

组合类

Dreamweaver 4

Fireworks 4

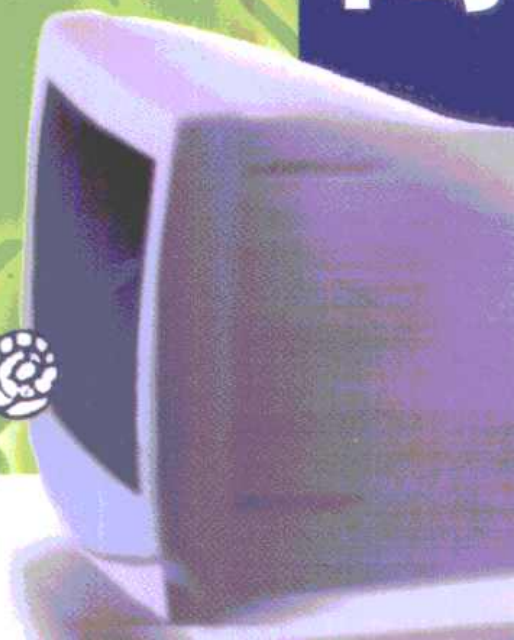
Flash 5

Dreamweaver UltraDev 4

北京东方人华科技有限公司 编著

Macromedia 网页制作软件

入门与提高



清华大学出版社

<http://www.tup.tsinghua.edu.cn>

软件入门与提高丛书

Macromedia 网页制作 软件入门与提高

北京东方人华科技有限公司 编著

清华大学出版社

(京)新登字 158 号

内 容 简 介

本书分别介绍了目前流行的 Macromedia 公司的网页制作软件 Dreamweaver 4, Fireworks 4, Flash 5 和 Dreamweaver UltraDev 4 的主要功能和操作, 并逐步讲述了利用这些软件协同操作创建网页的方法。

本书共分 15 章。第 1 章讲述了网页的组成和网页设计时应首先考虑的问题; 第 2 章~第 8 章介绍了利用 Dreamweaver 4 建立和处理网页元素, 设计网页版面, 制作网页动画, 增强页面的交互性, 管理站点和插入多媒体对象等内容; 第 9 章、第 10 章介绍了利用 Fireworks 4 创建、处理和导出网页图形文件, 应用蒙板和热区以及制作位图动画等内容; 第 11 章~第 13 章介绍了利用 Flash 5 绘图、制作网页动画、为动画添加音频和动画的发布等内容; 第 14 章配合实例介绍综合运用 Dreamweaver 4, Fireworks 4 和 Flash 5 制作精美网页的方法; 第 15 章介绍使用 Dreamweaver UltraDev 4 设计数据库网页的方法。

本书针对网页制作的初中级用户, 讲解明晰, 示例丰富, 可作为用户自学和培训教材使用。

版权所有, 翻印必究。

本书封面贴有清华大学出版社激光防伪标签, 无标签者不得销售。

书 名: Macromedia 网页制作软件入门与提高

作 者: 北京东方人华科技有限公司 编著

出 版 者: 清华大学出版社(北京清华大学学研大厦, 邮编 100084)

[http:// www. tup. tsinghua. edu. cn](http://www.tup.tsinghua.edu.cn)

责任编辑: 刘 彤

印 刷 者: 北京牛山世兴印刷厂

发 行 者: 新华书店总店北京发行所

开 本: 787×960 1/16 印张: 26.75 字数: 568 千字

版 次: 2001 年 8 月第 1 版 2001 年 8 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 7-302-04448-1/TP·2622

印 数: 0001~6000

定 价: 34.80 元

引 言

随着因特网时代的到来，在因特网上发布公司和个人主页已成为一种时尚。本书所要介绍的就是深受欢迎的美国 Macromedia 公司开发的网页制作软件，包括著名的“网页制作三剑客”以及新近推出的 Dreamweaver UltraDev 4。

