

# 写得开拓些

## 新编青少年写作指南

■ 王必辉 主编



XIEDEKAITUOXIE

XINBIAN QINGSHAONIAN XIEZUO ZHINAN

SHANGHAI KEXUE JISHU WENXIAN CHUBANSHE

上海科学技术文献出版社

# **写得开拓些**

## ——新编青少年写作指南

王必辉 主编

上海科学技术文献出版社

写得开拓些  
——新编青少年写作指南  
王必辉 主编

\*

上海科学技术文献出版社出版发行  
(上海市武康路2号 邮政编码200031)

全国新华书店经销  
上海科技文献出版社昆山联营厂印刷

\*

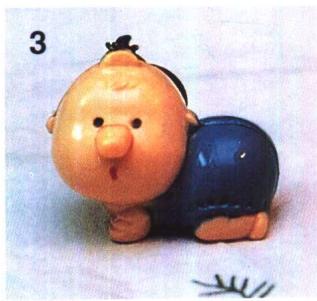
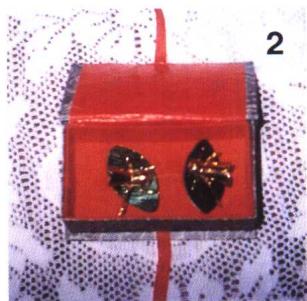
开本 850×1168 1/32 插页2 印张 28.25 字数 784 000

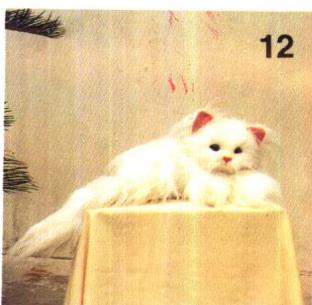
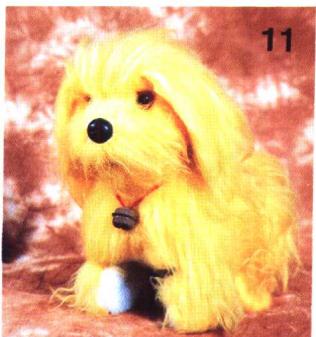
1998年1月第1版 1998年5月第2次印刷

印数：8 001—18 000

ISBN 7-5439-1191-4/G · 315

定 价：38.00 元





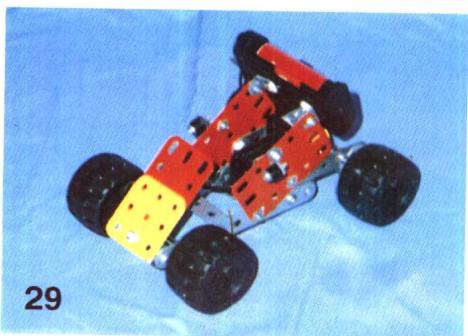




27



28



29



30



31



32



33



34

## 这 本 书……

写作是在耕耘：用脑、用笔在耕耘心田的大地、思想的篇章。青少年的写作是笔耕的起步。在青少年的笔下，凝聚着朝气、活力、坦诚、真挚，显露了表述的追求和能量。它是同龄时期伴侣心声的交流，也是相互切磋的好读本。要珍惜青少年笔尖下抒发出的感情、跳动着的火星，要引导他们把这起步迈得坚实些、宽阔些、顺利些。

这本书，书名叫《写得开拓些》，提倡写作在内容上要广泛些、开阔些，在作法上要灵活些、能动些。前面说：写作是用脑在耕耘。因此，“写得开拓些”，就要求想得开拓些，要思路开阔，思想灵活、敏捷。青少年在写作耕耘的起始阶段时，就要注意培养开拓的素质。

这本书共8章；每章有3~7个数量不等的栏目；每个栏目又设若干专题；每个专题中提供的几篇例文，写的是同一个或同一类事物。全书的例文有400余篇，内容广泛，是在启示大家学会从多方面去发现和捕捉题材。而每一个专题围绕写同一事物所组织的多篇例文，分别从不同的角度（体裁、立意、重点、深浅、构思等的不同）来表现的。这也是在训练开拓思路。

书中，在例文旁侧，根据实际，分别作出了一些评注，或提出了一些值得思索的问题。每个专题后均有“导读导写”，是在作规律性的指导。包括指点认识的深化、思维的方法和知识的运用。其中的“简析”，不是对一篇篇例文作孤立的评述和引导，而是将几篇综合起来，作出有联系、有区别的指点。这样的组合就使读者可以进行比较阅读。比较阅读会有许多好处：能开拓写作思路，掌握多种途径，学用相应的方法，学会辩证分析，识别高下异同，能同中求异，又能异中求同。“训练及提示”中，“命题”提供训练的范围或材料；“要求”指出了训练的目标；“提示”则在思路上、具体方法上、作出灵活的引导。

