

# 丰 丰 在 明 天

顾骏翹

中国少年儿童出版社

封面、插图：缪印堂

丰丰在明天

顾骏翘

\*

中国少年儿童出版社出版

中国青年出版社印刷厂印刷

新华书店北京发行所发行 各地新华书店经售

\*

787×1168 1/32 3 3/4 印张 52 千字

1978年9月北京第1版 1978年12月北京第2次印刷

印数 200,001—300,000 册 定价 0.25 元

## 目 录

从丰丰寻找橡皮头说起.....	4
元规引路.....	12
丰丰闯了祸.....	21
雷蕾分配的新任务.....	27
铁面无私的电子脑.....	35
大鲨鱼扑来了.....	39
元元当上了音乐家.....	44
来到情报室.....	49
在海参爷爷家里作客.....	52
橡皮头来接电话.....	57
果园里出的算题.....	62
带刺儿的斗牛士.....	68
意外的巧迁.....	72
丰丰坐上了飞船.....	76
小花猫要丰丰送一份情报.....	81
一条面包铺成的路.....	88





颠倒洞里的哈欠熊	94
碰见了小迷胡	101
冲出黑山洞	105
登上望明山	112



翻开这本书，你也许急着要问：

“这本书的名字是啥意思呀？是讲一个叫丰丰的孩子在明天发生的故事么？”

对！正是这么回事！

“那既然是在明天发生的事，怎么今天就知道了呢？”  
你一定会接着问。

这，就要让丰丰自己来回答啦！谁都知道，丰丰这孩子最喜欢谈他的“明天”。

比如说，前几天，丰丰的姐姐从滨海农场寄来一封信，讲到那里的知识青年最近提出了豪迈的战斗口号：“向海洋进军！”丰丰托着腮邦，坐在爸爸身边，听爸爸念信。听呀听呀，他都听入迷啦。爸爸念到这儿，丰丰突然跳起来，举起双手高兴地大叫大嚷：“多带劲儿！明天呀，我也要向海洋进军！”

在丰丰的眼里，“明天”是那么美好，“明天”的一切都在向他招手。前一阵，丰丰的哥哥在全市中学生科技活动交流会上发了言。当丰丰在电视机里看到市委领导同哥哥握手的镜头时，他又兴奋得跳了起来，冲着镜头说：“嗨！哥哥，明天呀，我还要坐火箭上天，和你比一比呢，你信不？——说呀！”哥哥自然没有回答。丰丰就猛地一掀前面那把小竹椅，坐在上面的邻居——一个名叫元元的孩子差点给栽了个跟头。

丰丰坚信，到了“明天”，他准能象哥哥姐姐一样，成为一个挺有出息的人。但是，眼前的许多事情，并不象丰丰想的那样顺心。比如说吧，还在丰丰刚上学时，许多同学很快都光荣地戴上了红领巾。他就下了决心：明天！不能再晚啦！明天我一定要戴上红领巾！可是，从那时候起，多少个“明天”过去了，眼下丰丰已经是四年级学生啦，那条鲜艳的红领巾还没能围上他的脖子。这是什么原因呢？照丰丰自己的说法，这都怪“今天”——这个“今天”麻烦的事儿太多啦，总在没完没了的缠着他，在同他作对，这不怨它怨谁呢！

