

Fireworks 4

Fireworks 4 Fireworks 4 Fireworks 4 Fireworks 4 Fireworks 4 Fireworks 4 Fireworks 4

网页设计标准教程

香文斌 陈新泉 肖婕 编著



Macromedia
Fireworks 4
macromedia
Fireworks 4
macromedia
Fireworks 4

冶金工业出版社

Fireworks 4 网页设计

标准教程

香文斌 陈新泉 肖 婕 编著

冶金工业出版社

2001·北京

IS16/0503

内容简介

Fireworks 是彻底为网页制作者设计的软件之一，它使网页的图像处理发生了革新性的变化。Fireworks 能够自动切图、生成鼠标动态感应的 JavaScript 等，而且 Fireworks 具有十分强大的动画功能和一个近乎完美的网络图像生成器（Export 功能）。它能够自由地导入各种图像，甚至是 ASCII 的文本文件，而且 Fireworks 可以辨认矢量文件中的绝大部分标记以及 Photoshop 文件中的图层。

本书首先介绍了 Fireworks 4 的基础知识和基本工具，然后通过具体实例介绍了 Fireworks 的网页制作和网页图形、图像处理功能，力求使读者快速掌握 Fireworks 的各项操作和功能。

本书图文并茂、通俗易懂，便于初学者学习和掌握，适合于网页制作人员自学，也可作为大专院校及培训班的教材。

图书在版编目（CIP）数据

Fireworks 4 网页设计标准教程 / 香文斌，陈新泉，肖婕编著. — 北京：冶金工业出版社，2001.5
ISBN 7-5024-2766-X

I. F... II. ①香... ②陈... ③肖... III. 主页制作
— 图形软件, Fireworks 4 — 教材 IV. TP393.092

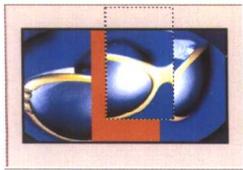
中国版本图书馆 CIP 数据核字（2001）第 16461 号

Fireworks 4 网页设计标准教程

香文斌 陈新泉 肖 婕 编著

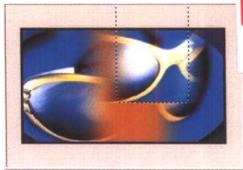
出版 冶金工业出版社
社址 北京沙滩嵩祝院北巷 39 号，邮编 100009
发行 冶金工业出版社发行；各地新华书店经销
印刷 广东出版技校彩印厂印刷
开本 787×1092 毫米 1/16
印张 22.75
插页 4
字数 519 千字
版本 2001 年 5 月第 1 版 2001 年 5 月第 1 次印刷
印数 1-1900 册

书号 ISBN 7-5024-2766-X / TP·239
定价 35.00 元



(实边边缘)

图 1-7



(羽化边缘)

图 1-8

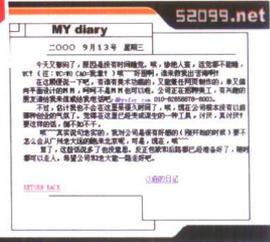
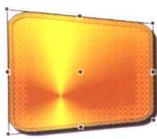


图 2-73 (网页鉴赏)

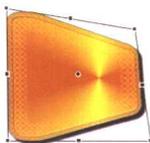


拉动前

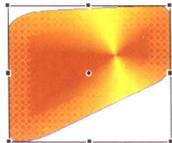


拉动后

图 1-21 (斜变)



拉动前



拉动后

图 1-22 (扭曲)



图 1-24 (任意形状路径)

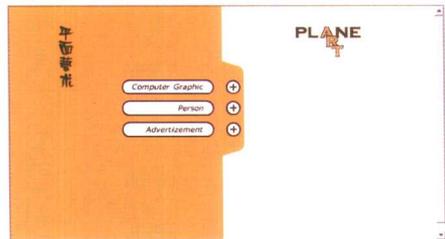


图 2-74 (网页鉴赏)

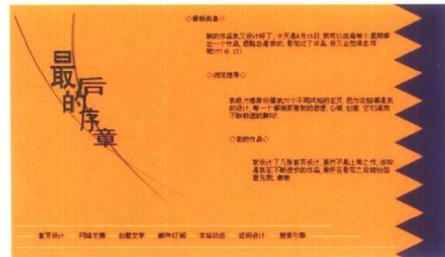
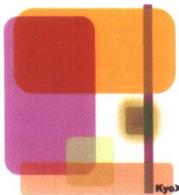


