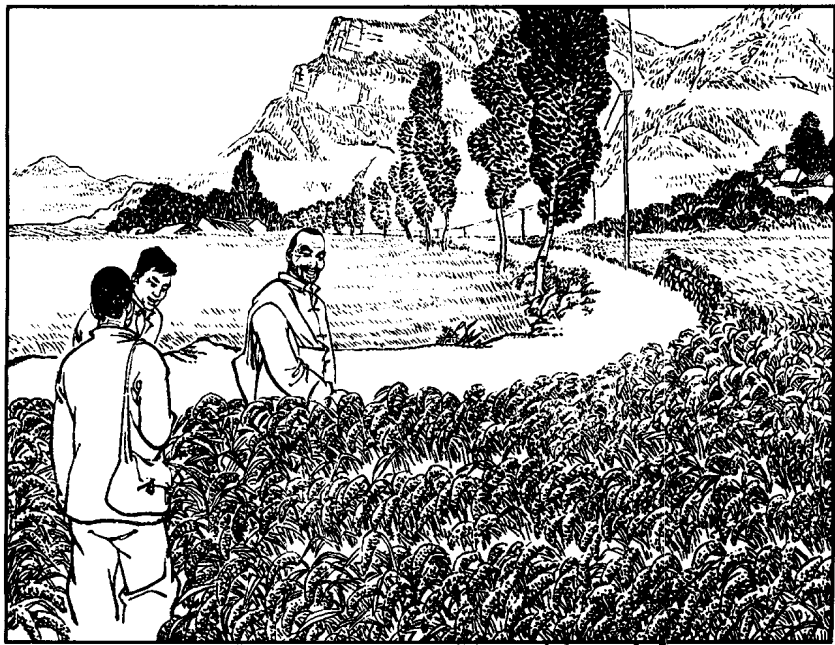
ISBN 7-5322-3189-5/J·3010

每套(1-5)定价：24.00元

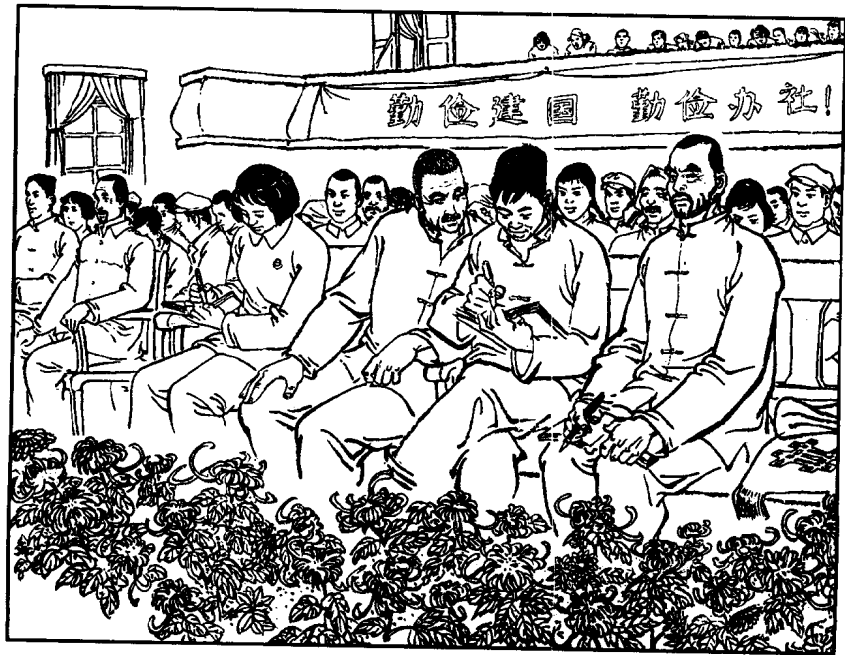
【内容提要】 黄花峪生产大队的老支书，以身作则，用实际行动带动群众，关心群众，并以敏锐的眼光识破有人离间干群关系的企图，从而教育了干部和社员，鼓舞了人们的生产积极性。

