

大学现代汉语

丁启阵 等



中国广播电视出版社

H109.0
6
1

大学现代汉语

丁启阵 王 崎 李 立 李大农

杨双杨 杨天戈 黄淑娟 缪小放

(按姓氏笔画排列)

中国广播电视出版社

(京) 新登字 097 号

大学现代汉语

丁启阵 等

中国广播电视出版社出版

(北京复外广播电影电视部灰楼 邮政编码 100866)

国防大学印刷厂印刷

各地新华书店经销

*

850×1168 毫米 大 32 开 12.5 印张 280 (千) 字

1995 年 1 月第 1 版 1995 年 1 月第 1 次印刷

印数: 1—5000 册 定价: 12.50 元

ISBN 7-5043-2009-9/H·98

前言

一

亲身从事现代汉语教学，我们一直为理想教材的难觅所困扰：可供选用的教材往往不是观点陈旧，跟不上学科的进展，就是内容迂阔，不切实用。不满意之下，我们常常相互切磋，在此基础上合作编写了这一本教材。

我们编写这本教材，一开始就定下了两个目标：一是新颖，二是实用。我们认为，新颖与实用既是教学必要性的依据，也是提高学习者学习兴趣的有效保证。

新颖，包括体系的安排、内容的~~详略取舍~~新成果新观点的吸收等方面；实用，我们主要将其~~反复训练~~运用能力循序渐进的训练，从用字、用词到造句，到组织句组、~~成段~~一直到综合运用汉语各要素以写出整篇的~~文章~~。

二

动手编写之前，先由丁启阵草拟出体系目录、简单提纲，以及行文的格式和体例。具体编写分工如下：

丁启阵：第一章（共9节）

第三章第一、二节（共2节）

第七章（共6节）

李立：第二章（共6节）

杨双杨：第三章第三节（共1节）

李大农：第四章（共5节）

第五章（共2节）

缪小放：第六章（共4节）

杨天戈：第八章（共5节）

王崎：第九章（共5节）

黄淑娟：第十章（共3节）

全书由丁启阵通读定稿。

三

本书是应急需而编写的，准备、编写、统稿都十分仓促，再加上我们自身学识能力的限制，错陋之处一定不在少数。我们只有诚恳地希望专家、同行和广大读者朋友给予热心的帮助，提出批评，不吝指教，以便我们在使用中不断地修改，提高。

作者

1994年10月25日

北京

目 录

第一章 概述	(1)
第一节 现代汉语是什么?	(2)
语系归属 (1) 分布概况 (2) 中国境内的其他语言 (3) 现代汉语内部的多样性 (4) 现代汉语是中国的 官方语言 (5) 现代汉语是一个开放的、变化的、相 互制约的系统 (6)	
第二节 现代汉语的形成	(8)
现代汉语是汉语的现代形式 (8) 现代北方话的形成 (9) 现代北京话地位的确立 (10) 普通话的形成 (11)	
第三节 方言	(14)
方言概况 (14) 方言分区 (15) 方言区的分布 (16) 各方言主要语言特征 (19) 方言前景 (21)	
第四节 普通话	(22)
普通话的定义 (22) 普通话的推广 (23) 文字的改革 (25)	
第五节 普通话与北京话的关系	(27)
普通话与北京话的关系 (27) 北京话 普通话 (27) 普 通话与北京话语音上的差异 (28)	
第六节 现代汉语跟古代汉语的比较 (上)	
——语音	(32)

全浊声母 (32) 系统的鼻辅尾和口辅尾韵母 (34) 入声调 (38)

第七节 现代汉语跟古代汉语的比较 (中)

——词汇 (40)

古代汉语单音词多 (42) 古代汉语中的古语词 (44)
词的本义和古义 (45)

第八节 现代汉语跟古代汉语的比较 (下)

——语法 (47)

古代汉语的虚词 (47) 古代汉语的词序 (50) 词类活用 (51) 古代汉语的被动句和判断句 (52)