图 2-75 (网页鉴赏)



(矩形工具)

图 2-1



(椭圆工具)

图 2-12

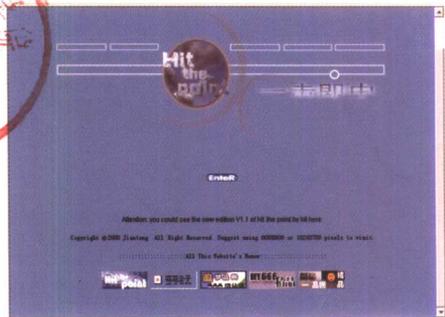
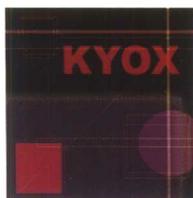


图 2-76 (网页鉴赏)



(线条工具)

图 2-21



(曲线工具)

图 2-45



图 3-1

图 3-6

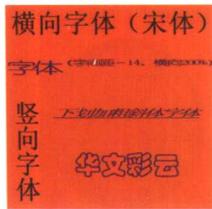
(文字效果)



Z063087



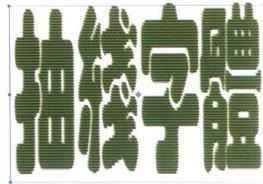
(文字附加路径)
图 3-11



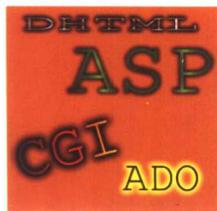
(文字格式设置)
图 3-13



(彩色字体)
图 3-71



(抽线字体)
图 3-80



(文字填充)
图 3-18



(阴影文字)
图 3-25



图 3-88



图 3-110



图 3-123

(文字效果实例)



图 3-28



图 3-29

(浮雕字体)

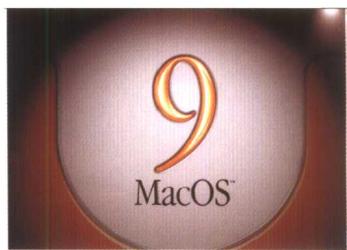


图 3-134 (网页鉴赏)



(斜面字体)
图 3-38



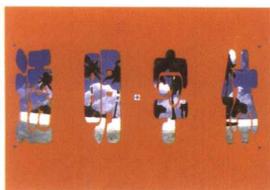
(光环字体)
图 3-52



图 3-135 (网页鉴赏)



图 3-136 (网页鉴赏)



(透明字体)
图 3-55



(发光字体)
图 3-70



图 4-4 (图形切割)



(浮动动画)

图 5-10



(旋转的地球)

图 5-40



图 5-50



图 5-51

(舞动的蝴蝶)



图 5-68



图 5-69



图 5-70



图 5-71

(卡通动画)



图 6-40~图 6-42

(广告 Banner)

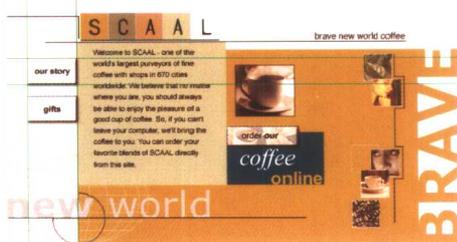


图 6-103 (按钮实例)

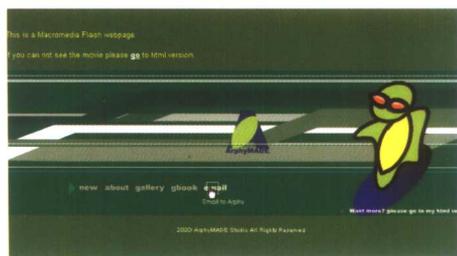


图 6-150 (网页鉴赏)

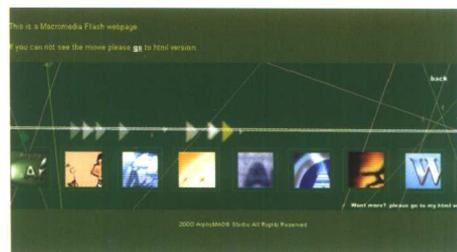


图 6-153 (网页鉴赏)



图 7-72 (广告牌)



