

佛教的源起和發展

佛教因明·僧伽制度

佛典的傳譯和編纂

# 中國佛教源流

高振農／編著



B94  
G23

中國佛教源流  
高振農

SUNNY BOOKS

**中國佛教源流**

佛教的源起和發展

高振農編著

## 中國佛教源流

---

---

編者	高根農
發行人	林聰富
出版者	武陵出版有限公司
社址	台北市新生南路三段19巷19號
電話	3638329 • 3630730
傳真號碼	3621183
郵撥帳號	0105063-5
法律顧問	王味爽律師
地址	台北市羅斯福路二段1號11樓
印刷者	上英印刷股份有限公司
裝訂者	忠信裝訂廠
登記證	局版臺業字第1128號
初版	1992年5月

---

---

版權所有 • 翻印必究

定價160元

●缺頁或裝訂錯誤可隨時更換●

ISBN 957-35-0501-0

# 目錄

## 前言

### 第一章 佛教的產生和發展

#### 第一節 佛教創始人釋迦牟尼

9

#### 第二節 部派佛教

22

#### 第三節 大乘和小乘

36

### 第二章 佛教在中國(上)

#### 第一節 佛典的傳譯

60

#### 第二節 西行求去

67

#### 第三節 佛教經籍的編纂

73

#### 第四節 佛教宗派

85

### 第三章 佛教在中國(下)

#### 第五節 佛教寺塔

107

第六節	佛教石窟和佛教石經	123
第七節	四大名山和佛教名勝	130
第八節	佛教因明	142
第九節	僧伽制度、佛事儀式和主要節日	149
第四章	近代以來的中國佛教	
第一節	近代佛教的基本特點和佛教文化事業的發展	159
第二節	近代佛教代表人物及其活動	165
第五章	中國少數民族的佛教	
第一節	西藏佛教(上)	179
第二節	西藏佛教(中)	184
第三節	西藏佛教(下)	194
第四節	傣族佛教	200
第六章	中外佛教關係	
第一節	與日本佛教的關係	204
第二節	與朝鮮佛教的關係	207

後

第三節	與越南、柬埔寨、緬甸佛教的關係	210
第四節	與斯里蘭卡、尼泊尔佛教的關係	214
第五節	與印尼、泰國佛教的關係	219
記		222

SUNNY BOOKS

## 中國佛教源流

佛教的源起和發展

高振農編著





## 前言

佛教是世界三大宗教之一，起源於印度，傳入中國後，又與中國固有的傳統思想相融合，不斷變化、發展，逐漸成爲具有中國特色的宗教。由於佛教的流傳時間長，信徒多，比起其他宗教的影響要深廣得多，包括哲學、文學、藝術（音樂、雕刻、建築）、天文、印刷、醫藥以及風俗習慣等等。在中國哲學史上，宋明理學部分受到華嚴宗和禪宗等佛教理論的刺激和影響而逐步形成。在宋代理學的集大成者朱熹的哲學體系裡，到處都流露著佛學思想，此爲學術界所公認的事實。近代一些思想家和政治家，如康有爲、梁啓超、譚嗣同、章太炎等，也都曾利用佛教中的一部分理論，作爲他們進行變法和革命鬥爭的思想武器。千百年來，數千卷的佛教經典被翻譯成中文，它影響到我國詩歌、小說的創作。佛寺、佛塔的造型藝術，風行各地，形成了中國古代建築的獨特風格。聞名於世的敦煌、雲岡、龍門等石窟中的雕塑和壁畫，即爲我國古代藝術的寶庫。

佛教作爲世界性的宗教，在當今世界上，它既是一種社會意識形態，也是一支不可忽視的社會政治力量。據《大英百科年鑑》一九八〇年統計，世界上現有佛教信徒爲二億五千四百八十四萬零五百五十人，實際上遠不止此數（世界佛教徒聯誼會一九五六年統計，全世界佛教徒爲五億五千多萬。它盛行於亞洲，特別是東南亞各國。在許多國家中，佛教仍然被奉爲國教，在政治、

經濟、思想、文化各個方面都具有影響力。

在台灣，信仰宗教是自由的，人人有宗教信仰自由的權利。今爲了使已皈依或尙未學佛的社會大眾能對佛教有更進一層的認識，筆者針對中國佛教的主要內容和特色，作一簡要的介紹，期使衆人都來瞭解佛教，共創人間淨土。

## 目錄

前言	
第一章 佛教的產生和發展	9
第一節 佛教創始人釋迦牟尼	
第二節 部派佛教	22
第三節 大乘和小乘	36
第二章 佛教在中國(上)	
第一節 佛典的傳譯	60
第二節 西行求去	67
第三節 佛教經籍的編纂	73
第四節 佛教宗派	85
第三章 佛教在中國(下)	
第五節 佛教寺塔	107

第六節	佛教石窟和佛教石經	123
第七節	四大名山和佛教名勝	130
第八節	佛教因明	142
第九節	僧伽制度、佛事儀式和主要節日	149
第四章	近代以來的中國佛教	
第一節	近代佛教的基本特點和佛教文化事業的發展	159
第二節	近代佛教代表人物及其活動	165
第五章	中國少數民族的佛教	
第一節	西藏佛教(上)	179
第二節	西藏佛教(中)	184
第三節	西藏佛教(下)	194
第四節	傣族佛教	200
第六章	中外佛教關係	
第一節	與日本佛教的關係	204
第二節	與朝鮮佛教的關係	207