举个例说吧，算术作业经常会遇到一些挺伤脑筋的难题，必须要在“今天”把它解决——

“明天交吧！明天，一定！”丰丰为难地搔搔后脑勺。

“不行！今天的作业今天完成！”学习小组长雷蕾

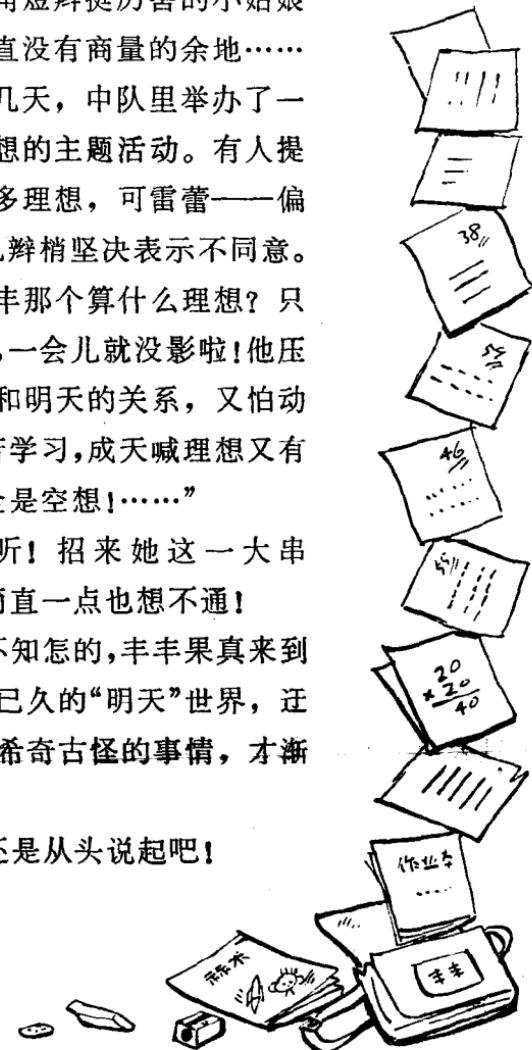
——一个扎羊角短辫挺厉害的小姑娘说，那口气简直没有商量的余地……

又比如前几天，中队里举办了一次有关革命理想的主题活动。有人提到丰丰也有好多理想，可雷蕾——偏偏又是她，一甩辫梢坚决表示不同意。她说：“哼！丰丰那个算什么理想？只配叫做肥皂泡，一会儿就没影啦！他压根不懂得今天和明天的关系，又怕动脑筋，又怕刻苦学习，成天喊理想又有什么用，还不全是空想！……”

嘻！你听听！招来她这一大串话，——丰丰简直一点也想不通！

有一次，不知怎的，丰丰果真来到了他那个向往已久的“明天”世界，遇到了许许多多希奇古怪的事情，才渐渐明白了……

得，故事还是从头说起吧！



## 从丰丰寻找橡皮头说起

那是一天下午。四(一)班第二堂音乐课刚刚结束，丰丰急匆匆地把唱歌本子胡乱地往书包里一塞，背起书包准备回家。忽然，他的书包带不知被谁一把拽住了。扭头一看，是雷蕾！

“干嘛，今天是星期四，不是我卫生值日！”丰丰没好气地说。

“你的算术作业呢？”

“什么算术作业？”丰丰一时摸不着头脑。

“计算水库面积呀！”

丰丰想起来了：上午，钟老师带着四(一)班同学去近郊长青公社实地测量，丰丰和雷蕾俩在一组，丈量了公社水库。结束时钟老师说过一句，同学们可以利用课余时间，把各自测得的数据演算一下。“钟老师可没说一定要今天交哪！”丰丰满有理由地回答。

“什么？今天测量的面积，难道不应该今天计算？”雷蕾反问。

“我可没做！”丰丰回答得挺爽快。

雷蕾一听，二话没说，使劲儿把书包从丰丰肩上拽下来，往课桌上一放，指指丰丰那个坐位：“那就坐下算吧！”

碰上这样的学习组长，简直没有办法！丰丰只得鼓起腮邦，往坐位上一坐，一声不吭。

说实在话，丰丰一直认为算术是门最伤脑筋的课程，老是那么几个数字，颠来倒去的多没味儿呀。再说，人家公社社员早把水库造好啦，何必还要算它的面积呢？难道我们不能为水库找点别的新鲜事做做么？比如说，上午电灌站那个叔叔提到，他们正在研究田间灌溉自动化问题，这该多重要哇！嗨！要是明天……

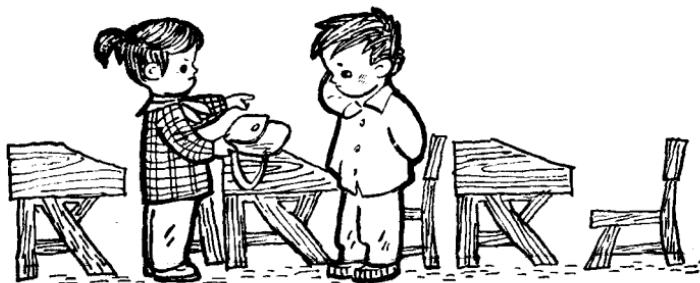
“还愣着干嘛，快算哪！”雷蕾站在一旁又催促了。

丰丰这才磨磨蹭蹭地打开书包，拿出一只挺漂亮的塑料文具盒，打开合盖，拨弄了一会儿，突然惊叫起来：“咦？我的橡皮头呢？”

橡皮头是丰丰那个文具盒里的一支铅笔，一支普普通通带橡皮头的铅笔。丰丰平时就管它叫橡皮头。

“橡皮头怎么会不见啦？”丰丰嚷了起来，还用胳膊肘撞了撞坐在他身旁的一位长得很瘦小的同学，“喂！小木鸡！是你借啦？”