（本书上海人民美术出版社1965年12月第1版）

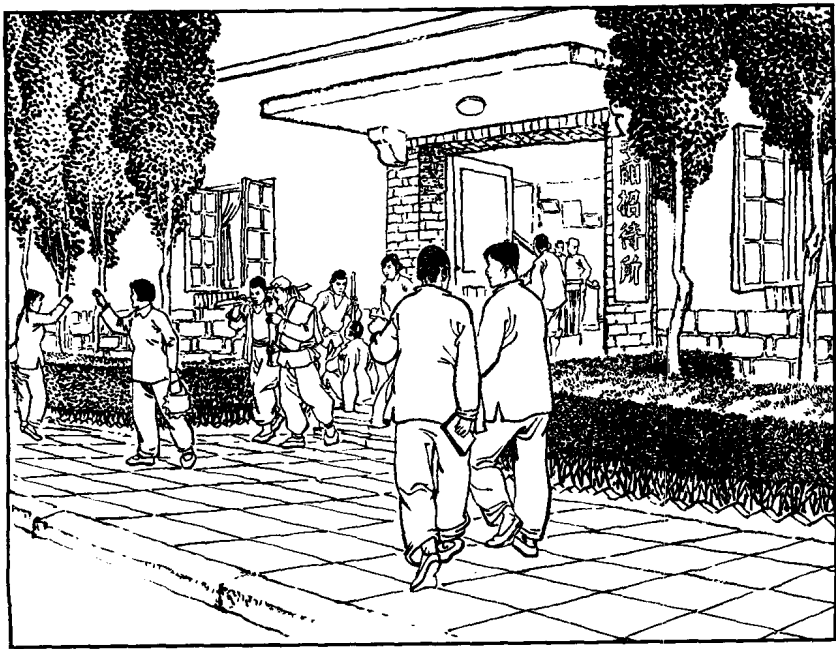
一· 秋天，黄花峪的老支书领着两个生产队长去开会。他望着一片好庄稼，脸盘子笑成一朵大红花。虽然今年遭了水灾，由于及时安排自救，如今还是丰产哪！



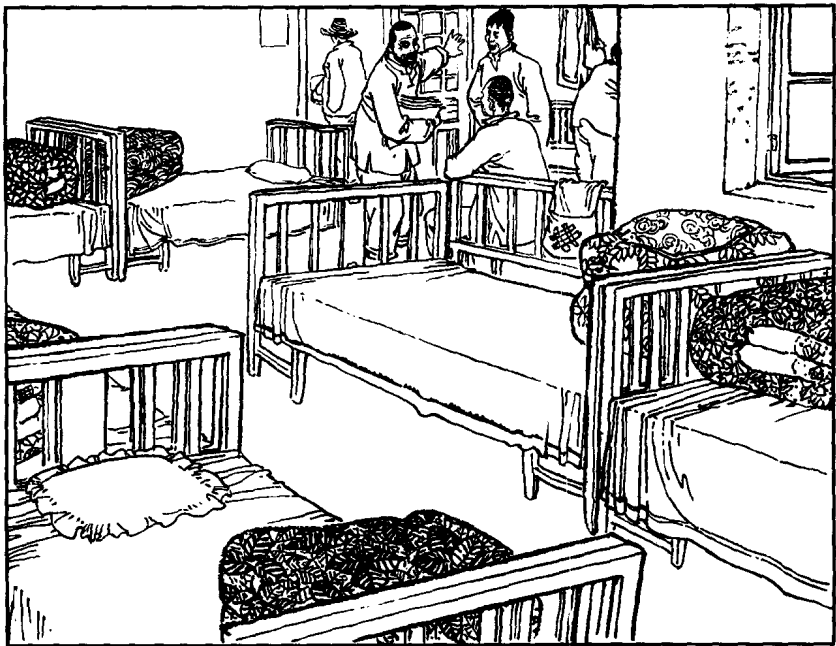
二·会上，地委指名表扬了黄花峪。照理，老支书应当更高兴啦！可没有，他脸上的笑容不见了，变成了下暴雨遭灾时的样子：严肃、紧张。



