

王曾才著

西洋近代史

119-4

1789

/

1914

增訂新版





数据加载失败，请稍后重试！

王曾才著

西洋近代史

1789

/

1914



究必印翻

有所權版

版初臺月二年九十五國民華中

版五修臺月九年八十六國民華中

(種四第材教專大) 史代近洋西 教大材專

角一元三裝平 價定本基 册一全
角二元四裝精

(費滙費運加酌埠外)

文人美中 院究研央中 者撰編
會員委作 合學科會社

才 曾 王 者 著 編

譽 元 黎 人 行 發

局 書 中 正 刷印行發

(號十二路陽街市北臺灣臺)

司公書圖成集 銷經總外海

(號七街海北地庫油龍九港香)

店書風海

(地番六五目丁一町保神田神區田代千都京東本日)

店書海東

(地番八九町前門中田區京左市都京本日)

申(6518)號九九一〇第字業臺版局 證記登業事版出局聞新

(1000)

導言

十九世紀爲西方近代社會的形成時期。西元一八一五至一九一四年間，發生了許多大事：維也納會議，奠定了歐洲政治重建的基礎；工業革命在本期內宣告成熟，其影響性漸及人類生活的各方面；在政治方面，民族主義的精神和民主政治的原則終漸獲勝利；中歐與東歐的蛻變，顯示出新潮流的洶湧澎湃和不可抗拒。同一時期內，「新帝國主義」(New Imperialism)的興起，表現了西方向外擴張的力量，促成了國際關係的多變，揭露了工業力量和民族主義結合的一面。由達爾文所引起的科學革命，也在此期瀕於完成。科學知識的擴展，觀念的創新，西洋文明的創造力，漸達於高峯。另一方面，各種思想或理論如社會主義、共產主義以及極權主義，也得到實驗。可是，就另一觀點看，日後的二十世紀的各種災禍，也是種因於這個時期。當時如能調節或疏導得宜，這些災禍容或可以避免。

一八一五年的歐洲，在國際政治上，爲均勢主義的復起，各大國之間保持均衡，小國藉得和平共存。此外歐洲內部還有兩股交互作用的力量：持續力和變動力。誠然，法國革命和拿破崙戰爭並未能完全摧毀舊秩序 (ancien régime) 下的所有的因素；但是，同樣地，保守力量的復辟，也未能促使一七八九年的革命精神完全死亡，拿破崙的征服所造成的一統和秩序，也未爲歐人所忘懷。於是維

也納協定雖然達成了歐洲政治重建的目標，列強也努力於尋求彼此協調的途徑；滑鐵盧戰役以後的歐洲，却暗流洶湧，有兩種力量在互相衝擊。這兩種力量分別是持續力和變動力。屬於前者的因素，包括王室、教會、土地貴族以及對和平的渴望；後者則包括民族主義和新的政治觀念（因法國革命和拿破崙戰爭而散播全歐的），再加上人口的增加、工業和城市的興起。這兩種力量的衝突和發展，構成了維也納會議時代歐洲歷史的主流。

工業革命的影響，在這個時期開始特別顯現。誠然，工業革命並非肇始於十九世紀，即是「工業革命」這個名詞的本身，在十八世紀中葉就已流行。但是歐洲社會的結構因之而發生基本的改變，進而侵及其他遼遠的地區，使人類的生活、習慣以及各種關係發生劇變，却是在本時期才成為特別明顯的事實。由於工業革命革命化了戰爭的性質，科學及新武器的不斷發展，運輸方法的改善，使軍隊的集結和供應變得特別方便，因而也轉變了戰爭的性質。