图 7-96 (电子贺卡)



(像框)
图 7-163



(合成图像)
图 7-142



图 8-170 (网页鉴赏)



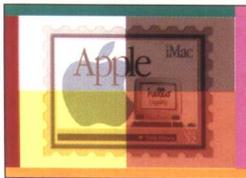
(边界加工)
图 8-48



(使用样式)
图 8-62



图 8-172 (网页鉴赏)



(苹果广告)
图 8-106



(浏览器广告)
图 8-111



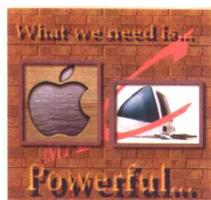
(首页实例)
图 9-1



(主页标题)
图 9-31



(壁纸)
图 8-131



(海报)
图 8-146

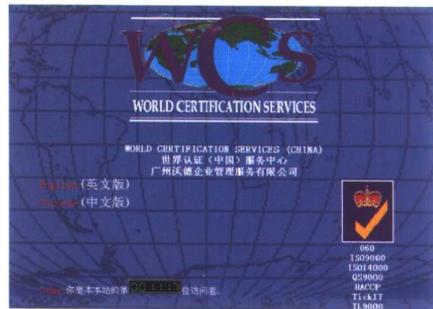


图 9-126 (企业主页)

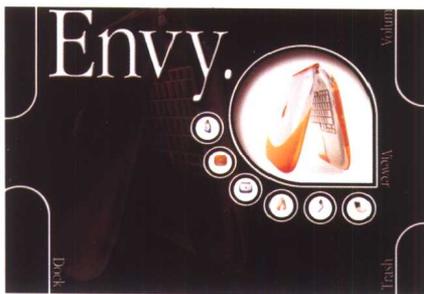


图 8-168 (网页鉴赏)



图 9-220 (网页鉴赏)

前言

Fireworks 4 是 Macromedia 公司全新的三大网页制作利器 (Dreamweaver 4、Flash 5、Fireworks 4) 之一, 它是一种简单易懂又功能强大的优秀网页图像设计工具, 在 Adobe 公司的图像软件称霸的时代, 它以出色的处理网页图像功能占据了图像处理市场的一大份额。作为一个图像处理软件, Fireworks 4 能够自由地导入各种图像格式, 而且 Fireworks 4 可以辨认矢量文件中的绝大部分标记以及 Photoshop 文件中的图层。而作为一款为网络设计而开发的图像处理软件, Fireworks 4 能够自动切图、生成鼠标动态感应的 JavaScript 等, 而且 Fireworks 4 具有十分强大的动画功能和一个几乎完美的网络图像生成器 (Export 功能)。

Fireworks 4 具有以下功能:

- 1) 通过层和帧直接制作动画。
- 2) 导出行包括色彩调节在内的各种优化。
- 3) 在位图图像编辑模式下进行图像编辑。
- 4) 直接进行矢量工具绘图。

Fireworks 4 主要的处理对象是 Web 图像, 它的革新性能包括以下方面:

1) 优化了网页设计流程。在 Fireworks 4 中可以完成从作图、编辑到优化的全部工作, 并且 Fireworks 4 还有很多独特的功能, 如优化图像、批处理生成文件等, 大大提高了网页图形图像创建、维护和更新的工作效率。

2) Fireworks 4 可以创建交互式网页, 自动生成所需的 HTML 代码和 JavaScript。它可以通过切割图像使在浏览器中下载和显示图像的速度更快。而且切割后的图像可以自动拼合, 还可以为每一个切割对象加上不同的超级链接。

3) 具有强大的图形图像编辑能力。Fireworks 4 拥有两种编辑模式, 一种是图形对象编辑模式, 可以使用各种矢量作图工具绘图, 应用各种填充、渐变和实时效果。另一种是图像编辑模式, 可以直接对图像进行编辑。

Fireworks 4 比旧的版本新增许多功能。Fireworks 4 统一了 Macromedia 软件的用户界面; 支持用户创建具有精细导航功能的多级弹出菜单结构; 通过简单的拖放操作来快速创建热区; 增强了蒙版及图层面板功能; 精确的 Photoshop 图像格式输入和输出功能; 利用可行的多重框架组成方式进一步完善动画功能; 通过批处理创建批处理任务指南; 与 Dreamweaver 配合, 编辑并升级 HTML 和 JavaScript 编码以及图形; 增强原始 HTML/JavaScript 及图像文件的创建和输出, 以个性化来优化文件的命名、表格编辑和其他输出控制; 通过对 JPG 图像中选定部分的局部压缩, 实现主体部分质量保持的文件量缩小操作。