1. Macromedia 网页制作软件简介

所谓“网页制作三剑客”指的是 Dreamweaver、Fireworks 和 Flash 这一梦幻组合。Dreamweaver 集网页制作和网站管理于一身，是一套针对专业网页设计师开发的可视化网页制作工具，使用它可以制作出跨平台和跨浏览器的网页。Fireworks 是一套专业化的 Web 图形设计和优化工具，无论是图像处理、路径编辑，还是设计、优化、预览、发布和更新网页，在 Fireworks 中都可以轻松完成。另外，Fireworks 还可以识别和运行 JavaScript 脚本程序，很容易创建出悬停按钮。Flash 是一套多媒体动态网页开发工具，它解决了网页动画交互性与网络带宽之间的矛盾。用它生成的动画不仅体积小、下载速度快，而且其动画是矢量的，不论放大多少倍都清晰可见。

另外，Macromedia 公司推出的新款网页数据库制作软件 Dreamweaver UltraDev 4 也是应用日益广泛的强大工具。利用它可以制作出具有交互性的数据库网页，是很多中小企业的最佳选择。

2. 本书阅读指南

第 1 章介绍网页制作的基本知识，包括网页的组成元素和网页的设计要素，让用户对网页制作内容与方法有一个基本的了解。

第 2 章简单介绍 Dreamweaver 4 的特点和常用编辑环境。

第 3 章介绍网页中的基本元素——文本、图像和超级链接的处理方法。

第 4 章介绍 Dreamweaver 用于页面排版的非常有用的工具——表格和框架的操作方法，使用这两个工具可以有效地组织网页内容，使网页富有层次感和美感。

第 5 章介绍 Dreamweaver 层和时间线的功能，具体介绍了用层精确定位和用时间线生成动画的技巧。

第 6 章介绍用于制作交互式网页的表单的功能和操作方法，以及行为和用行为实现各

种复杂特效与动作的方法。

第 7 章介绍 Dreamweaver 站点管理的方法，方便用户上传和编辑自己的站点。

第 8 章介绍 Dreamweaver 4 的一些高级功能，如插入 Flash 电影，添加 ActiveX 控件等。

第 9 章简要介绍网页图形制作软件 Fireworks 的功能和特点，帮助用户初步了解 Fireworks 的基本操作。

第 10 章配合实例介绍用 Fireworks 制作并优化网页图像要素，以及输出文档和制作动画的方法。

第 11 章简要介绍网页动画制作软件 Flash 的特点和功能，以及 Flash 5 的新增功能。同时介绍用 Flash 5 工具箱绘制及修改基本图形的方法，以及导入图形的方法。

第 12 章介绍 Flash 5 的关键功能——网页动画的制作技巧和方法。同时介绍为动画添加音频的操作方法。

第 13 章介绍动画的优化和下载测试，以及将动画发布和输出的方法。

第 14 章配合实例介绍综合运用 Dreamweaver 4，Fireworks 4 和 Flash 5 制作精美网页的方法。

第 15 章介绍使 Dreamweaver UltraDev 4 设计数据库网页的方法。

本书针对初中级用户，讲解明晰，示例丰富。所介绍的每个网页制作软件独立成篇，用户既可以根据需要选择学习，也可以自行安排学习顺序。最后通过一个综合应用实例，使用户了解网页制作的技巧，并自行挖掘更高级的功能。

3. 本书约定

为了便于阅读和理解，本书作如下约定：

- 本书中所有中文屏幕提示均用【】括起来，以示区分。
- 在没有特别规定时，“单击”表示按一下鼠标左键，“右击”表示按一下鼠标右键，“双击”表示连续按两下鼠标左键，“指向”表示移动鼠标指针并停留在屏幕对象上。
- 用“+”号连接的组合键均表示同时按下键盘上的这几个键，如 Shift + A 表示在按下 Shift 键的同时按下 A 键。

第 1 章

网页制作基础知识

本章要点

随着 Internet 的发展，网页制作越来越流行，用于网页设计的软件也层出不穷，被称为网页三剑客的 Dreamweaver 4、Fireworks 4 和 Flash 5 从众多软件中脱颖而出。使用这 3 个软件，可以非常轻松地制作出网页。学习它们之前，先了解一些网页制作的基础知识，将有助于用户更有效地完成网页制作。

