

日本推理小说文库

群众出版社

美发城杀人案

(日)山村美纱 / 著

学院图书馆

4

美发师入门

(日) 山村美纱 著
金 中 译



群众出版社

二〇〇〇年·北京

图书在版编目(CIP)数据

美发城杀人案/(日)山村美纱著;金中译.-北京:
群众出版社,1999

(日本推理小说文库)

ISBN 7-5014-2132-3

I.美… II.①山… ②金… III.推理小说:
长篇小说-日本-现代 IV.I313.45

中国版本图书馆CIP数据核字(1999)第67823号

版式设计:连生

美发城杀人案

(日)山村美纱著 金中译

群众出版社出版、发行 新华书店经销

北京公大印刷厂印刷

787×960毫米 32开本 6.625印张 111千字

2000年1月第1版 2000年1月第1次印刷

ISBN 7-5014-2132-3/I·867 定价:9.00元

印数:0001-5000册

合同登记号：图字 01 - 98 - 0550 号

ヘアート “サ” イナ一殺人事件
山村美紗

本书译自日本讲谈社 1997 年版

Copyright © 1987 Misa Yamamura

All rights reserved.

First published in Japan in 1987 by Kodansha, Ltd., Tokyo.

Chinese edition published in 1999 by The

Qun Zhong Publishing House

under license from Kodansha Ltd.

©1987 年 山村美紗

版权所有。

株式会社讲谈社于 1987 年在日本首次出版。

中文版版权经株式会社讲谈社授权，

由群众出版社于 1999 年出版发行。

内容简介

东京的高野美发城豪华高雅、生意兴隆，顾客中美女如云，均为社会名流的夫人。近来，诡异的凶案频频降临在这些贵夫人身上：公司总经理夫人凉子在旅馆被杀，现场留有一支美发城专用的喷发胶；棒球队老板的夫人千秋惨死在公寓，凶器却在众目睽睽之下消失得无影无踪；女明星眉子在京都的旅馆中被害，从现场的门窗紧锁来看，除了她似乎无人能进出现场……年轻的美发师森邦彦也被人害死在美发城的一间透明密室中。这一连串的凶案到底是何人所为？为何与美发城都有千丝万缕的联系？凶手的目的又何在？正当警察迷惑不解之时，被疑为凶手的美发城老板高野又神秘地死亡，案情更加扑朔迷离……

目录

- 第一章 京都杀人案 (1)
- 第二章 湮没的凶器 (21)
- 第三章 谜一样的美发城
..... (38)
- 第四章 美发展的杀人案
..... (53)
- 第五章 黄色录像 (72)
- 第六章 犯罪嫌疑人的回旋舞
..... (90)
- 第七章 透明的密室 (109)
- 第八章 第二密室 (125)
- 第九章 犯罪嫌疑人失踪
..... (149)
- 第十章 解开密室之谜 (176)

第一章 京都杀人案

1

滨口一郎去新干线京都站迎接从东京回来的友人凯瑟琳。因为凯瑟琳从东京站给他打了电话：“一郎，求你了，到车站来接我。行李太多，快把我压死了。”

恰好滨口供职的京南大学从今天开始放暑假。

“好久没有出去玩了，和凯瑟琳开车去神户玩玩吧。”他想。

滨口站在月台上，等着列车进站。

13时15分，“光”号进站了。

车门一开，乘客们蜂拥下车。

进入暑假，“民族大迁移”开始了。乘客拥挤不堪。

滨口寻找下了车的凯瑟琳，但是没有找到。

“奇怪，难道她迟到了，没赶上车？”

正在慌慌张张东张西望之际，有人“啪”地一声拍打滨口的肩膀。

“一郎，你怎么啦？”

美发师杀人案

“哎呀，凯西……”

滨口目不转睛地盯住凯瑟琳。

“你这头发怎么啦？怪不得我没认出来。”

凯瑟琳像路易王朝时代的贵夫人一样，一头金发高高地堆在头上，是超豪华的发型。

同时，服装也和发型相配，穿着礼服。

平时学生装束的凯瑟琳大变样了。

“吓你一跳吧？你看漂亮不？这是世界第一流的美发师的杰作。”

凯瑟琳嫣然一笑。

“在哪儿做的发型？”

滨口把眼睛瞪得滚圆。

“东京呗！是高野先生的手艺。他不仅在日本，在纽约也是有名的美发师。总统夫人、女明星都是他的崇拜者。我母亲在纽约，总是找他做发型。对啦，那个布鲁克·西尔兹的发型也是他做的。”

“呃？”

凯瑟琳的父亲是美国前副总统，现在是大汽车公司的总经理。

他的夫人竟然也请日本美发师做发型，真令人吃惊。

“这么说来，我好像在杂志的画页上见过。”

滨口一边说，一边向出租汽车停车场走去。

好像是一篇题为《世界通用的日本人》的长篇连载。画页上登着本田技术研究所的本田宗一郎、

第一章 京都杀人案

版画家池田寿夫和服装设计师森英惠等人。

凯瑟琳提到的美发师登在两星期以前那一期。滨口对美发不太感兴趣，所以没记住。

他记得的是个像外国人似的美男子在女顾客中受到极大的欢迎。

“他的店在东京的六棵树。”凯瑟琳激动地对滨口说。

司机惊异地不时从反光镜中注视凯瑟琳。

这发型一般人都会特意去看一眼。

“六棵树？”