Fireworks 的来头实在不小, 它使 Web 作图发生了革新性的变化, 因为 Fireworks 是彻底为 Web 制作者们设计的软件之一。而 Fireworks 4, 就像是 Windows 98 向 Windows 2000 的过渡一样, 对界面进行非常大的优化, 体现出了大型软件的风格, 而且, 更趋向了统一的界面风格。

本书结构安排以实践为主, 适当配以理论讲解。首先对 Fireworks 4 工作界面, 工具箱中的一些常用工具, 各种操作面板逐一介绍; 接着讲述绘制图形的基础知识及技巧; 然后通过具体实例向读者介绍了 Fireworks 4 的文字处理、图形编辑、图文处理、静 (动) 态图像制作、动画效果制作、海报制作等, 力求使读者掌握 Fireworks 4 的各种操作和各项功能。

本书着眼于实用性，实例丰富、操作简练、内容翔实。读者可以一边学习，一边在电脑上操作，做到理论与实践相结合。因此它不但是网页设计爱好者的首选，同时也是网页设计专业人士理想的参考书。

由于作者水平有限，错误疏漏之处在所难免，敬请广大读者不吝赐教！

编者
2001年4月

目 录

第一章 Fireworks 4 基础知识	1
1.1 Fireworks 简介.....	1
1.2 Fireworks 4 的新增功能.....	1
1.3 工作界面.....	2
1.4 工具箱.....	4
1.4.1 选择工具.....	5
1.4.2 图形工具.....	8
1.4.3 文本工具.....	11
1.4.4 路径工具.....	12
1.4.5 热点工具.....	14
1.4.6 切割工具.....	14
1.4.7 其他工具.....	14
1.5 面板.....	17
1.5.1 面板的基本操作.....	17
1.5.2 几个重要的面板.....	17
1.6 转存.....	21
1.6.1 使用转存向导.....	21
1.6.2 转存图像中的部分区域.....	24
1.6.3 转存格式比较.....	25
综合练习一.....	25
一、基础题.....	25
二、上机操作.....	26
第二章 使用基本绘图工具	27
2.1 矩形工具.....	27
2.2 椭圆形工具.....	30
2.3 线条工具.....	33
2.4 曲线工具.....	40
2.5 填充效果实例.....	43
2.6 精美页面图赏析.....	49
综合练习二.....	51
一、基础题.....	51
二、上机操作.....	51
第三章 使用文字工具	52
3.1 文字输入方法.....	52
3.2 文字编辑方法.....	54

目 录

3.3 给文字附加路径.....	56
3.4 设置文字格式.....	57
3.5 效果面板的灵活使用.....	59
3.6 阴影字体.....	61
3.7 浮雕字体.....	62
3.8 斜面效果字体.....	66
3.9 光环效果字体.....	70
3.10 透明字体.....	71
3.11 发光字体.....	74
3.12 彩色字体.....	76
3.13 抽线字体.....	79
3.14 文字效果实例一.....	82
3.15 文字效果实例二.....	88
3.16 文字效果实例三.....	93
3.17 精美字体页面图赏析.....	96
综合练习三.....	97
一、基础题.....	97
二、上机操作.....	97
第四章 使用切割工具.....	98
4.1 进行图形切割.....	98
4.2 链接的建立.....	102
4.3 动作事件的添加.....	103
4.4 图像切割.....	105
4.4.1 制作页面图形.....	105
4.4.2 切割图形添加链接.....	108
综合练习四.....	112
一、基础题.....	112
二、上机操作.....	112
第五章 使用 Fireworks 制作动画.....	113
5.1 逐渐浮起的文字.....	113
5.2 旋转的地球.....	116
5.3 舞动的蝴蝶.....	125
5.4 卡通动画.....	127
5.5 使用路径创建动画.....	132
综合练习五.....	135

