

四庫未收書輯刊編纂委員會編

四庫未收書輯刊

北京出版社

叅輯・貳拾柒冊

四庫未收書輯刊

四庫未收書輯刊編纂委員會編

北京出版社

〔明〕陳懿典撰

玉堂校傳如崗陳先生
二經精解全編九卷

明萬曆二十二年熊雲濱刻本

參輯・貳拾柒冊目錄

玉堂校傳如崗陳先生二經精解全編九卷〔明〕陳懿典撰

一

莊義要刪十卷〔明〕孫應鰲撰

二六九

南華經因然四卷〔明〕吳伯與撰

六七一

〔明〕陳懿典撰

玉堂校傳如崗陳先生
二經精解全編九卷

明萬曆二十二年熊雲濱刻本

汝如崗先生二經精解

閔楊九經頓首

余州角讀六子書輒最二子稍長
窺諸氏百家言晶如豁如歎如雷
雷如驕驕如總不逮二經與譚迄
六猶震彭蠡之風簸溟海之颶鼓
噫而雷九淵也則又獨最二子

甚邇且挾策干主司應棘闈試見
諸射中覆者或稍見善者機率竊
取片語隻字祿爲奇舉夫彼且耳
食且鑿混沌竅主司者且敝帚而
千金享也矧入寥天而遊罔象者
則又津又最二子也雖然此其幾
幾者夫讀道德也而玄其嬰兒未

狃邪讀南華也而豪而放而幻有
邪無邪徇徨塵垢外而天根遊邪
大都一死生齊彭殤解天殺墮耳
目寧塞兌母寧雄白寧懷王母寧
前識寧天放母寧爲天戮民二子
之大觀備矣如崗先生旨二子而
句爲解間僭而足於蛇者經亦什

居其一二焉若乃荀卿祭酒蘭陵
廢非子蠹憤秦囚斃呂賈懸金河
陽戮更生映藜陸沉嗟子雲寫玄
美新作伯喈釋誨虛名累曾未窺
吾二子之藩故迺爾自娛於經解
此解經之序也

老子道德真經目錄

壹卷

上篇

道不可名

功成不居

使民純朴則治

和光同塵

芻狗萬物

谷神不死

聖人無私

上善若水

功成身退

玄德

虛中之用

聖人不徇物

貴愛其身

不見不聞

有道之容

歸根復命

上古之治忘

失道而後仁義

文治不若素樸

獨見獨行

道無而有

抱一為天下式

無心自然

自矜自伐

域中四大

戒輕躁

聖人無棄人

聖人以無御有

聖人去甚去太

知道者不強兵

古人不佳兵

止於道則不殆

內外之辨

聖人能成其大

物有盡而道無窮

柔弱勝剛強

鎮靜而天下正

下篇

聖人處厚居實

得一則貴

無能生有

若無若虛

貴柔不貴剛

無為之有益

身外皆長物

道之妙用

知足常足

現前即道

道在日損

聖人心無偏主

至人無死地

道德有自然之尊貴

反視內照

道在敬畏

德可遠施

德厚如嬰兒

道為天下貴

治不貴多制

政不貴察察

元神宜畜

治國若烹鮮

謙下可以取勝

至貴莫如道

聖人慎事

聖人以無為為

聖人以不智治

聖人能下民

衛身三寶

不爭之德

用兵戒輕敵

被褐懷王

道不可知

聖人不厭生

利害有定

戒好殺

自然者勝

道以柔為貴

聖人法天

國君含垢

聖人恩怨俱忘

善治則民可復朴

聖道循天道

莊子南華真經目錄

貳卷

內篇道運遊第一

鵬鳥圖南

喻所見者小

小大之辨

許由辭禪

真人陶鑄堯舜

物各有宜

物貴善用

內篇齊物論第二

宇宙間三類

萬態中有真宰

人心不可強立是非

是非莫若因是	因是在以明	是非戒有我
至道無成無虧	無我則物可齊	至道在不言不辨
不知便是真知	死生之說由夢	是非不必深辨
物化不可測		
內篇養生主第三		
順理者無殆	庖丁解牛	貴順受其正
秦失弔老聃		
參卷		
內篇人間世第四		
仲尼誠回救衛亂	仲尼論心齋	仲尼論虛
葉公請問免患	仲尼詔葉公安義命	蘧瑗論傳太子
匠石夢櫟社	子基論大木	人以無用得全
楚狂諷孔子		
內篇德充符第五		
王貽守宗保始	申徒嘉安命	叔山無趾善全生
仲尼與衆公論駘它	仲尼與衆公論才德	聖人心有天遊
勿以好惡傷生		
內篇大宗師第六		
真人乃有真知	真人任乎其天	真人自適其適
真人適而無適	成生兩忘	聖人以道存身

