

长篇纪实小说

阎 涛

东行漫记

—— 新中国从这里走来

河北人民出版社

I247.5
3230
3

BK87118

东行漫记

—— 新中国从这里走来

阎 涛



河北人民出版社

485777

东行漫记

——新中国从这里走来

阎 涛

河北人民出版社出版发行（石家庄市北马路45号）

河北省晋县周家庄印刷厂印刷

850 × 1168毫米 1 / 32 11.25 印张 277,000 字 1988年5月第1版
1988年5月第1次印刷 印数：000001—10,000 定价：3.55元

I S B N 7 - 202 - 00143 - 8 / I · 15

題東行漫記

新中國人這
里走來

楊成武



一九六九年十月

賀《東行漫記》出版

劉道生

八八年二月



大决战时刻

“东行漫记”

陈琮英



一九八八.三.



1948年毛泽东主席与周恩来副主席在西柏坡



1949年初周恩来在西柏坡接见傅作义、邓宝珊、邵力子、章士钊等。

刘少奇与王光美在西柏坡的结婚照。





周恩来与邓颖超在西柏坡。

朱总与康克清在西柏坡。





任弼时与夫人
陈琮英、子女在西
柏坡。



周恩来、邓颖
超与女儿孙维世在
西柏坡。



1949年春党中央机关进京后，毛主席、朱总接见郭沫若、沈钧儒等各界代表。



党中央机关居住时的西柏坡村全貌。

序

阎涛同志写了我国第一部反映中国领袖群体的文学著作，我感到格外的欢欣鼓舞，因为我多年来渴望有这样一部书出版。当我怀着激动的心情，一口气读完初稿时，先是惊讶，继而赞叹。我惊叹作者的气魄和胆识，也为他掌握如此广博的历史资料而敬佩。

诚然，要写好中国领袖的风貌和气质，没有超人的气魄和胆识，没有可靠的资料依据，是根本连想都不敢想的，更何况是写中国领袖群体的长篇纪实文学作品。多年来，中国的国度禁锢森森，莫说写当今的领袖，就是写已然仙逝的领袖，也是想而却步，不敢问津，生怕一阵风暴带来麻烦。阎涛同志深知这一切，然而他挥笔上阵了。在他的意识中，领袖也是人，也是有血有肉的人，领袖也是中华民族的优秀子孙。他们改地换天的丰功伟绩为什么不能写？他们牵动中国命运的聪明才智和硕大的精神财富为什么不能写？太应该写了！应该通过对中国领袖的描写，让每一个中国公民及其子孙后代都懂得，中华人民共和国是怎么走来的，“东亚病夫”是怎么站起来的。

创作有关中国领袖这样重大题材的文学作品，不是轻而易举的。阎涛同志的创作态度是极其严谨的。首先他具有常人所没有的得天独厚的条件。他是平山西柏坡人，在二十啷当岁的年纪时，他曾耳闻目睹了领袖们在西柏坡的生活和斗争，也可以说和领袖们作过乡亲、邻居。其次他有十分的热情，十二分的勤奋，出于他对“乡亲”的深情厚谊，从五十年代即开始潜心收集和研究有关领

袖们活动的素材和资料，那也是他走上文学之路的第一灵感和动力。再者，他有干不成不罢休的决心和恒心。他梦寐以求的是写领袖，而且把写出中国领袖的书作为自己义不容辞的职责和终生的追求。为了搜集和掌握资料，他曾先后访问过在几位领袖身边工作过的秘书、参谋、卫士长、警卫员、司机、炊事员，还有弼时夫人、董老夫人，以及中央军委作战室等有关人员一百余人。除多次到北京访问，还跑遍了全国二十多个省市，同时查阅了大量的资料。在积累资料过程中，他曾写成片断故事达50多篇并在全国、省、地报刊发表。之后出版了三本反映中央领袖的中篇传记文学作品。其中写毛泽东同志的一本《东方的黎明》、写刘少奇同志的《青山遮不住》，被列为“革命先辈故事丛书”，并向全国青少年推荐为课外阅读书目。

此书原名为《风流人物》，取毛泽东同志“数风流人物，还看今朝”的诗句。付梓前众策参议，改书名为《东行漫记》。因为当年美国作家斯诺由北平出发，经西安到陕北，写了本《西行漫记》。现在又有我们的作家从陕北的延安折返回来，经西柏坡到北京，写出了这一本书。前一本写的是革命低潮时期，后一本写的是革命高潮的到来，一是向西，一是向东，故曰《东行漫记》。副题为《新中国从这里走来》。