本章主要内容

- ① 网页元素的组成
- ② 网页设计的注意事项



1.1 网页的组成元素

人们平常看到的报纸、杂志，其版面都是由两种元素构成的，即文字与图形。使用这两种简单的素材，再配合一些线条，经过排版设计后，所产生的风格却是千变万化的。但是网页版面的设计要复杂得多，因为通过浏览器展现出来的网页，会有声音、图像和动画等多媒体元素，以及由 Java、ActiveX 控件等制作的特殊效果及交互功能，要把这些内容加入网页，就必须考虑更多的因素。图 1.1 就是一个包含了文字、图形和动画等多媒体元素的页面。

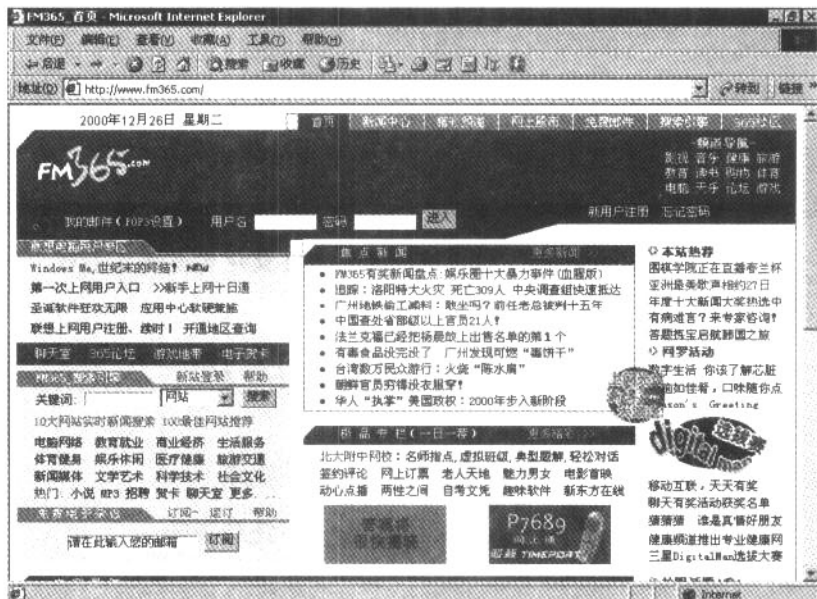


图 1.1 一个包含多媒体元素的页面

文字和图形是构成网页必不可少的基本要素；除此之外，网页还有一个最大的特色，也是网页和一般平面刊物最大的不同点，那就是超级链接。

1.1.1 文字

文字是网页的主体，它负责传达信息。虽然利用网络多媒体的影音效果，也可以达到同样的目的，但网页文字的优势很难被取代，因为用户不但可以将网页文字打印出来，有

空再慢慢阅读,还可以在撰写报告时,将相关的文字信息复制下来,粘贴到自己的计算机文件中。最重要的原因是,文字所占的存储空间非常小(一个中文字只占2字节),其下载速度比较快。文字用作链接在网页设计中十分广泛,白纸黑字通常给人以死板的视觉印象,不过在网页中,还可以利用各种文字变化产生特殊效果。以下是一些常见的应用。

1. 标题

一个网站的首页,或一篇独立的文章,通常会有一个醒目的标题,告诉浏览者这个网站的名字或该文章的题目。简单明了、引人注目的文字标题才会赢得浏览者的青睐。

2. 文字信息

无论动画、图像和影音效果有多么动人,文字仍然是网页的主体,它负责传达信息,这是其他任何元素所不能取代的。在网页设计时,文字虽然简单但其内容却是非常重要的,不是随便地加入文字就可以了,还需要经过各种文字效果的处理,以便浏览者观看,如图1.2所示。



