

春光文艺丛书

燕山漫步

散文集



花山文艺出版社



春光文艺丛书

DESS 64
燕山漫步

散文集

马嘶东燕 等著
金占亭 吴文良

花山文艺出版社

一九八二年·石家庄

责任编辑：戴砚田
封面、扉页：杜立锁

春光文艺丛书
燕 山 漫 步
散文集

马 嘶 东 燕 等著
金占亭 吴文良

花山文艺出版社出版（石家庄市北马路19号）
深泽县印刷厂印刷 河北省新华书店发行

787×960毫米 1/32 41/8印张 65,000字 印数：1—15,000 1982年7月第1版

1982年7月第1次印刷 统一书号：10286·1 定价：0.38元

DF55/04
目 录

关山春秋·····	马 嘶 (1)
燕塞明珠·····	金占亭 (12)
北戴河海滨·····	胡天启 (20)
清 东 陵·····	张汝林 (25)
五峰长翠·····	东 燕 (37)
李大钊故居琐记·····	张建国 (48)
碣石观海·····	东 燕 (53)
老 龙 头·····	吴文良 (62)
孟姜女的故事·····	刘蜀永 (67)
漫话汤泉·····	高夫集 (76)
碧血丹心·····	陈青山 (83)
潘 家 峪·····	窦广城 (89)
卢龙怀古·····	刘学勇 (97)
秦港新姿·····	赵焕国 (103)
渤海岸边的一扇明镜·····	春 贵 (108)
迁安剪纸·····	李健民 马咏春 (115)
金丝枣小志·····	孙汝举 (119)
迁安造纸杂话·····	马咏春 李健民 (123)

关 山 春 秋

马 嘶

“幽蓟东来第一关，襟连沧海枕青山。长城远岫分高下，明月寒潮共往还。贡入梯航通异域，天开图画落尘寰……”这是明代闵珪咏山海关的诗句，它形象地描绘了山海关的自然形势和绮丽风光。

山海关城是万里长城东端一座著名的古城。多少年来，人们怀着仰慕之情，千里迢迢来到这里，瞻仰这座闪烁着中华民族智慧之光的古老建筑。登上“天下第一关”城楼，纵目远眺，祖国苍茫浩渺的壮丽山川尽收眼底：莽莽角山，清清石河，碧海连天，沃野无涯。再看那逶迤连绵延伸到云山雾海中的城墙，城墙上巍峨挺立的敌楼，以及城墙外兀立在小山头上的烽火台，处处留下了古代战争的遗迹。伫立关山，悠然思古，一幕幕悲壮的历史事件历历如在眼前，你会自然感到我们伟大的祖国历史悠长，文化久远，强烈的民族自豪感不禁油然而生。

山海关又称榆关（渝关）。其实，原来两关并非一地，古榆关距今之山海关还有六十里地，即今抚宁县的榆关镇。明代以前的史书典籍和诗词里常有关于榆关的记载。唐代诗人高适《燕歌行》中的“搃金伐鼓下榆关，旌旗逶迤碣石间”，即指此地。明代以后，在一些诗词作品里，仍有把山海关称为榆关的。根据明代蒋一葵所著《长安客话》一书记载，明初，大将军徐达被朱元璋派到长城一带镇守，他见旧榆关“土地旷衍，无险可据”，而这里“枕山襟海，实辽蓟咽喉，乃移关于此，连引长城为城之址。”一三八二年（明洪武十五年）十二月，筑成了山海卫城。因关城北有角山，南临大海，故名山海关。

山海关地处连接华北平原和东北平原的辽西走廊西端，唐代边塞诗中时常出现的“辽西”之地就是指的这一带。关城北面，群山巍巍，绵延不断，这是燕山的余脉。南面是烟波浩渺水天相接的渤海，西边有一条象玉带一样从群山中蜿蜒飘入大海的河流，这就是在历史上久享盛名的石河。关隘据险，得天独厚，较之“土地旷衍，无险可据”的旧榆关，更为军事上之所需，真是“一夫当关，万夫莫开”，成为长城东部第一座军事要塞，自古为兵家必争之地。据《读史方輿纪要》一书记载，燕山之地原有五个重要关隘：易

州的紫荆关，昌平的居庸关，顺义的古北关，遵化的松亭关和临榆的山海关。“两京锁钥无双地，万里长城第一关”，这两句话十分贴切地道出了山海关在军事上的战略地位和特殊价值。