第九节 现代汉语跟外国语的比较 (53)

语音特点 (53) 语法特点 (57) 信息传播特点 (60)

第二章 语音 (61)

第一节 语音概说 (61)

语音的切分 (61) 语音的性质 (62)

第二节 音位系统 (67)

音质音位 (67) 非音质音位 (69)

第三节 音节 (70)

音节的构成 (70) 声母和韵母的拼合关系 (72) 声调和声母、韵母的配合关系 (73)

第四节 音变 (74)

儿化 (75) 轻声 (77) 变调 (79) 其他音变 (81)

第五节 语音规范化 (83)

异读词的规范 (83) 轻声和儿化的规范 (85)

第六节 诗词韵律 (86)

旧诗的体裁 (86) 近体诗的格律 (87) 词的种类 (94) 词律 (95) 古今平仄的不同 (99) 新诗韵 (100)

第三章 文字	(104)
第一节 汉字的形体结构	(105)
笔画 (104) 偏旁、部首 (105) 结构 (110) 字体与 字号 (111)	
第二节 汉字的使用	(112)
笔顺 (112) 汉字的定量 (113) 汉字的定形 (114)	
第三节 汉字编码与输入	(121)
汉字进入计算机的三种途径 (121) 编码法 (121) 编 码原则和编码方案的优劣 (122) 五笔字型输入法简 介 (123)	
第四章 词汇	(132)
第一节 语素 词 字 音节	(132)
语素和词 (132) 汉语语素的特点 (132) 语素、词、 汉字与音节的相互关系 (134)	
第二节 现代汉语词汇系统	(135)
基本词汇和一般词汇 (136) 古语词、外来词、方言 词、行业词 (137) 同义词和反义词 (139) 单纯词 和合成词 (141)	
第三节 口语词汇与书面语词汇	(143)
口语词汇与书面语词汇的划分与特点 (143) 口语词 汇与书面语词汇的运用 (145)	
第四节 造词法	(152)
造词法的种类 (152) 词汇材料式造词法 (153) 语音 材料式造词法 (157) 混合材料式造词法 (159)	
第五节 词汇的结构组织	(160)
同义组的使用 (160) 反义组的使用 (166) 固定搭配 组的使用 (168) 特定搭配组的使用 (170)	
第五章 短语	(172)

第一节 短语概说·····	(172)
短语的定义 (172) 短语的种类 (172) 短语的分析 (176)	
第二节 从词到短语·····	(177)
语义合乎常规的搭配 (178) 语义不合乎常规的搭配 (182) 风格色彩合乎常规的搭配 (185) 风格色彩不合乎常规的搭配 (186)	
第六章 词语运用·····	(188)
第一节 实词的运用·····	(188)
名词的运用 (188) 方位词的运用 (190) 数词的运用 (190) 量词的运用 (191) 动词的运用 (192) 形容词的运用 (193) 指代词的运用 (195)	
第二节 虚词的运用·····	(198)
介词的运用 (198) 副词的运用 (203) 连词的运用 (204) 助词的运用 (207) 叹词的运用 (211)	
第三节 熟语的运用·····	(211)
成语的运用 (212) 惯用语的运用 (218) 歇后语的运用 (219) 谚语的运用 (221) 格言的运用 (222)	
第四节 古语词、方言词、外来词、社会习惯语的运用·····	(223)
古语词的运用 (223) 方言词的运用 (225) 外来词的运用 (226) 社会习惯语的运用 (228)	
第七章 语法·····	(231)
第一节 语法概说·····	(231)
词类 (231) 句子成分 (234) 句型 (238) 句类 (239)	
第二节 复杂成分的运用·····	(240)
主语复杂形式 (241) 谓语复杂形式 (246)	