图 1.2 应用文字

在网页中,将文字设计为图形或图像可使之更加醒目;对文字和段落进行相应的编排,可使文字更加生动、活泼。另外,文字还应用于按钮、动画、文字链接等,通过设置文字的字体、字形、大小和颜色等,可以让网页更加精美。

3. 文字链接

文字链接是网页中最常见的超链接，它能直观地呈现链接的相关主题信息，让人们对它所包含的信息一目了然。文字链接可应用于网页中上部导航栏的链接、左侧焦点链接栏的链接、中部信息主题分类链接及右侧外部站点的链接等。文字链接方便了浏览者对信息的检索，在网页制作中应用广泛。

1.1.2 图形

图形给人的视觉印象要比文字强烈得多。善用图形，可为网页加上美丽的点缀；用得过多，或配色不当，则会使网页变成一个大花脸。万维网上的图形，大部分都是使用 JPG 和 GIF 两种格式，因为它们除了具有压缩比例高的优点外，还具有跨平台的特性。不管浏览者用的是什么操作系统，都能直接从浏览器上看到这两种图片（如果在网页上放了一张 BMP 格式的图片，浏览者必须启动【画笔】之类的程序才看得到）。

 **注意：** JPG 格式可支持全彩色和灰度格式的图片，而 GIF 格式最多只能支持 256 色的图片。

图形在网页上的应用非常广泛，下面介绍几种。

1. 标题

用图形作为标题可以避免文字标题的单调与枯燥，丰富的色彩可以使网页更加鲜明，巧妙的图形组合可以使网页更加活泼。一个精美的图形标题会给浏览者留下深刻的印象。

2. 背景

图形另一个广泛的用途是作为网页的背景，如图 1.3 所示。用图形作为背景来衬托主题，可以使网页变得生动活泼。

根据网页主题信息的不同，背景图形可以选择人物、风景、动物、植物、建筑和文字等，用来美化页面、衬托主题。

3. 主图

除了一些美化网页用的小图形外，通常还会在网页上放些较大的图片来突出网页主题，如图 1.4 所示。主图与背景不同，背景用来衬托主题信息，而主图则用来突出主题、表现主题，甚至比主题的渲染力还要强。一幅好的主图，可以使浏览者见其图形便知其内容，所以，主图的选材一定要与主题紧密关联。