目 录

一、基础题	135
二、上机操作	135
第六章 动态图像的实现.....	136
6.1 动态按钮的制作理论	136
6.2 制作动画按钮	137
6.3 广告 Banner 的制作	148
6.4 制作动态按钮	156
6.5 自带实例	167
6.6 动态图像精美页面图赏析	180
综合练习六	181
一、基础题	181
二、上机操作	182
第七章 绘制图形的高级技巧.....	183
7.1 按钮制作与技巧	183
7.1.1 制作按钮实例一	183
7.1.2 制作按钮实例二	188
7.2 制作名片	193
7.3 制作广告牌	196
7.4 电子贺卡	199
7.5 填充效果与边界效果的综合运用	206
7.6 立体效果图形	209
7.7 效果与填充	212
7.8 合成图像	215
7.9 制作像框	218
综合练习七	224
一、基础题	224
二、上机操作	224
第八章 图像制作实例.....	225
8.1 “用心沟通”实例	225
8.2 “无限精彩”实例	232
8.3 对图形边界加工实现效果	242
8.4 对图形使用 Style	246
8.5 制作宣传画	253
8.6 苹果电脑广告	257
8.7 浏览器广告	259

目 录

8.8 网页壁纸.....	265
8.9 普通广告海报实例.....	269
8.10 海报式精美页面图赏析.....	275
综合练习八.....	277
一、基础题.....	277
二、上机操作.....	277
第九章 综合实例.....	279
9.1 制作首页.....	279
9.2 制作主页标题.....	288
9.3 网页元素制作实例.....	293
9.3.1 空心字.....	293
9.3.2 遮照效果文本.....	295
9.3.3 文字按路径排列.....	296
9.3.4 改变字符形状.....	298
9.3.5 制作网页背景图像.....	299
9.3.6 制作遥控器式导航条.....	307
9.4 公司网页制作.....	317
9.5 制作实例.....	331
9.6 精美页面图赏析.....	347

第一章 Fireworks 4 基础知识

Fireworks 是 Macromedia 公司发布的专为网络图像设计的图形编辑软件，它大大简化了网络图像设计的工作难度，无论是专业设计家还是业余爱好者，使用 Fireworks 都能轻松地制作出适合网络出版的图像，而且效果惊人。

随着 Photoshop 6.0 的推出，Fireworks 也在进行升级换代，看来两大图形处理软件又将有一番龙争虎斗了。本章介绍了 Fireworks 4 的基础知识、工作界面、工具箱和面板等，为学习以后的章节打下基础。

1.1 Fireworks 简介

Fireworks 是彻底为 Web 制作者设计的优秀的图像处理软件之一。它可以制作高质量的 GIF 动画和 JPEG 图像，也可以直接转存为 HTML 或是 JavaScript 代码，能够直接在图形的局部区域加上超级链接。使用 Fireworks 能够完成从图像的生成，到成为网页的一部分的全过程。

作为一款为网络设计而开发的图像处理软件，Fireworks 能够自动切图、生成鼠标动态感应的 JavaScript 等。而且 Fireworks 具有十分强大的动画功能和一个几乎完美的网络图像生成器（Export 功能）。

作为一个图像处理软件，Fireworks 能够自由地导入各种图像（如 Macintosh 的 PICT、FreeHand、Illustrator、CorelDRAW 的矢量文件、Photoshop 文件、GIF、JPEG、BMP、TIFF），甚至是 ASCII 的 Text 文本文件，而且 Fireworks 可以辨认矢量文件中的绝大部分标记以及 Photoshop 文件中的图层。

1.2 Fireworks 4 的新增功能

应用 Macromedia 公司发布 Fireworks 4 网站上的一句话：Fireworks 4 向用户提供绝对超前的专业网络图形开发方案。

Fireworks 4 的推出，完善了 Fireworks 3.0 的许多功能，与 Fireworks 3.0 相比，它有以下的新增功能特性：

1) 统一的 Macromedia 用户界面。

Macromedia Flash、Dreamweaver 和 Fireworks 的应用界面统一，方便用户快速地掌握相关软件的使用技巧。

2) 创建弹出式菜单。

支持用户一步步地创建配合精细导航功能的多级弹出菜单结构。

3) 拖放式热区设置。

用户可以通过简单的拖放操作来快速创建热区。

4) 增强的蒙版及图层面板功能。

利用新的图层面板功能方便地实现对文件的导航和编辑。

5) 精确的 Photoshop 图像输入和输出功能。

在同一个创作团队中共享 Photoshop 文件, 包括无失真地对 Photoshop 图像进行改善、良好的图层蒙版处理和新的 Photoshop 图像格式输出功能等。