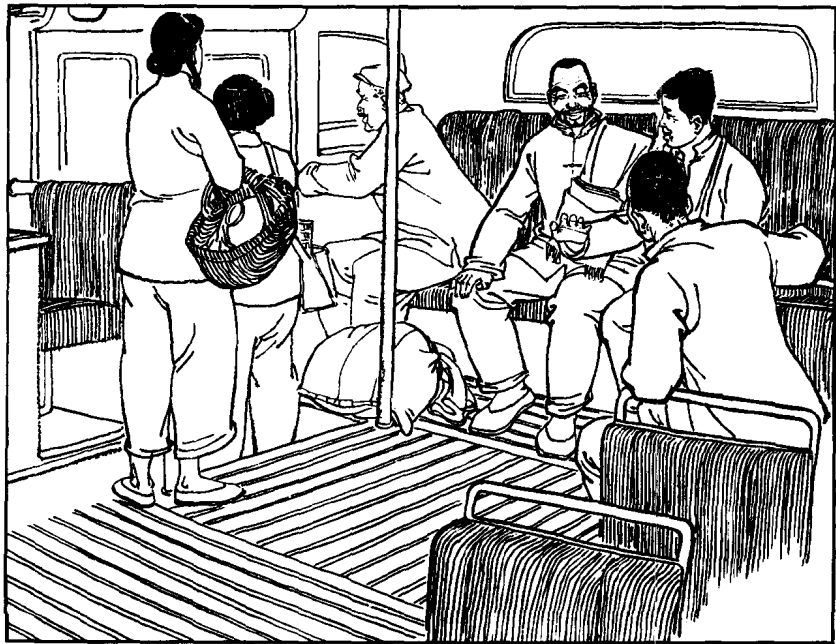
三· 两个队长不解，猜开谜儿了。可直到第五天散会，也没猜出个究竟。开会的人四散朝家赶，黄花峪路远，照例坐早六点的车，他们就往招待所跑。



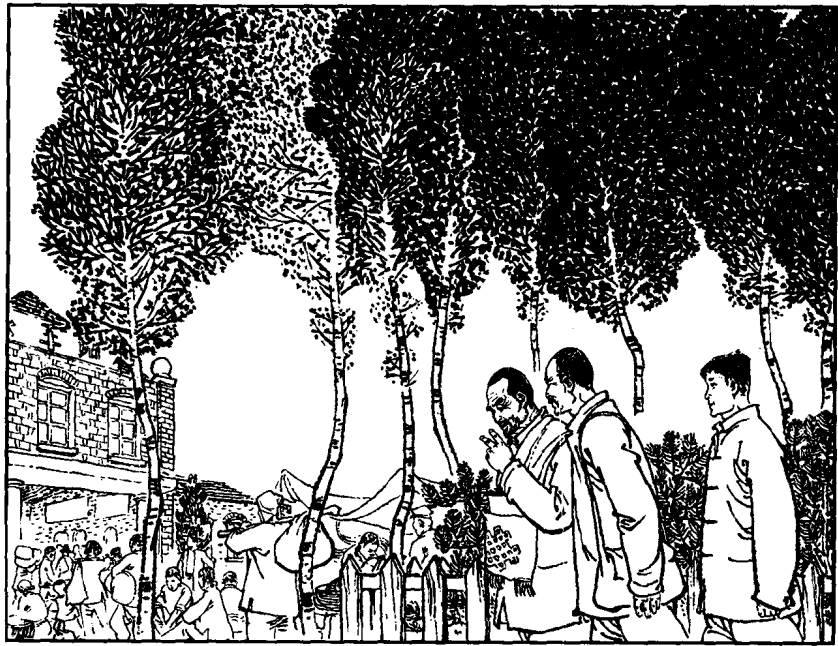
四· 晚饭后，两个队长一个要去看评戏，一个要去看电影，正达不成协议，老支书走进来说：「且慢慢商量这个，先搬家吧。光咱几个，还让公家花大钱？」