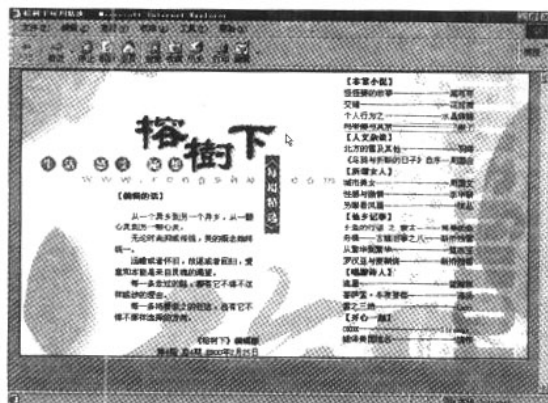


图 1.3 网页的背景图

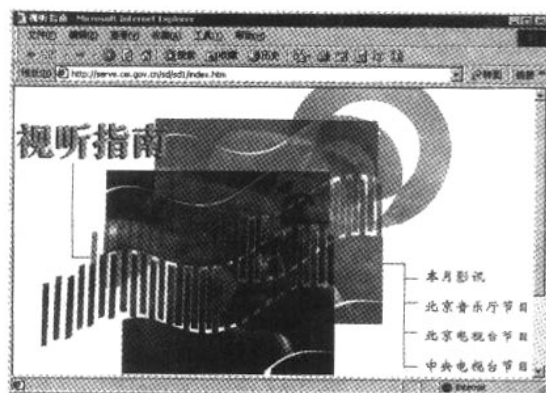


图 1.4 几乎占满网页空间的主图

4. 链接按钮

用小图取代文字作为链接，可以使网页更为美观。图 1.5 为一些经常用作链接按钮的小图。

图形按钮具有直观、形象的特点，可以为单调的文字信息增添活力，还可以更明确地表现它所能进行的操作，所以在网页中应用广泛。



图 1.5 用作链接按钮的小图

1.1.3 超级链接

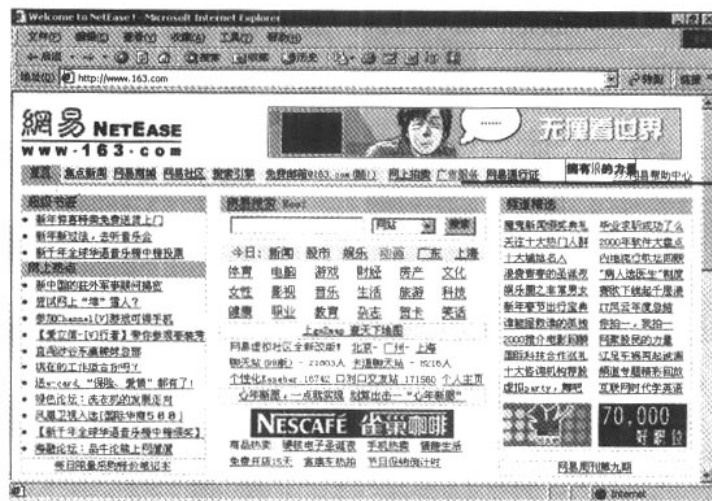
超级链接是万维网中最有趣的东西了，通过它可以连到世界各地，可以下载文件，还可以给网页主人发 E-mail，网页能否实现如此多的功能，还取决于怎样规划超级链接。

不论文字或图形，都可加上超级链接的标记。在一个完整的网站中，至少应该包括以下两种链接。

1. 到各主题页面的链接

如果网站规划了多个主题版块，则必须在首页加入相应的超级链接，让浏览者可以快速地转到感兴趣的页面而且最好也在各子页面放上同样的链接(一定要有回到首页的链

接)。这样,除了让浏览者不易迷路外,还能使网页达到一致的视觉效果。图 1.6 即为一个例子。



各主题链接

图 1.6 站内链接

注意: 此类链接最好布置在网页的上方。如果页面太长,还可以在网页最下方放置一组同样的链接。

2. 到其他网站的链接

网站没有对外的链接不是一件好事,Internet 的理想就是四海一家,如果制作了一个封闭的网站,让浏览者进得来却出不去(除非另行输入其他网站的网址),想必也没什么兴趣再度光临。

如果搜集了很多有趣的网站链接,可以将它们放入一个页面,并在首页中制作一个链接至此页面的标记;如果对外的链接不多,可直接放在首页中。

1.2 设计网页时的注意事项

了解了网页的组成元素之后,身为网页设计者还要注意哪些事项呢?设计网页的最大目的就是要吸引浏览者来观看,所以在设计页面时要多为浏览者考虑。

1. 测试不同浏览器的观看效果

浏览者使用的浏览器是多种多样的。由于各家浏览器支持的 HTML 标准各不相同(就

算相同也可能因为版本不同而有所差异), 所以制作网页时必须考虑到这个问题: 当使用其他浏览器(如 Internet Explorer、Netscape Communicator 或 Mosaic 等)时, 显示出来的页面效果是否和原先设计的一样。

因此, 使用多种不同的浏览器来测试网页, 是一种比较保险的做法。如果网页有一些特殊效果, 必须要用特定的浏览器才能看得到, 那么应该在首页中直接告知浏览者使用何种浏览器及其版本。

2. 考虑网络的传输速度

当上网的人越来越多时, 相对来说网络传输速度也会越来越慢。所以, 在设计网页时, 最好不要放入过于庞大的文件, 也不要因加入过多的多媒体文件而影响浏览者观看页面的速度。

3. 注意屏幕分辨率

另一个需要考虑的是屏幕分辨率问题。在 1024×768 分辨率下设计的网页, 效果看起来都很好, 但大部分用户的屏幕分辨率没有这么高, 多数用户还是使用 640×480 或 800×600 的分辨率。在分辨率较高的屏幕上看起来大小合适的页面, 对于屏幕分辨率较小的浏览者来说, 可能要滚动好几次屏幕才能看到精心安排的页面。

