



Ai Xin Yu Jiao Yu

爱心与教育

—— 素质教育探索手记

李镇西 著



四川少年儿童出版社



爱心与教育

——素质教育探索手记

李镇西著



四川少年儿童出版社

责任编辑：郭孝平 田 曦

封面设计：邱 岚

技术设计：吴向鸣

责任校对：熊相全

本书若有印刷装订质量问题，请直接与印刷厂联系。本书邮购处：成都盐道街3号四川少年儿童出版社发行科 邮政编码：610012
电话：028-6665629、6666950

本书无四川省版权防盗标识不得销售；版权所有，违者必究，举报有奖。
举报电话：(028)6241146 6636481

爱心与教育——素质教育探索手记
四川少年儿童出版社出版（成都盐道街3号）
新华书店经销 都江堰九兴印刷有限公司印刷
开本880×1230 1/32 印张9.875 插页2 字数211千
1998年7月第一版 2001年11月第十二次印刷
印数：51,001-54,000册

ISBN7-5365-2076-X/G·973

定价：15.00元

以心灵赢得心灵
用人格塑造人格

——李 燕 子

目 录

我们为什么要办教育 余心言 1

引 言:高扬民主、科学、个性的教育旗帜
——我的教育思想历程 5

手记一:爱心和童心
——我和学生的感情故事 23

◆关于爱心和童心的随想 23

“当一个好老师最基本的条件是什么?”“拥有一颗爱孩子的心!”/离开情感,一切教育都无从谈起。/爱学生,就必须善于走进学生的情感世界,就必须把自己当

做学生的朋友,去感受他们的喜怒哀乐。/我们对学生的爱,不应是居高临下的“平易近人”,而是发自肺腑的对朋友的爱。/爱心和童心,是我教育事业永不言败的最后一道防线。

情洒童心 26

我每天都定时给汪斌煮一个鸡蛋,一直持续了整整一个月。/学生得知我因病住院的消息后,教室里哭成了一片! /生病的周慧在我背上呻吟。越往上走,山坡越陡,我的腿有些发颤了,大口大口地喘粗气……/我意外地收到了《黄金时代》转寄来的“父亲节”贺卡:“亲爱的老师、朋友和父亲:我们永远爱戴您、尊敬您、感激您!”

生日的祝福 37

当班主任十几年来,真诚的师生情使“生日”——我的生日和学生的生日,成了我们共同的节日。/无论多忙,我都提醒自己别忘了学生的生日。我可以自豪地说,从初84级(1)班起,到初98级(5)、(6)班,我教的每一位学生都收到过我的生日礼物。/“李老师,今天是不是您的生日其实并不重要,我们不过是借此机会,向您表达三年来我们对您的感激之情罢了!”

宁玮 祝你一路平安 48

车上的人都看着这温馨的一幕,不少人感慨:“这姑娘的心多好!”“现在这种人真是不多见!”/然而高考结果下来了:宁玮落榜!/读完信,我百感交集:宁玮啊,宁玮!明知飞旋的盘子会砸伤人,你为什么还要扑上去呢?/仿佛一放下电话,宁玮就又会失踪似的,于是不停地追问,不停地回忆,不停地叙说……/我写到这里,又禁不住想:此刻宁玮又在做什么呢?

◇爱的升华 62

爱的教育,最终目的是应使学生在感受到老师无私的爱后,再把这种无私的爱自觉地传播给周围的人,进而爱我们的社会,爱我们的民族,爱我们的国家……/我们在田埂上站成一排,齐声大喊:“伍、建、你、好!”他猛然抬起头,惊呆了的脸上泪水夺眶而出……/“我刚走进教室,就觉得气氛不对,抬头看黑板,几个大字映入我的眼帘:‘国文兄,我们永远在你身边!’一股暖流闪电般传过全身……”/在填写汇款单时,我没有写汇款人姓名,只在汇款人附言一栏里写道——“寄给先烈的53颗爱心和童心”。