丰丰那个同桌叫小愚，这会儿正在细心地削着一支铅笔尖。他因为小时候得过脑膜炎，脑子受了伤，学习起来就比较费劲。丰丰就给这个同桌起了个挺不礼貌的外



号：“小木鸡”——为此钟老师批评丰丰好几次呐！

“谁，谁借你，你的橡皮头啦？”小愚说起话来有点结巴，“上半天去长青公社测量，还是你问我借的铅笔哩！”

“嘿！那就怪啦！是我那橡皮头自己长腿跑啦？”丰丰说。

“谁知道呢。”小愚把自己的铅笔削好了，挺热情的递过来，“给你，先拿去写吧。”

丰丰承认，这位同桌虽说脑子反应慢一点，对待同学一直是挺热心的。丰丰有点不好意思的搔了搔后脑勺，正伸手想接……



突然，雷蕾跨前一步，抡起胳膊把小愚拦住了：“等等！让丰丰自己先找找嘛！”

“我找不着！”丰丰气乎乎地一梗脖子。

“找不着？！”雷蕾也提高了她那尖嗓门，“丰丰，你怎么老丢失铅笔？”

这会儿，丰丰心里挺恼火。丢失文具，确是他的老习惯。为这个毛病丰丰不知挨了爸爸多少次批评。每一次他都觉得挺委屈，心想：又不是我成心丢的，能怪我吗？雷蕾明明知道橡皮头是他剩下的唯一的一支铅笔了，现在，既不让小愚借铅笔给他，还来批评他，这不是存心不让他做作业吗？

“不借拉倒！我不做作业了！”丰丰虎起脸，把文具盒猛地一关，还使劲在合盖上重重敲了几下，连同作业本一块往书包里一塞，霍地从坐位上站起来，背起书包，扭身就往教室门外跑……

“丰丰！你这是啥态度？”雷蕾眉梢一挺，更火了。

“丰丰！丰丰！”好心的小愚发急了，急忙追了出来。

雷蕾呢，也紧跟着跑出了教室……



这一切，丰丰都从眼角里瞥见啦！心想：这一下，雷蕾和小愚准会追上来，拉住他，劝他回教室做作业。自己呢？当然站在原地不动，表示心里的气还没消嘛。等他们俩左劝右劝，然后，自己再提出条件：除非借给我一支铅笔，还要带橡皮头的！

谁知完全出乎丰丰意外，雷蕾气乎乎地追上来，却一把拖住了小愚：“小愚，让他走！让他回去好好找找！他不能老是依赖人家！”

听听，这学习组长一点友谊也不讲！同学之间还兴不兴互相邦助呀？“哼！拉倒！”丰丰气得头也不回地向校门口跑去。刚出校门，身后又传来雷蕾清脆而又坚决的喊声：“记住，晚上我到你家去拿作业！”

丰丰满腹气恼地跑回了家。

这是一幢幢新建的五层楼新村。丰丰一进家门，就憋着一股气，翻柜倒屉寻找橡皮头。他要让雷蕾知道，他丰丰可不是那么没志气的，非得靠别人邦助不行。他一定要亲自把橡皮头找出来，把这个麻烦的水库面积算好，到了晚上，就把作业本一直伸到雷蕾的鼻子尖跟前……可是，嘻！这橡皮头也真是的，好象故意同他作对，翻了半天，连它的影子也不见。丰丰又气又累，坐在抽屉边儿直叹气。

房间里渐渐暗下来。房门“吱扭”一声被人推开。丰丰的爸爸回来了。

丰丰的爸爸是园林管理处的园艺技术员。丰丰知道，爸爸为了研究城市园林化，建设现代化新城市，这几天正忙着在市里开规划会议。今天怎么这样早就回来了？

爸爸手里拿着一卷图纸，进了门，环视了一下房间，就问丰丰：“怎么啦！房间里象打过仗似的！橡皮头还没找到？”

奇怪！爸爸怎么已经知道这窝囊事儿啦？哼！准又是雷蕾去告的“状”，这个尖咀丫头干嘛老揪着我不放？丰丰心里有气，一歪脑袋，闷声闷气地“嗯”了一声。

“别把咱巴掀那么高，没有人告你的状。”爸爸好象猜着了丰丰的心思，解释说，“刚才我到局里开会回来，路过学校，特地进去找你们老师同学聊聊，才知道你又丢了橡皮头。”

丰丰听出，爸爸的声音变得严厉了。他不觉低下头，眨巴着大眼睛，不安地望着地上，等着听爸爸的批评。

“看看同学们为革命刻苦学习文化科学知识那股劲儿，我真替你着急。”爸爸皱了皱眉头，叹了口气说，“我说过你多少遍了，总这样下去，就会象那个小迷糊那样……”

