

禪宗全書

藍吉富

主編

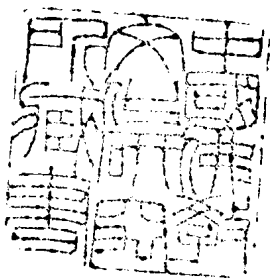
語錄部(一)

禪宗全書

語錄部二八

藍吉富 主編

文殊文化有限公司 印行



禪宗全書



禪宗全書（全套一〇〇冊）

語錄部（三八）

主編：藍吉富

發行人：洪啓嵩

出版者：文殊文化有限公司

總經理：彌勒出版社

台北縣新店市自由街22號3F

(02) 9154056

印製者：國美照相製版社

定價：全套 八八〇〇元整

※版權所有，請勿翻印※

行政院新聞局版台業字第三六四三號

中華民國七十九年三月初版





一、晦岳旭禪師語錄

二、天翼翔禪師語錄

三、空谷道澄禪師語錄

四、智覃正禪師語錄

五、盤山朗空順禪師語錄

六、昭覺竹峰續禪師語錄

七、大悲妙雲禪師語錄

八、博山粟如禪師語錄



目次

壹、晦岳禪師語錄	一
序	三
卷一：住嘉興府金明禪寺語錄	六
卷二：住三塔龍淵海會景德禪寺語錄	二一
卷三：住鎮江府北固山甘露寺海門禪院語錄	三四
卷四：住鎮江府甘露禪寺語錄	五〇
卷五：住京口大覺禪寺語錄	六二
住勝果禪寺語錄	六八
卷六：復住金明禪寺語錄	七一
卷七：住嘉興府真如禪寺語錄	八三
卷八：拈古	九三
貳、天翼翔禪師語錄	一〇三
序	一〇五

卷上：住潭州大滙山密印禪寺語錄	一〇九
卷下：住潭州芙蓉山廣化寺語錄	一一〇
機緣	一一二
舉古	一二四
頌古	一二七
行實	一三〇
叁、空谷道澄禪師語錄	一三三
序	一三四
原書目次	一三五
卷一：住四川成都府內江縣三聖寺語錄	一三七
卷二：住重慶巴縣虎頭寺語錄	一四七
卷三：住江津縣廣福寺語錄	一五三
卷四：住重慶府觀音寺語錄	一六〇
住成都重陽觀語錄	一六二
聖壽寺語錄	一六三
北都慈濟菴語錄	一六五
卷五：住白塔就華家寺語錄	一六六
住曹州三教堂語錄	一六九

卷六：住湖廣荊州府江陵縣祇園菴語錄	一七三
卷七：祇園菴結多語錄	一八一
卷八：住遠安三化山朝陽庵語錄	一八七
住南漳臥龍寺語錄	一八八
復住祇園菴語錄	一九〇
住聖壽石牛寺語錄	一九一
住雲南雞足山迦葉殿語錄	一九五
住大理大悲寺語錄	一九五
卷九：住溫江華嚴寺語錄	一九七
卷十：住郢崇縣法忍寺語錄	二〇三
卷十一：住寶光禪院語錄	二〇八
住大慈寺語錄	二一四
卷十二：住荊州府聖壽寺語錄	二一八
卷十三：小參	二二一
入堂	二二七
機緣	二二八
卷十四：聯芳頌古	二三一
聯芳偈	二三五

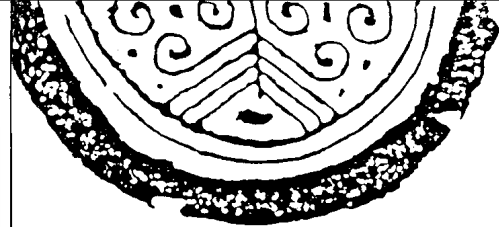
法偈	二三八
卷十五：行由	二四三
行狀	二四七
拈頌古	二五〇
卷十六：開示	二五二
警策	二五七
卷十七：法語	二六二
普說	二六四
卷十八：讚	二七二
壽	二七五
牧牛頌	二七七
卷十九：法偈	二七九
示偈	二八〇
卷二十：山居	二八七
佛事	二九〇
書問	二九四
肆、智覃正禪師語錄	二九九
原書目次	三〇一

住安陸府西來禪寺語錄	三〇一
讚	三〇六
拈古	三〇六
頌古	三〇九
聯芳	三一
伍、盤山朗空順禪師語錄	三一五
陸、昭覺竹峰續禪師語錄	三二九
序	三三一
原書目次	三三五
卷一：住成都府威鳳山昭覺禪院語錄	三三六
卷二：住成都府威鳳山昭覺禪院語錄	三四三
卷三：住雪竇頂雪山禪院語錄等	三五九
小參	三六四
卷四：頌古	三七二
示偈	三七六
佛事	三八〇
卷五：行實	三八三
機緣	三八四