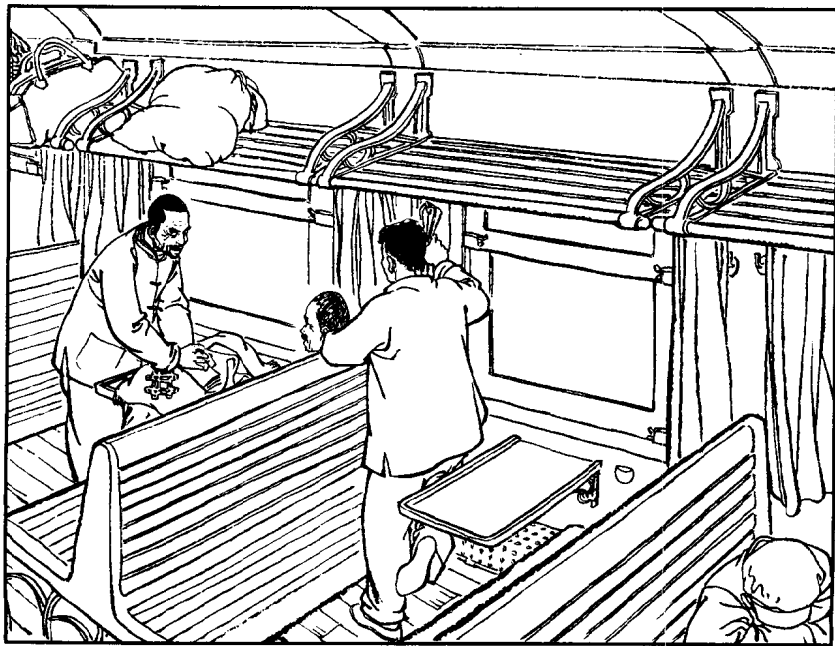
五·两人一想：也对。就跟老支书出门上车。王队长问：「咱们搬哪儿？」老支书说：「前进旅店。别多问，到地方你就知道了。」



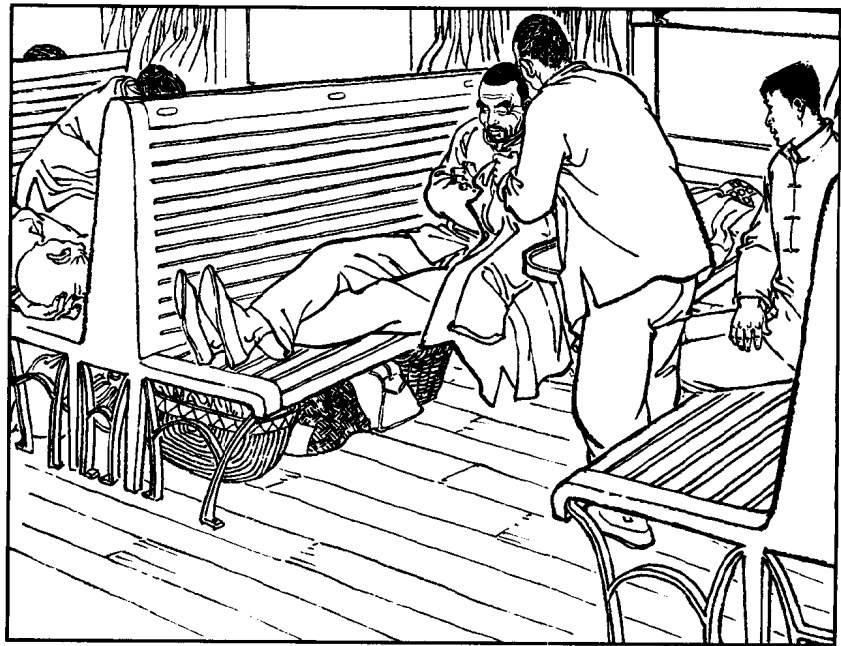
六·到了地方，两个人抬头一看：火车站嘛。陈队长道：「走就走嘛，说什么前进旅店呢？」老支书笑了：「咱叫它前进旅店，可有着两个原因。」