663207/64

由于读者对象广泛，因此例文的选用是深浅并蓄的，以利读者可以根据自己水平选读。

书中的有些例文，还提供了照片或图片，以启示大家训练观察力和思考力。

举凡这些，无不贯穿着指导思维的训练。

写作是用脑的耕耘，是思维劳动的成果。思维的开拓，始终是写作和写作训练中一项最重要的素质。

本书的各章由下列在第一线执教的中、小学语文老师编写的：

第一章 心爱的玩具——童年时代的伴侣

编写者：周静芝 刘月珠

第二章 众多的动物——情趣交织的描绘

编写者：赵帼英 王宝基

第三章 心中的人物——心坎深处的形象

编写者：张永立 魏玉梅

第四章 广泛的生活——少年历程的痕迹

编写者：白扬

第五章 难忘的事件——思想感情的寄寓

编写者：周玉珍 刘志青

第六章 笔下的想象——无限活力的展现

编写者：董国祥 章瑞莲

第七章 少年的心声——真挚感情的流露

编写者：邱佩良

第八章 奇异的景物——五彩缤纷的世界

编写者：吴增荣 金以昭

本书在编写过程中，陈丕林老师曾协助整理，有百余位中、小学学生投寄了稿件。凡刊用的稿件，均在文后一一注明了小作者的姓名。

主编 王必辉 副主编 蔡申高应品

1997年7月1日 香港回归日

# 目 录

<b>第一章 心爱的玩具——童年时代的伴侣</b> .....	(1)
导言.....	(1)
<b>一、袖珍玩具</b> .....	(2)
(一)金龟 .....	(2)
(二)蟋蟀 .....	(6)
(三)哭笑娃.....	(10)
(四)铃铛小猫.....	(14)
<b>二、珍奇怪兽</b> .....	(17)
(一)小毛猴.....	(17)
(二)企鹅.....	(22)
(三)海狮.....	(25)
(四)熊.....	(29)
(五)鳄鱼.....	(33)
<b>三、家禽宠物</b> .....	(38)
(一)犬.....	(38)
(二)猫.....	(41)
(三)鸟.....	(45)
(四)鸭.....	(49)
(五)群鵝.....	(54)
<b>四、娃娃天地</b> .....	(57)
(一)能歌善舞的娃娃.....	(57)
(二)又哭又笑的娃娃.....	(61)
(三)各有特色的娃娃.....	(66)
<b>五、奇人异物</b> .....	(72)

(一)黑猫警长	(72)
(二)圣诞老人	(75)
(三)神龟	(78)
(四)机器人	(81)
六、景物奇观	(84)
(一)电脑学习机	(84)
(二)八音盒	(88)
(三)飞机	(92)
(四)风车和马车	(95)
七、车辆荟萃	(99)
(一)赛车	(99)
(二)车辆组装	(107)
(三)特点各异的车辆	(111)
(四)遥控车	(117)
<b>第二章 众多的动物——情趣交织的描绘</b>	(120)
导言	(120)
一、惹人喜爱的昆虫	(121)
(一)蝈蝈	(121)
(二)蟋蟀	(127)
(三)萤火虫	(131)
(四)蚂蚁	(136)
(五)蜜蜂	(141)
二、振翼飞翔的动物	(147)
(一)鸽子	(147)
(二)鸟	(153)
(三)天鹅	(160)
(四)鹰	(168)
三、快窜慢爬的动物	(174)
(一)乌龟	(174)

(二)蜗牛	(178)
(三)蛇	(183)
(四)兔	(189)
<b>四、忠诚于人类的动物</b>	<b>(196)</b>
(一)狗	(196)
(二)牛	(206)
<b>五、水中遨游的动物</b>	<b>(211)</b>
(一)金鱼	(211)
(二)青蛙	(217)
<b>六、森林山野的动物</b>	<b>(222)</b>
(一)虎	(222)
(二)豹	(228)
(三)熊	(234)
(四)狮	(241)
(五)狐狸	(248)
(六)松鼠	(255)
(七)狼	(263)
(八)猴	(269)
(九)袋鼠	(275)
<b>第三章 心中的人物——心坎深处的形象</b>	<b>(282)</b>
<b>导言</b>	<b>(282)</b>
<b>一、家族长辈</b>	<b>(283)</b>
(一)怀念	(283)
(二)父爱	(296)
<b>二、老师同学</b>	<b>(309)</b>
(一)师恩难忘	(309)
(二)同学情深	(322)
<b>三、众人和自己</b>	<b>(332)</b>
(一)身边的人	(332)