第三节	句式的运用·····	(253)
	移位 (254) 倒装 (257) 省略 (259) 几种句式的使用 (261) 单句与复句的转化 (273)	
第四节	相邻句的安排·····	(279)
	过渡与联系 (280) 波折 (282) 映照 (283) 辩证与悖论 (284) 关联性 (285) 突破传统手法 (287)	
第五节	直陈语句和反讽语句·····	(287)
	直陈语句 (288) 反讽语句 (290)	
第六节	语体和风格的要素·····	(298)
	语音与语体风格 (299) 词汇与语体风格 (301) 语法与语体风格 (302)	
第八章	修辞 ·····	(305)
第一节	修辞概说·····	(305)
第二节	语言节奏的安排·····	(307)
第三节	语言声调的运用·····	(313)
第四节	语言韵味的体现·····	(317)
第五节	修辞格选讲·····	(322)
第九章	成文 ·····	(332)
第一节	写作起因·····	(332)
	自然冲动型 (332) 任务责任型 (334) 两结合型 (336)	
第二节	思想与语言相互作用·····	(338)
	思想和语言 (338) 外部语言与内部语言 (339) 思想和语言的相互作用 (339) 内部语言向外部语言的转化 (341) 思想和语言互相带动 (344)	
第三节	开头与结尾·····	(345)
	开头 (345) 结尾 (347)	

第四节 内容与技巧·····	(350)
内容 (350) 技巧 (355)	
第五节 修改·····	(359)
修改主题 (359) 修改结构布局 (360) 修改材料 (362) 修改语言 (363)	
第十章 作文评改·····	(365)
第一节 记叙文·····	(365)
记叙文概说 (365) 习作评析 (368)	
第二节 应用文·····	(371)
应用文概说 (371) 习作评析 (376)	
第三节 议论文·····	(380)
议论文概说 (380) 习作评析 (383)	

第一章 概 述

第一节 现代汉语是什么？

一 语系归属

汉语属汉藏语系。

由于语言现象的复杂性和语言研究者之间理论的歧异性，目前对世界上语种的数量没有一致的说法，有人估计是 2500～5000 种，也有人估计在 4000～8000 种之间，出入很大。语言学家根据语言的类型、地理区域、语系亲缘等，对这些数目众多的语言进行了分类。

根据语言的类型，大致可以分为三大类：1. 分析型语言（又叫孤立语），2. 粘着型语言，3. 屈折型语言。汉语属分析型语言。分析型语言的特点是，词基本上无专门表示语法意义的附加成分，形态变化很少，语法关系靠词序和虚词表示。

根据语言的地理区域和谱系亲缘，学者们用“语系＞语族＞语支”的层次，对世界上的语言进行了分类。其中，分出语系 20 多个，较大的有汉藏语系、印欧语系、高加索语系、阿尔泰语系、南亚语系、南岛语系、阿非罗—亚细亚语系、尼日尔—科尔多凡语系等。语族、语支的数量比语系要大得多。

汉藏语系通常又可分为汉、藏缅、苗瑶、壮侗（侗台）四大语族。汉语是其中一族。

世界上的语言，虽然种类繁多，但使用人数很不平衡，大

多数语言的使用人数都很少,最少的一种语言只有几个人会用;而少数语言拥有大量的使用人数。人口数居前 10 位的 10 种语言,其人数相加,超过世界总人口的半数。这 10 种语言是:汉语、英语、俄语、西班牙语、印地语、阿拉伯语、日语、德语、葡萄牙语、乌尔都语。其中,汉语的使用人口约有 10 亿,是世界上使用人口最多的一种语言。

二 分 布 概 况

拥有 10 亿人口的现代汉语是一种分布广泛的语言。

从人口的种族分布上说,它不限于汉语的创始者汉民族。中国境内除汉族以外的五十多个民族都有相当数量的人会说汉语。据 1982 年的调查,在全国 6660 多万少数民族总人口中,就有 2000 多万人是说汉语的,只有 4620 多万人说各自的民族语言。少数民族人民使用汉语的情况也不一样,有的人既会使用其本民族语言,也会使用汉语;有的人只会使用汉语。事实上,有些民族的本族语已经灭绝或濒临灭绝了,例如,回族、满族、畲族。