七·上了火车，夜车人不多，坐得挺舒畅。刚静下心来，两个队长追根究底问原因。老支书道：「咱们边走边睡，不是前进旅店嘛！」



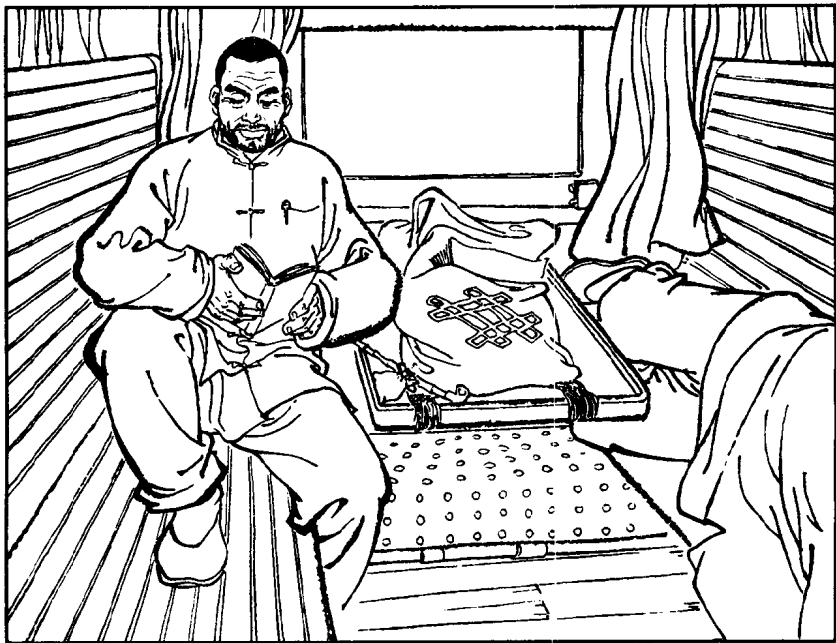
八· 两个队长你看我，我看你，捉摸捉摸滋味儿，嗨，也对！陈队长又问：「老支书，这第二个原因呢？」没回答，老支书已经躺下，打起呼噜了。



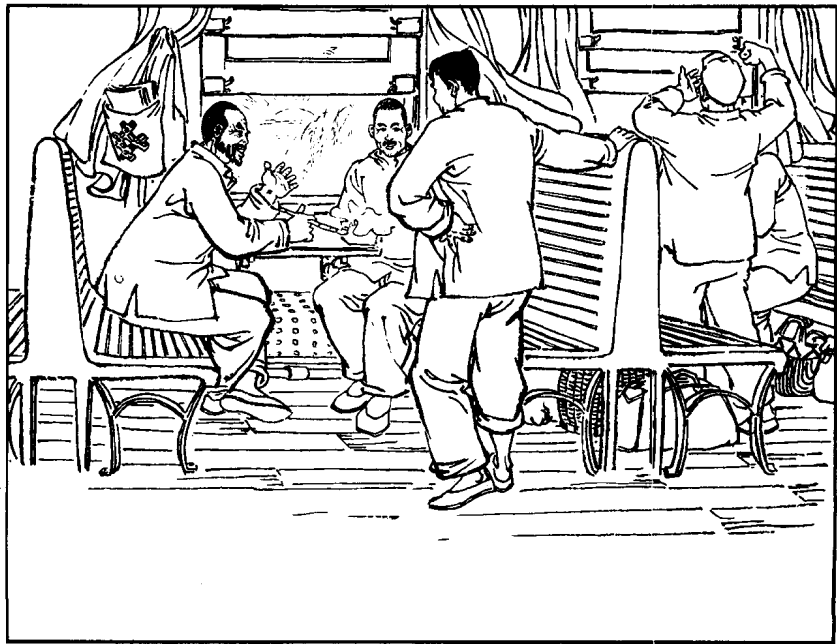


九· 两人不便叫醒老支书，只好各自躺下睡觉。火车「呼隆隆」开着。其实老支书并没睡，等两人真睡着了，他却站起来，给两个队长每人盖了件衣裳。

一〇· 然后掏出笔记本，一页一页看着：「……生产没到顶，革命没到头……」这是地委书记的报告。是啊，该有多少工作等着去做啊！



一一· 很久很久，老支书才躺下。一觉醒来时，黎明的曙光已经升起。要是留在城里，这会儿才往车站上赶呢！



一二·三人下了火车，迎着曙光大踏步走去。近黄花峪时，陈队长催问第二个原因。老支书点点头：「对啦，这高粱得再锄一遍土，那白薯得再翻一遍蔓……」



一三· 说完继续带头赶路。陈队长又追上去，问那第二个原因到底是什么，老支书想了想说：「我看啦，豆地也还能挖挖潜力，菜园子里也可以找找窍门。」