4. 注意颜色显示

通常使用的显卡所能显示的颜色可能是 256 色、32378 色(32K)、65536 色(64K, 16 位增强色)或是 1677 万色(24 位真彩色)。如果网页上只使用简单的图形, 16 色就可能满足需求, 但当将一张风景照片扫描到网页上时, 16 色会使图片色彩完全失真。

所以, 在设计网页时, 色彩的设定应该视所使用图片而定, 一般建议使用 256 色的图片。至于那些仍旧无法正常观看图片的浏览者, 只能考虑将机器升级, 以符合大多数网站的要求了。

如果要在网页上放一些真彩色的图片, 最好在首页提示最佳的浏览模式。

综上所述, 最好同时给浏览者提示浏览器、分辨率及色彩模式的最佳设置, 再加入一些特殊的设计。设计完网页后, 要经常测试。有了丰富的内容和精美的版面, 再加上一颗体贴浏览者的心, 这样的网页在网上一定能获得很好的反响。

第 2 章

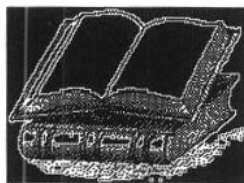
Dreamweaver 4 简介

本章要点

Dreamweaver 4 是 Macromedia 公司最新推出的一个功能强大的网页制作工具，与 Dreamweaver 3 相比，技术上的诸多改进使其功能大幅度增强。

本章主要内容

- ① Dreamweaver 简介
- ② Dreamweaver 4 的编辑环境



2.1 Dreamweaver 简介

Dreamweaver 是美国 Macromedia 公司开发的集网页制作和网站管理于一身、所见即所得的网页编辑器，它是第一套针对专业网页设计师开发的可视化网页制作工具，利用它可以轻而易举地制作出跨平台和跨浏览器的充满动感的网页。

Dreamweaver 4 的编辑环境非常灵活，可以适应不同风格和技术水平的用户，其中常用组件如图 2.1 所示。下面主要介绍这几种组件。

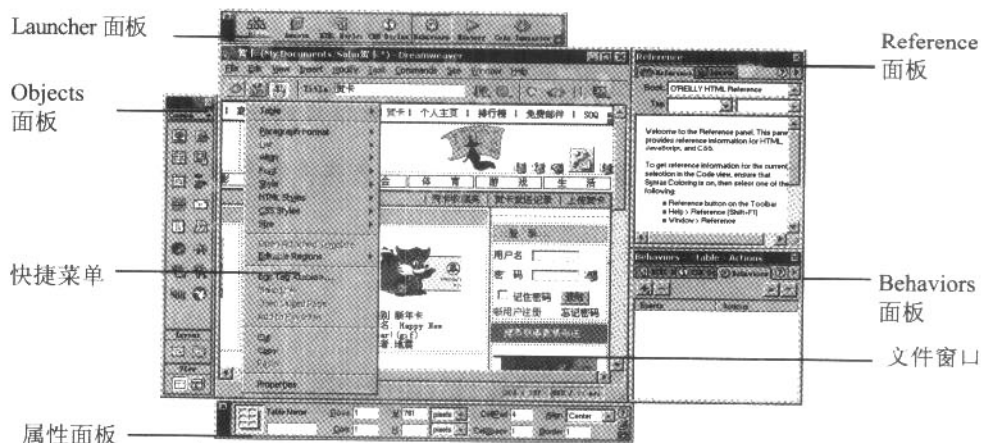


图 2.1 Dreamweaver 4 的编辑环境

2.2 文件窗口

在文件窗口中编辑文件时，显示效果与在网络浏览器中浏览时非常相似。文件窗口的标题栏显示出被编辑页面的标题，在括号内显示出文件所在目录及文件名，如果该文件尚未保存，则文件名之后会有星号出现。