小迷胡？是的，爸爸给丰丰讲过小迷胡的故事。说是有一个孩子，大家都叫他小迷胡。因为他老是旷课，一天到晚只知道在园林里逮鸟捉虫瞎游逛，从来不好好学习，也分不清是非好歹，后来上了坏人的当，不知被骗到什么地方去了……

“我可不是那个小迷胡！”丰丰急忙分辩说，“我只是——”

“你只是弄丢了一支铅笔是不是？”爸爸接过话头，严肃地说，“你想想，要是一个战士在战斗的时候，竟把自己的枪丢了，你看结果会怎么样？”

丰丰嘀咕道：“我明天一定把橡皮头找着，不就得了吗。”

“明天？你呀！尽喜欢讲明天，可你真正懂得明天的意义么？”爸爸说着，就把手里那卷图纸铺在桌上，“你看，这是我们这坐城市的明天！”

丰丰走到桌边，朝图纸上一望，只觉得眼前豁然一亮：房屋、街道、树木、工厂……都那么整齐、漂亮。唉呀！简直象一座神奇的大花园哪！

“我们祖国的明天，是一个现代化的社会主义强国。未来的城市、农村都将象这图纸上画的那样。可是象你这样下去，你非但没有本领参加建设明天的大军，就算让你躺着到了那个明天，你将什么也干不了！”

丰丰听了爸爸的话，委屈地扁了扁嘴，一时没吭声，心里却挺不服气：就你说的！到了明天，瞧我的吧！人家会的我也会。

“事情为什么可能那样糟糕呢？”爸爸用肯定的口气提醒丰丰，“这是因为你看不清自己身上这些缺点的危害，所以你在今天还缺少改正缺点的决心。我希望，这回找橡皮头的事儿，能成为你改正缺点的开始。今天，你必须找到那支铅笔，完成当天的作业，要不，我不会给你再添新的！”说完，爸爸卷起桌上的图纸，就走进里屋忙他的设计去了。

爸爸的脾气丰丰是知道的，他说到就一定做到。

天已经黑了。丰丰疲倦地坐到桌子前呆呆地发楞。说真的，这一回他确实后悔自己不该随便丢失文具了。这样的事发生过多少次啦，简直记不清了，难怪爸爸不但生气，还叹气了呢。唉！橡皮头呀橡皮头，你究竟在哪儿呢？你快出来吧！以后我保证……丰丰就这样想呀想呀，也不知道过了多久……

“喵——”

一只小花猫懒洋洋地伸展了一下四肢，跳到了桌上。

丰丰知道，这只小花猫很伶俐，听哥哥说还是他搞什么“尖端试验”的重要助手哩！这个调皮鬼，橡皮头会不会是它叼走的？！



“小花猫，你知道我的橡皮头到哪去啦？”丰丰轻声问。

“喵！喵！”

——小花猫好象在说：“知道！知道！”

“那你快说，在哪儿呢？”

“喵！喵！”——小花猫又好象在说：“不知道！”

“去你的，狡猾的家伙！”丰丰不高兴了，他使劲儿一推，把小花猫赶下桌子，把头枕在胳膊上，打起瞌睡来。

猛然间，丰丰好象听见很轻很轻的声音在叫唤他：“丰丰！丰丰！”

咦，是谁在叫我呀？

## 元规引路

丰丰环顾了一下房间，四周黑古隆冬的，没有人呀！

丰丰又趴到桌上。……

“丰丰！丰丰！”

声音更响，更清晰了。

“谁呀？”丰丰好生奇怪。



“是我！”

话音未落，只见桌面上突然竖起一件小玩意儿。丰丰仔细一看：啊哈，那不是哥哥从不离手的那只元规吗？

“是你在同我说话吗？元规。”丰丰瞪大眼睛问。

“是我，丰丰。”元规活象一个优秀的午剧男演员，一只尖脚站在桌上，一只尖脚高高翘起，挺潇洒地转了两圈，“听说，你要找橡皮头，是吗？我可知道它在哪里。”

“真的吗？”丰丰一听，顿时高兴起来，“快告诉我，好元规，它在哪儿？”

“这个嘛，”元规收拢那条翘起的尖腿，慢条斯理地说，“它到了它自己喜欢去的地方呗！”

“晦！”丰丰又好气又好笑，“我急成这样，你还开玩笑！”

“谁开玩笑！”元规一本正经地说，“我可是真心实意告诉你的。”

“我的好元规，那你快说吧，橡皮头到底去了什么地方？”丰丰心急火燎地问。

“离这儿不太远。”元规又在原地转了一圈，“象我这样，需要