分燈	三八五
卷六：詩偈	三九二
柒、大悲妙雲禪師語錄	四一一
序	四一三
原書目次	四一五
請啓	四一五
大悲妙雲禪師傳	四一八
卷一：住山東臨清州大悲禪寺語錄	四二〇
卷二：住浙江嘉興府三塔景德寺海會禪院語錄	四二八
卷三：拈古	四三九
卷四：頌古	四五九
法語	四七〇
行略	四七一
卷五：機緣	四七五
像贊	四八〇
自贊	四八一
聯芳偈	四八三
卷六：詩偈	四八四

佛事	四九二
捌、博山粟如禪師語錄	四九七
序	四九九
原書目次	五〇〇
卷一：住信州博山能仁寺語錄	五〇一
卷二：住信州博山能仁寺語錄	五一二
住信州高泉語錄	五一六
住信州瀛山語錄	五一七
卷三：再住信州博山能仁寺語錄	五一九
卷四：住信州博山能仁寺小參	五二二
示衆	五二八
秉拂	五三二
入室機緣	五三三
卷五：拈頌	五三四
佛事	五三九
佛祖讚	五四三
自讚	五四三
詩偈	五四四

行狀	五 四 八
塔銘	五 五 一
塔記	五 五 三



晦岳旭禪師語錄

清
•
全 晦岳旭
琳 旭
等 撰
錄



序

初祖西來不立語言文字以語言文字求向上一着便非西來大意矣自五宗衍派不能終於無言遂或彙之為傳燈專

徐本

一

之為語錄名異實同然針錘毒棘宗風猶未少降也沿及今日生初祖千餘年後不知千餘年來未闡之而日易襲是非毀譽之逆接唇鼓舌標榜宗門其清汎何

所窮極今請我

師晦翁語錄其初祖西來大意燈燈相印洵宗門之證婦人天之法幢也師自楚參學長而弘法遠近若京口之甘露聖果與樵李之金明

徐本

二

楞嚴三塔真如諸刹皆其煨煉聖凡處其間一上掌一小參機鋒銛銳勘辨明確無假借無回互古臨濟周金剛莫之過矣然且刻苦內行終夜跏坐心如無量三夜之神

照十方於不絕嘉矣少搜佛乘長
而浮沉無悔因證地可著見於文字
及歸田而獲印師座下聆宗語之提
唱如飢者之得食合掌歡欣莫可
名狀昔黃檗以巨額毒棒大啓濟

徐序

三

宗今師拈提宗要烹燉一時龍象
其一片婆心詎可埋沒用是登之剞
劂雙耀昏衢則師之語言文字即
師之機權救奪也然而師之真面目寬
不在是敬述之以為序

皆

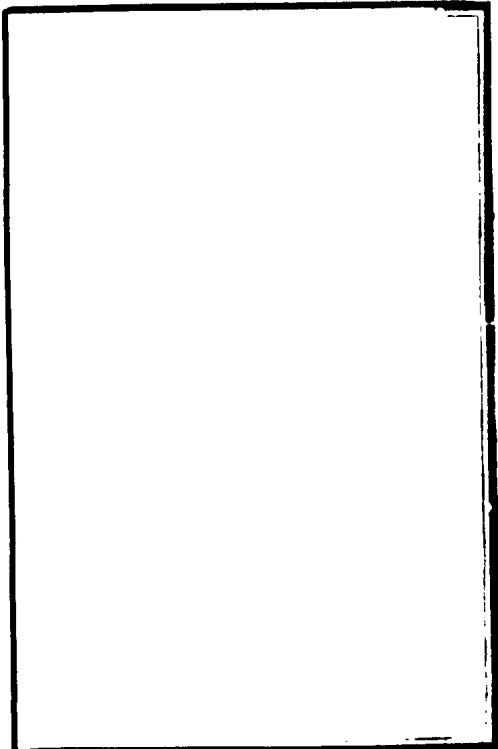
康熙癸未花朝

嗣法門人徐嘉炎拜撰



徐序

三



晦岳禪師語錄序

夫踞獅子座演如來法紹祖德而津後學其責任甚非輕也如吾郡之金明晦岳禪師精持毘尼普心為衆道風遠播

杜序

一

四方初子咸歸恐後余素欽之慕之數年以來拘于官守趨走

蒙廷恨不得與晦公交康遇甲戌秋退食無事過南泉晤勉公得

見斯錄觀其法語泉流如子

釣竿數應鉉而倒以至威

風厲月叶刃諧商無非指示

而來的，大素實憐世之真

燈照耀昏衢言：見諦字：

杜序

二

超宗因非近日禪師不能望

其肩背也一覽斯錄不復

作篇恍飲上池而見垣胸會

斯言者方許讀晦公斯錄

若徒以文字語言者矜色相