得道	開道	子與成生無變
子來成生無變	三人遊方之外	獨行之人忘道
仲尼論孟孫善居喪	意而子碩息黜黜	顏子坐忘
子桑鼓琴安命		
內篇應帝王第七		
蒲衣論有虞不及泰氏		以不治治天下 凡三反
季咸四見壺子	至人無爲	鑿渾沌竅
肆卷		
外篇駢拇第八		
多方非自然	駢枝與正正者異	仁義失其常然
君子小人皆徇外	道貴內不貴外	
外篇馬蹄第九		
伯樂陶匠失物性	太古之法與末世異	以馬喻治
外篇胠篋第十		
聖智不足恃 凡二反	絕學棄知乃治	好知則亂
外篇在宥第十一		
天下不可以治治之	聖知不若無爲	爲治無撓人心
黃帝問道廣成子	雲將問治於鴻濛	獨有之人無物累
聖人有爲中無爲		
外篇天地第十二		

道可無爲而治	明道則處一化齊	至道靜中生明
道以無心得	許由論齧缺	華封三祝
子高避世而耕	至德同於泰初	至人忘己
季徹與蔣閔勉論治	喻過用其心	諍論聖治德人神人
至德之世無爲	世人大愚大惑	失性非自得
伍卷		
外篇天道第十三		
聖心有主之靜	聖人以虛靜爲天下樂	
一帝王德貴無爲	人道有序	爲治有序
君道貴法天地	孔子與老聃論仁義	老子答士成綺
全經目錄		
至人之心定	意不可言傳	五
外篇天運第十四		
造化自然	莊子與太宰論仁孝	北門成問樂三變
師金惜夫子之窮	道貴求之自然	仁義貴忘
老聃駁三皇五帝	六經皆陳迹	
外篇刻意第十五		
有爲不若無爲	聖人無爲故靜	凡二段
外篇繕性第十六		
養性於恬	末俗失其性	古人存身之道
得志不以軒冕		

外篇秋水第十七		
河伯海若問答	凡六段	物各任天而動
魏牟借蠶蟹爲喻	神龜喻不仕	鴟鵂喻不仕
知魚之樂	陸卷	
外篇至樂第十八		
至樂在無爲	論死生循環	論生之假借
論死之樂	論齊侯不可以大道說	物之生生不窮
外篇達生第十九		
養形莫如棄世	神全者不傷	用志不分之喻
二經目錄		
定神無矜之喻	養生必周其妨	以物害己之喻
皇子告敖論鬼	養氣之喻	蹈水之道無私
梓慶善削鐻	東野稷之御	工倕之巧
扁子論孫休		
外篇山木第二十		
世事無常	市南子論魯侯避患	此宮者論賦斂
太公任論避患	利合天合之辨	士不遇時
孔子論處貧富	貪得之戒	賢勿自矜
外篇田子方第二十一		
子方與文侯論順子	溫伯雪子論魯人	仲尼勉回問道

孔子見老聃論道	莊子見魯哀論儒	論神閑志定
文王用臧丈人	列禦寇學射	孫叔敖知道
凡君見道之言	真知者不言	
外篇知北遊第二十二		
道爲本根	齧缺與被衣論道	舜與丞論道
老聃論至道至人	道無不在	言道便非道
道不可見	種鈞者有道	道無古今
世俗不能忘是非		
柒卷		
雜篇庚桑楚第二十三		
唐桑不染虛名	凡二段 唐桑使南榮見老子	南榮越兩見老子
論無爲至理	善與不善之別	造化之妙
死生勿强分別	去累全德	忘好惡者無累
雜篇徐無鬼第二十四		
徐無鬼說魏武侯	徐無鬼再說魏武侯	牧馬喻治
人品不同	自是之論	匠石說
管仲薦隰朋	矜能取禍之喻	名者知之招
聖人不貴言	子綦論相祥	許由逃堯禪
論物理自然	真知	
雜篇則陽第二十五		

王果誠則陽好進	聖人盡性	聖人自然合道
惠子以觸蠻喻魏	孔子論蟻丘聖人	治田喻治身
上失其道則民困	論遽伯玉	仲尼與三太史論靈公
太公調論丘里之言	太公調論至道不議	
捌卷		
雜篇外物第二十六		
外物不可必	鮒魚說	任公子釣魚說
世儒剽竊陳言之喻	老萊子戒仲尼勿矜	夢神龜說
無用之用	至人能遊	心貴無障
勞佚不同謀	好名之累	喻得意忘言
雜篇寓言第二十七		
莊子立言之意	莊子稱孔子不可及	魯參悲祿不及親
造物不可知	罔兩與影問答	老子戒陽子勿矜
雜篇讓王第二十八		
善養生	子華子止韓侯爭侵地	顏闔辭聘
列子辭粟	屠羊說辭賞	安貧
公羊辭榮就隱	孔子不窮於道	三子不受禪
雜篇盜跖第二十九		夷齊高節
孔子往見盜跖	子張滿苟得問答	無足與知和問答
雜篇說劍第三十		