从语言的地理分布上说,它不限于中国境内(包括大陆与港、澳、台地区),还包括新加坡的华语和海外华人社区。新加坡政府把现代汉语普通话正式规定为该国的通用语言之一,称为“华语”。从语言上说,华语应该属于现代汉语的范畴。近代以来,由于华人的大量外迁,在许多国家和地区逐渐形成了一些华人社区。在这些华人社区中,有相当一部分人是说汉语的,总人数在 2 千万左右。其中以说粤语、闽语、客家话的为多,他们中有不少人还会说普通话。这些海外华人所说的汉语也是现代汉语的分支。

另外,除了上述以完整体系存在的汉语以外,有些国家的

语言中也保留了一些汉语的成分。历史上，汉语对东亚、东南亚邻邦的语言产生过极为深广的影响；现在，日语、朝鲜语（包括韩国语）中，就有大量的汉语借词，日本、北朝鲜、韩国等国家的语言里还在使用相当数量的汉字。例如，日本就在1981年公布了1945个常用汉字。这些邻邦语言中的汉语成分虽然不成完整的系统，但在性质上都是汉语，而且在现代社会里会有相互关系的问题，例如目前科技学术界和政界都有人注意到了新加坡、日本、韩国与中国之间为了电脑等方面的原因，各自所用形体不完全相同的汉字都有协商一致的必要。因此，我们学习现代汉语，也应该对此有所认识。

三 中国境内的其他语言

在中国境内，并非只有汉语。4620多万的非汉语人口中，还使用着如下一些语言：

1. 阿尔泰语系 有蒙古、突厥、满一通古斯3个语族。说蒙古语族语言的人口约有390万，分布在内蒙古自治区、新疆维吾尔自治区、黑龙江、辽宁、吉林、青海、甘肃等省。蒙古语族有6种语言：蒙古语、达斡尔语、东乡语、东部裕固语、土族语和保安语。说突厥语族语言的人口约有700多万，分布在新疆维吾尔自治区、青海、甘肃、黑龙江等省。突厥语族有8种语言：维吾尔语、哈萨克语、柯尔克孜语（又称吉尔吉斯语）、乌孜别克语（又称乌兹别克语）、塔塔尔语（又称鞑靼语）、撒拉语、西部裕固语和图瓦语。说满一通古斯语族语言的人口约有4.6万，分布在新疆维吾尔自治区、内蒙古自治区和黑龙江省。满一通古斯语族有5种语言：满语、锡伯语、赫哲语、鄂温克和鄂伦春语。

2. 汉藏语系 除汉语外，有藏缅、壮侗、苗瑶3个语族。

说藏缅语族语言的人口约 1560 万，分布在西藏自治区、青海、甘肃、四川、云南、贵州、湖南、湖北等省和广西壮族自治区。藏缅语族有 23 种语言：藏语、门巴语、珞巴语、僜语、嘉戎语、羌语、普米语、尔苏语、独龙语、土家语、彝语、傈僳语、纳西语、哈尼语、拉祜语、白语、基诺语、怒语、景颇语、阿昌语、载瓦语等。说壮侗语族语言的人口有 1900 多万，分布在广西壮族自治区和云南、贵州、湖南、广东 4 省区。壮侗语族有 14 种语言：壮语、布衣语、傣语、侗语、水语、仫佬语、毛南语、拉珈语、黎语、仡佬语、佯僬话、莫话等。说苗瑶语族的人口有 530 万，分布在贵州、湖南、云南、四川、广东 5 省和广西壮族自治区。苗瑶语族有 4 种语言：苗语、布努语、勉语和畲语。

3. 南亚语系 中国境内属于这个语系的语言都属孟—高棉语族，有佤语、德昂语、布朗语等。说南亚语系语言的人口有 37 万左右，分布在云南省南部边疆地区。

4. 南岛语系 又称马来—波利尼西亚语系。有属印度尼西亚语族的台湾高山族 10 多种语言：派宛、阿眉斯、布嫩、鲁凯、赛夏、卑南、邵、泰雅尔、赛德、邹、沙、卡、雅美等语言。