6) 动画完善。

在 Fireworks 中利用可行的多重框架组成方式重新配置、改善并精细化简单的动画。

7) 批处理功能。

通过一步步的批处理创建指南, 快速地创建并执行批处理任务。

8) 可返回式 Dreamweaver 编辑表。

与 Dreamweaver 配合, 编辑并升级 HTML 和 JavaScript 编码以及图形。

9) 输出控制。

增强原始 HTML/JavaScript 及图像文件的创建和输出, 个性化地优化文件的命名、表格编辑和其他输出控制。

10) 可定制性 JPG 图像压缩。

通过对图像中选定部分的局部压缩, 实现主体部分质量保持的文件量缩小操作。

其中, 笔者最深感体会的一点是: Fireworks 4 版本就像是 Windows 98 到 Windows 2000 的升级, 在许多细微的地方进行了改变, 深深体现对用户细致的帮助。如它的界面、面板的使用、工具箱的编排等, 都体现了对用户的最细微的需要的满足。

Fireworks 3.0 的版本, 就笔者所知, 有很多不足的地方, 甚至可以说是 Bug 了, 在“合理”的方面就可以说有很多“Bug”了。而这些在 Fireworks 4 的版本中, 暂时发现都已经改正过来了, 用起来, 觉得比 Fireworks 3.0 方便了不少。

1.3 工作界面

Fireworks 4 的工作界面分为菜单栏、工具栏、工作区、工具箱、面板和状态栏六部分, 如图 1-1 所示。

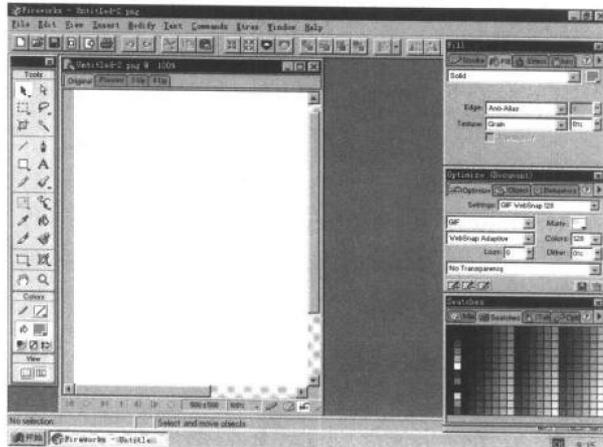


图 1-1

1. 菜单栏

当文档打开后, Fireworks 4 一共显示 10 个一级菜单: File (文件)、Edit (编辑)、View (查看)、Insert (插入)、Modify (修改)、Text (文本)、Commands (命令)、Xtras (附加功能)、Window (窗口)、Help (帮助)。菜单中包含了一些涵盖工具箱和面板命令及其没有提供的功能。

2. 工具栏

Fireworks 4 有三个工具栏: Main (主工具栏)、Modify (修改工具栏) 和 View Control (视图控制工具栏)。它们中的图标与 Windows 标准应用程序的许多功能相同, 是通用的操作命令, 在菜单中有等价的命令。

3. 工作区

与 Photoshop 以及许多图形处理软件一样, Fireworks 4 的图像编辑区也称为画布, (Canvas)。一个工作区包含四个标签: 原始、预览、2-up、4-up。“原始”窗口显示当前在 Fireworks 4 编辑的 PNG 文件, PNG 是 Fireworks 4 默认的图像文件格式。“预览”是用于预览图像的。“2-up”和“4-up”是用于优化图像的, 结合 Optimize 面板和 Color Table 面板, 可以优化图像的输出。

画布的底部比 Fireworks 3.0 多了一些方便的控制工具, 如图像尺寸信息、比例 (取消了以前的视图工具栏)、一些面板的快捷图标。

4. 工具箱

工具箱如图 1-2 所示, 与 Windows 自带的画图类似。Fireworks 4 一共提供 39 种工具, 有些是合并在一个图标位置里的, 形成工具子集。从工具按钮图标的形象则可大概看出它的功能。鼠标停留约 2 秒钟, 就会有浮现该图标的功能显示。值得提醒的是, 工具箱包含的功能强大, 仅仅使用它就已经能够完成 Web 图像的大部分处理工作了。