[illegible]

[illegible]

所不利而水亦然
而既已至于然則
道有已乎曰然則
道然而可也然則
有若此者也曰上
善者而無下未嘗
所惡萬物也空虛
淵深不可測害則
利澤萬物而不求
報善仁也國於旋
風抱朴必止求必
善其信也善其信
而天下歸之德物
欲形而不留下善
能也又發於信而
不失信時也信得
而不見于人非虛
其善也水惟不爭
第七書而無尤

也心善淵空虛靜默深不與善仁利澤萬物施而言
 善信則必旋方可善折塞必政善治沈滌群善仁也
 善能遇物賦形而不動善時冬凝春泮潤滋夫惟不
 爭故無尤有善而不免于人非者以無尤之者
 呂吉甫曰傳曰一陰一陽之謂道繼之者善也謂
 之繼則已離道而非道之體失上善者道之所謂
 善者也非天下皆知善之爲善者也故若水焉然
 水善利萬物而不爭處衆人之所惡而能爲百谷
 則雖未足以爲道幾于道矣江海所以能爲百谷
 王者以其下之也故以居則善地處之爲爲淵
 止水之審爲淵流水之審爲淵故以與則善行
 焉而不滿酌言則善信其成爲川谷其委爲廣
 失其信故以善治天下莫柔於水而攻堅強者莫
 故以政則善治天下莫柔於水而攻堅強者莫
 之能先故以善治天下莫柔於水而攻堅強者莫
 而後建故以善治天下莫柔於水而攻堅強者莫

玄德
營魄抱一。能無離乎。營爲魄。魄爲精。營爲神。魄爲氣。載營魄者。魂常附魄。既常
其意蓋曰。能合而一之。使無離乎。
嬰兒乎。嬰兒者。陽氣未散。能和如兒子乎。
能無死乎。雖海練假垢而觀覽玄冥。能有不垢
治國能無爲乎。以愛愛始不用。以事治國。始不治。清靜無爲。有化日無爲乎。
開闔能無雌乎。天門即陰陽也。陰靜而闔。陽動而開。至於開了又闔。守靜養動。

不可名復歸於無物。純絪多也。而不可名其終皆歸於無物。是謂無狀之狀。無象之象。是謂惚恍。是謂無可名狀。無可形象。不可故以恍惚名之。迎之不見其首。隨之不見其後。終執古之道。以御今之有。能知古始。言其初自無而出也。以其初之無而御今之有。則可以知古始之所謂道者矣。是謂道紀。是謂道紀之綱紀。在我也。

王元澤曰：三者本一體而人所以求之者。或以視或以聽。或以搏。故隨事強名。雖然所用求者。與夫所欲求者。未嘗不一也。唯了吾一則與彼一昭然為一矣。推而上之。至于無初之初。乃知物無所從來。則道之精得矣。

李息齋曰：視之不見。不可以色求也。聽之不聞。不可以聲取也。搏之不得。不可以形索也。既不為色。

主經精解一卷 老子二篇 上

形器之所圖。則所謂元明者。乃一精明耳。方其未散混而為一。雖寄于明而不可謂明。故曰其上不昧。雖不可謂明。亦不可謂不明。故曰其下不昧。未嘗須臾可離。可去也。故曰繩繩不可名。復歸于無物。雖歸于無物。不可謂之無物。故曰無狀之狀。無物之象。是謂惚恍。惚恍者。出入變化。不主故常之謂也。其來無始。故迎之不見其首。其去無終。故隨之不見其後。試辨古道以御今有。則今猶古也。以今之猶古。則知古之猶今。是謂道紀。道紀者。無去來古今之謂也。

有道之容

古之善為士者。此章形容微妙玄通。深不可識。微而而通。可謂渾於道矣。夫惟不可識。故強為之容。惟其而無所容。其識知。夫惟不可識。故強為之容。惟其之虛。不知不識。故容之見於外。豫兮若冬涉川。容與者。皆出於無心。故曰強為之容。豫兮若冬涉川。容與之與。運回之意也。冬猶兮若畏四隣。猶夷猶也。若人涉川難涉之意也。冬猶兮若畏四隣。之畏四鄰而不