在文件窗口底部的状态栏上显示了多个信息，如图 2.2 所示。

单击某一标记后，该文件窗口中所有具有该标记属性的部分将反白显示。单击状态栏的窗口尺寸框，在弹出的菜单中可以选择相应的窗口尺寸命令，以调整当前窗口尺寸。若要自定义窗口的尺寸，可选择 Edit Sizes 命令，打开 Preferences 对话框，在 Status Bar 选项

组中的 Window Sizes 列表中添加自定义窗口尺寸。

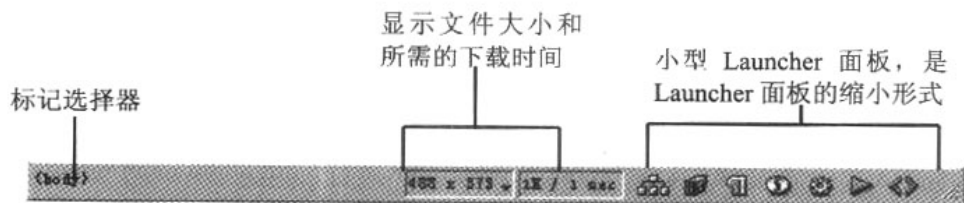


图 2.2 文件窗口底部的状态栏

 **提示：** 关于小型 Launcher 面板中各个按钮的应用，将在第 2.3 节中详细介绍。

2.3 属性面板

Dreamweaver 4 提供的属性面板可以显示并修改当前选定的页面元素(即一个对象或文本)的属性。

选择 Window | Properties 命令，就可以显示或隐藏属性面板。

属性面板中最初显示的是所选定元素的常用属性，如果想查看更详细的元素属性，可单击属性面板右下角的  按钮。

单击  按钮，可添加 HTML 语言。

以下是几种常用的不同类型元素的属性面板：

- 未选中对象的属性面板，如图 2.3 所示。

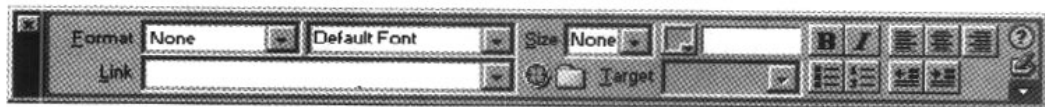


图 2.3 未选中对象的属性面板

- 图片的属性面板，如图 2.4 所示。包括图像的高度、宽度、图像的源文件名、图像链接文件名及图像的排列等属性设置。
- 文本的属性面板，如图 2.5 所示。包括文本格式、字体、字号、链接、居左、居中、居右、项目符号及缩进等属性设置。
- 表格的属性面板，如图 2.6 所示。包括表格的行数、列数、宽度、高度、单元格大小、表格线宽度及边框的宽度等属性设置。

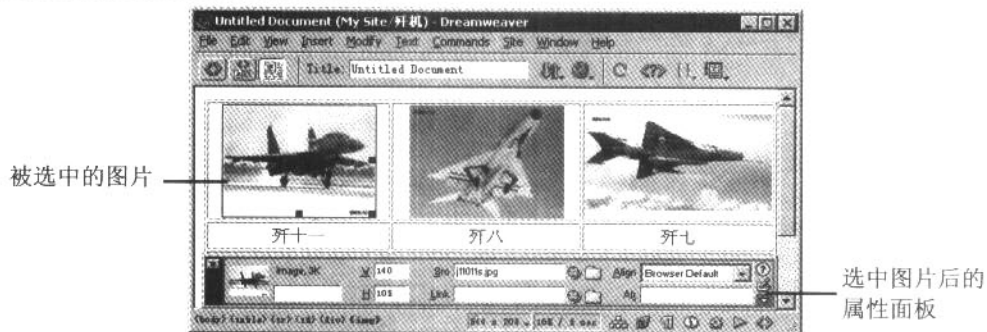


图 2.4 图片的属性面板



图 2.5 文本的属性面板



图 2.6 表格的属性面板

2.4 Launcher 面板

Launcher 面板可用于打开或关闭经常用到的面板，如图 2.7 所示。