手记二：与顽童打交道

——“后进生”的转化 75

◆教育呼唤民主、科学与个性 75

只要有哪怕极少数的“差生”在我们教育者的关注之外，那么，我们所标榜的任何“素质教育”都不是科学意义上的素质教育！/当孩子们与教师产生了朋友般的依恋之情后，学生心中就有了“想做好人”的愿望，这便是教育成功的关键。/教育者的明智和机智，在于引导“后进生”经常进行“灵魂的搏斗”。

◆把更多的关注投向他们 82

“后进生”的成因是多方面的，但作为教育者，我们却应该也必须把着眼点放在学校教育方面。/教师应怀着强烈的人道主义情怀给他们以心灵的呵护，帮助他们树立起人的尊严。/从某种意义上讲，所谓“转化后进生”，更多的时候就是不断设法唤起他们向上的信心。/比起教师单枪匹马的操心，学生集体的健康舆论更有利于“后进生”的转化。/转化“后进生”，除了耐心细致的思想教育，还必须有“十八般武艺”的行为引导及规范甚至必要的制约。

◆我和万同的故事 87

开学第一天,我当了一回“福尔摩斯”。/刚当了几天临时干部便被同学撤职。“哼!有啥了不起?老子本身就不想当这个狗屁干部!”万同又恢复了一脸的“痞气”。/“这附近几条街的人哪个不晓得同娃儿?”我一惊:小小万同居然有如此“知名度”!/上学时,他气喘吁吁地给我一张斯大林的画像:“李老师,这是我买的科学家像挂图。”/我又与他商量:“这样好不好?如果你真的听不懂课,就抄《烈火金刚》吧!”/我替他回绝了一封“情书”。/半期考试的作文中,全班绝大多数同学选写的作文题是《我为万同的进步而高兴》。

手记三:锻造卓越人格

——“优秀学生”的培养 139

◆对“优生”培养的思考 139

“素质教育”是既面向全体学生,又针对每一个学生的个性特点的教育。其中,当然包括对“优生”的培养。/面对“优生”,教师在深感“幸运”的同时,更应该意识到:“优生”教育的艰巨性、复杂性,绝不亚于对其他学生的教育。/适当淡化学生的“优生”意识,帮助他们去掉自己头上的“光环”

以恢复他们普通学生的感觉,是使他们保持一颗纯朴童心的有效方式之一。/优化“优生”的心理素质特别是受挫的心理承受力,是“优生”培养的一个极为重要的内容。/“优生”创造能力的培养首先是创造性思维的培养——让思想冲破牢笼!

◇程桦:让思想飞翔 145

在一次次平等愉悦的散步谈心过程中,我不知不觉走进了他的心灵,他也由衷地把我当做最尊敬也最信赖的师长。/“我既然自荐当班长,就一定能尽力当好。请同学们相信我,并拥护我!”/程桦鼓起勇气提了一个问题:“请问高桥先生,贵国是怎样对你们中学生讲日本侵华战争的?”/程桦出走了。我和他父母一起在校园里的每一个角落呼喊……/全校集会上,程桦严重违纪,我一怒之下,大喝一声:“程桦!站起来!”/“程桦,你应随时提醒自己,你今后是要干一番大事业的人!”/到了高三毕业的1990年,他因品学兼优而被北京大学免试录取。大学本科毕业时,他又因发展全面、成绩优异而被保送读本校研究生,专攻“美国经济”。

◇杨嵩:在顺境中不断战胜自我 163

杨嵩确实太调皮了;每当下课铃响起,

他就迫不及待地紧握球拍跃出教室,向操场边的乒乓球桌冲刺。/一篇《16岁,在金字塔尖》的报告文学,震动了杨嵩的心。/就在杨嵩几乎要跨进大学少年班门槛的时刻,却因招生过程中的某些原因,他被人为地拒之于少年班的门外! /到了高二下期,他又当上了校学生会主席;到了高三,他被选为乐山市学联副主席……/一天晚上,杨嵩怀揣有全校师生签名的《给市长的一封信》叩开了市长的家门。/杨嵩被保送就读复旦大学经济学系。那年,他只有16岁。