後

第三節	與越南、柬埔寨、緬甸佛教的關係	210
第四節	與斯里蘭卡、尼泊尔佛教的關係	214
第五節	與印尼、泰國佛教的關係	219
記		222



## 第一章 佛教的產生和發展

### 第一節 佛教創始人釋迦牟尼

佛教產生在古印度，創始人是釋迦牟尼。釋迦牟尼原名悉達多（Siddhartha），姓喬答摩（Gautama）。釋迦（Sakya）為種族名。釋迦牟尼是佛教徒對他的尊稱，意為釋迦族的聖人。其生卒年代，南傳佛教和北傳佛教有種種不同的說法。中國學者據「點記說」，推斷為西元前五六五至四八六年，約與中國孔子同時。他原是古印度北部迦毗羅衛國（Kapilavastu，今尼泊爾南部提羅拉科特附近）的王太子，父親淨飯王（Suddhodana），母親摩耶夫人（Mahāmāyā）是天臂（Devadaha）國王之女。

印度古代的風俗，婦女懷孕後要回到娘家生育。摩耶夫人臨產期近，在回娘家途中的藍毗尼園（Lumbini，今尼泊爾境內）生下了悉達多。他出生後七天，母親便去世了，一直由其姨母摩訶波闍波提夫人（Mahāpajāpati 大愛道）撫養。他自小在宮廷內，受婆羅門傳統教育，兼習武術，是一個騎射擊劍的能手。

成年時，娶了同族摩訶那摩長者的女兒耶輪陀羅 (Vasodharā) 爲妻，生了一子名羅瞬羅 (Rahula)。其父淨飯王因爲他天資聰明，相貌奇偉，對他期望很大，希望他繼承王位，成爲一個轉輪王 (統一天下的君主)，但是，他却放棄了王宮生活，離開妻子，毅然走上了出家的道路。

當時的印度社會，正是奴隸制經濟急劇發展、大批城邦國家興起的時代。當時的印度社會分有階級制度和種姓制度。階級制度分四等：

一 婆羅門 (Brahmana)，掌握祭祀文化教育的僧侶階級 (後來婆羅門也可以當國王)。

二 刹帝利 (Kshatriya)，掌握軍政的國王和武士階級。

三 吠舍 (Vaishya)，商人、手工業者及農民。

四 首陀羅 (Sudra)，僱傭勞動者或奴隸 (主要是被雅利安人征服的土著居民)。

種姓制度不僅訂在法律裡，而且神聖不可侵犯地規定在宗教教義和教條中。它規定了不同種姓的社會地位、權利、義務和生活方式。婆羅門被稱爲人間之神，是當時一切知識的壟斷者，社會精神生活的指導者。刹帝利是王權的主要代表。它們共同構成了奴隸制的統治階級，對處於社會最低層的首陀羅進行殘酷的剝削和壓迫。同時，它們之間又存在著矛盾，刹帝利在建立和管理國家過程中，對婆羅門教的「婆羅門種姓第一」的規定和婆羅門至高無上的地位頗爲不滿。而屬於吠舍種姓的工商業主和高利貸者，也希望提高自己的社會地位，因而支持刹帝利削弱婆羅門世襲權力的活動。

另外，新興的大國又不斷對小國進行兼并，戰爭不休。與這種社會動蕩變化相適應的是，印



度更稱界的空前活躍。當時，各式各樣反對婆羅門教正統思想的思潮相繼出現，其中比較有影響的學派有六個，稱爲六派哲學。它們的代表人物是：

- (1) 阿着多 (Ajita Kesakambala)，唯物思想的代表者，即後來順世派的先驅。
- (2) 散惹夷 (Sanjaya Vairatiputra)，一種直觀主義學派，對一切問題都不作決定說。
- (3) 末伽梨 (Mārkari Gosāliputra)，是命定論者，主張沒有業報，沒有父母生身等。
- (4) 不蘭迦葉 (Purana Kassapa)，學說與末伽梨相似。
- (5) 波浮陀 (Pakudha Kaccayana)，否認人的行爲會發生影響。說人身是由七種原素構成，帶有唯物論的傾向。
- (6) 尼乾子 (Nigantha Nata-putta)，承認有業報，主張苦行，後來發展成耆那教（也有人認爲當時比較有影響的六個學派是數論派、瑜伽派、聲論派、勝論派、吠檀多派和正理派）。

這六派哲學，因與佛教主張不同，被稱爲「六師外道」。佛教也正是在這種思潮影響下，要求擺脫婆羅門的絕對統治，反對種姓制度，成爲反婆羅門思潮中重要派別之一的。

傳說悉達多駕車出遊四門時，在東、南、西三門的路上，先後遇著老人、病人和死屍，他親眼看到那些衰老、消瘦和淒慘的形象。又聽趕車的人說，這些「無常」的現象，是每個人都不能避免的，這使他感到非常傷心和苦惱。最後在北門外遇見一個沙門（修道者），聽他說了出家可