明初建成的山海关，城高四丈一尺，厚两丈，周八里一百三十七步四尺。整个城池与长城相连，原有四个城门，东西二门外有瓮圈（罗城）拱卫，如今只剩下了东门、西门、南门和东罗城，而保存得最完整、最为壮观的是东门，这就是闻名世界的“天下第一关”。城的四周有水池环绕，四个城门原来各设吊桥横于池上。城的东南、西南、西北设有重键水门，以泄城中积水，城外山头上有一座座的烽火台和营盘。城南原来还有个叫做“老龙头”的入海石城，这是万里长城最东的起点。著名的澄海楼就建立在“老龙头”上。就是由这些宏伟坚固的建筑物构成了一套完整的古代战争的防御工事。这个进可攻，退可守的军事要塞，在现代化武器出现以前，一直是坚如铜墙铁壁，很能适应战争的需要。

关上有箭楼二层，二楼棂窗上悬挂着一块巨幅匾额，白底黑字，镌刻着“天下第一关”五个大字，为明代本地（山海卫）进士肖显所书。肖显是明代著名的三十二家大书法家之一，能诗善书，著有《海钓集》、《镇宁行稿》等书。其书

法笔力沉雄，苍劲有力，他的题字同这雄浑壮伟的城楼建筑，风格和谐，浑然一体，表现出豪放奇伟的气势。再看箭楼上那朱红明艳的圆柱，彩色斑斓的画梁，六十八个镶嵌得体的红板箭窗，瓦顶上跃动欲活的兽脊飞檐，更极尽生趣之妙。肖显在他的《登城述怀》诗中有“八窗虚敞堪延月，重槛高寒可摘星”之句。

做为辽蓟咽喉的山海关，六百年来，历尽了人间沧桑，是数不尽的历史事件的见证，千秋功罪，是非曲直，都逃不过它明澈的眼睛。从古榆关的时代起，这里一直是战乱纷起的古战场，年年岁岁，角笳悲鸣，干戈相击，旌旗蔽日，白骨盈野。历朝历代一些耆宿老将，也多半是在这里度过了戎马倥偬的半生。唐代诗人金昌绪写过一首脍炙人口的五言绝句《闺怨》：“打起黄莺儿，莫教枝上啼，啼时惊妾梦，不得到辽西。”诗中那位可怜的闺中思妇的丈夫就是到这里来打仗的。“榆关十月马毛僵，手挽雕弓射白狼。一阵雪花飘玉屑，西风犹趁马蹄忙。”这正是历年征战的生动写实。

明代中叶，我国北部地区的蒙古贵族经常派兵骚扰山海关一带。当时，蓟镇总兵戚继光主管从山海关至居庸关长达一千二百多里地段的防务。在连年战争中，他主持了大规模的长城改建工

程，把被历年的战火破坏得千疮百孔的长城修补一新，并在长城上筑成敌台一千零十七座。由于戚继光积极筑城备战，使蒙古贵族的多次侵犯骚扰都遭到失败。

一六四四年，明末农民起义领袖李自成进入北京后，又亲率大军东征，攻打山海关。起义军在这里遇到了明总兵吴三桂勾结满洲贵族军队的猖狂反扑，在山海关附近的石河两岸进行了一场激战，直杀得血流成河，横尸遍野。此后，闯王兵败，清兵入关，满洲贵族遂侵吞了明末农民起义的胜利果实，成为中国的统治者。

一九〇〇年，帝国主义的八国联军耀武扬威地开进中国国土，镇压了如火如荼的义和团运动。沙皇俄国和英、日、德、法等国侵略军侵占了山海关，烧杀抢掠，肆虐无度，他们纵火烧毁了长城起点上的澄海楼，盗走了南门上的四门大铜炮。

到了二十世纪，山海关也并没有少听过震心的炮声。一九二二年爆发了第一次直奉战争，山海关遂成为军阀混战的前线。一九三一年“九·一八”事变后，蒋介石命令国民党军队撤到山海关以西，于是，日本侵略军便在两三个月内占领了东北全境，东北三省全部沦亡。松花江畔，长白山下，到处是骄横不可一世的日本侵略者，东北的父老兄弟纷纷逃到山海关西，带着对

家乡“大豆、高粱”的甜蜜回忆，到处流浪。一九三二年三月九日，日本帝国主义操纵下的伪满洲国成立，山海关遂变为国境线。日本军队步步逼近，直驻扎到山海关城外的东罗城。同年十二月八日，日军炮击山海关城，制造了震动全国的“榆关事件”。