“是的，高野孝雄先生的店载誉全球。他简直是天才，潇洒、漂亮、热心肠。他不大爱说话，更加有魅力。”

凯瑟琳陶醉似地说道。

平时她比较冷静，这种表现是罕见的。滨口默不作声，也许有点儿妒忌。

如果对方是学者或企业家，能和自己比较，他不会感到妒忌。而对不值得比较的人，倒有几分不安。

滨口沉默了一会儿，换了个话题。

“今夜在京都大饭店有晚餐会，你特意做了出席晚会的发型，该去亮一亮相。还有美国的歌手演出，非常豪华。”

“谢谢你。”

凯瑟琳在滨口的脸颊上轻轻地一吻。

滨口回到家里，换上黑色的夜礼服，赶到京都大饭店。

一进凯瑟琳的房间，见她换上了火红火红的袒胸式夜礼服，与她的金发非常相配，再加上新的发型，更加迷人。

滨口一时看得出神。

“这是法国迪奥设计的式样，不知道相配否？”

凯瑟琳转一转身子说。

“太棒了。”

滨口不是奉承，而是真心称赞。

两人挎着膀子出席了在三楼凤凰厅举行的晚餐会。

几乎所有客人都成双成对。因为指定要穿礼服，哪一对都穿戴豪华。

其中有外国人，还有滨口熟悉的电视节目主持人。这些人中只有凯瑟琳最美，出类拔萃。

滨口有点儿羞涩，守护着凯瑟琳进入会场。

并排几张铺着白布的桌子上，竖立着姓名牌。

滨口和凯瑟琳在竖着自己姓名牌的桌旁坐下。

四人一桌。同桌另外一对是日本人。女的是电视新闻播音员仓田由美子。

仓田由美子注视着凯瑟琳的发型，用英语和凯瑟琳搭话。

由美子英语说得非常流畅。凯瑟琳一提到高野孝雄的名字，由美子也很熟悉。两人热烈地攀谈起来。对方的伴侣和滨口被排除在外，只得苦笑一声，作了自我介绍。

这是一位五十二三岁、体格魁梧的男子。名片上印着“山崎电工株式会社董事长兼总经理山崎隆一郎”。

山崎电工是个电脑厂商，颇有实力。

滨口递上名片。

“哦，是京南大学的老师。”山崎颇为感慨地看了一下名片说。

因为和凯瑟琳在一起，滨口究竟是什么职业，引起了山崎的兴趣。

“仓田由美子和这位总经理是什么关系呢？”滨口寻思，“也许是他的情妇吧。”

乐队开始演奏，法国大菜也上桌了。

凯瑟琳和仓田由美子一边用餐，一边热衷于美发城的话题。

“做女人多好啊，你看她们多开心啊。”山崎把酒杯凑到嘴边，对滨口说。

“做一位业务发展的大公司总经理不也很开心吗？”说罢，滨口放低嗓门笑道：“到了东京，她就去高野孝雄的美发城。在那种讨女人欢心的地方，尽是些无聊的男人，倒叫人羡慕。”

用完餐后是一位美国女歌手演唱。

997001

美发城杀人案

说是黑人，却是和白人的混血儿，是一位浅黑色的美人。

她那双修长的腿颇有魅力，音色也好。一开始她说了几句日语，引起哄堂大笑，接着唱了几首歌后谢幕。

休息 15 分钟。

滨口点上香烟。男侍者举着一块牌子进来了，上面写着：

“东京的田泽凉子小姐，您的电话。”

脸上毫无表情的侍者举着牌子绕场两周。

“哦！”同桌的山崎发出了感叹声，“东京食品公司总经理的夫人来了？”

“东京食品是不是那家最大的公司？”滨口想起东京食品公司豪华的广告问道。

“是的。田泽凉子是夫人的名字。恐怕不会错吧。昨天我乘新干线来这儿途中瞥见她一眼。”山崎朝会场扫视一圈说道。

滨口也跟着他的视线，绕场看了一周。

“好像没来。”

滨口并不认识夫人，那侍者犹豫不决，似乎还要绕场一周。

“我和田泽总经理经常出入晚会。他可是位花花公子，好像比现在这位太太大两旬。”山崎把自己的事搁在一边说道。

“是位美人吧？”滨口随嘴问道。

第一章 京都杀人案

“听说她出生在京都，当然是位美人啰。”山崎微笑道，接着又追加了一句：“可比不上您的太太。”

声音虽小，凯瑟琳好像听见了，嫣然一笑。

休息过后，歌手换上纯白色礼服又一次亮相。

掌声四起。滨口却没有忘掉“田泽凉子”这个女人的名字。

3

最后，旁边的舞场上举行了舞会。

滨口和凯瑟琳翩翩起舞。

“同桌上那位惹人喜爱的妞儿，”凯瑟琳搂着滨口说道：“说到了东京赶紧去看一看高野美发城。”