◎黄金涛:日记中的心路历程 …………… 177

开学以来,李老师找我谈心说得最多的,就是“战胜自己”四个字。/李老师没有一句严厉的话,而是亲切地和我聊天,他兄长般的真诚,使我很感动,觉得李老师够“哥儿们”。/不行!我这辆耗油量大的破车是该加加油了!于是,我找到李老师,向他求援。/第一节课后,李老师把我叫到办公室,笑吟吟地送我一本笔记本……/“镇西兄——血脉虽不相连,心灵永远相通!”

◎王铜:男子汉的追求 …………… 196

开学第一天,政教主任刚走到高一(1)班门口,就感到眼前寒光一闪,随即“当”的一声,一把匕首从身边飞过,颤巍巍地扎在

教室门上方的横梁上！/我明显感到，他几乎处处与我作对，仿佛我早就和他结下了不解之仇。/王铜在周记里第一次向我袒露了他的心迹，他说：“我希望和李老师作一次朋友般的谈心”。/在他的一篇作文后面，我批道：“一个真正的男子汉正走向成熟！”/面对歹徒，王铜眼睛瞪得大大的，怒吼道：“老子今天和你们拼了！”/王铜主动把市级三好学生的荣誉让给其他同学，为他高中生活也为我对他三年的教育划了一个辉煌的叹号！

手记四：回答心灵的呼唤

——青春期教育的尝试 217

◆不堪重负的心灵 217

“老师讲的不是我们想的，我们想的，恰恰没人回答！”/“好不容易考上重点高中，我却有了一种失落感，茫然不知所措，甚至莫名其妙地自卑，这到底是为什么？”/“我很想与男同学建立一种非常真诚，又绝不是爱情的友谊，但不知道怎样注意分寸，怎样去交往。”

◆负重的心灵向谁求救 220

一名优秀的教师应该同时又是一名出色的心理学家。/“李老师，我给您看一本

好书。”学生递给我一本“五角丛书”《人性的优点》。/公共汽车站牌下,一场自发的讨论又在几位等车的中学生中展开……/“我不明白,为什么这么好的书,我们老师不讲。”/“让卡耐基进入课堂!”学生这偏激的言论,实际上反映了他们对一种充满真诚、贴近实际、深入心灵的教育呼唤。

◆心理教育的途径与形式 222

青春期教育是心灵对心灵的启迪,精神对精神的感化,而离开了和谐的师生关系,“启迪”与“感化”便只是教育者的一厢情愿。/师生关系不是皇帝与臣民的关系,不是警察与小偷的关系,不是医生与病人的关系,而是平等、尊重、信任的朋友关系。/一个和谐的环境无疑有助于学生保持心理健康,形成良好的心理品质,并且使可能出现的异常心理现象减少到最小程度。

◆心理辅导通信选 232

来信:我一方面不由自主地想看书籍刊物中的爱情描写甚至性描写,另一方面又觉得自己太下流;一方面渴望与女同学有更多的接触,另一方面又努力克制这种愿望,表面上做出不屑与女同学交往的样子。我是不是变坏了? /来信:我与一位男

同学同在一个少年宫学习,接触较多,有人便说我们“早恋”。我该怎样面对? /来信:小时候我曾有过许多理想,现在我即将独自踏上人生旅途,以前的理想却离我而去,可我仍在苦苦思索:怎样的自我是最美好的?

◇ 心灵,是这样打开的 237

时间一天天流逝,我和她的通信却一直没有中断。/期末语文考试,她名列全班之首,可却主动找到我:“李老师,这道题你少扣了我一分。”/与洪菁通信的成功使我的班主任日常工作多了一项内容,但也由此使我进入了一个鲜活的心灵世界。/如今每当新年到来,我总会收到她的贺卡:“多么怀念当年那心与心之间的平等交流啊!”