一八一五至一八五〇年間，為歐洲史上的「復辟與革命」的時期。一八一五年左右的歐洲，對法國革命（因它造成革命大流血和拿破崙勢力）和啓蒙運動（因它導致法國革命）發生了強烈的反對。對啓蒙運動的反動，充分地表現在浪漫主義運動上。浪漫主義的作家和藝術家，反對十八世紀對理性崇拜，而讚美信仰、情感、傳統以及其他理性時代所摺斥的價值。政治領袖和許多浪漫主義者認為，理性和自然律雖然導致進步，同時也促成了恐怖之治和拿破崙戰爭。於是保守的力量隨着拿破崙勢力的覆滅而當權。但是這種保守的力量，係植根於政治勢力之上的。僅靠政治勢力的支持，漸漸地不再完全能抗拒變動的力量。變動的主力原為人口的增加和工業化的進展，不久即因民族和自由主義

的運動而具有政治型態。十九世紀早期的革命領袖蔑視那些被保守份子奉爲圭臬的傳統，他們反對王位與祭壇的聯盟，揭發自由、平等以及博愛的革命理想。自由和平等的涵義，仍爲廢除封建及教會特權，除少數的例外，主張自由經濟。它們也含有擴大民權，建立代議政治和頒佈憲法的意義。這些內容也就是自由主義所倡導的。至於博愛，現在有了較精確的意義。由於受到浪漫主義者鼓吹崇拜國家民族的影響，而演變成有力的民族主義。

法國革命前的社會和經濟秩序原爲靜態的，係建立在土地財產、農業經濟、宗教信仰和安定的基礎之上的。後來首先在西歐，繼之擴展至東歐所建立的新社會，其基礎則爲商業和工業的財富，以及對科學的信心。舊瓶不能裝新酒，此乃革命與動亂之源。於是在一八二〇年代，一八三〇年和一八四八年，發生了多次的革命事件。至一八四八年，情勢已甚爲明顯，保守的力量已是在負隅頑抗漸趨衰弱。因此一八四八年的革命，被視爲是一個時代結束的里程碑，同時也是自由主義和民族主義發展史上的轉捩點。

民族主義的昂揚，爲十九世紀後期最突出的歷史現象之一。拿破崙三世統治下的法蘭西第二帝國，在這個時期扮演很重要的角色。克里米亞戰爭雖非第一個真正的民族戰爭，却爲其序曲。它的發生，造成了微妙複雜的國際背景，使俄、奧疏遠，也使法國對哈布斯堡王室懷有敵意。凡此種種，使民族志士得到了大有可爲的環境。真正的民族戰爭發生在一八五九至一八七一年間，其中最著者當數一八五九年的奧薩戰爭，一八六四年的丹麥戰爭，一八六六年的七星期戰爭以及一八七〇至七一年間的普法戰爭。這些戰爭都具有很深刻的政治意義，是真正的「政治的延誤」。民族主義的精神，便在

這一連串戰鼓鑿鑿的迴聲中，獲得勝利。意大利在皮得蒙領導下，德意志在普魯士領導下，分別達成以治統一的使命。她們成功的先例，樹立下其他民族奮鬥的楷模。

民主政治的基礎，奠定於十九世紀。民治主義的要義，多形成於這個時期。工業革命造成了工人羣衆，他們旋即具有強烈的政治意識，教育的日趨普及，使文盲所占的比率大爲降低。大眾傳播事業的逐漸發達，使人們聲息相通，也使人們注意到政府的決策。凡此種種，使羣衆的基礎不斷地擴大。勞工組織的強大，社會主義的鼓吹，各種思想的爭鳴，再加上普選的力量，使政治領袖不得不注意到政治和經濟方面的問題。這些問題在英、美、法、以及西歐和北歐的各小國解決得較爲徹底。所以這些國家也較其他各國在民主政治方面進展爲大。不過，各國首先注意到的，皆爲政治的民主，相當晚近以後，才着眼及於經濟的和社會的民主。