5. 印欧语系 有属斯拉夫语族的俄语和属印度—伊朗语族的塔吉克语，说俄语的有 2900 多人，说塔吉克语的有 26500 人。

另外还有系属未定的朝鲜语、京语和回辉话。

总体来说，中国境内的语言是，种类不少，但以汉语为主。说汉语的人口占了全国总人口的 95%，有 10 亿左右，而非汉语人口只占 5%。

四 现代汉语内部的多样性

现代汉语本身也是一个复杂的体系，不同地区之间存在着

种种差异。根据它们的差异程度和地理分布，可以分成多种方言；不同方言间的差别往往大到互相之间不能通话，差异程度甚至比某些不同语言之间还要大，例如，说西班牙语的人与说葡萄牙语的人可以进行交谈，而说北方方言的人与说粤方言的人就无法交谈。有些方言内部，甚至也可能根本无法通话，例如吴方言、闽方言就都有这种现象。

从地理分布上说，中国境内汉语方言的分布也是不平衡的。东北、华北、西北、中原、西南、中南、华东北部等地区汉语的一致性比较高，都属官话方言；而东南一带，包括江苏省南部、上海市、浙江省、福建省、广东省、海南省、江西省、广西壮族自治区等处的方言分歧就很显著，有些分歧严重的地方，甚至有相邻村子间都难以通话的。

一致性比较高的官话方言区内，通话虽然不是非常困难，但差异仍是有的，对相互间交际也是不方便的。

五 现代汉语是中国的官方语言

中国历史上，随着某些少数民族在政治上统治地位的确立，它们的语言也曾煊赫一时，例如北朝时的鲜卑语、元朝时的蒙古语、清朝前期的满语，但汉语始终占有主导地位。现代汉语更是中国政府唯一的官方语言。中华民国政府和中华人民共和国政府都不约而同地把现代汉语当作自己的官方语言，并在民众中大力推广。

汉语内部分歧的存在，迫使政府对规范作出说明。1955年，中国科学院（包括今天的中国社会科学院和中国科学院）召开了现代汉语规范问题学术会议，经国务院批准，确定现代汉民族的共同语是“以北京语音为标准音，以北方话为基础方言，以典范的现代白话文著作作为语法规范的普通话”。从此，共同语的

标准有了明确的官方规定。

有了标准的共同语，各地人民学习的目标更加清楚，加上政府的大力推广、教育界的努力、国内人口的频繁流动、影视手段的普及、现代通讯技术的日益发达等等因素的推动，会说普通话的人越来越多，所讲普通话的水平也有大幅度的提高。港台地区称这种以北京语音为标准音的共同语为“国语”，是名副其实的。

不但在国内的地位越来越高，普通话在国际上也取得了应有的地位。早在1973年12月18日，联合国大会第28届会议全体会议上一致通过，把汉语列为大会和安理会的五种工作语言之一（其他四种为英语、俄语、法语、西班牙语。后来又增加了阿拉伯语）。随着我国在国际上政治经济地位的提高，现代汉语普通话也日益成为一种重要的国际交际语言，世界各国学习它的人也越来越多。

六 现代汉语是一个开放的、 变化的、相互制约的系统

作为人类最重要的交际工具，语言从来都不是孤立地存在的，它与创造并使用它的人类本身及人类的各项活动之间都有着千丝万缕的联系。汉语当然也不能例外。

首先，汉语与汉民族的文化心理结构密不可分。文化学者将文化从低级到高级依次划分为器物、制度、心理三个层次，按照这种理论，语言应该属于“制度”层次。文化的三个层次之间是相互联系的，因此，语言也是与其他层次、其他部分的文化相互联系的。其中最为重要的联系就是与“心理”层次的联系。目前，对语言与心理（思维）之间的关系，虽然有不同的看法，但是，两者之间关系密切，这一点是公认的。涉及到语