图 1-2

5. 面板

什么是面板呢? 面板就是指某种操作的详细设置菜单, 多数含有较多的列表框, 含有丰富的选项。

Fireworks 4 提供了 19 个功能面板, 如图 1-3 和图 1-4 所示。

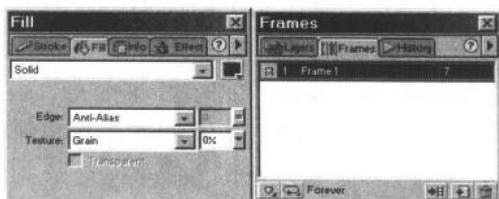


图 1-3

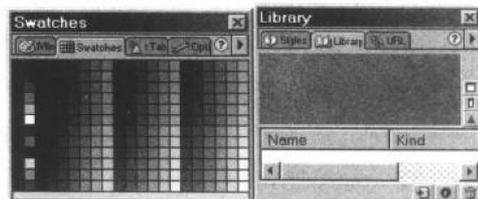


图 1-4

Fireworks 4 沿袭 Photoshop 的面板特色, 有些也是合放在一起的, 通过选项卡切换。面板包括: 优化面板、对象面板、笔画面板、填充面板、效果面板、颜色表面板、样式面

板、工具选项面板、层面板、帧面板、历史操作面板、信息面板、行为面板、URL 面板、风格面板、颜色混合面板、符号库面板、文本查找替换面板、工程日志面板。

6. 状态栏

状态栏显示当前编辑模式或编辑对象名称等信息，如路径 Path、切割 Slice、位图编辑模式 Image 等，还有当前使用工具或菜单命令的简要说明。最右边的是帧控制面板，选择前驱帧或后续帧，以及播放和停止，类似录音机的操作。

1.4 工具箱

Fireworks 4 一共提供 39 种工具，基本包括了 Web 图像的处理工具。

有些工具是以工具组（工具子集）的形式给出的，这些工具的一角处有一个小的三角形，如 、、、、、、等工具。使用鼠标按住这些工具的图标不放，就可以弹出工具组；将鼠标停留在工具图标的上方一秒，就会弹出简略工具说明；双击工具图标将在选项面板弹出相应的调整参数。各个工具组如下：

1) 选择工具 ：用于选定编辑的对象。三个工具分别是：指标工具、选定后方对象工具和转存部分区域工具。默认是指标工具，在编辑图像时经常用于选定对象。由于 Fireworks 是以刚输入的物体为编辑对象的，所以经常用到指标工具选定。

2) 细部选定工具 ：用于选择比选择工具更精细的部分。

3) 区域选择工具 和裁切工具 ：用于选择特定图形，如方形、椭圆形区域。三个工具分别是：矩形选工具、圈选工具、裁切工具。裁切工具的功能是：当使用它选定区域之后，可以通过鼠标移动选定框，但不移动图像，也就是说可以定一个固定大小的选择框，然后移动它，使它圈定不同的图像区域。

4) 位图选择工具 和魔术棒工具 ：用于选择任意形状的区域。三个工具分别是：索套工具、多边形索套工具、魔术棒工具。魔术棒的作用是在颜色分明的地方以颜色为界限选定分隔区域。这些都是近似 Photoshop 的工具。用过 Photoshop 的读者可以很快上手。

5) 手形移动工具 ：它的作用就是移动工作区的位置。

6) 放大镜工具 ：可以放大和缩小视图，但不改变实际图像的大小。

7) 直线工具 ：用于画直线。

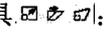
8) 钢笔工具 ：用于生成路径的工具。

9) 图形生成工具 ：用于生成图标所示的形状，包括矩形工具、椭圆形工具、多边形工具。利用选项面板改变参数，可以生成不同效果和填充边界的图形。

10) 文本工具 ：用于在编辑对象中输入文字。

11) 铅笔工具 ：这是最基本的在工作区中描绘线条的工具。

12) 笔刷工具 ：分别为笔刷和重新绘制路径工具。这两种工具的作用是相辅相成的，使用前一种笔刷，可以描绘线条，然后使用后面一种工具，可以修改或重新绘制由笔刷画出来的线条。

13) 变形工具 ：作用于刚刚选定的对象形状变化。它们分别为：缩放工具、斜变工具和扭曲工具。