世世代代，山海关城的人民不仅饱受战乱之苦，也尝尽饥饿和盘剥的辛酸。守关酷吏们的压榨，名目繁多的关税，天灾人祸的频临，使劳动人民连年挣扎在死亡线上。翻开《临榆县志》，饥荒苦难的记载比比皆是。可是，就在人民啼饥号寒、流离失所的那些日子里，清代皇帝们却频繁地登上澄海楼，同侍从大臣们联句赋诗，歌舞升平。从县志这些真实的记载里，我们看到了一幅幅“朱门酒肉臭，路有冻死骨”的封建社会的写生画。清顺治年间，余一元在《劝米煮粥引》中也写到“榆关一隅，饥民四集”、“冻馁满目，啼号盈耳”的凄凉景象。

明清两代统治者在山海关规定了各种五花八门的盘剥人民的关税法。如清嘉庆年间规定，凡商民领票出关者交制钱十七文，农民领票出关者交制钱八文。民国以后，苛捐杂税更有加无已。一九二二年，除原有的常关税、海关税、地方税等外，又增加了统税，成立统税局专司其事，规

定凡农民挑担入城卖土的土产品，必须先行缴税，没有现金以实物抵押，甚至没收货物。

一九三三年一月，日本侵略军侵占了山海关，派重兵把守。日本关东军、宪兵队、警护队、特务、警察都驻在这里，还有日本领事馆、临榆县政府、东西海关、大东公司等敌伪政治经济组织，把山海关严密地控制起来，真是鸟雀难飞，雁过拔毛，人们把它叫做“鬼门关”。在日本侵略者的残酷统治下，人民生活贫苦无告，民族工商业冷落凋敝，而一些专供殖民者寻欢作乐的服务行业却恶性地发展起来。据一九三四年十一月的调查，在这个小小的山海关城，就有洋行七十二家，妓院五十三家。所谓洋行，都是日本和朝鲜浪人贩卖毒品的场所。

虽然历代统治者都派重兵驻守山海关，但这里的人民革命斗争却从来没有间断过。明代，有陆雄、李真率领农民起义军杀死守城官吏的义举和李自成亲率义军攻关的壮烈战斗。清光绪年间，义和团曾在这里抗击过帝俄等国侵略军的人侵。

在现代革命史上，山海关更写下了光辉的篇章。早在十九世纪末叶，这里就诞生了一批现代化的产业工人。一八九三年，英国资本家开办了京奉路山海关机器厂，这个厂包括了造桥、翻砂、机械等部分，它是闻名全国的山海关桥梁厂

的前身。中国共产党成立以后，立刻注意到这一批产业工人。一九二二年夏，王尽美同志以中国劳动组合书记部总部特派员身份，来到山海关作铁路工人运动的发动工作。王尽美同志是参加党的第一次代表大会的十二名代表之一。一九二二年一月，他做为中国共产党的代表，在莫斯科参加了共产国际召开的远东各国共产党及民族革命团体第一次代表大会，在会上见到了列宁。此后不久，他就被调到中国劳动组合书记部做职工工作。王尽美同志到山海关后，在京奉路山海关机器厂以冶铁徒工为掩护，开展了工运工作，亲手组织起“山海关京奉路工友俱乐部”，领导了十月四日举行的工人大罢工，并亲自为工友俱乐部写了罢工宣言。十一月，又在铁路工人中建立了党的小组，这是秦皇岛地区第一个党组织。在王尽美同志的发动和领导下，山海关的革命运动如火如荼地发展起来，成为北方铁路工运的重点地区之一。

“雄关漫道真如铁，而今迈步从头越”。虽然无产阶级的革命斗争几经挫折，但是星星之火终于变作燎原的烈焰，漫天的春风吹到了古老的山海关。覆灭蒋家王朝的大决战开始了，在毛主席指挥的具有伟大战略意义的辽沈战役胜利之后，中国人民解放军马不停蹄，日夜兼程向关内

进发。一九四八年十一月二十七日，红旗漫卷，锣鼓喧天，人民子弟兵和人民政府干部进入山海关。红日映照在古老的城头，万里长城遍身朝晖，多灾多难的“天下第一关”永远回到了人民手中。

从明朝洪武十五年到城头插上耀眼的红旗，山海关经历了五百六十个春秋。尽管那迎风屹立的巍巍雄关，城堞上万古不蚀的优质砖石，还有城墙土道上那些枝桠如铁臂挺伸的古松，都显示了坚强不屈的傲然性格，可是，这里又何曾有过莺歌燕舞的明媚春光！在五百多年的漫长岁月里，虽然年年有春风吹拂、细雨轻洒，可是，这里的人民几时真正享受过良辰美景的温馨！只有在共产党领导下推翻压在我们身上的三座大山之后，艳红的大旗在古战场的遗址上高高飘扬，古老的山海关城才真正迎来了和风坦荡、蜂蝶翻飞、万花放香的春天。