◇ 细心呵护心灵的幼芽 240

一篇作文的内容引起了我的注意。/上完语文课,我给她一本书:“我送你一本《磨亮女性成才的宝剑》。”/“怎么样?还在想他吗?”“嗨!真没意思!”/我仅仅就她的“朦胧情感”轻轻梳理过她的心灵,而她得到的却是一副更加纯洁、更加成熟也更加博大的胸怀!

手记五：沉重的思考

——由一位女生自杀引发的德育剖析

..... 247

◇她给教育者留下什么“遗产” 247

她走得格外从容而坦然。有她自杀前一天晚上写的遗书作证。/“这么一个品学兼优的学生死了,真不可思议!”/一位由我们的教育一手培养起来的共青团员、三好学生,竟然“没有勇气和毅力继续前进”而选择了死亡,这难道不令人感到一种教育的危机吗?

◇曾经是朵“小红花” 249

宁小燕还在上小学时,便有了一个响亮的“官衔”——“小雷锋队”的“女司令”。/到了期末,教室后面“小红花评选栏”中宁小燕的名字下,竟然贴了19朵鲜艳的小红花。

◇孤独的思考者 251

她曾经是一位多么乐观、自信而且富于思考的少女啊! /对宁小燕来说,最富有魅力并最能引起她如痴如醉追求的,还是那灿烂辉煌的文学艺术。/“我最爱蒙娜丽莎神秘、迷人的微笑,以及她恬静、柔美、善良的形象。我曾临摹过这幅世界名画。”/在丁佑君塑像前,她说:“如果我生活在那

个枪林弹雨的年代,我一定会在人们永远纪念的英雄名单上占据一行。”

◇心灵的自白 255

“我讨厌虚伪,厌恶说假话和不敢说话的人。我追求直和真。”/“生在这‘关系学’垄断的人间,谁也无法逃避,我唯一的办法就是:洁身自好。”/“学校里沉闷的空气,冷漠的人际关系,过早萌发的爱芽……压得我这颗天生动荡不安的心不能喘息。”/“一切都是世俗的,让人生厌……”/“再见了,我心爱的日记本!不会再有人来续写了……”

◇“纸船”破碎了 262

她憧憬着死亡。/宁小燕坐在江堤上,一边喝着啤酒,一边咀嚼着磷化锌,同时又悠然地欣赏着周围如画的美景。/宁小燕倒下的地方,飘落着一页洁白的诗笺。那是头天晚上她抄写的泰戈尔的一首小诗《纸船》。

◇不仅仅是宁小燕的悲剧 267

宁小燕之死,震惊了我这位“教育者”。/《她给教育者留下什么“遗产”?》在《中国青年报》发表后,收到的反响是我没想到的。/同年9月9日的《北京青年报》,刊登了一位中学生题为《难道我们的教育

真的毫无责任吗?》的文章。/当我第一次关注“宁小燕”的名字并试图理清她的成长历程、思想轨迹和命运发展时,我就情不自禁地把批判的解剖刀对准了自己的教育!

◆德育观念的十大碰撞 269

德育目标:是培养膜拜师长、迷信权威的守旧者,还是造就崇尚真理、勇于开拓的创造者? /德育内容:是唯上唯书,还是面对实际? /德育教师:是“学生保姆”、“班级警察”,还是“灵魂工程师”? /德育情感:是“长官”,还是朋友? /德育艺术:是“泥塑”,还是“根雕”? /德育方法:以灌输为主,还是以引导为主? /德育过程:是虚假,还是真诚? /德育环境:是封闭,还是开放? /德育管理:是“人治”,还是“法治”? /德育评价:是片面测估,还是科学衡量? /让我们的教育无愧于 21 世纪那属于社会主义现代化中国的伟大时代!

提高师生素质的有效途径	查有梁	280
后 记:我的感谢		288
补 言:我为什么写《爱心与教育》		295
附:有关《爱心与教育》的媒体报道		300