这部描写中国领袖的长篇纪实体小说，主要记述毛泽东、刘少奇、周恩来、朱德、任弼时中央五大书记。记述这些领袖在中国革命的伟大转折时期，以西柏坡为中心指挥部，指挥三大战役、解放全中国的可歌可泣的光辉业绩。写领袖自然要写领袖周围的人，书中写到众多的中央机关、中国人民解放军总部，以及各大战场的首长和将领。如董必武、彭德怀、邓小平、聂荣臻、刘伯承、林彪等。写领袖自然要写领袖的生活，包括他们的妻子儿女，及其周围人物的生活命运。写领袖自然要写到敌对一方的重要人物，如蒋介石、张治中、傅作义，以及一些国民党知名人士，如

冯玉祥、杨虎城以及他们的遭遇。在写作中，作者根据自己掌握的资料，必然有所侧重和选择，不可能是全貌。这种侧重和选择是历史唯物主义的，决无违背历史之嫌。

这是一部宏大的著作，其题材的独到和新颖我认为是会引起国内外的关注和瞩目的。本书回答了一个奇特的问题：为什么只有“小米加步枪”的一百万中国人民解放军，却打败了装备精良的蒋介石八百万军队？这就反映了一个颠扑不破的真理，正义必将战胜非正义，历史总会朝着有益于国家、有益于民族、有益于人民的方向发展。历史的必然必然会惊醒世人，必然的历史会使人迷途知返。南京政府的高级官员如张治中、傅作义等站在西柏坡中央机关旧址时可能彻悟了这个道理，到了台湾海岛的蒋介石，命入冥冥黄泉恐怕对此也有所认识，因为这是历史的结论。

面对巨著，掩卷深思，心潮翻滚。中国领袖的英明，中国共产党的伟大，中国人民解放军的英勇，中国人民的正义和良知，尽在书中的字里行间。书中所表现的不仅是血与火的斗争，更多的是中央领袖“运筹帷幄、决胜千里”的智慧竞争。

本书以较高的写作技巧，将资料性、艺术性、趣味性、可读性熔为一炉。特别是领袖人物的形象塑造，个个栩栩如生，听其言知其人，呼之欲出。故事情节委婉动听，曲折感人。写人物的气质风采，写人物的生与死；写喜怒哀乐，写儿女情长；写领袖的家庭，写父与子；写领袖与群众，写官与兵；写文明与愚昧，写智慧的决斗；写斗室风云，写战场硝烟，无不挥笔潇洒，纵横成趣。若问我的读后感：①主题独到深刻；②构思协调奇特；③文笔游龙戏凤；④感情真挚感人；⑤语言流畅朴实；⑥人物个性鲜明准确。感谢作者辛勤笔耕，笔下生华，能把叱咤风云的领袖的光辉形象艺术地再现给读者。望读者一睹为快，得见中国领袖的神奇风采。

祝贺阎涛同志创作成功。

路继舜

1988.3.9

目 录

引 言	(1)
第 一 章 存人失地，人地皆存	(3)
第 二 章 转圈子扭辫子	(12)
第 三 章 八百人的“国家”	(20)
第 四 章 说不尽的依恋	(32)
第 五 章 你吃掉我还是我吃掉你	(45)
第 六 章 终于过了黄河	(59)
第 七 章 风雪五台山	(70)
第 八 章 不堪设想的后果	(81)
第 九 章 要出“圣人”的地方	(90)
第 十 章 为甚用马尾拖人	(100)
第十一章 为甚要赤条条一丝不挂	(109)
第十二章 钓鱼上钩了	(116)
第十三章 砍掉“乌龟头”	(124)
第十四章 最珍贵的“名菜”	(133)
第十五章 救命的“菩萨”到了	(141)
第十六章 瞧吧，有场红火热闹呢	(150)
第十七章 把这个“村庄”炸平了	(160)
第十八章 两只野鸡和两只家鸭	(170)
第十九章 属于你还是属于我	(178)
第二十章 七十七封电报	(187)

第二十一章	总司令为谁抬棺·····	(197)
第二十二章	“谁叫你是毛泽东的儿子”·····	(210)
第二十三章	卫士长的“计谋”·····	(222)
第二十四章	生来的“一目十行”·····	(229)
第二十五章	空城不是计·····	(240)
第二十六章	夜行千里奔濮阳·····	(254)
第二十七章	决战中原·····	(264)
第二十八章	寒风雨雪花落去·····	(274)
第二十九章	顺人人心悦，先天天意从·····	(283)
第三十章	兵临北平城下·····	(296)
第三十一章	他在临终之前·····	(310)
第三十二章	洞中数月，世上千年·····	(322)
第三十三章	东方的黎明·····	(333)
后 记	·····	(348)