中歐和東歐在本期內發生極大的變化。奧匈兩元帝國的建立，表示了哈布斯堡王室在適應民族問題方面所作的努力。俄皇亞歷山大二世的農業改革，展開了俄國社會和經濟演進的新紀元。德意志帝國的統一，改變了歐洲的政治地圖。一八七〇年以後德國的強大，打破了歐洲的均勢。法國的屈辱和力求復仇，益使國際局勢趨於不穩。一八七一年至一九一四年間，無論發生在東歐或海外的衝突，恒對歐洲列強的國際關係產生微妙而重大的影響。俾斯麥的外交政策在孤立法國，他著眼於交好奧匈和俄國。但是「三帝同盟」(Dreikaiserbund)始終是一個脆弱的結合，它表面上致力於維護保守的原則和保持歐洲的和平，骨子裡却以孤立法國及緩和俄、奧在近東的競爭爲目的。這是不容易做到的。所以日後俄國終於與德、奧集團由同床異夢而分道揚鑣。法國也得以乘機擺脫孤立。最後，歐洲終於形

成兩大壁壘。

這個時代後期最突出的現象，是「新帝國主義」的興起。工業革命以後，各工業先進國家，挾其雄厚的經濟和工業力量，採取各種政治、軍事、經濟、文化的手段，去爭取殖民地或勢力範圍，其性質與古代純以武力征服建立的帝國有異，與隨着商業革命而興起的殖民或商業帝國（如葡萄牙、西班牙等）也不同，因而被稱爲「新帝國主義」。十八世紀以後，由於商略主義的衰退，和各國在工業革命初期全力注意內部問題，殖民活動本已趨於消沉。所以在十八世紀後期以後，一八七〇年以前，甚少發生大規模的殖民競爭。新舊帝國主義除了有量上的差異以外，還有其他的不同。舊帝國主義的主要競爭地在西半球和一些熱帶島嶼。一八七〇年以後的帝國主義則在亞洲和非洲。舊帝國主義的主要目的，爲增加國家的力量和財富，輸入貴重金屬以富國強兵；新帝國主義則係爲工業資本家尋覓市場和輸出過剩資本的機會。新帝國主義因爲具有工業經濟的基礎，再配合上民族主義，乃成爲支配十九世紀後期和二十世紀初期歷史的主要力量。帝國主義的衝突和近東問題，是影響西方外交關係兩個最大的因素。

十九世紀中葉以迄二十世紀初期，歐洲文明達到了巔峯狀態。科學知識的進步，思想方式的革新，表現了高度的創造力。達爾文、蒲朗克、弗洛依德、愛因斯坦的發現，不僅促成了科學的革命，也對文學、藝術、宗教、哲學和社會思想諸方面，發生了極大的影響。科學對社會的衝擊，開始變得極端明顯。古典式的自由主義在時移勢轉的情況下，漸趨衰落。另一方面，由於科學和物質的超速進步，社會和精神的進展不能配合，人的道德意識和價值觀念陷於紊亂。這種情形，在本期不過甫開其

端，至二十世紀以後，人類經歷希望與幻滅的折磨，乃更形嚴重。如何在現代的混亂中來重建人類的精神武裝，應是哲學家、神學家、藝術家和社會科學家的課題。

目次

第一章 法國革命·····	一
第一節 舊秩序下的情況·····	三
第二節 革命的爆發·····	一三
第三節 革命的發展·····	二三
第四節 拿破崙的起伏·····	三六
第二章 維也納會議時代的歐洲·····	五五
第一節 維也納會議與歐洲的協調·····	五五
一 維也納協定·····	五五
二 歐洲的協調·····	六七
第二節 拿破崙戰爭後歐洲社會剖析·····	七九
一 保守的力量·····	七九
二 變動的力量·····	八五

第三章 工業革命及其影響……………九三

第一節 工業革命的發展和傳播……………九四

一 發生的原因及英國條件的優越……………九四

二 發展與傳播……………九八

三 工業革命的第二期……………一〇六

第二節 工業革命的影響和新思想的興起……………一一三

一 經濟和社會的劇變……………一一三

二 新思想的興起……………一二三

第四章 民族主義和民主政治的發展與挫敗……………一三五

第一節 浪漫主義與保守主義……………一三五

一 浪漫主義……………一三五

二 保守主義……………一三九

第二節 一八一五至三〇年間的情況……………一四三

一 一八二〇年代的革命活動……………一四三

二 法國的政況……………一四五

三	比利時的獨立	一四九
四	德意志諸邦的情形	一五〇
五	英國的政況（一八一五——三二）	一五四
六	拉丁美洲的獨立運動（一八〇八——二五）	一五八
第三節	一八四八年	一六三
一	概說	一六三
二	法國的二月革命	一六四
三	德境與奧國的革命	一六七
四	檢討	一七一