一九五四年四月二十日，春光明媚，景色宜人，火红的阳光染红了雄伟的山海关城楼。上午八时，毛主席登上了“天下第一关”。

毛主席潇洒地漫步在与箭楼相接的瓮城上，指点关山，谈古论今，兴味酣畅。他又登上箭楼，居高临下，俯瞰全城。只见融融春色笼罩全城，一幢幢古旧房屋的瓦顶鳞次栉比。忽然，毛

主席问：那房顶上面一道道的是什么？陪同主席参观的同志说，山海关是座老城，旧房很多，那些道道是修补的痕迹。毛主席眉头微蹙，沉思片刻，又亲切地说：要关心群众生活。山海关人民生活水平不高。要抓好生产，变消费城市为生产城市。

山海关城的人民一直铭记着毛主席的教导，为把山海关建设成一个生产城市而努力奋斗。建国后的三十年间，她已大大改变了容颜。看吧，一栋栋淡绿、雪白的大厦在霞光中肃立，整齐清洁的工人新居满城皆是。再看那耸立如林的烟囱，高大宽敞的厂房，完全使你相信这里已成为名副其实的生产城市了。如今，这里已有四十几个大工厂，生产的产品行销国内外市场。有着光荣革命传统的山海关工人阶级，正在为祖国的四个现代化谱写着新的篇章。那座在十九世纪末叶兴建的山海关桥梁厂，如今已拥有先进的设备和技术，成为全国最大的桥梁材料制造厂，能成批地生产跨度达一百六十多米的大型优质钢梁。反映现代化技术水平的武汉长江大桥、黄河大桥和南京长江大桥，就是用这里生产的钢梁建筑成的。座落在渤海之滨“老龙头”附近的山海关造船厂，正在以先进的科学技术为我国造船工业贡献力量。山海关的铁路编组站，做为联系东北和华北的

交通枢纽，在我国的交通运输事业上占着特殊地位。

六百年间，古老的山海关城楼听惯了秋风萧瑟、战马嘶鸣，看尽了被杀者的头颅，流浪者的眼泪。如今，它安详地挺立在融融春色中，迎着来自五湖四海的来访者，它正象我们伟大祖国的形象一样，古老而又年轻，宽和而又豪爽，严峻而又活跃。

燕 塞 明 珠

金 占 亭

站在天下第一关朝西北眺望，最引人注目的，便是石河。它有如一条莹光闪闪的玉带，弯弯曲曲飘向大海。临岸细看，河床坦荡，碧水清清，河底卵石随水流慢慢移动。偶有风吹，便起层层细浪。陡下处，流水乍跌，形如瀑布，水花飞溅，哗哗作响。两岸的垂柳，轻摆着修长的枝条，飘拂在水面上，水柳相戏，枝条上，清水滴滴……

“美啊，石河！”凡是身临其境的人，谁能不发出由衷的赞叹呢？

然而，石河的景色也只不过是一出戏的序幕，一篇文章的引子罢了。循河向上，便到了重山之间被人们誉为“燕塞明珠”的石河水库，这里才是真正值得赞美的地方。如果你是诗人，到这里，优美的诗篇会脱口而出；假若你是游览者，这里会使你如醉如痴，留连忘返。石河水库，由于景色秀丽和地处燕塞，人们都叫它“燕

塞湖”。湖水的水呈墨绿色。有人说：“这是一湖能流动的翡翠”，并不算夸张。一九七八年，诗人田间同志来访，为燕塞湖题字“山中月镜”是非常贴切的。

“山中月镜”是由十来个大小相联接的水面构成。假若你乘小艇游览，开始时，你必觉的水面不阔，山阻水尽，兴趣不浓，然而小艇驶过两峰间的一隙，眼前便豁然开朗，这里山水又有另一番特色。当你对这里的美景兴致未尽，游船又经一狭小水道把你载入另一佳境。燕塞湖虽无气吞万里之势，却有“曲径通幽”之美。

燕塞湖的南端是一座石筑大坝。站在坝底仰望，大有与天相接之势；站在坝顶俯视，如站在天上，使人有些头昏目眩。向南眺望，虽隔二十余里，但滔滔渤海如在脚下，秦港海上的外轮，船厂大坞上的门吊，历历如在目前。在石坝的中间是一座大闸，每秒不少于三十立方米的流量常年不断。由于水库内的压力，巨大的水流从闸下喷出，射到十丈以外，摔成大堆水花，溅湿两岸山石，发出震耳欲聋的哗哗巨响，五里以外都能听到。

如果说燕塞湖里碧绿的水值得描写，那么湖岸上秀丽的山就更应大书特书了。

在离大坝不远的水面上，一座山峰破水而起，名叫“洞山剑峰”，是一座独起的峰。下端