“还真是啊！”

“嗯？”

“她的男伴刚才对我这样说过，如此讨女人喜欢的高野真叫人羡慕。”

“那说不定你也会被勾了去。”凯瑟琳用调皮的眼神瞅了滨口一眼。

“不管你怎么说，反正我没见过高野美发师。”滨口愠怒道。

突然，音乐停止了。

“怎么回事？”

凯瑟琳踮起脚来看。

美发师杀人案

滨口也觉得奇怪，只见两个与晚会气氛不相称的男子走了进来。

“诸位！”其中一人喊道，“打扰一下。”

“哎呀！”凯瑟琳脸上露出惊异的神色说，“那是京都府警察署的狩矢警部。”

“真的，是狩矢。”滨口也吃了一惊。

曾经一起破获过几桩案件的狩矢警部和桥口刑警，飞快地跑进会场。

狩矢一跃登上乐队的台上。

“这儿发生了杀人案，希望得到各位的协助。”狩矢朝会场扫了一眼说道。

客人们木然地听他讲。

“被杀的是东京食品公司总经理的夫人，名字叫田泽凉子，在本饭店的套房里被杀。她手持这晚餐会入场券。诸位有人认识田泽凉子吗？”

“我认识。”

在桥口刑警身旁举手的是方才同桌的山崎。狩矢从台上跳下来，向山崎走去。

山崎对狩矢说：他认识田泽总经理，曾经和田泽夫人见过几次面。

“刚才仆人举着牌子，上面写着有人打电话给田泽凉子。这事儿你们知道吗？”

“电话？”狩矢歪起了脑袋，他这才发现滨口和凯瑟琳在场，不由得一惊。

凯瑟琳向狩矢微微一笑。

第一章 京都杀人案

狩矢使了个眼色，示意叫他俩过去，三人一起来到走廊上。

“又见面了。吓我一跳。”狩矢说。

“我也吃了一惊。”凯瑟琳说。

狩矢轻轻的叹了一口气，说道：“反正您来到京都准出事儿。”

“可是托她的福，也破了不少案子，是不是？”滨口反驳道。

狩矢点了点头，表示同意。

“可是这一回请二位老实一点。”说着，把这两人留在走廊上，只身返回会场。

滨口和凯瑟琳在走廊上的沙发上坐下。

“真吓我一跳。”凯瑟琳嘟哝着。

“总而言之，主要演出总算已经完了。差一点整个晚会都取消了。”

“刚才说尸体是在本饭店发现的？”凯瑟琳的眼睛顿时一亮。

滨口摆摆手。

“你算了吧。难道又要卷进案子里去？”

“我忽然感起兴趣来。走！我们去看看。”

“上哪儿去？”

“那还用说吗？当然是杀人现场呗。”

凯瑟琳站起身来，迈开了步子。

滨口没有法子，只好跟在凯瑟琳后面。

凯瑟琳到总服务台问田泽凉子的房号。

美发城杀人案

总服务台显得有点为难，凯瑟琳说：“我是协助狩矢警部问您的。以前我和狩矢警部一起破获过好几起案子，您该知道吧。”

以前在这饭店发生过“燃烧的新娘”杀人案，凯瑟琳东奔西走，活跃异常。总服务台自然是知晓的。

“是主楼 834 号房间。”服务小姐说。

也许在房间里搜查的刑警们会拒绝她。

“是双人房吗？”

“是双人房。”

“是用田泽凉子的名字预约的吗？”

“是的。”

“一个人住双人房吗？”

“不，预约时说另外还有一个人。”

双人房一个人使用就成了单人房了。为什么要这样呢？

“是昨天住进来的吗？”

“是的，是昨天下午。”

“预定什么时候离开？”

“明天。”

“方才有人打电话给田泽夫人，是男的，还是女的？”

“奉上面指示，这不能说。”服务小姐拒绝了。

凯瑟琳不肯罢休，还想追问下去，这时狩矢和桥口跑来了。

“凯瑟琳小姐，又是您……”

狩矢跟她打招呼。

“我一定能帮你的忙。”

“那太感谢了。只是不要太妨碍我们。您能做到吗？”

“好！一言为定。”凯瑟琳高兴地说。

滨口心里直嘀咕：因为总是老一套，少不了又要倒霉。

“电话是一个男的打来的，没报名字。说是有要紧的事找田泽夫人，麻烦找一找。”狩矢对凯瑟琳说。

“是凶犯吗？”

“现在还很难说。”

“能不能让我看一看遗体？”凯瑟琳娇声娇气地求狩矢。

狩矢考虑了一下。

“有件东西要让女性，特别是美国女性看一下。走吧。”狩矢倒反催促起凯瑟琳来。

他们和滨口一起乘电梯上了8楼。

两位穿制服的警官站在834号门前。

凯瑟琳和滨口跟在狩矢身后进了房间。

双人房间还带客厅，非常气派。

在一张床上，一具女尸俯伏着。

“死因是什么？”凯瑟琳问。

“怀疑是绞杀，在未解剖之前还不敢肯定。后