(二)介绍自己 .....	(345)
<b>第四章 广泛的生活——少年历程的痕迹</b> .....	<b>(355)</b>
导言 .....	(355)
一、我爱我家 .....	(356)
(一)成长启示录 .....	(356)
(二)爸爸 .....	(361)
(三)妈妈 .....	(368)
(四)隔代情 .....	(375)
(五)弟弟妹妹们 .....	(381)
(六)爱看动画片 .....	(385)
(七)小动物在我家 .....	(390)
(八)做家务 .....	(395)
二、在学校 .....	(401)
(一)我的老师 .....	(401)
(二)同桌的你 .....	(405)
(三)出墙报 .....	(410)
(四)有趣的一课 .....	(415)
(五)检查团明天要来 .....	(419)
(六)家长会 .....	(424)
(七)今天我值日 .....	(429)
(八)今天我主持 .....	(434)
三、我的兴趣爱好 .....	(439)
(一)演讲 .....	(439)
(二)电脑 .....	(445)
(三)篮球 .....	(450)
(四)音乐 .....	(456)
(五)绘画 .....	(461)
(六)骑车 .....	(466)
(七)溜冰 .....	(471)

四、外面的世界	.....	(475)
(一)快乐的周末	.....	(475)
(二)春游去郊外	.....	(480)
(三)夏令营手记	.....	(486)
(四)参加婚礼	.....	(492)
(五)我眼中的成人世界	.....	(497)
(六)上夜校读外语	.....	(502)
(七)贝壳和女孩	.....	(507)
<b>第五章 难忘的事件——思想感情的寄寓</b>	.....	(513)
<b>导言</b>	.....	(513)
<b>一、耳闻目睹</b>	.....	(514)
(一)社会察访	.....	(514)
(二)自然险情	.....	(521)
(三)社会事件	.....	(527)
(四)浩然正气	.....	(533)
<b>二、思考议论</b>	.....	(547)
(一)榜样	.....	(547)
(二)言行	.....	(551)
(三)标准	.....	(556)
(四)广告	.....	(560)
(五)漫画	.....	(564)
<b>三、感受体验</b>	.....	(568)
(一)攀比	.....	(568)
(二)内疚	.....	(576)
(三)疼爱	.....	(582)
(四)伤残	.....	(586)
<b>四、活动实践</b>	.....	(592)
(一)投诉	.....	(592)
(二)实践	.....	(596)

(三)爱心	.....	(602)
(四)聚会	.....	(607)
<b>第六章 笔下的想象——无限活力的展现</b>	.....	(618)
导言	.....	(618)
一、奇谈	.....	(619)
(一)树	.....	(619)
(二)奖章	.....	(625)
(三)奇想	.....	(629)
二、漫游	.....	(638)
(一)奇异的漫游	.....	(638)
(二)在“王国”里	.....	(647)
(三)美丽的向往	.....	(654)
三、诉说	.....	(661)
(一)诉苦和呼吁	.....	(661)
(二)牙齿和眼睛	.....	(665)
(三)毛毛虫	.....	(669)
(四)桌椅的不幸	.....	(673)
四、畅想	.....	(679)
(一)当教师	.....	(679)
(二)做科学家	.....	(683)
<b>第七章 少年的心声——真挚感情的流露</b>	.....	(690)
导言	.....	(690)
一、成长的喜悦	.....	(691)
(一)我们的心声	.....	(691)
(二)告别童年	.....	(699)
二、求知的苦乐	.....	(707)
(一)收获的喜悦	.....	(707)
(二)失败的苦恼	.....	(715)
三、多彩的生活	.....	(724)

(一)女孩的遐想 .....	(724)
(二)幸福的思索 .....	(733)
四、内心的思绪 .....	(742)
(一)校园的剪影 .....	(742)
(二)开阔的胸怀 .....	(750)
五、高尚的情趣 .....	(756)
(一)丰富的想象 .....	(756)
(二)青春的活力 .....	(766)
<b>第八章 奇异的景物——五彩缤纷的世界</b> .....	(777)
导言 .....	(777)
一、风光景物 .....	(778)
(一)晨景 .....	(778)
(二)冬夏景色 .....	(783)
(三)家乡四季 .....	(788)
(四)春天的田野 .....	(792)
(五)人工景 .....	(802)
(六)革命圣地 .....	(808)
(七)花卉、盆景、树根 .....	(812)
二、动物世界 .....	(818)
(一)海龟趣闻 .....	(818)
(二)金鱼通灵 .....	(825)
(三)弹涂“三怪” .....	(831)
(四)蝴蝶赴会 .....	(836)
(五)螃蟹习性 .....	(840)
(六)闲话乌龟 .....	(846)
(七)牛与奶场 .....	(851)
三、植物园地 .....	(855)
(一)庭院花木 .....	(855)
(二)植物记趣 .....	(861)

(三)仙人球赞	.....	(867)
(四)观赏植物	.....	(872)
四、工艺美术	.....	(876)
(一)小小工艺品	.....	(876)
(二)竹丝帘画	.....	(881)