第五章 民族統一運動……………一七三

第一節 法蘭西第二帝國……………一七四

一	路易拿破崙與第二共和	一七四
二	一八五一年政變	一七六
三	第二帝國的成敗	一七八

第二節 克里米亞戰爭·····	一八四
-----------------	-----

一 近東問題·····	一八四
-------------	-----

二 克里米亞戰爭·····	一八六
---------------	-----

三 巴黎和約·····	一八八
-------------	-----

第三節 意大利的統一運動·····	一九一
-------------------	-----

一 意大利民族主義的成長·····	一九一
-------------------	-----

二 一八四八——九年的革命運動·····	一九三
----------------------	-----

三 加富爾與意大利民族統一·····	一九五
--------------------	-----

第四節 德意志的民族統一·····	二〇三
-------------------	-----

一 一八四八年後的德意志·····	二〇三
-------------------	-----

二 丹麥戰爭和七星期戰爭·····	二〇六
-------------------	-----

三 普法戰爭與德國統一·····	二一〇
------------------	-----

第六章 民主政治的進展·····	二一九
------------------	-----

第一節 英國的自由改革及其政治和社會·····	二二〇
-------------------------	-----

一 一八三二年後的英國·····	二二〇
------------------	-----

二 政治民主的改革·····	二二二
----------------	-----

三 社會立法與工黨的產生·····	二二六
-------------------	-----

四	愛爾蘭問題	二二八
---	-------	-----

第二節	法蘭西第三共和	二二二
-----	---------	-----

一	巴黎公社	二二二
---	------	-----

二	第三共和的建立	二三四
---	---------	-----

三	第三共和的考驗	二三七
---	---------	-----

第三節	意大利王國	二四六
-----	-------	-----

一	統一後的問題	二四六
---	--------	-----

二	政治與社會	二四八
---	-------	-----

第四節	美國的發展與南北戰爭	二五一
-----	------------	-----

一	獨立後的發展	二五一
---	--------	-----

二	南北戰爭	二五三
---	------	-----

第七章	中歐及東歐的蛻變	二五九
-----	----------	-----

第一節	德意志帝國	二六〇
-----	-------	-----

一	內政的發展	二六〇
---	-------	-----

二	外交的關係	二六八
---	-------	-----

第二節 奧匈帝國

一 帝國的一般性質

二 兩元帝國的建立

三 民族問題

第三節 俄羅斯帝國

一 內政發展

二 外交政策

第八章 新帝國主義的興起

第一節 新帝國主義的性質與動因

第二節 列強間的殖民競爭

一 非洲的瓜分

二 亞洲和其他

三 英國協的建立

四 國際間的合作與競爭

第九章 十九世紀的思潮

第一節 科學知識的擴展

二七五
二七五
二七七
二七九
二八四
二八四
二九五
三〇一
三〇二
三一〇
三一〇
三一七
三二一
三二四
三二九
三三〇

第二節 宗教哲學與社會科學·····	三三八
第三節 文學與藝術·····	三四七
第四節 古典自由主義的衰落·····	三五九
插圖 目次	

亞歷山大一世像	
梅特涅速寫像	
維也納會議圖	
一八一五年歐洲大勢圖	
英國童工在煤坑工作情景	
英國女工在煤坑工作情形	
倫敦貧民窟	
意大利統一經過略圖	
德意志統一經過略圖·····	
威廉一世在凡爾賽宮明鏡殿被德意志境內諸侯擁立爲德皇的情景	
格蘭斯東速寫像·····	
一八七一年歐洲形勢圖	